Боспорские исследования

BOSPOROS STUDIES

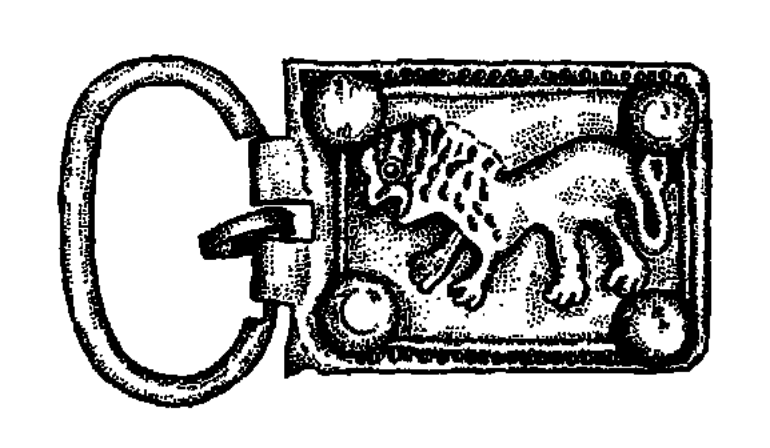
Supplementum 4

А. И. Айбабин, Э. А. Хайрединова

МОГИЛЬНИК У СЕЛА ЛУЧИСТОЕ

ТОМ I

РАСКОПКИ 1977, 1982 - 1984 ГОДОВ



Симферополь-Керчь
2008
Simferopol-Kerch

ББК 63.2 (4Укр-6Крм)
УДК 903.5 (477.75)
А-36

Крымское отделение Института востоковедения им. А.Е. Крымского
Национальной академии наук Украины

Центр археологических исследований
Благотворительного фонда «Деметра»

Рекомендовано к изданию Ученым советом Крымского отделения
Института востоковедения НАН Украины

Редакционная коллегия:
А.И. Айбабин, д.и.н., проф. (гл. редактор)
В.Н. Зинько, д.и.н. (зам. гл. редактора)
М.Г. Крамаровский, д.и.н.
С.Д. Крыжицкий, чл.-корреспондент НАН Украины
А.А. Масленников, д.и.н., проф.
Л.В. Матвеева, д.и.н.
Е.А. Молев, д.и.н., проф.
В.А. Сидоренко, к.и.н.
И.Н. Храпунов, д.и.н., проф.

Состав редколлегии утвержден Ученым советом Крымского отделения Института востоковедения НАН Украины (Протокол № 6 от 23.09.2003 г.)

Рецензенты: д.и.н. Г.Ю.Ивакин,
д-р Фалько Дайм

Ответственный редактор: д.и.н. В.Н. Зинько

В первом томе материалов исследований раннесредневекового могильника у села Лучистое Алуштинского горсовета публикуются археологические комплексы конца IV—XII вв., выявленные при раскопках 1977, 1982-1984 годов.

Для археологов, историков, музейных сотрудников и преподавателей, а также для всех, кто интересуется археологией и историей.

© Крымское отделение Института востоковедения им. А.Е. Крымского НАН Украины, 2008

© Центр археологических исследований БФ «Деметра», 2008

© А. И. Айбабин, Э. А. Хайрединова, 2008

© Издательский дом «АДЕФ-Украина», 2008

ISBN 978-966-187-023-8

СОДЕРЖАНИЕ

От авторов 5
Введение 6

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О МОГИЛЬНИКЕ И ИСТОРИЯ ЕГО ИЗУЧЕНИЯ 10
ПОГРЕБАЛЬНЫЕ СООРУЖЕНИЯ И ОБРЯД 14
ПРОБЛЕМЫ ХРОНОЛОГИИ И ТИПОЛОГИИ ИНВЕНТАРЯ 19
Пряжки 20
Фибулы 27
Серьги с многогранником 31
СТРАТИГРАФИЯ ЗАХОРОНЕНИЙ В МНОГОСЛОЙНЫХ СКЛЕПАХ 32
ХРОНОЛОГИЯ ЗАКРЫТЫХ КОМПЛЕКСОВ 45
КАТАЛОГ 73

Summary 123
Список сокращений 126
Библиография 127
Таблицы 133

CONTENTS

From authors. 5
Introduction. 6

GENERAL INFORMATION ON THE CEMETERY AND THE HISTORY OF ITS STUDIES . . 10
BURIAL CONSTRUCTIONS AND RITE. 14
PROBLEMS OF CHRONOLOGY AND TYPOLOGY OF EQUIPMENT. 19
Buckles. 20
Fibulae. 27
Earrings with a polyhedron. 31
STRATIGRAPHY OF BURIALS IN MULTI-LAYER VAULTS. 32
CHRONOLOGY OF CLOSED COMPLEXES. 45
CATALOGUE. 73

Summary in English. 123
List of Abbreviations. 126
Bibliography. 127
Tables. 133

От авторов

Данный том является русской версией первого тома многотомного издания материалов более чем двадцатилетних раскопок на территории средневекового могильника у села Лучистое Алуштинского горсовета. Обнаруженные на новом некрополе многослойные склепы сразу после выхода из печати первых информационных заметок в «Археологических открытиях» вызвали интерес у советских и зарубежных археологов. Еще в середине 1980-х гг. на совещании у директора Эрмитажа Б. Б. Пиотровского А. И. Айбабину предложили подготовить для Римско-Германского Музея в Майнце на немецком языке публикацию находок из погребальных сооружений, зачищенных в Лучистом в 1982-1984 гг. Однако в Советском Союзе провинциальный крымский археолог не имел возможности самостоятельно подготовить издание монографии в Западной Германии.

Через двадцать лет новый директор Римско-Германского Музея доктор Фалько Дайм предложил авторам издать в Майнце на немецком языке все материалы из раскопок в Лучистом. Поскольку за все годы раскопок на некрополе зачищено 295 погребальных сооружений, в которых нашли несколько тысяч вещей, в том числе 108 больших пряжек с орлиноголовым, ромбовидным и прямоугольным щитками, более 200 разнотипных фибул, десятки поясных наборов, наконечники копий и дротиков, мечи и палаши, десятки индивидуальных предметов христианского культа, сотни украшений, стеклянные керамические сосуды, то было решено опубликовать названные материалы в пяти томах. Издание готовится в рамках проекта «Готы в Крыму», осуществляемого совместно Римско-Германским Музеем в Майнце, Крымским отделением Института востоковедения НАН Украины и Таврическим Национальным университетом

В первый том, помимо каталога вещей, найденных в склепах и могилах №№ 1-42, включены общие для всех томов разделы, в которых характеризуются особенности конструкции всех изученных погребальных сооружений, а также разработана типология вещей, являющихся хронологическими индикаторами, и обоснована как относительная, так и абсолютная периодизация каждой группы одновременных закрытых комплексов.

Авторы выражают свою искреннюю признательность доктору Фалько Дайму за содействие в подготовке немецкого издания и Благотворительному фонду «Деметра» за финансирование издания на русском языке.

Введение

Могильник у села Лучистое (рис. 1), образующий единый археологический комплекс с крепостью Фуна (рис. 2), является уникальным историческим памятником. Полученные в процессе раскопок существовавшего в V-XVIII вв. некрополя археологические материалы впервые позволили изучать историю средневекового населения Юго-Западного Крыма на протяжении столь длительного периода. Могильник служит эталоном для разработки хронологии не только средневековых древностей Крыма, но и Восточной Европы.

Могильник возник в конце IV в., когда поселившиеся здесь аланы начали хоронить на северо-западном участке холма (рис. 2, 1) в типичных для алан подбойных могилах и склепах с трапециевидными или прямоугольными камерами с узкими коридорчиками, ведущими из камеры в длинную входную яму (дромос).

Аланы были вынуждены освоить в горах новый тип пастушеско-земледельческой экономики и существенно изменить образ жизни. Из-за сравнительно небольших размеров горных пастбищ они, перейдя к отгонному скотоводству, значительно уменьшили поголовье животных в стадах и изменили их состав» Весной, летом и в теплые осенние месяцы стада выводили на горные пастбища, а остальное время их содержали возле поселений. Извлеченные из склепов остеологические материалы говорят о развитии птицеводства и овцеводства, о выращивании крупного рогатого скота. Точное местонахождение поселения этого времени не установлено. Вероятно, оно оказалось погребенным под горными обвалами.

С начала V в. в склепах и могилах наряду с аланской керамикой распространяются изготовленные в Херсоне, в Средиземноморье и Причерноморье разнотипные амфоры, стеклянные и краснолаковые сосуды, серьги с многогранниками, дунайские малые двупластинчатые фибулы и пряжки с массивной овальной рамкой и длинной иглой с изображением звериной головы на конце. Около середины V в. часть готов, вероятно, не ушедших с утигурами на Северный Кавказ, осела у подножия горы Демерджи. В трактате «О постройках» Прокопий Кесарийский называет местное население готами (De Aedificiis, III, 7, 13-17).

Судя по тексту сочинения Прокопия, крымские готы приняли христианство еще в первой половине V в. Однако он не знал, были ли они арианами как другие народы. Вероятно, христианство распространилось в Юго-Западном Крыму из Херсонеса. С середины V в. жившие в горах германцы уже не кремируют умерших. После принятия христианства они переняли у алан более приемлемый для новой религии тип погребальных сооружений и хоронят в склепах. Обряд же захоронений мало чем отличается от языческого. На территории могильника самыми ранними вещами с христианской символикой являются привезенные из Северной Африки краснолаковые миски и производившиеся в Херсоне большие пряжки с христианской символикой второй половины VI в.

Рис. 1. I- Крымский полуостров; *1 - могильник у села Лучистое; 2 - Симферополь; 3 - Севастополь (Херсон); 4 - Керчь (Боспор).* ***II - Алушта (Алустон) и ее окрестности;*** *1 - могильник у села Лучистое; 2 - гора Демерджи; 3 - село Лучистое; 4 - Алушта (Алустон); 5 - гора Чатыр-Даг*

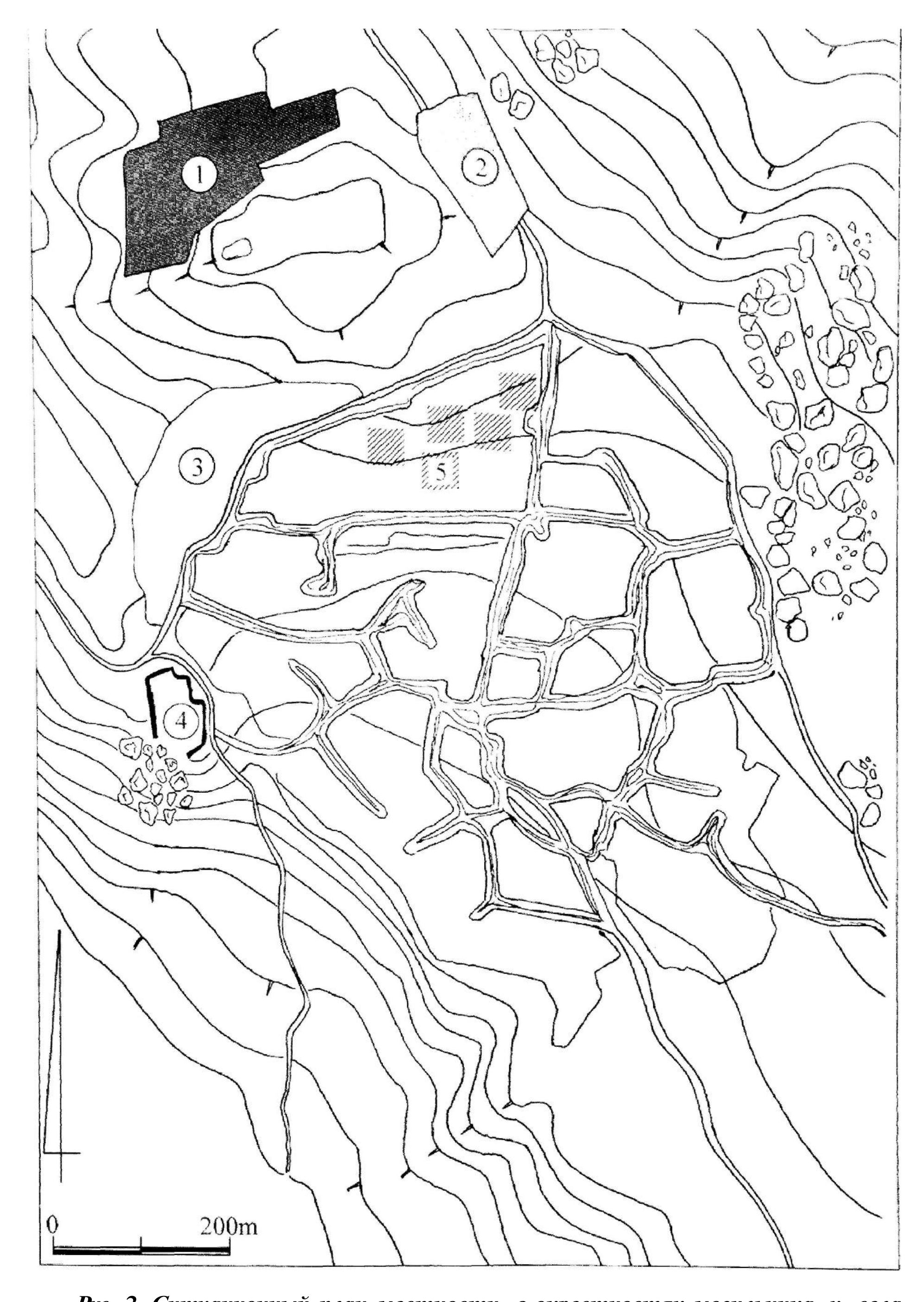


Рис. 2. Ситуационный план местности в окрестностях могильника у села Лучистое. *1 - северо-западный участок могильника с погребениями конца IV-X в.; 2 - восточный участок могильника с погребениями VII-XII вв.; 3 - южный участок могильника с погребениями XIII-XVIII вв.; 4 - позднесредневековая крепость Фуна; 5 - позднесредневековое поселение*

Рис. 3. Западный склон горы Южная Демерджи. Вид с трассы Симферополь - Ялта. 1 - могильник; 2 - село Лучистое

В V в. мужчины, способные носить оружие, были воинами. В Лучистом во многих мужских аланских захоронениях данного периода находились мечи и наконечники копий, дротиков и стрел.

В VI-VII вв. в десятках погребальных сооружений найдены детали остроготского и гепидского женского костюмов: серьги с многогранником, двупластинчатые или пальчатые фибулы, ожерелья из бус и трапециевидных подвесок, браслеты и орлиноголовые пряжки, а также мужские поясные наборы, характерные для служивших в византийской армии варваров. Многочисленны пряжки и амулеты с христианской символикой. В X-XП вв. на новом участке (рис. 2, 2) в основном хоронили в грунтовых могилах, как правило, безынвентарных. В захоронениях, совершенных в X в. и в более позднее время по единообразному христианскому погребальному обряду, невозможно идентифицировать этнос похороненных. В конце XIII—XVIII вв. хоронят на третьем участке могильника (южная сторона холма) (рис. 2, 3), в христианских, почти безынвентарных плитовых могилах и каменных гробницах. На территории кладбища сооружается несколько одноабсидных храмиков (Когонашвили, Махнева 1974, с. 119-121, рис. 8) и уникальный двухабсидный храм (Айбабина 1991, с. 195, рис. 3). История общины, оставившей могильник у села Лучистое, была прервана во второй половине XVIII в. указом Екатерины II, повелевшей всем христианам Крыма переселиться в Приазовье.

Общие сведения о могильнике и история его изучения

Могильник находится в 2 км к северо-западу от села Лучистое Алуштинского горсовета (рис. 1, I, 1; II, 1), у юго-западного подножия горы Южная Демерджи (высота 1239 м над уровнем моря) (рис. 1, II,2; 3), которая вместе с горой Северная Демерджи (высота над уровнем моря 1359,1 м) образуют вытянутый в меридиональном направлении массив Демерджи (в переводе с крымско-татарского - кузнец). Размеры массива сравнительно невелики. Его протяженность с запада на восток 5,5 км, с севера на юг - 3,5 км, площадь 13,8 км^2. Он с востока замыкает алуштинский амфитеатр, обрамленный с запада горным массивом Бабуган, а с севера - горой Чатыр-Даг (рис. 1, II, 5). От Демерджи к Чатыр-Дагу протянулся Ангарский перевал.

Массив Демерджи расположен в пределах Главной гряды Крымских гор. Горы этой гряды представляют собой широкие плоские массивы. Геологи называют такие горы столовыми. Большая часть широких плато покрыта степной растительностью. Они использовались прежде как летние пастбища, называемые в тюркских языках яйлами (Yaylâ). Сегодня слово «яйла» имеет два значения. С маленькой буквы пишется название каждого отдельного плато Главной гряды: яйла Караби, Демерджи-яйла, Бабуган-яйла, Ай-Петринская яйла. Яйлой с заглавной буквы географы и путешественники прошлых веков называли всю Главную или Южную гряду от Фороса до Алушты.

Геологическая стратиграфия массива Демерджи представляет собой трехслойный пирог: верхний слой - известняки, ниже - менее плотные породы - конгломераты, а в основании - так называемые таврические сланцы. Однако некоторые вершины на южной и юго-восточной кромках Демерджи-яйлы и сама гора Южная Демерджи образованы состоящими из сцементированных природным известковым цементом валунов древних пород и гальки конгломератов (рис. 4). По мнению геологов, в процессе землетрясений на выветрившихся склонах гор происходили грандиозные обвалы. В результате землетрясений 1894, 1927, 1966 и 1982 гг. обширная территория склона Южной Демерджи была загромождена хаотическим навалом остроконечных конгломератовых глыб; некоторые из них величиной с трехэтажный дом. Общий же объем глыбового хаоса превышает 4 млн. кубометров (рис. 5). Обвалы вызывали не только землетрясения, но и многочисленные оползни, зафиксированные на склонах Демерджи.

Массив Демерджи относится к геоботаническому району Главной гряды Крымских гор. Наибольшую площадь на территории Демерджи занимает луговостепная растительность. Преобладающими типами растительности яйлы являются луговые степи и петрофитные (фриганоидные) степи. На склонах доминирует буковый лес.

Во время землетрясения 1894 года часть юго-западного склона Южной Демерджи отделилась и рухнула вниз, образовав беспорядочное нагромождение мощных каменных глыб, под которыми оказались несколько крайних домов деревни Демерджи. После катастрофы деревню перенесли на новое место. Сей-

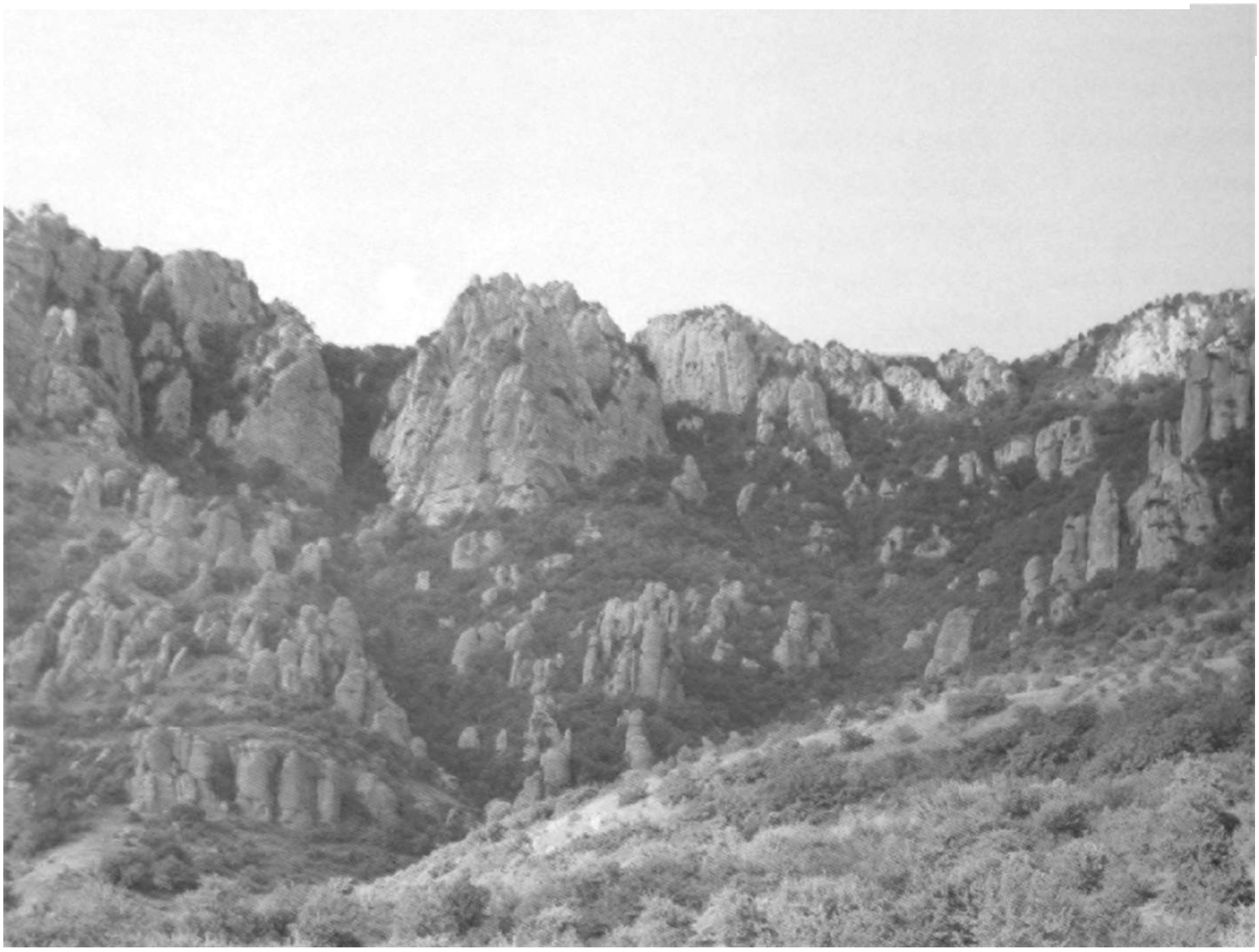


Рис. 4. Южный склон горы Южная Демерджн. «Долина Привидений»

Рис. 5. Обвал на юго-западном склоне горы Южная Демерджи

Рис. 6. Вид на могильник с западного склона горы Южная Демерджи. *1 - холм, занимаемый могильником; 2 - северо-западный участок могильника; 3 - восточный участок могильника; 4 - город Алушта*

час она называется селом Лучистое (рис. 1, II, 3; 3, 2), а о старой деревне напоминают лишь остатки садов.

Напротив этих глыб возвышается холм (высота 648,0 м над уровнем моря) с плоской образованной конгломератами вершиной, испещренной небольшими карстовыми пустотами (рис. 1, 1; 6). Вследствие геологической эрозии и оползней значительные участки северного склона холма изрезаны трещинами. На северо-западном, западном и южном склонах холма сохранились две широкие террасы, на которых поверхность материковой скалы перекрыта мощным слоем грунта. В 300 м к югу от холма на скалистом утесе - выступе Демерджи расположены руины крепости XV в. Фуна (рис. 2, 4). Рядом с крепостью - проходивший через Ангарское ущелье торговый путь из предгорья на побережье (Кеппен 1837, с. 153). В 1966 году К. К. Когонашвили и О. А. Махнева обнаружили у подножия южного склона холма некрополь. Они раскопали семнадцать могил и позднесредневековую кладбищенскую одноабсидную церковь (рис. 2, 3). Из одной из могил извлекли медную монету 1360-61 гг. с отверстием (Когонашвили, Махнева 1974, с. 119-121). В 1971 году на западном склоне холма местные жители разграбили остатки разрушенных оползнем погребальных сооружений. Милиция конфисковала у грабителей и передала в Крымский Республиканский краеведческий музей в основном вещи второй половины VI-VII вв.

В 1977 году экспедиция под руководством А И. Айбабина исследовала у подножия южного склона холма плитовые могилы и каменные гробницы XIV - середины XVIII вв. В процессе обследования южного склона были выявлены остатки разрушенных оползнями пяти раннесредневековых захоронений (Айбабин 1978, с. 287-288). Зимой 1981 года в Отдел археологии Крыма Института археологии Крыма АН УССР поступила информация о том, что у восточного подножия того же самого холма у обочины грунтовой дороги местные жители обнаружили камеры склепов с обвалившимися сводами. В 1982 году экспедиция А. И. Айбабина исследовала

на этом участке четыре склепа (№№ 6-9) с находками VII-XII вв. и грунтовую могилу (№ 11). На верхней террасе северо-западного склона при зачистке западины обнаружен склеп 10 с многослойными раннесредневековыми захоронениями. В 1983, 1984, 1986, 1991 и 1993-2007 годах на некрополе исследовались два участка - северо-западный (рис. 2, 1; 7) и восточный (рис. 2, 2; 8). В 1995-1997 годах работы велись совместно со специалистами - археологами и антропологами из Центра средневековых археологических исследований университета города Кан (Нижняя Нормандия, Франция).

Весной 1994 года на северо-западном склоне были задержаны грабители, раскопавшие один склеп. Вещи, изъятые у грабителей, переданы в фонды Крымского Республиканского краеведческого музея. В 1996, 1999, 2001 и 2002 годах на территории могильника были пресечены грабительские раскопки.

На северо-западном склоне холма зачищены погребальные сооружения конца IV-X в. (рис. 2, 1; 7), а на восточном склоне - склепы и могилы конца VII—XII в. (рис. 2, 2; 8). На южном склоне холма исследованы могилы XIII—XVIII вв. (рис. 2, 3). Большая часть находок с территории могильника хранится в Крымском Республиканском краеведческом музее (Симферополь), отдельные экспонаты переданы на хранение в Эрмитаж и Ялтинский краеведческий музей.

Погребальные сооружения и обряд

За период с 1982 по 2007 год на северо-западном и восточном участках могильника раскопано 295 погребальных сооружений: 147 склепов, 133 грунтовых могил и 15 подбойных могил (рис. 7; 8). Многие погребальные сооружения деформированы в результате продолжающейся геологической активности - землетрясений и оползневых процессов. Все камеры склепов заполнены грунтом рухнувших сводов. В некоторых камерах выявлены целые или рассыпавшиеся глыбы конгломерата. Камеры склепов зачищались через свод. Полы камер многих склепов изрезаны трещинами, отдельные участки просели. В склепе 172 разница между просевшими участками пола камеры составляла 4,2 м. У склепов, находившихся на краю террас, полностью разрушены дромосы.

Конструкция склепов. Склепы состоят из прямоугольного или трапециевидного в плане дромоса и камеры, соединенных небольшим коридорчиком (рис. 9-11). Большинство склепов ориентированы дромосом на северо-запад или север, некоторые - на юг или юго-запад. В дромосе склепа 282 V в. стоял округлый плоский камень. Возможно, такими камнями, вкопанными в грунт, заполнявший дромос, пытались обозначить место погребального сооружения. В дромосе склепа 18 второй половины VIII-IX вв. лежало надгробие с крестом (Табл. 64).

В короткой стенке дромоса выкапывался узкий коридорчик - вход в камеру. Со стороны дромоса вход закрывался одной иди несколькими плитами из песчаника, в склепах 27 и 54 - крупными камнями (рис. 10). Часто плиты у основания подпирали несколькими камнями. Вход в камеру склепа 259 закрывали плиты, полностью заложенные небольшими камнями. В склепе 238 закладную плиту подперли деревянными досками и камнями. В склепах 196 и 209 закладные плиты были обмазаны глиной в местах соприкосновения со стенками дромоса. На внутренней стороне большой закладной плиты из склепа 205 в верхней части высечен небольшой круг.

У склепов V в. камера в плане трапециевидная или прямоугольная, у склепов VI-XII вв. - прямоугольная (рис. 9), овальная (рис. 10) или неправильной формы (рис. 11). Форма камеры некоторых склепов обусловлена рельефом местности. Часто материковая скала являлась естественной стеной камеры. Иногда сложный рельеф не позволял завершить начатое погребальное сооружение - как в случае со склепом 9 (Табл. 26) либо менял его запланированную форму. Так, строители склепа 134, наткнувшись на скальную глыбу в месте предполагаемой камеры, вынуждены были выкопать камеру под углом к дромосу. В трех случаях две камеры склепа имели общий дромос (склепы 83 и 83-1; 96 и 102; 228 и 238).

Пол камеры склепа на 0,1-1,1 м ниже дна дромоса. В камерах многих склепов у входа выкопаны одна или две ступени. У входа в камере склепа 10 зачищена трехступенчатая лестница, сложенная насухо из камней (рис. 9).

В полу камер склепов 10, 14, 16, 18, 185 выкопаны специальные углубления прямоугольной или антропоморфной формы для отдельных погребений (Табл. 27; 57; 60; 64). Только в нескольких склепах похоронено по одному человеку. В основном же склепы служили семейными

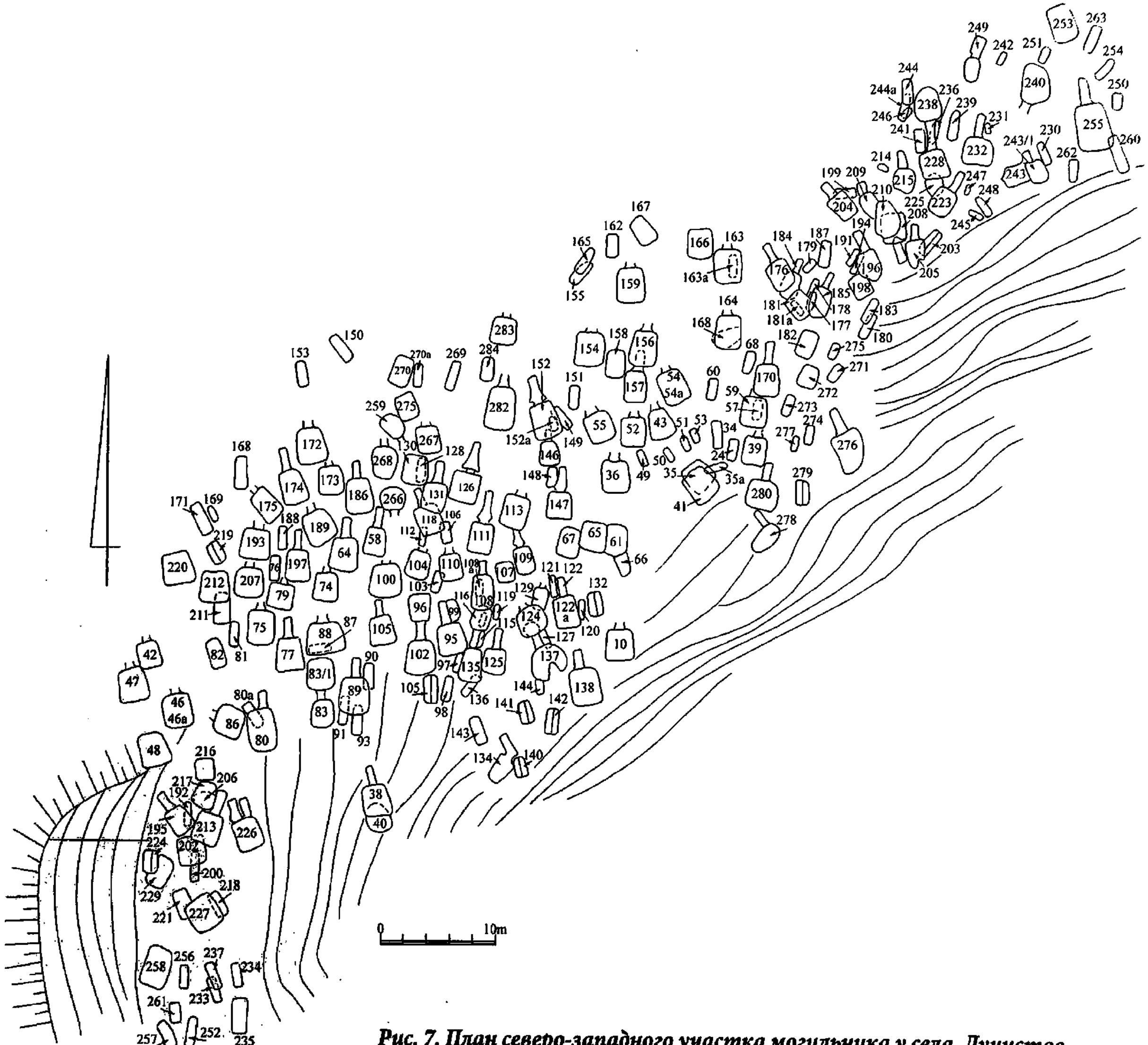


Рис. 7. План северо-западного участка могильника у села .Лучистое

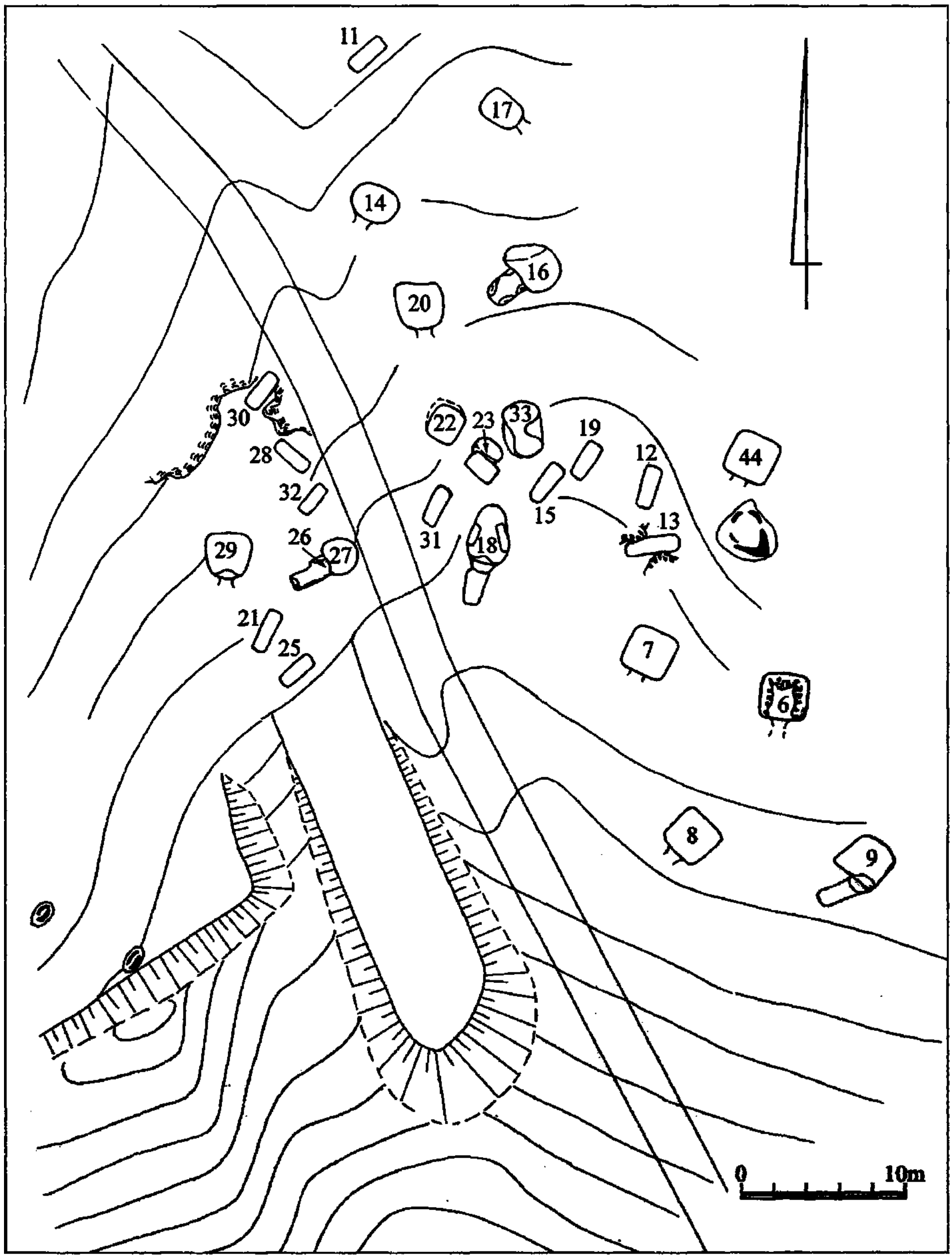


Рис. 8. План восточного участка могильника у села Лучистое

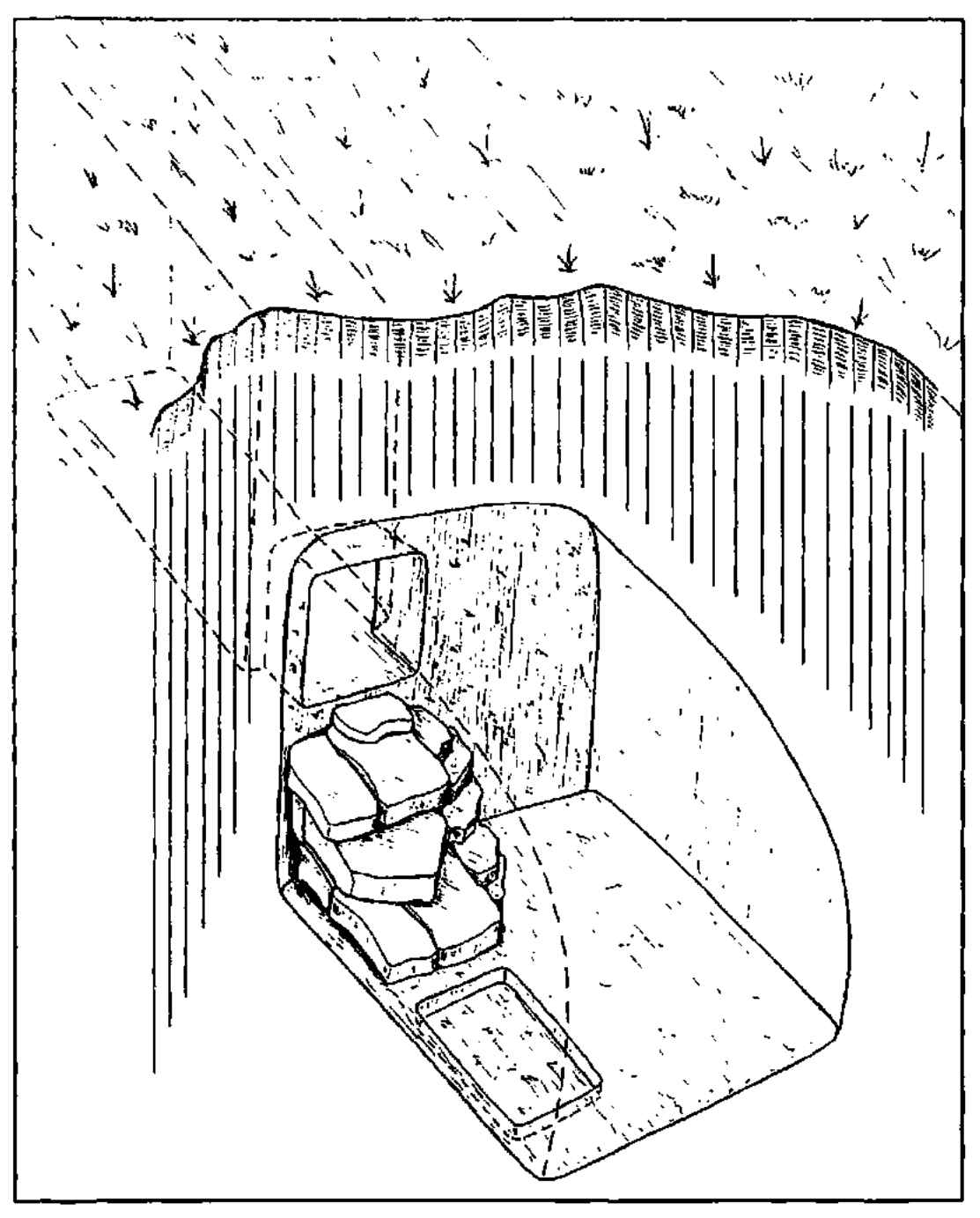


Рис. 9. Реконструкция склепа 10

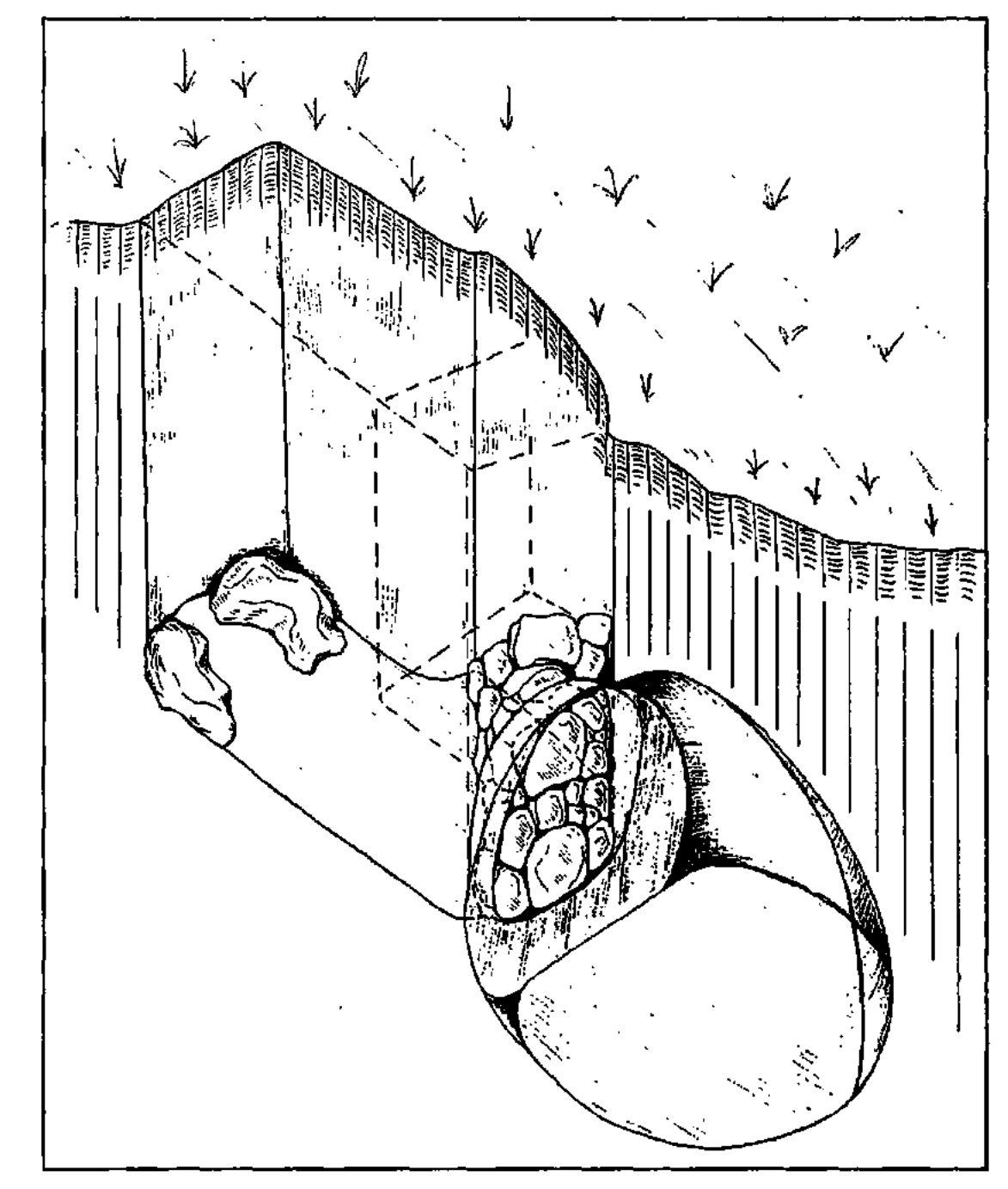


Рис. 10. Реконструкция склепа 27

усыпальницами, в них захоронено от 2 до 35 человек. В склепах с большим количеством погребенных зафиксировано от 2 до 11 слоев с костяками, разделявшихся тонкой прослойкой органического тлена или 0,1-0,5-метровой прослойкой темной земли.

Грунтовые могилы овальной или прямоугольной формы ориентированы длинной осью с юга на север или юго-запада на северо-восток. Могилы 26 и 122 были устроены в дромосах склепов 27 (рис. 10; Табл. 79-80) и 122А. Стенки некоторых могил выложены по дну камнем. Погребение в могиле 242 перекрыто обломками черепицы, в могиле 250 - обломками амфор и целыми бракованными амфорами, в могиле 263 - плитами. Как правило, в могилах хоронили по одному человеку. В некоторых могилах зачищены остатки двух погребенных, захороненных один над другим.

Подбойные могилы состоят из прямоугольной или овальной в плане входной ямы, ориентированной длинной осью с юго-запада на северо-восток, и из овального в плане подбоя, вырытого в боковой стенке входной ямы. Подбойная могила 99 была выкопана в боковой стенке дромоса склепа 95. Подбой закладывали большими плитами или досками, подпертыми камнями со стороны входной ямы. Пол подбоя на 0,1-0,4 м ниже уровня дна входной ямы. В подбоях хоронили по одному или по два человека.

По конструкции погребальные сооружения могильника у села Лучистое типичны и для других могильников Юго-Западного Крыма/Характерные только для могильника у села Лучистое конструкционные особенности склепов (камеры неправильной формы, камеры, объединённые общим дромосом) объясняются спецификой грунта и рельефа местности, а также недостаточностью места. Последнее обстоятельство привело к тому, что периодически при выкапывании склепов строители наталкивались на более ранние погребальные сооружения и приспосабливали их для новых захоронений. При этом остатки древних погребений засыпались землей (склеп 54) либо аккуратно передвигались к стенкам камеры (склеп 213). Строители склепа 33, обнаружив более раннюю подбойную могилу, оставили подбой нетронутым, тогда как входную яму расширили и сделали из нее камеру (рис. 11).

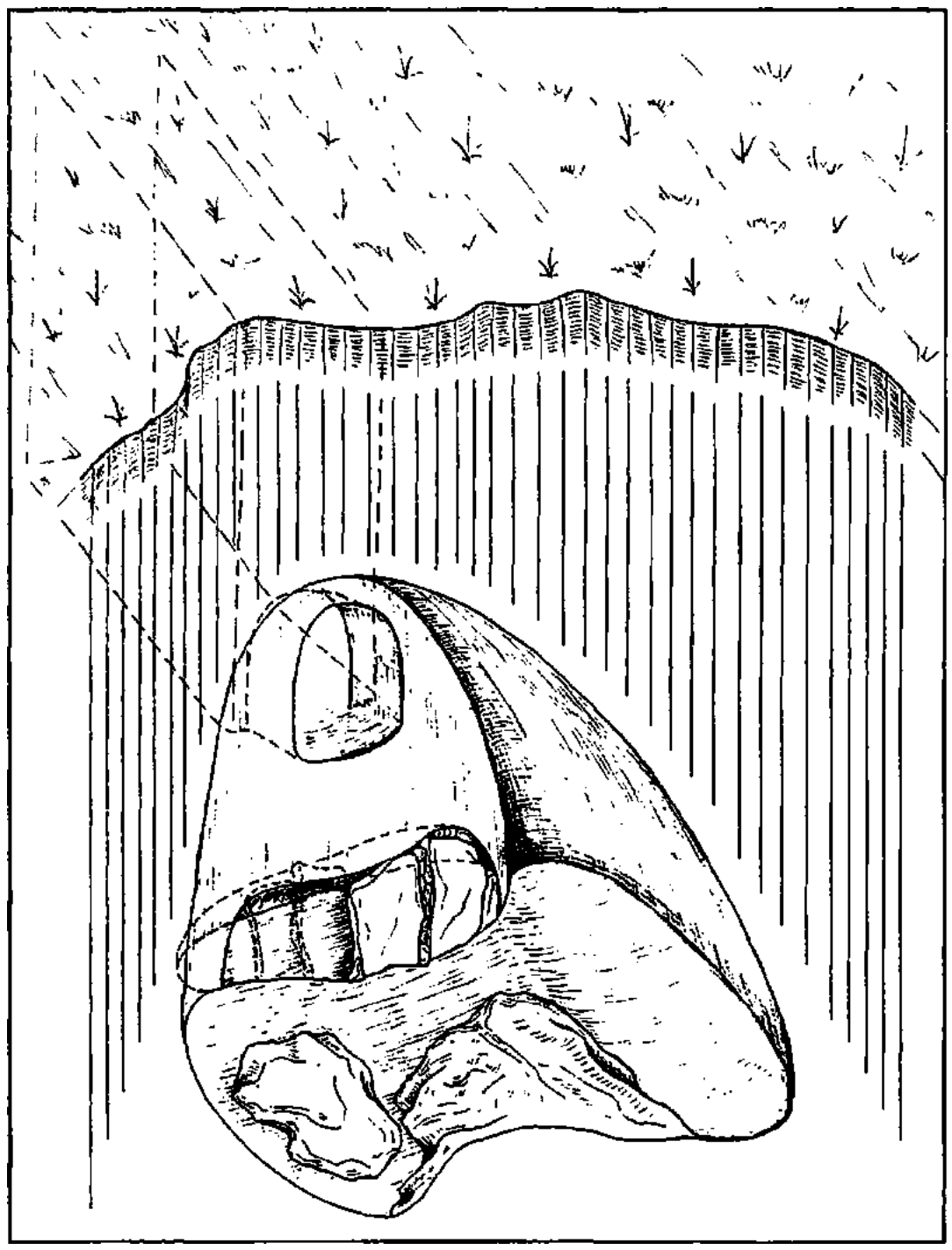


Рис. 11. Реконструкция склепа 33

Погребальный обряд. Почти все захоронения на могильнике совершены по обряду трупоположения. Единственное трупосожжение зачищено в верхнем слое склепа 202 и относится к IX в. Все трупоположения совершены вытянуто на спине головой на северо-восток, реже - на север, северо-запад, на юг или юго-запад. В склепах вокруг многих костяков прослежен темно-коричневый тлен от кошмы или от ткани савана, в которую были завернуты погребенные. Судя по расположению костей, довольно часто умерших заворачивали в саван (Радочин 2002, с. 129). Некоторые захоронения были перекрыты досками. Иногда погребенных укладывали на подсыпку из мелких угольков. В V в. под голову погребенных подкладывали плоские камни, в VI-VII вв. - обломки амфор или горшков. Почти во всех склепах и могилах V в. присутствует посуда - лепные кувшины, горшки и кружки и гончарные красноглиняные кувшины, миски и блюда. Часто в мисках или блюдах фиксируются остатки напутственной пищи - скорлупа яиц и кости животных. В погребениях VI-XII вв. посуда встречается редко. Всех умерших хоронили в прижизненной, часто парадной одежде с металлическими аксессуарами и украшениями.

Проблемы хронологии и типология инвентаря

Хронология публикуемых погребальных сооружений основана на анализе взаимовстречаемости однотипных вещей в составе закрытых комплексов, извлеченных из захоронений.

Изучение взаимовстречаемости серии однотипных находок в закрытых комплексах позволяет оценить значение тех или иных типологических различий внутри каждой категории вещей, определить период сосуществования однотипных вещей и распределить данные комплексы на одновременные группы. Для данной цели пригодны закрытые комплексы, образовавшиеся или созданные на протяжении короткого периода времени: инвентарь погребального сооружения с одним захоронением или останки нескольких человек, умерших одновременно. Правда, некоторые авторы закрытыми комплексами безосновательно называют находки из разграбленных (Kazanski, Treister 2000, p. 89-95) или разрушенных по разным причинам погребальных сооружений (Lohe 1999, S. 33-54). В них не фиксировались количество и местоположение скелетов и вещей. Нелепыми представляются и хронологические упражнения Э. Наллбани (Nallbani 2005). Во-первых, она, как и упомянутые выше авторы, называет закрытым комплексом находки из разрушенного строителями склепа 303 из Скалистого, в котором не установлено количество погребенных (Веймарн, Айбабин 1993 с. 63). Во-вторых, она считает закрытым комплексом разновременные вещи из могил, которые были заполнены несколькими слоями скелетов. Всего в этих могилах находилось от десяти до тридцати скелетов (Tartari 1984, p. 230). В таких могилах хоронили на протяжении длительного периода - до века и более. Следовательно, инвентарь поздних верхних захоронений не определяет время использования вещей из нижних захоронений. Да и после исчезновения мягких тканей покойников металлические пряжки с верхних скелетов могли упасть на нижние костяки.

Относительная периодизация каждой одновременной группы закрытых комплексов определена по местоположению захоронений в каждом многослойном склепе на полу камеры или на поверхности слоя. Отметим методологическую ошибку И. О. Гавритухина, синхронизирующего инвентарь из слоев, выявленных в нескольких многослойных склепах в Лучистом. Ведь эти склепы сооружены в разное время (Гавритухин,Обломский 1996, рис. 69).

Абсолютная хронология групп комплексов установлена по имеющимся в их составе датированным импортам и по самым поздним монетам. Несмотря на то что нумизматы в последние десятилетия уточнили время чеканки византийских монет, некоторые археологи используют для обоснования датировок сделанные еще в XIX или в первой половине XX в. определения византийских монет. Так, по мнению М. Казанского и М. Трейстера, выделенную А.И. Айбабиным 7 хронологическую группу крымских древностей конца VI - первой четверти VII в. (Айбабин 1990, с. 63-64) следует отнести к последним десятилетиям VI - самому началу VII в. (Kazanski, Treister 2000, p. 93). По словам М. Казанского и М. Трейстер, аб-

солютная дата закрытых комплексов 7 группы хронологии А.И. Айбабина опирается на монету 582/597 - 602 гг., найденную в могиле 77 из Суук-Су (Kazanski, Treister 2000, p. 92). Монету Маврикия из могилы 77 некрополя Суук-Су авторы относят к 582/597 - 602 гг., к периоду всего правления императора. Однако они не обратили внимания на тот факт, что названная монета - чеканенный в Херсоне медный тетрануммий с изображениями Маврикия и его жены Константины на аверсе и их сына Феодосия - на реверсе (Репников 1906, с. 23). Многие нумизматы (Орешников 1905, с. 363; Соколова 1983, с. 22-23) относят начало выпуска монет с изображением Феодосия к периоду его коронации 26 марта 590 года (Кулаковский 1996, с. 341). У. Рос, допуская, что на монетах изображен не ребенок, а юноша, считал возможным связать выпуск «семейных» монет с предполагавшимся в 596-597 гг. разделом империи, по которому Константинополь и восток страны отходили Феодосию (Wroth 1908, p. XXII). По мнению Ф. Грирсона, херсонские монеты чеканились в 602 г., в самом конце царствования Маврикия (Grierson 1968, p. 373).

Форма, размеры и декор многих категорий находок изменялись через относительно короткий период. Такие изделия можно считать хронологическими индикаторами и использовать для обоснования датировки захоронений. Типология некоторых металлических аксессуаров мужской и женской одежды, вооружения, привозной и местной гончарной красноглиняной керамики и стеклянных сосудов разработана в многочисленных трудах, из которых авторы этой публикации заимствовали ставшую общепринятой номенклатуру упомянутых категорий находок. В данной книге также использована классификация происходящих из Лучистого пряжек, двупластинчатых и пальчатых фибул, деталей поясных наборов, опубликованная А. И. Айбабиным, а также типология женских украшений, содержащаяся в статьях Э. А. Хайрединовой.

Распределение вещей из состава обнаруженных в Лучистом закрытых комплексах по группам VI-VII вв. в значительной степени базируется на классификации больших пряжек с орлиноголовым, ромбовидным или прямоугольным щитками, двупластинчатых и пальчатых фибул.

Пряжки

Орлиноголовые пряжки названы по украшающим тыльную сторону их щитков выступами в виде головки орла. По размерам и декору они делятся на боспорские и южнокрымские. В Лучистом найдены только южнокрымские пряжки. Для их типологизации большое значение имеет эволюция длины верхней части пластины, соединяющей кольцо и щиток пряжки (Табл. 40). По данному признаку пряжки делятся на пять вариантов: 1 - 1-1,4 см, 2 - 1,6-2,2 см, 3 - 2,3-2,6 см, 4 - 2,8-3 см, 5 - 3,1-3,8 см (рис. 12) (Айбабин 1990, с. 32, 33).

Большие серебряные пряжки с ромбовидным щитком (рис. 12, 51), украшенным четырехлепестковым или крестовидным гнездом со вставками светлого стекла и сделанными при отливке и подправленными резцом ромбом, S-видными завитками и зооморфными фигурами, по конструкции, способу крепления на ремне, форме и декору кольца и язычка близки южнокрымским орлиноголовым пряжкам. Судя по длине пластины, соединяющей кольцо и щиток (не короче 3 см), данные пряжки синхронны орлиноголовым 5-го варианта второй половины VII в. (Веймарн, Амброз 1980, с. 249-261). Одна из них на некрополе Чуфут-Кале в склепе 7 лежала с орлиноголовой пряжкой 5-го варианта (Кропоткин 1958, с. 208, рис. 3, 1, 2), а другая в Лучистом в склепе 238 - в слое с орлиноголовой пряжкой с соединительной пластиной длиной 3,1 см (рис. 13, 5, 12).

Большие пряжки с прямоугольным щитком по декору отнесены к шести вариантам.

Щитки пряжек 1-го варианта украшены геометрическим декором (рис. 14, 1, 5, 7). По технологии исполнения декора и его содержанию эти пряжки разделены на три подварианта (Айбабин 1990, с. 29,30, рис. 24, 2, 3, 5, 6). В Лучистом в склепах 64 и 240 найдены пряжки с прямоугольным щитком 1-3-го вариантов (рис. 14, 5, 7) (Айбабин 1999, табл. XXXVIII, 13).

Щитки пряжек 2-го варианта украшены вычеканенным или гравированным изображением четырехлистника (рис. 14, 3) (Айбабин 1990, с. 29, 30, рис. 24, 4, 7).

Щитки пряжек 3-го варианта орнаментированы схематичным изображением вьющегося стебля и S-видными завитками (рис. 14, 9, 11, 13).

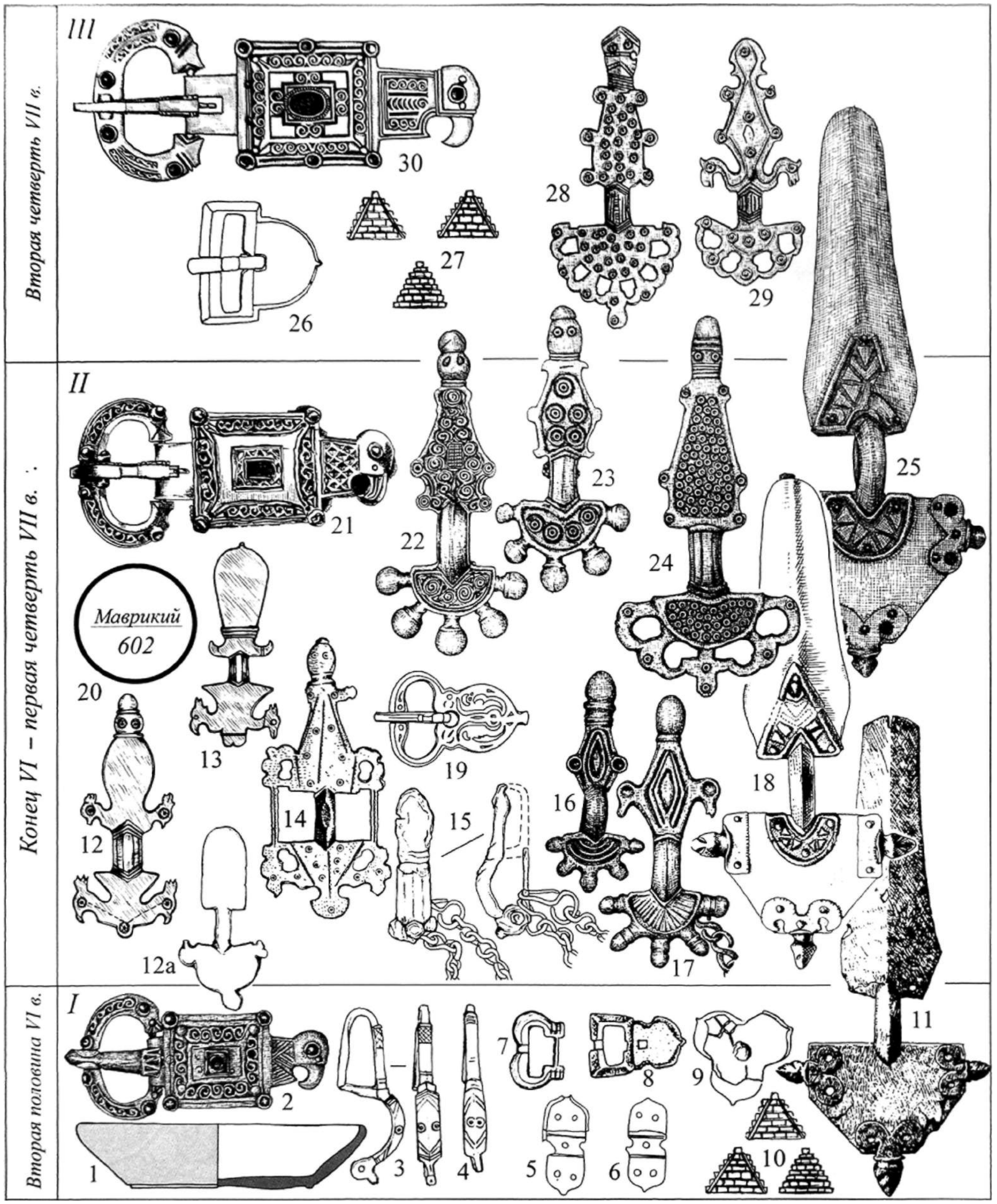


Рис. 12. Хронология орлиноголовых пряжек из Юго-Западного Крыма. Пряжки 1-3-го вариантов. *1-6, 9, 12, 12а-19, 21-26, 28-30 - Лучистое (1, 17 - склеп 100; 2-6, 9 - склеп 189; 12, 13, 15 - склеп 38; 12а - склеп 268; 14 - склеп 46; 16 - склеп 212; 18, 21 - склеп 42; 19, 23, 24 - склеп 154; 25 - склеп 213; 26, 28, 29 - склеп 122а; 30 - склеп 10; 22 - склеп 113); 7, 10, 20, 27 - Суук-Су (7 - могила 193; 10 - склеп 56; 20 - могила 77; 27 - могила 61); 8, 11 - Скалистое, склеп 420*

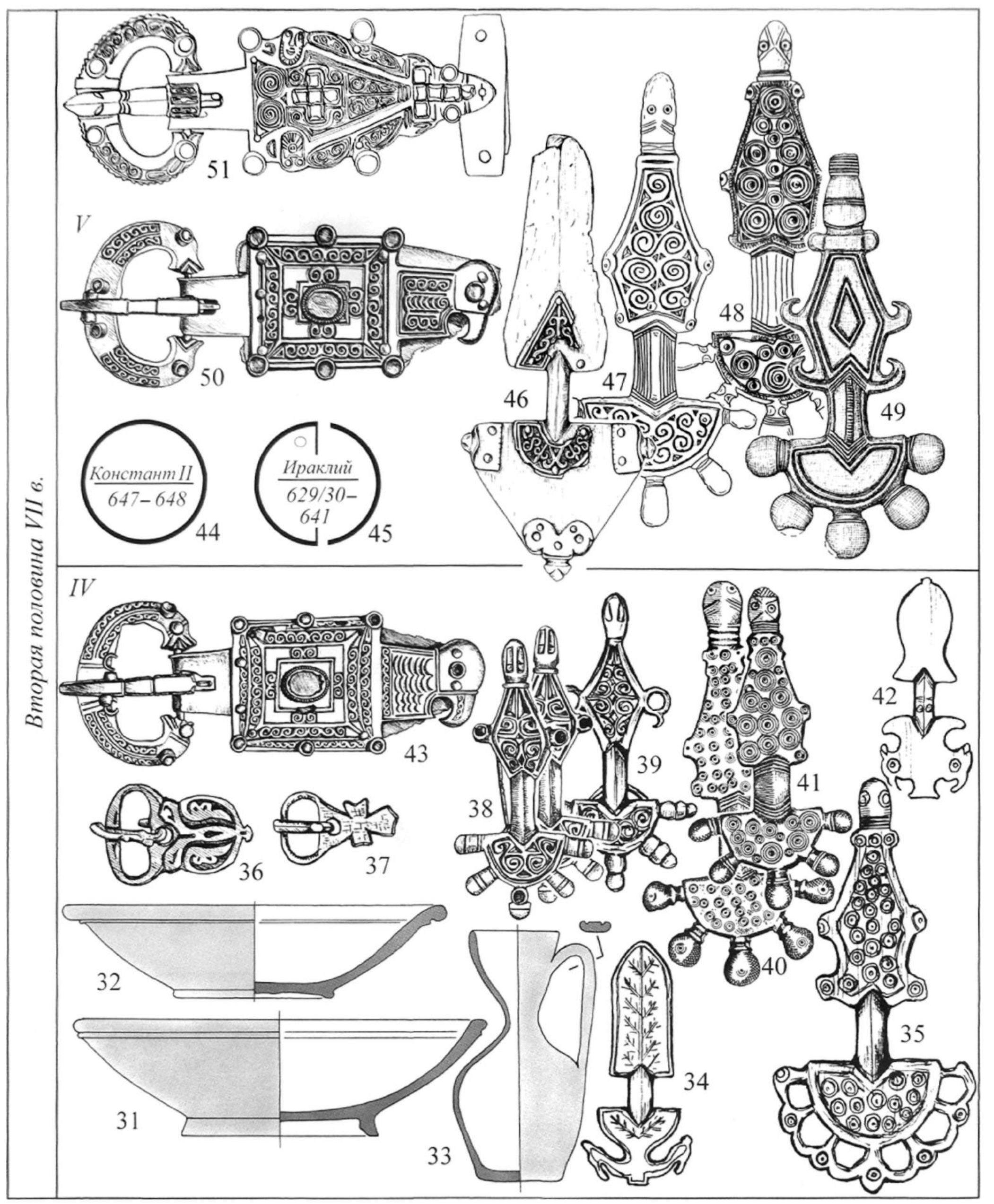


Рис. 12 (продолжение). Хронология орлиноголовых пряжек из Юго-Западного Крыма. Пряжки 4-го и 5-го вариантов. *36-38, 40, 41, 43, 44, 46, 49, 50, 51 - Лучистое (36, 46 - склеп 10; 37 - склеп 95; 38 - склеп 54; 40,41 - склеп 43; 43, 50 - склеп 38; 44 - склеп 186; 49 - склеп 124; 51 - склеп 238); 31-35, 39, 42 - Суук-Су (31, 35 - подбойная могила 154; 32, 34, 42 - склеп 131; 33 - подбойная могила 155; 39 - склеп 162; 42); 45, 47, 48 - Эски-Кермен, склеп 257*

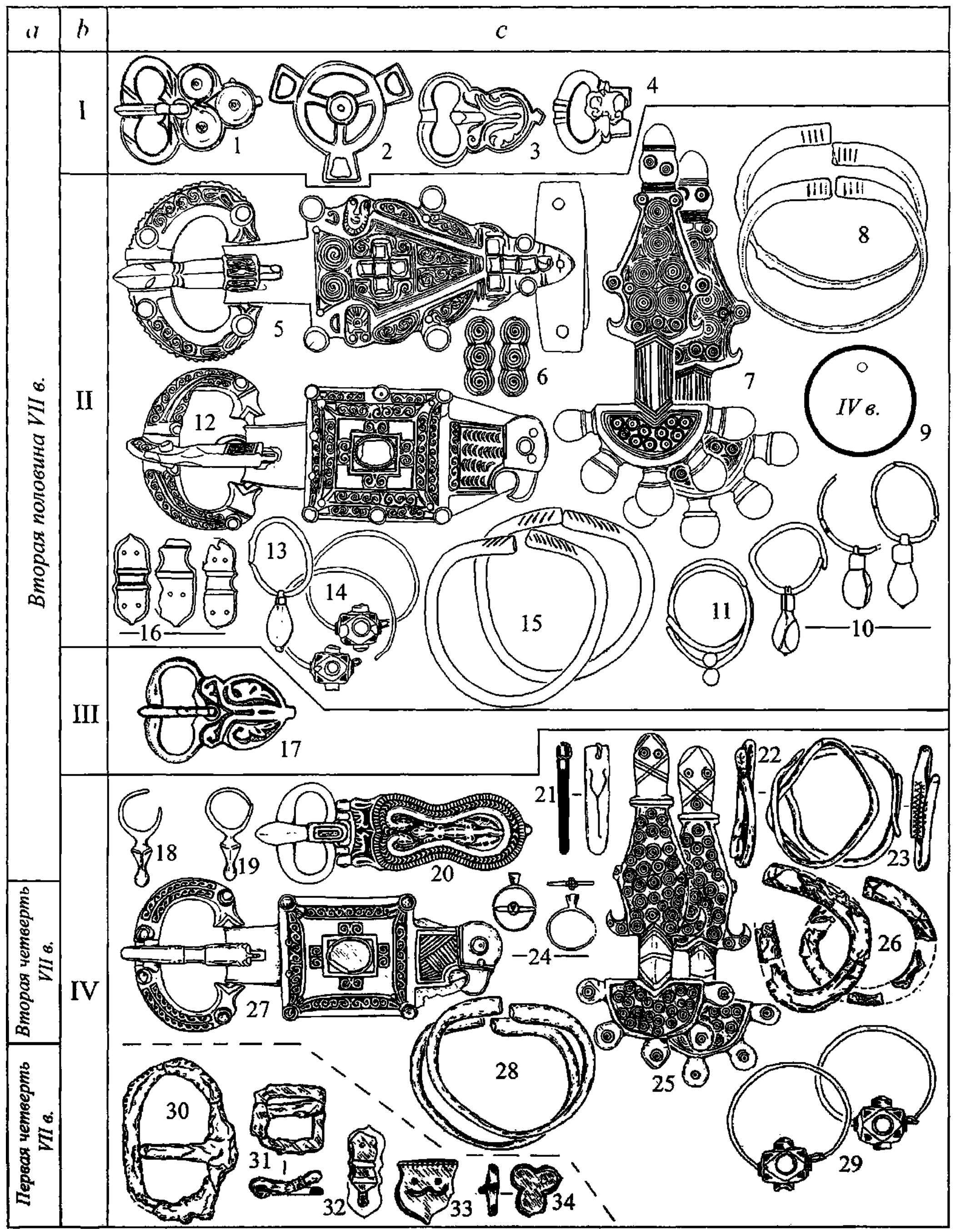


Рис. 13. Стратиграфия склепа 238. *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений. 1 -погребение 2; 2-4 - погребение 1; 5-11 - погребение 6; 12-15 - погребение 7 (12 - орлиноголовая пряжка 5-го варианта); 16 - погребение 5; 17- погребение 9; 18-26 - погребение 12 (20 -пряжка типа «Трапезунд»); 27-29 - погребение 10; 30 - погребение 14; 31-34 - перемещенные погребения*

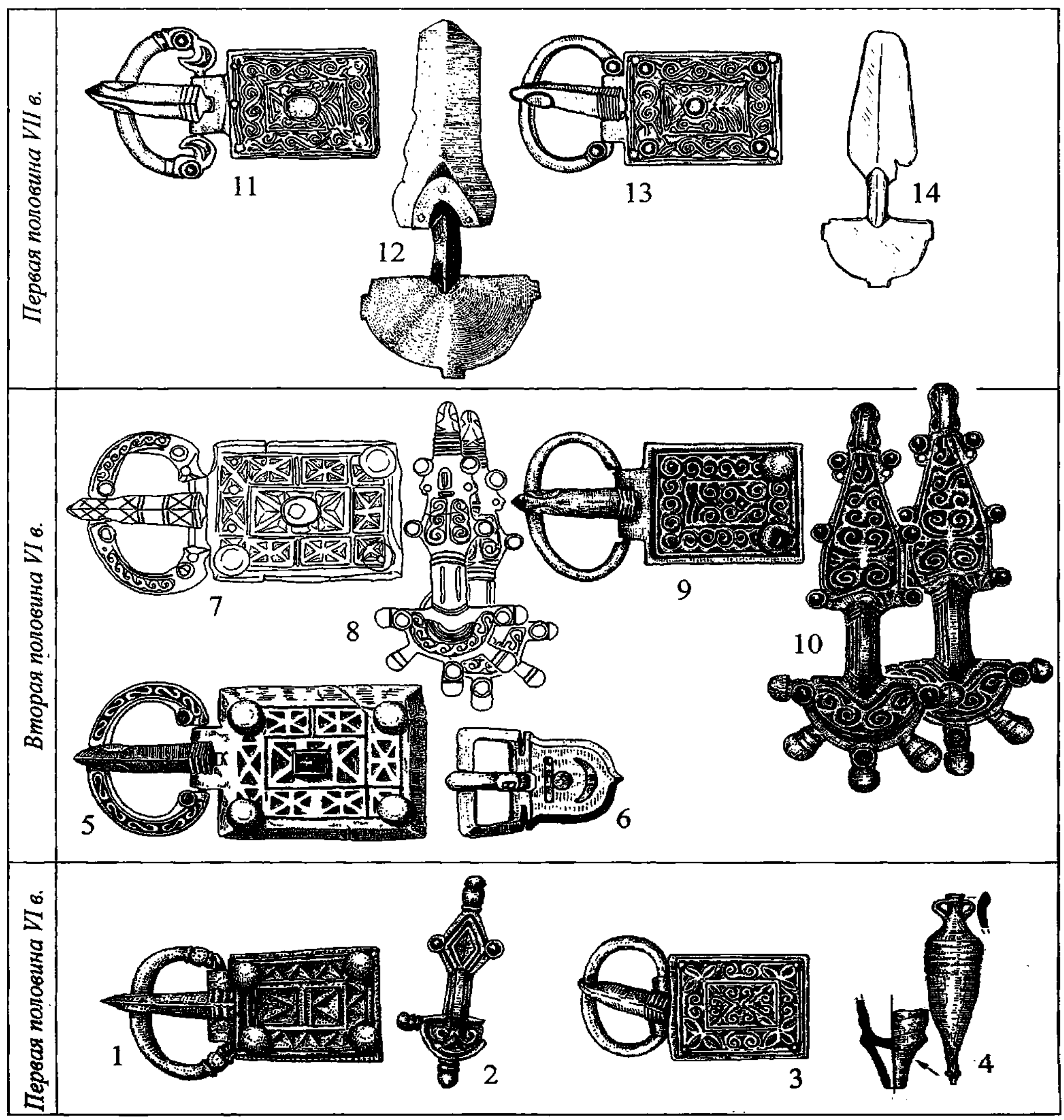


Рис. 14. Хронология пряжек с прямоугольным щитком вариантов 1 (1), 1-3 (5,7), 2 (3),3-2 (9, 13) и 3-3 (11) из Юго-Западного Крыма. *1, 2- Херсон, склеп 14/1914; 3, 4- Черная Речка, склеп 64; 5-10- Лучистое (5, 6- склеп 64; 7, 8-склеп 240; 9, 10- склеп 229); 11, 12-Суук-Су, склеп 169; 13, 14- Чуфут-Кале, подбойная могила 21*

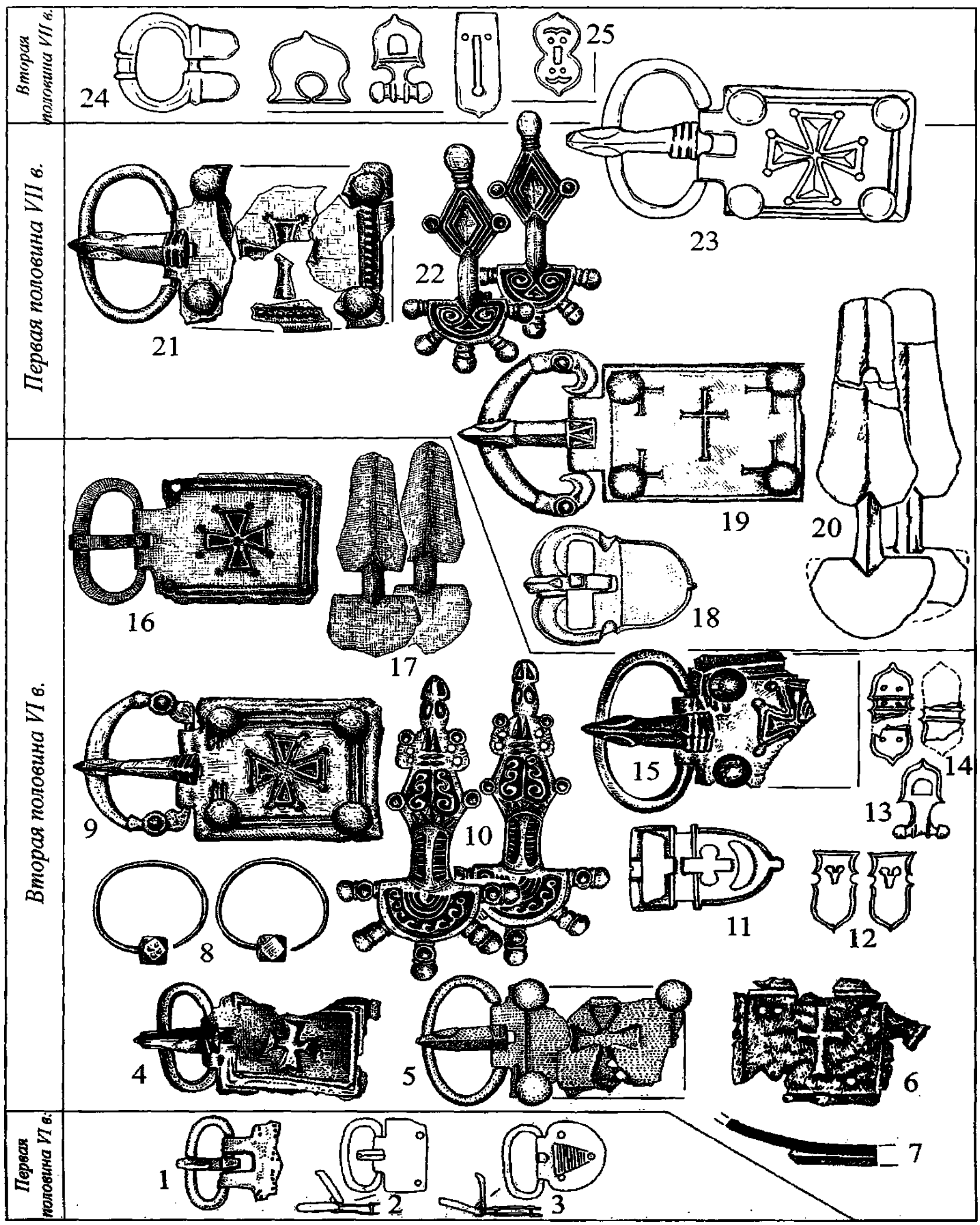


Рис. 15. Хронология пряжек с прямоугольным щитком с изображением креста вариантов 4 (19) и 5 (4-6, 9, 16, 21, 23) из Юго-Западного Крыма. *1, 4- Херсон, склеп 62/1909; 2, 3- Карши-Баир, склеп 2; 6, 7, 11-15 - Скалистое (6, 7 - склеп 418; 11-15- склеп 107), 8-10, 16, 17, 21, 22 - Лучистое (9-10, 21, 22- склеп 77; 16, 17-склеп 216); 18-20 - Суук-Су, могила 90; 23-25 - Чуфут-Кале, склеп 41*

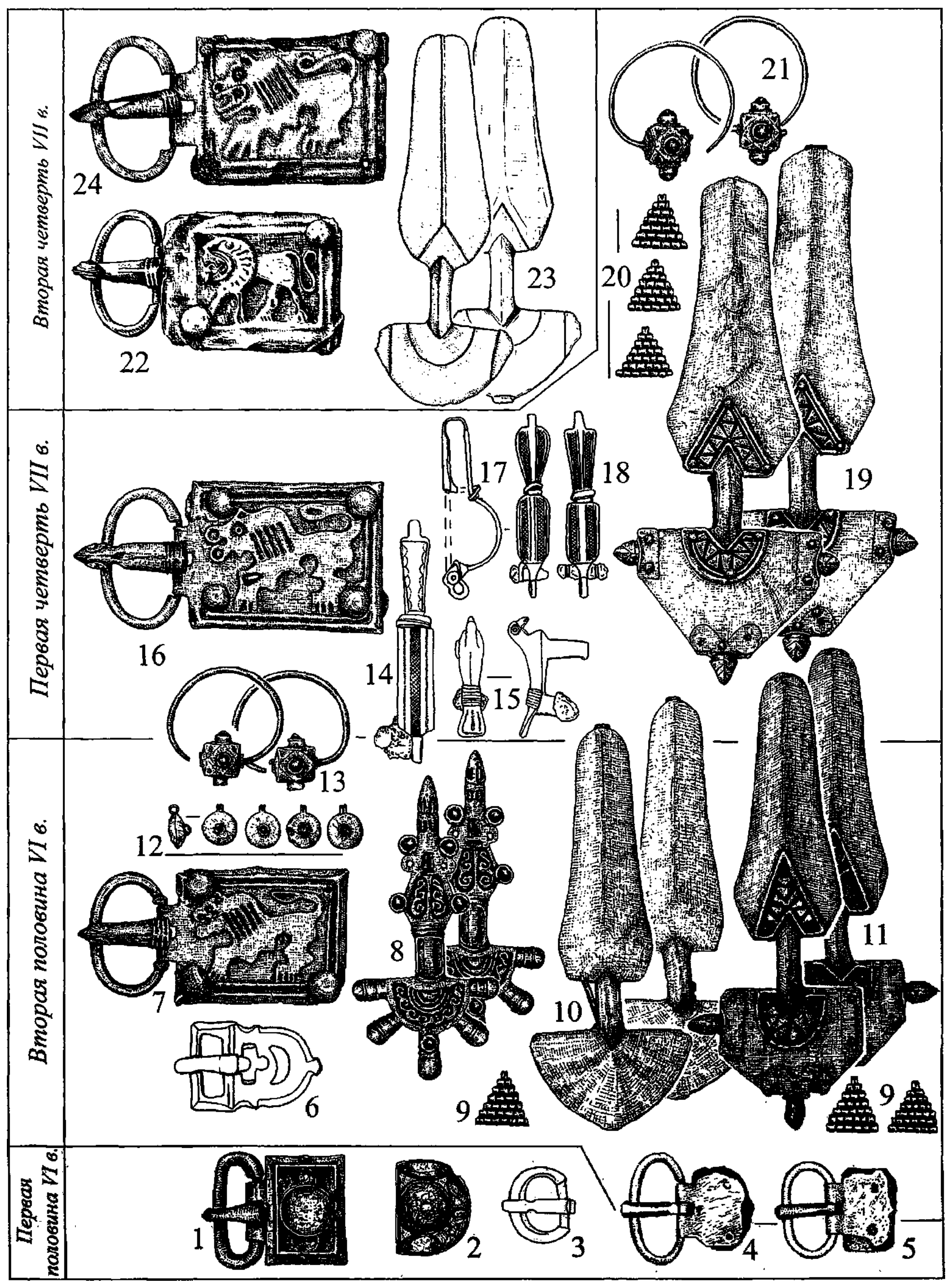


Рис. 16. Хронология пряжек с прямоугольным щитком с изображением льва варианта 6 из Лучистого. *1-3 - склеп 124; 4, 5-могила 99; 6- склеп 186; 7, 8- склеп 176; 9, 11- склеп 207; 10, 16, 19- склеп 181; 12, 13, 17, 18 - склеп 122А; 20, 21 - склеп 102; 22, 23 - склеп 10; 24 - склеп 228*

На всех пряжках орнамент подправлен резцом. На некоторых пряжках сохранились остатки позолоты. На всех щитках напаяны гнезда со вставками из красного стекла. Кольца пряжек трех подвариантов: 1 - с пластинчатым декорированным кольцом, 2 - с сегментовидным в сечении гладким кольцом, иногда украшенным круглыми гнездами с красным стеклом (рис. 14, 9, 13), 3 - с сегментовидным в сечении кольцом, на тыльной части которого выполнены две смотрящие друг на друга птичьи головы (рис. 14, 11). Кольца 3-го подварианта сделаны с двумя гнездами с красным стеклом.

Пряжка 4-го варианта из могилы 90 из Суук-Су состоит из кольца, обработанного так же, как кольца некоторых пряжек 3-го варианта, треугольного в сечении язычка и прямоугольного щитка с вычеканенными пятью крестами (рис. 15, 19) (Репников 1906, с. 27, рис.49).

Пряжки 5-го варианта с плоским в сечении кольцом и щитком с вытисненным в центре его верхней пластины крестом по размерам и форме креста разделены на два подварианта. У пряжек варианта 5-1 крест сравнительно небольшой (рис. 15, 4-6), Его продольная полоса короче поперечной. У пряжек варианта 5-2 вытиснены равноконечные кресты с углублениями на углах (рис. 15, 9, 15, 16, 21, 23). На многих пряжках кресты вписаны в круг. По конструкции и форме язычка, рамки и щитка они близки остготским и гепидским пряжкам 1-го варианта, а декор характерен для византийской продукции. Вероятно, пряжки с крестом на щитке изготовляли в Херсоне. Именно там, в склепе 62/1909, найден самый ранний экземпляр описываемых изделий (Айбабин 1990, с. 31).

Пряжки 6-го варианта отличаются от описанных выше размерами и декором щитка (рис. 16, 7, 16, 22, 24). На пряжках вытиснены звери, напоминающие львов или пантер, или более реалистично выполнены львы с гривами, а на пряжке из Лучистого из склепа 10 из захоронения № 3, зачищенного в слое 4, - лев с искаженным изображением головы с разинутой пастью и гривой, переданной волнистыми штрихами (Табл. 48, 1). Изображение льва, так же как и крест, относится к христианской символике и характерно для византийских изделий. За пределами Юго-Западного Крыма однотипные пряжки пока не найдены. Они, безусловно, сделаны местными мастерами.

Фибулы

Фибулы использовали как германцы, так и славяне. Как отмечал И. Вернер, готы носили по две одинаковые фибулы, тогда как славяне - по одной фибуле (Werner 1950, S. 158-165; Вернер 1972, с. 104). В Лучистом найдены двупластинчатые и пальчатые фибулы, аналогичные германским и известным в Среднем Поднепровье.

Фибулы германского круга

Большие двупластинчатые фибулы из Крыма вырезаны из серебряной пластины или из белого металла. С обратной стороны они укреплены медными пластинами или стержнями (Табл. 3). А. К. Амброз в своей классификации в подгруппе 21/II отнес названные крымские фибулы к варианту IIв (Амброз 1966, с. 86-89, 91) и разделил по декору и размерам на четыре подварианта. К 1-му и 2-му подвариантам он причислил самые большие фибулы с декоративными рельефными накладками, к 3-му и 4-му подвариантам - фибулы меньших размеров и без накладок (Амброз 1988, с. 7, рис. 1). Фибулы 1-го подварианта он датировал второй половиной VI - первой половиной VII в., фибулы 2-го и 3-го подвариантов - первой половиной VII в., а фибулы 4-го подварианта - второй половиной VII в. (Амброз 1971, с. 114, 116, рис. II, 23. Амброз 1988, с. 7, 9-11, рис. 1).

В процессе изучения взаимовстречаемости двупластинчатых фибул из Суук-Су, Скалистого и из Лучистого с датирующими находками выяснилось, что поскольку фибулы с накладками, причисленные А. К. Амброзом к 1-му и 2-му подвариантам, использовали одновременно, то их целесообразно объединить в один подвариант. По размерам и декору фибулы разделены на три подварианта (Айбабин 1990, с. 19).

Фибулы подварианта IIв-1 с шестиугольной головкой и длинной многоугольной двускатной ножкой декорированы золочеными накладками, штампованными из тонкой бронзовой пластины (рис. 12, 11, 18, 25, 46; 16, 11, 19). Длина фибул от кнопки на головке до края ножки 18-22,5 см. Фибулы подварианта IIв-2, в отличие от описанных выше, гладкие (рис. 16, 10, 23). Они сделаны с полукруглой головкой. Длина фибул 15-19,2 см.

Фибулы подварианта IIв-3 отличаются от описанных выше размерами (рис. 15, 17). Длина фибул 13,9-7,3 см. У фибул из Суук-Су из могилы 5 ножки треугольные (Репников 1906, рис. 7, 5).

Пальчатые фибулы классифицированы по декору (Айбабин 1990, с. 20-22).

Фибулы с концентрическими ромбами на ножке по технологии исполнения орнамента разделены на два варианта. Декор фибул 1-го варианта после отливки подправлен резцом. На их полукруглой головке изображены завитки (Werner 1961, S. 31-33, Taf. 31, 120, 121; 33, 125. Айбабин 1990, с. 20, 21, рис. 2, 72; 14, 11. Зубарь, Магомедов 1981, рис. 5, 1, 2). По декору они близки остроготским и гепидским фибулам второй половины V в. и первой половины VI в. (Götze 1907, S. 2, 3, 9, Abb. 2,8; Kovacevic 1960, fig. 26, 31, 90, 95; Werner 1961, S. 31-33; Csallàny 1961, Taf. VIII,10; XXVII, 9; L,13; LXXIX,16; CXXXIV, 2; CCLIX, 2; Bierbrauer 1975, Taf. XXXIX, 8; LII,1; LXXIII, 3; Vinski 1978, Taf. 14, 1, 2, с. 268, 269). Декор фибул 2-го варианта исполнен в процессе отливки. По декору головки их можно разделить на два подварианта: головки фибул подварианта 2/1 из Керчи (Засецкая 1998, табл. V, 69,70; VI, 71,72,75,76; VII, 102,103; X, 1,2), Суук-Су (Репников 1907, с. 117, 118, рис. 132; Айбабин 1990, с. 20; рис. 14, 13) и Лучистого (Айбабин, Хайрединова 1996, рис. 10, 1, 2; 11, 1, 2; Айбабин 1999, табл. XXV, 13; XXVIII, 23) украшены завитками (рис. 15, 22); головки фибул подварианта 2/2 из Керчи (Salin 1904, Abb. 37. Werner 1961, S. 29, Taf. 25, 107), Лучистого (рис. 12, 17) (Айбабин 1999, табл. XXIX,6; Хайрединова 2000, рис. 11, 1, 3) и Подунавья (Vinski 1974, s. 40, Tab. XXXV, 1) орнаментированы радиальными линиями; головки фибул подварианта 2/3 из Лучистого - концентрическими дугами (рис. 12, 16).

Фибулы с головкой и ножкой, декорированными завитками, Г. Кюн назвал керченскими (Kühn 1965, S. 92). Прототипы этих фибул изготовлялись во второй половине V - первой половине VI в. в Подунавье (Vinski 1972-1973, tab. XI, 60. Vinski 1978, S. 40, Taf. X, 1, 12. Айбабин 1999, с. 270). Однотипные фибулы найдены в основном в Керчи (Засецкая 1998, табл. I, 1-4; II, 6-11; III, 5, 35, 36, 39-42), а также в Суук-Су (рис. 12, 39) (Репников 1907, табл. XIII, 1), Лучистом (рис. 12, 38) (Айбабин 1999, табл. XXIX, 19; рис. 63, 2, 3), в Германии (Kuhn 1965, Taf. 62, 2, 3, 1-3) и Поднепровье (Корзухина 1996, табл. 79, 1, 2).

Фибулы с головкой и ножкой, орнаментированными схематизированными изображениями вьюнков. Боковые стороны на ножке отлиты с выступами с двумя отверстиями и украшены гнездами со вставками. Г. Кюн все фибулы с подобными выступами на ножке и разнообразным орнаментом на головке и ножке объединил в тип Аквилея (Kühn 1965, Taf. 63-65; S. 99,100). Ф. Бирбрауэр фибулы типа Аквилея, украшенные схематизированными изображениями вьюнков, выделил в тип «Удине-Планис» (Bierbrauer 1975, S. 89-91). По технике декора фибулы делятся на два варианта. У фибул 1-го варианта конца V - первой половины VI в. из Италии, Франции и Подунавья декор выполнен глубокой кербшнитной резьбой и пуансоном. Они отлиты с фигурками клюющих птиц на боковых сторонах ножки (Bierbrauer 1975, S. 89, 215, 217, 220, 240, Taf. XLII:1, 2; LXXIV:7; Pilet 1995, p. 328, fig. 2:6). У фибул 2-го варианта из Подунавья (Vinski 1978, S. 40, Taf. 11:3; Teodor 1978, Fig. 15, 3), из Керчи (Засецкая 1998, табл. IV, 49, 56-60; V, 65-68; XVIII, 1, 2; XIX, 1, 2) и Лучистого (Айбабин, Хайрединова 1996, рис. 4, 1, 2. Айбабин 1999, табл. XXVIII,11) декор выполнен в процессе отливки, а выступы отлиты с двумя отверстиями на боковых сторонах ножки (рис. 14, 8; 15, 10; 16, 8). На многих фибулах орнамент подправлен штихелем.

Фибулы из Лучистого из склепов 10 и 124 (рис. 12, 49; 17, 31, 32) (Айбабин 1994/1995, с. 135; рис. 17) и Поднепровья (Приходнюк и др. 1996, рис. 1, 5) отлиты с четырьмя стилизованными птичьими клювами на боковых сторонах ромбовидной ножки. Головка и ножка орнаментированы штихелем. Их края оконтурены линиями, а в центральной части ножки изображен ромб.

Фибулы днепровского круга

О типологии и хронологии пальчатых и антропоморфно-зооморфных днепровских фибул писали Б. А. Рыбаков (Рыбаков 1948, с. 57-70; 1953, с. 57, 59, 92, 94), И. Вернер (Werner 1950, S. 160-165), А. К. Амброз (Амброз 1993; Амброз 1994/1995, с. 46-48), А. И. Айбабин (Айбабин 1990, с.23-26), О. М. Приходнюк (Приходнюк 1998; 2001; 2005) и другие. Е Ф. Корзухина в 1974 г. завершила наиболее полную сводку фибул днепровского круга. Ее труд удалось опубликовать в 1996 году (Корзухина 1996).

Пальчатые фибулы днепровского круга

Б. А. Рыбаков разделил пальчатые фибулы на две группы: с рельефным спиральным узором и с концентрическим циркульным орнаментом. Фибулы второй группы разделены на два типа: простые и птицеголовые (Рыбаков 1953, с. 57), И. Вернер выделил три группы пальчатых фибул: II-A - с S-видным орнаментом, II-B - типа Мартыновки и II-C - с кружковым орнаментом.

В последнюю группу он включил и фибулы с бордюром из птичьих годов на головке (Werner 1950, S. 160-165).

В работе А. И. Айбабина пальчатые фибулы по декору отнесены к трем типам: I - с концентрическими кружками с точками (рис. 12, 23, 40, 41, 48), II - с S-видными завитками (рис. 12, 22, 47), III - с бордюром из птичьих головок (рис. 12, 24, 28, 29, 35) (Айбабин 1990, с. 22).

Пальчатые фибулы I типа найдены в Суук-Су (Репников 1906, с. 9, 25, табл. VI, 1; VII, 3, 7; Репников 1907, с. 117, 118, табл. XIII, 3), в Лучистом (Айбабин 1999, табл. XXVII,15, 21, 22; рис. 61, 2; 62, 1; 67; 69; Хайрединова 2000, рис. 14, 1; 15), на склоне Эски-Кермена (Айбабин 1982, с. 187, рис. 10, 3) и на территории имения «Артек» (Репников 1906, с. 36, табл. VI, 9). Обломок фибулы I типа был прикреплен с обратной стороны пряжки с ромбическим щитком из склепа 98, раскопанного в Чуфут-Кале (Кропоткин 1965, с. 112, рис. 44, 7; 45, 5). Однотипные фибулы многочисленны в Поднепровье (Корзухина 1996, табл. 23, 1; 29, 6; 44, 1-3; 45, 1-3; 47, 1; 59, 2; 60, 12, 13; 61, 2; 62, 1, 2; 82, 4; 83, 3; 84, 1-4; 86, 1, 3-5; 99, 1-3; 100, 1-2. Приходнюк 2005, рис. 31, 1; 37, 2), а также встречены в Подунавье (Csallàny 1961, Taf. CXCVII, 2; CCXIX, 11; CCLXX, 3, 5. КондиЋ, ПоповиЋ 1977, Табл.XII, 32.Teodor 1978, Fig. 13, 1; 14, 3; 15, 1, 5. Teodor 1992, Fig. 9, 1, 4, 6; 10, 1, 3-5; Nagy 1998, Taf. 82, 4; 102, 9; 158, 4; 171, 5) и в Германии (Salin 1904, Abb. 50; Åberg 1919, Abb. 74; Корзухина 1996, табл. 107, 5; 114, 4). Днепровские фибулы I типа типологически близки фибулам из Подунавья из гепидских и раннеаварских захоронений (Csallàny 1961, Taf. LXVIII, 7; LXXIII, 10; CLIX, 13; CLXXV, 5; CCLX, 6; CCLXX, 3, 5. Vinski 1974, s. 40, Tab. XXXV, 1. Bóna, Nagy 2002, Taf. 54, A-1; 96, 3; 108, 2. Cseh und... 2005, Abb. 9, 1-6; 39, 16, 2; 43, 4-6; Taf. 23, 1; 75, 3; 97, 5-6). Ножки некоторых однотипных фибул из Крыма украшены боковыми зооморфными выступами (Айбабин 1990, рис. 17, 3; 19, 1, 2; III, 2; VI, 1), которые типичны для германских фибул, найденных как в Подунавье и Италии (Bierbrauer 1975, Taf. I, 1, 2; II, 1, 2; LIII, 2; LV, 1, 2; LX, 1, 2; LXVII, 1; LXXXI, 1. Csallàny 1961, Taf. XXXIII, 2; CCXIX, 11; Salin 1904, Abb. 55, 62,118, 480, 483. Vinski 1972-73, Tab. V, 49; VII, 53; 65; XI, 59; XIV, 75), так и в Крыму (Айбабин 1990, рис. 16, 1, 3; 17, 1, 3; 20, 1, 3, 8; III, 2).

Пальчатые фибулы II типа обнаружены в Лучистом (Айбабин 1990, рис. 17, 2; Айбабин 1999, табл. XXVII, 14) на склоне горы Эски-Кермен (Айбабин 1982, рис. 10, 2), в Суук-Су (Репников 1906, с. 25, табл. VI, 7), в Поднепровье (Корзухина 1996, табл. 8, 3; 29, 4; 60, 1; 61, 1, 3; 81, 1, 2, 4; 85, 1-5; 86, 2; 107, 1, 6; Приходнюк 2005, рис. 31, 6) и в Подунавье (Csallàny 1961, Taf. CCIII, 2; Teodor 1978, Fig. 14, 1, 2; 15, 6; Teodor 1992, Fig. 8,1-3,5-8; Корзухина 1996, табл. 114, 1, 2). Декор фибул II типа представляет собой несколько более упрощенный вариант орнаментации дунайских фибул типа Истрия-Арчар (Репников 1906, табл. VI, 8; Хараламбиева 1984, Обр. 1-4; Vinski 1978, Tab. VIII, 1,2).

Упомянутые выше аналогии из Подунавья подтверждают справедливость утверждения А.К. Амброза о том, что керченские пальчатые фибулы VI-VII вв. нельзя считать прототипами пальчатых днепровских фибул I и II типов (Амброз 1994/1995, с. 46). Возможно, производство этих фибул возникло в Прикарпатье на территории культуры «Кестхей», где, как аргументировано показал Ф. Дайм, в раннеаварский период побежденные гепиды сохранили германские традиции (Daim 2003, p. 473). В декоре изготовленных в местных мастерских фибул использованы элементы, заимствованные из Прибалтики, Северной Германии и Италии.

Пальчатые фибулы III типа из Крыма, Поднепровья (Корзухина 1996, табл. 23, 2; 29, 1-3; 30, 2, 3; 47, 2, 3; 48, 1-4; 83, 2, 4; 109, 1-5; Приходнюк 2005, рис. 31, 3, 7; 35, 1; 36, 1; 37, 7), в Рязанской области (Корзухина 1996, табл. 107, 4), Южной, Центральной и Северной Европы (Åberg 1919, Abb. 69, 72-73; Werner 1950, Taf. 38, 18; 39, 23; 40, 36, 37; Корзухина 1996, табл. 96,1-4) многие причисляют к днепровским. Однако основной элемент их декора - птичьи головки - реалистично изображены или имитированы на головках фибул из Скандинавии, Пруссии, Италии, Испании и Подунавья (Åberg 1919, S. 73, 76, 77, 83, 84, 90. Sage 1984, Taf. 188, 5, 6; 192, 1, 2). Их производство возникло в Подунавье. Генезис фибул III типа можно проследить по находкам из склепа 36 (захоронение № 7) из Лучистого (Табл. 118, 6; 119, 5; 192; 193) (Айбабин 1990, рис. 21; с. 24-25). Форма головки и ножки этих фибул, а также такие элемента декора, как круг и заполнение орнаментальных полей на дужке, сетчатый орнамент с завитками и зооморфные сюжеты на боковых сторонах ножки, представлены на многих скандинавских изделиях, объединенных Б. Салиным в группу I звериного стиля (Salin 1904, Abb. 116, 117, 119, 128, 129, 134, 394, 395, 472, 502, 519, 523, 534, S. 227, 356). Декор фибул из Лучистого выполнен при отливке, тогда как скандинавские украшения I звериного стиля орнаментированы в технике гранчато-выемчатой резьбы. Обычные для

скандинавских вещей треугольные гнезда под чернь изготовитель публикуемых фибул только имитировал. Он также сильно исказил не понятый им зооморфный сюжет на дужке фибул. На место изготовления фибул может указать орнамент на дужке — цепь в центральной розетке и на ее переднем скате. Этот элемент декора типичен для гепидских и остроготских фибул VI в. из Подунавья (Csallàny 1961, Taf. 1, 18; XVIII, 4, 5; CCXIX, 1, 2; CCLXX, 9; Vinski 1972-73, табл. II, 29, 30; III, 35; IV, 36, 37, 39, с. 193, 194; Werner 1961, S. 32, 33, Taf. 34, 29, 30). В наиболее исчерпывающую сводку найденных в Италии пальчатых фибул включена только одна пара фибул, украшенная цепочкой (Bierbrauer 1975, Taf. LI, 1, 2, с. 103, 104, 151, 152, 346). Скорее всего упомянутые фибулы из склепа 36 пока являются самыми ранними из известных в Крыму образцов ювелирного стиля, сформировавшегося после гибели Гепидии. Так называемые днепровские фибулы III типа представляют собой упрощенные и более массовые подражания изделиям гепидских мастеров. Вряд ли упомянутые фибулы можно назвать днепровскими (Айбабин 1990, с. 24-25). На фибуле III типа с Вельского городища имеется греческая надпись (Шрамко 1980, рис. 4, с, 78), сделанная после отливки вероятно ремесленником из Подунавья.

В Крыму во многих захоронениях находилось по две разнотипные фибулы днепровского типа. Однако в погребениях нередки и парные фибулы: I типа в Лучистом, в склепах 54 и 65, 223 в могиле 179, а III типа в Суук-Су в могиле 87 (Репников 1906, с. 26, табл. VII, 1). Скорее всего часть фибул днепровского крута ввозилась в Крым из Подунавья. Находка в склепе 54 пар бракованных фибул I типа позволяет говорить о попытке производства этих фибул на полуострове.

Литые двупластинчатые многоглавые антропоморфно-зооморфные и двуглавые зооморфные фибулы

Литые двупластинчатые антропоморфно-зооморфные фибулы Б. А. Рыбаков, А. К. Амброз делили на две группы: многоглавые антропоморфно-зооморфные и двуглавые зооморфные (Амброз 1993, с. 179-183; Рыбаков 1953, с. 59). Как верно заметил А.К. Амброз, у ранних многоглавых фибул заметны черты пальчатых фибул (Амброз 1994/1995, с. 47).

Учитывая новые найденные в Лучистом за последнее десятилетие однотипные фибулы, необходимо пересмотреть опубликованную А. И. Айбабиным в 1990 году классификацию крымских литых двупластинчатых фибул.

По форме и декору рассматриваемые фибулы распределены на многоглавые (тип I) и двуглавые (тип II). В свою очередь, фибулы обоих типов по форме щитка и головки разделены на два варианта.

У многоглавых фибул варианта I-1 из Лучистого (рис. 12, 14) (Айбабин 1990, рис. 13, 1, 2), Суук-Су (Репников 1906, табл. VI, 5) и из Мартыновки (Pekarskaja, Kidd 1994, Taf. 96-97, 98, 1) щитки по форме подобны щиткам пальчатых.

У многоглавых фибул варианта I-2 из Лучистого (рис. 12, 12) (Айбабин 1990, рис. 13, 6), Скалистого (Веймарн, Айбабин 1993, рис. 20, 22), с территории могильника Чуфут-Кале (Кропоткин 1965, рис. 44, 8), Поднепровья (Приходнюк и др. 1996, рис. 2, 5; 3, 4. Корзухина 1996, табл. 31, 2; 48, 5, 6) и из Венгрии (Kiss 1996, Abb. 34, 28) щитки овальные.

У двуглавых фибул II-1 из Лучистого (рис. 12, 13) (Айбабин 1990, рис. 13, 7), Суук-Су (Репников 1907, рис. 131, 133) и из Поднепровья (Приходнюк и др. 1996, рис. 2, 6; 3, 3. Корзухина 1996, табл. 31, 1; 48, 7; 87, 1-2, 4-5, 8-10; 108, 4) головки треугольные, а щитки грушевидные.

У двуглавых фибул варианта II-2 из Скалистого (Веймарн, Айбабин 1993, рис. 66, 5) и из Лучистого (рис. 12, 12а) головки полукруглые, а щитки с прямыми боковыми сторонами и закругленным краем

Многоглавые и двуглавые зооморфные фибулы в основном известны в Поднепровье и в Крыму. В Подунавье в настоящее время найдена только одна многоглавая фибула варианта I-2. В литературе высказывалось единодушное мнение о производстве данных фибул в Поднепровье (Salin 1904, S. 124. Werner 1950, S. 150-172. Рыбаков 1953, с. 92, 94, 95. Амброз 1994/1995, с. 47, 48). Лишь АЛ. Якобсон писал, что названные фибулы сделаны в Южном Крыму (Якобсон 1964, с. 16, 155). А. К. Амброз полагал, что многоглавые фибулы изготовил плененный антами византийский ремесленник. Его первыми изделиями стали многоглавая зооморфная фибула из Мартыновки и двуглавая из Суук-Су из могилы 131, декорированные византийским гравированным растительным узором (Амброз 1994/1995, с. 47, 48). По мнению О. М. Приходнюка, прототипами многоглавых ажурных фибул были дунайские двупластинчатые фибулы с треугольной головкой второй половины V в. (Приходнюк 1998, с. 57). Как верно заметил А.К. Амброз, у многоглавых фибул варианта I-1

из Мартыновки заметны черты пальчатых фибул (Амброз 1994/1995, с. 47). Щитки других фибул данного варианта (из Лучистого из склепов 46 и 54, из Суук-Су из могилы 55) близки по форме щитку пальчатых фибул. А. К. Амброз датировал ранние варианты зооморфных фибул из Поднепровья и однотипные застежки из Суук-Су второй половиной VII в. (Амброз 1971, с. 114, 116). Однако в Лучистом в склепе 46 упомянутая многоглавая фибула лежала на костяке с орлиноголовой пряжкой с держателем кольца 2-го варианта, характерная для первой половины VII в. (Айбабин 1999, с. 273). Судя по этому комплексу, многоглавые фибулы варианта I-1 появились на полуострове в первой половине VII в. Двупластинчатые двуглавые фибулы варианта II-2 скорее всего сделаны в Юго-Западном Крыму. Эти фибулы типологически родственны поздним литым двупластинчатым фибулам из Лучистого из склепа 77 (Айбабин, Хайрединова 1996, рис. 6,15) и из Суук-Су из склепа 59 (Репников 1906, табл. VII, 6), а также из Испании из визиготских могил VI в. (Ripoll Lopez 1997, fig. 11-2).

Видимо, зооморфные и антропо-зооморфные фибулы использовали не только приднепровские славяне, но и кочевавшие в северопричерноморской степи болгары. Скорее всего кочевнику принадлежало впущенное в курган близ села Поставмуки погребение с зооморфной фибулой (Авенариус 1896, с. 181-185. Артамонов 1969, с. 27). По предположению Д. Л. Талиса, именно кутригуры способствовали распространению среди населения Горного Крыма элементов материальной культуры, характерных для Поднепровья (Талис 1982, с. 62). Н. Феттих отмечал, что экономические и другие связи славян с кутригурами возникали во время их совместных военных походов, о которых сообщают письменные источники (Fettich 1972, S. 96).

Серьги с многогранником

По способу изготовления и крепления многогранника серьги делятся на три варианта: серьги 1-го варианта - с припаянным к одному из концов проволочного кольца литым многогранником; серьги 2-го варианта - с надетым на проволочное кольцо заполненным пастой многогранником из тонкой пластины, по форме и размерам последнего разделены на три подварианта; серьги варианта 2-1 - с многогранником в форме куба со скошенными боковыми гранями, размерами от 1,2x1,2x1,2 до 1,6x1,6x1,6 см; варианта 2-2- с многогранником в форме параллелограмма размерами 1x1,2x1,7 см; варианта 2-3 - с многогранником в форме вытянутого параллелограмма длиной 2,3-2,4 см, высотой и шириной 1,3-1,4 см; серьги 3-го варианта - с литым многогранником, надетым на проволочное кольцо.

Стратиграфия захоронений в многослойных склепах

В склепе 10 выявлено пять слоев захоронений (рис. 17). В верхнем слое 1 находились цельнолитые пряжки с овальным кольцом вариантов IIЗ-3 (рис. 17, 3; Табл. 34, 6) и II-8 (рис. 17, 1, 2; Табл. 34, 4, 5), использовавшиеся в первой половине VIII в. (Айбабин 1990, с. 42, 45, рис. 2, 190, 191, Айбабин 1999, с. 319, табл. XXXII, 15).

В следующем слое 2 первой похоронили женщину (костяк № 4) (Табл. 29) вдоль восточной стенки камеры вместе с малыми пальчатыми фибулами типа Кишкёреш (рис. 17, 13; Табл. 35, 2) с ромбической ножкой (рис. 17, 12; Табл. 35, 1) (Айбабин 1994/1995, с. 135-136) и с византийской шарнирной пряжкой с дисковидным щитком (рис. 17, 11; Табл. 35, 7) второй половины VII в. (Айбабин 1994/1995, с. 136; Айбабин, Хайрединова 2005, с. 290). Рядом одновременно или несколько позже захоронили женщину (костяк № 5) с двупластинчатыми фибулами варианта IIВ-1 (рис. 17, 9, 10; Табл. 37; 38) и орлиноголовой пряжкой 5-го варианта (рис. 17, 7; Табл. 39) второй половины VII в. и ребенка (костяк № 6) с цельнолитой пряжкой с овальной рамкой варианта IIЗ-2 (рис. 17, 6; Табл. 36, 10) этого же времени (Айбабин 1994/1995, с. 136, 138-139).

Под захоронениями слоя 2 в слое 3 (Табл. 30) зачищены костяки с лировидной пряжкой 3-го варианта первой половины VII в. (рис. 17, 15; Табл. 41, 1) (Айбабин 1990, с 41, 178, рис. 2, 102) и бытовавшими на протяжении всего VII в. цельнолитыми пряжками с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 17, 16, 17; Табл. 41, 9; 42, 6) (Айбабин 1990, с. 43, 179, рис. 2, 122).

В слое 4 (Табл. 31) первой похоронили женщину (костяк № 14) с парой двупластинчатых фибул варианта ПВ-2 (рис. 17, 27, 28; Табл. 46; 47) и пряжкой с прямоугольным щитком 6-го варианта с изображением льва (рис. 17, 25; Табл. 48, 1). На костяках № 12 и № 13 зачищены орлиноголовые пряжки 3-го варианта (рис. 17, 22, 24; Табл. 43; 44) второй четверти VII в. (Айбабин 1990, с. 33, рис. 2, 107; Айбабин 1999, с. 272-273, 315, табл. XXIX, 11), на костяке № 16 - цельнолитая пряжка с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 17, 21; Табл. 49, 14), на костяке № 15 - трапециевидная пряжка варианта II-2 (рис. 17, 20; Табл. 49, 1) (Айбабин 1990, с. 49).

Самое раннее захоронение в склепе зачищено на полу в слое 5 в специально сделанном углублении (костяк № 17) (Табл. 32). В нем лежали пальчатые фибулы рубежа VI-VII вв., близкие по декору фибулам из Германии и Бельгии (рис. 17, 31, 32; Табл. 50, 1; 51, 3) (Айбабин 1994/1995, с. 135).

В склепе 36 зачищено три слоя с 18 захоронениями (рис. 18). В верхнем слое 1 лежали показательные для второй половины VII в. цельнолитые пряжки с овальным кольцом вариантов IIЗ-2 (рис. 18, 1; Табл. 112, 3) и II4-2 (рис. 18, 8; Табл. 115, 2) (Айбабин 1990, с. 43, рис. 2, 134, 136) и пряжка варианта II10-З (типа «Папа») (рис. 18, 9; Табл. 115, 3) (Айбабин 1990, с. 45). В слое 2 найдены пальчатые днепровские фибулы типов I (рис. 18, 19, 20; Табл. 117, 9; 120, 2), II (рис. 18, 21; Табл. 117, 8) и III (с бордюром из птичьих головок) (рис. 18, 18; Табл. 121, 1), а также фибулы с декором из элементов I скандинавского звериного стиля (рис. 18, 16, 17; Табл. 118, 6; 119, 5) (Айбабин 1990, с. 24-25), цельнолитая пряжка с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 18, 23; Табл. 122, 4). На полу в слое 3 последним за-

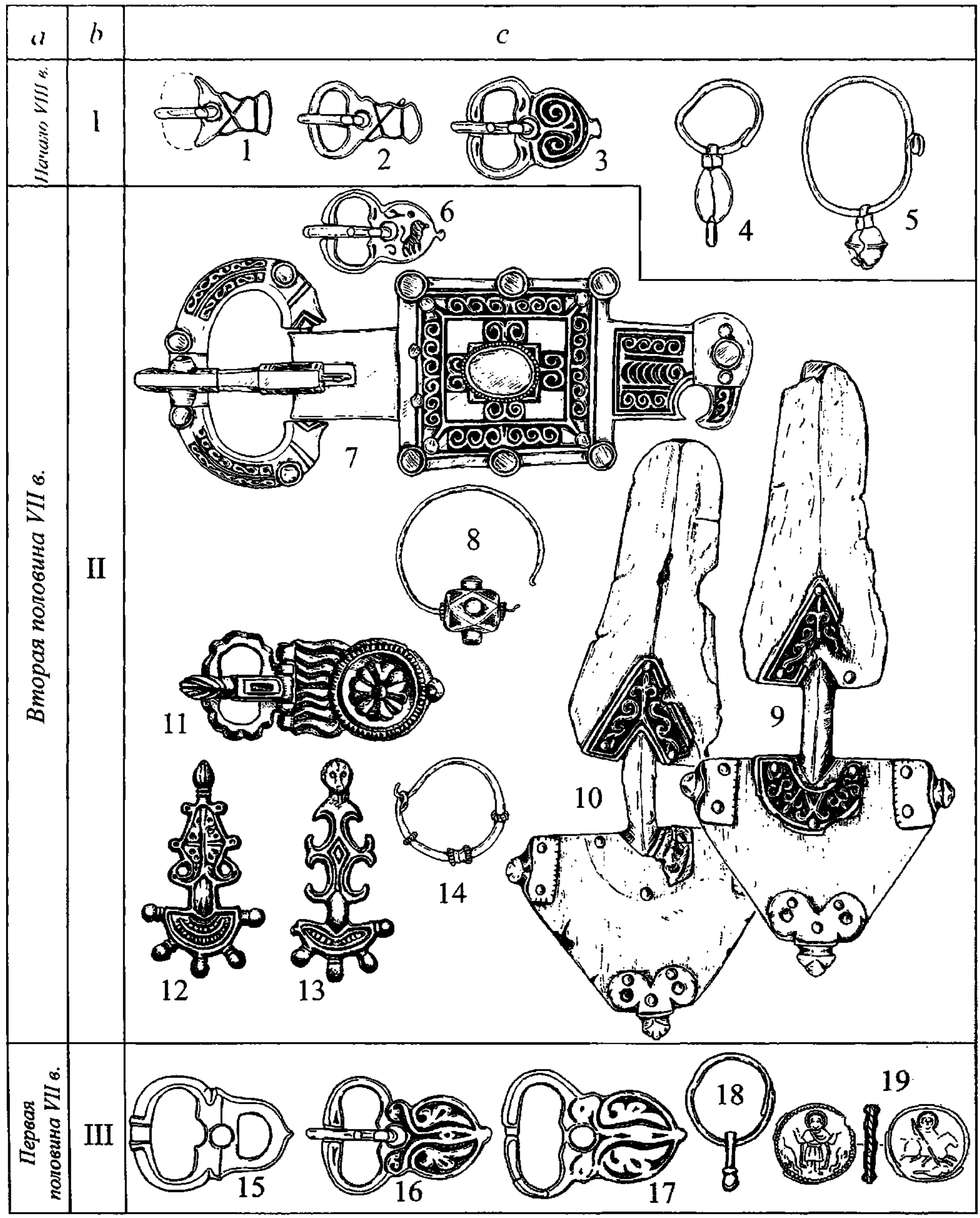


Рис. 17. Стратиграфия склепа 10 (слои I-III). *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений. 1-3- между погребениями 1 и 2; 4- погребение 2; 5 - погребение 1; 6 - погребение 6; 7-10 - погребение 5; 11-14 - погребение 4; 15 - погребение 9; 16 - погребение 11; 17- погребение 8; 18, 19 - между погребениями 10 и 11*

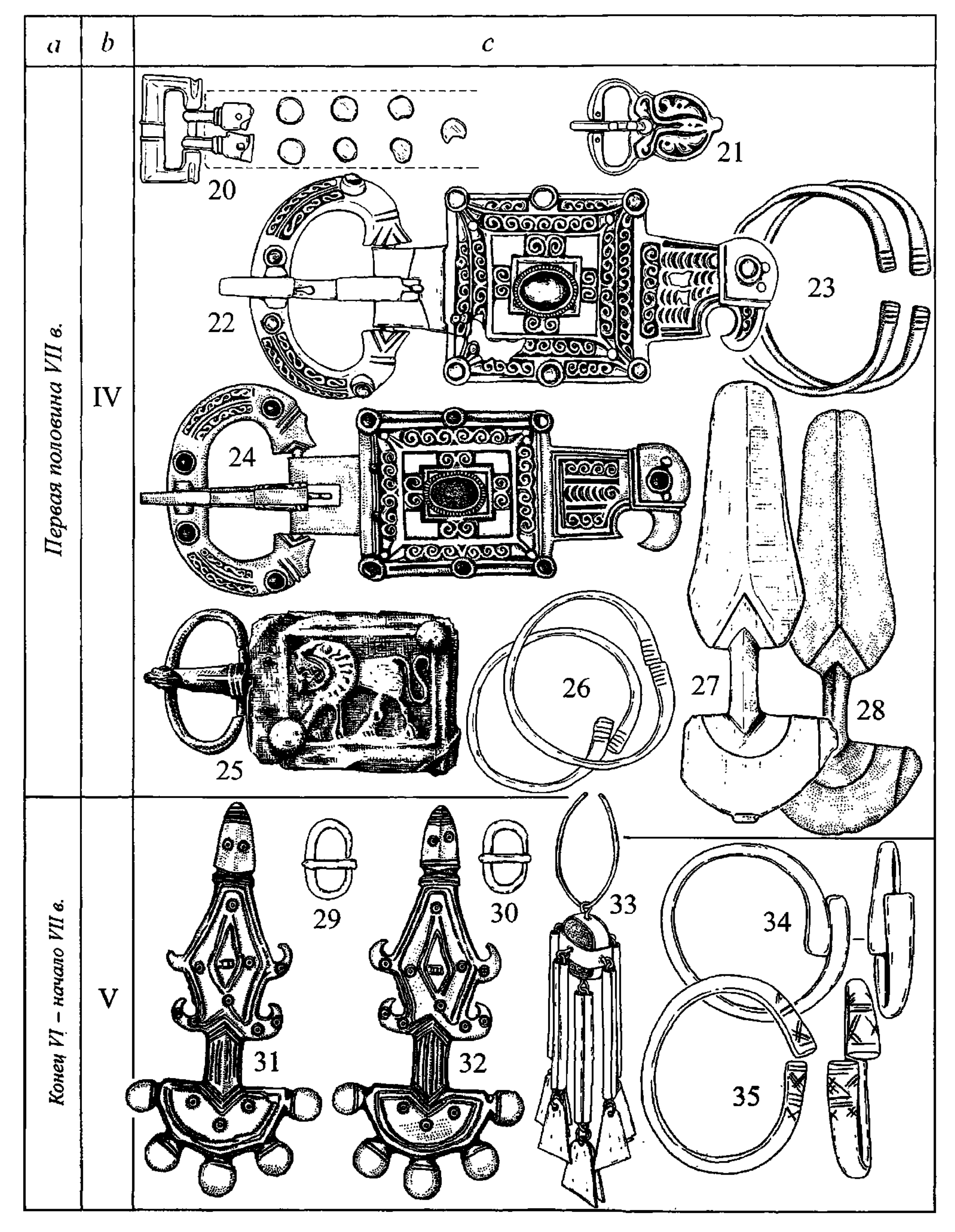


Рис. 17.1. Стратиграфия склепа 10 (слои IV и V). *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений. 20 - погребение 15; 21 - погребение 16; 22, 23 - погребение 13; 24 - погребение 12; 25-28 - погребение 14; 29-35 - погребение 17*

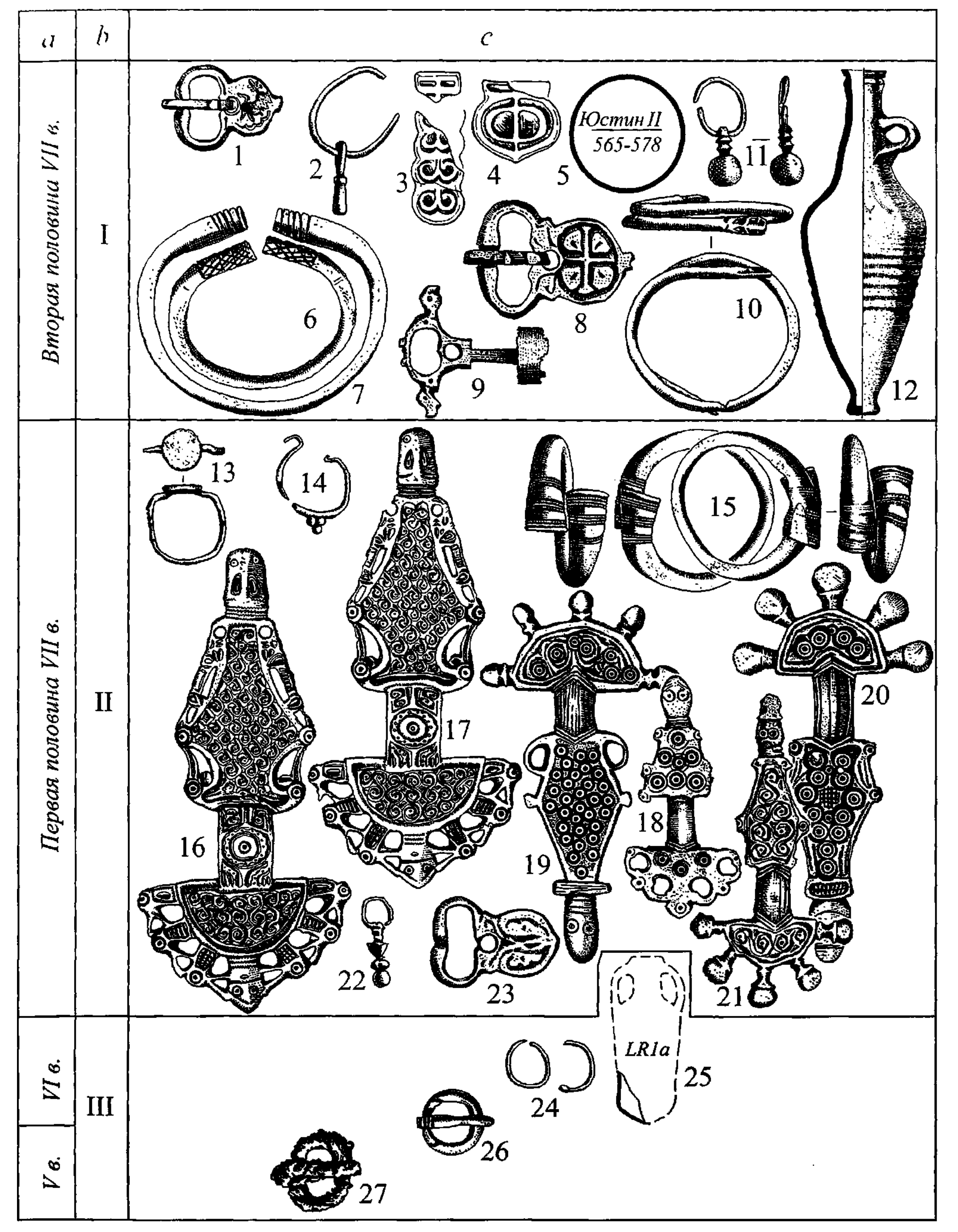


Рис 18. Стратиграфия склепа 36. *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений. 1, 2 - погребение 1; 3-5 - погребение 2; 6, 7 - погребение 5; 8-12 - погребение 4; 13-17 - погребение 7; 18, 19 - погребение 9; 20, 21 - погребение 14; 22 - погребение 11; 23 - погребение 13; 24, 25 - погребение 16; 26 - погребение 17; 27 - погребение 15*

хоронили взрослого (костяк № 16), уложив его головой на обломок стенки розовоглиняной амфоры типа LRla VI - первой половины VII в. (рис. 18, 25; Табл. 111, 2) (Riley 1979, p. 216, fig. 91, 347), В более раннем погребении (№ 17) на нижних позвонках зачищена пряжка с овальным кольцом 4-го варианта, подобная бытовавшим в V в. (рис. 18, 26; Табл. 122, 13) (Айбабин 1990, с. 28; рис. 2, 47).

В склепе 38 выявлено четыре слоя с 17 захоронениями (рис. 19). Слои отделялись 0,2-0,6-метровой прослойкой темного грунта. В верхнем слое 1 зачищены остатки погребений двух взрослых (№№ 1, 2). В погребении № 2 лежала цельнолитая пряжка с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 19, 3; Табл. 129, 6). В слое 2 выявлены скелеты двух взрослых (№№ 3, 4) и трех детей (№№ 5-7). Первыми в этом слое в западной части камеры похоронили ребенка (№ 5) и женщину (№ 3) с орлиноголовой пряжкой 4-го варианта (рис. 19, 6; Табл. 131) и цельнолитой пряжкой с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 19, 7; Табл. 130, 1). Впоследствии у входа в камеру склепа были захоронены женщина (№ 4) с орлиноголовой пряжкой 5-го варианта (рис. 19, 4; Табл. 134) и двое детей (№№ 6, 7), на одном из которых лежал крест со слабо расширяющимися концами типа 2-2 (рис. 19, 5; Табл. 137, 1). В слое 3 зачищены остатки погребений трех взрослых (№№ 8, 10, 13), подростка (№ 12) и двух детей (№№ 9, 11). Скорее всего самым первым в этом слое захоронили ребенка (№ 11) в юго-западной части камеры со штампованными из бронзовой пластины пряжками с трапециевидной рамкой типа 1-5 (рис. 19, 24; Табл. 148, 1, 2) и с поясным геральдическим набором V типа (рис. 19, 25, 26; Табл. 148, 3-14,16-24). Впоследствии одновременно или с небольшим промежутком были совершены захоронения: № 13 - с В-образной пряжкой варианта II-1 (рис. 19, 23; Табл. 151, 2), № 8 - с золотыми серьгами с 14-гранником варианта 2-2 (Хайрединова 2000, с. 101, 131, рис. 17, 3) (рис. 19, 20; Табл. 138, 1), с литыми двупластинчатыми антропо-зооморфными фибулами типов I-2 и II-1 (рис. 19, 18, 19; Табл. 139, 1, 2) и орлиноголовой пряжкой 2-го варианта (рис. 19, 17; Табл. 140, 1), № 10 - с цельнолитой пряжкой с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 19, 11; Табл. 147, 11). На детском костяке № 9 лежали днепровские пальчатые фибулы I типа (рис 19, 16; Табл. 142, 1) и III типа с бордюром из птичьих головок (рис. 19, 15; Табл. 142, 2), соединенные нитью с бусами, колокольчиками и умбоновидными бляхами (Табл. 146), и детали поясного геральдического набора V типа (рис. 19, 13, 14; Табл. 143). У входа в камеру последним в слое 3 похоронили подростка (№ 12) с цельнолитой пряжкой с овальным кольцом варианта II3-1 (рис. 19, 10; Табл. 150, 5).

На полу склепа в слое 4 зачищены остатки 4 погребений взрослых (№№ 14-17). В захоронении № 14 обнаружены железные широкопластинчатые подвязные фибулы (рис. 19, 28; Табл. 153, 1, 2) и бронзовые браслеты с концами, расплющенными штампом с орнаментом «елочка» (рис. 19, 29; Табл. 153, 4, 5), в погребении № 16 - железная широкопластинчатая подвязная фибула (рис. 19, 28; Табл. 154, 1), в погребении № 17 — орлиноголовая пряжка 2-го варианта (рис. 19, 27; Табл. 158), соединенные цепями две железные широкопластинчатые подвязные фибулы (рис. 19, 28; Табл. 157) и пара браслетов с утолщенными концами с поперечными насечками (рис. 19, 30; Табл. 159, 5).

В юго-западной части камеры склепа 38 на полу лежала известняковая закладная плита от входа в склеп 40 (Табл. 124). При сооружении склепа 38 были уничтожены дромос, вход и часть камеры **склепа 40**, в котором к этому времени уже перестали хоронить. В склепе 40 выявлено два слоя с 4 захоронениями. В слое 1 (Табл. 165) зачищены остатки скелетов взрослого (№ 2) с бронзовыми колокольчиками (рис. 20, 2, 3; Табл. 166, 4, 5), железной пряжкой (рис. 20, 4; Табл. 166, 7), бронзовыми браслетами (рис. 20, 1; Табл. 166, 1, 2) и ребенка (№ 1) с двумя бронзовыми позднеримскими монетами Феодосия I и Аркадия выпуска 383-392 гг. (рис. 20, 5, 6; Табл. 165,1, 2).

В слое 2 на полу камеры склепа зачищены два скелета взрослых: № 3 - с серебряной серьгой с зернинками (рис. 20, 8; Табл. 168, 1), бронзовым колокольчиком (рис. 20, 9; Табл. 168, 2) и бронзовым браслетом (рис. 20, 10; Табл. 168, 4) и № 4 - с парой бронзовых браслетов (рис. 20, 13; Табл. 169, 1, 2), железной пряжкой (рис. 20, 12; Табл. 169, 3) и бронзовым наконечником ремня типа I-2 (рис. 20, 11; Табл. 169, 4). На полу камеры вне костяков лежал фрагмент щитка серебряной пряжки (рис 20, 14; Табл. 169, 5).

Склеп 54/54а использовали дважды: в позднеантичное (54а) и раннесредневековое время (54) (рис. 21). Вероятно, в раннесредневековый период строители склепа, копая дромос, пробили потолок более раннего склепа (54а). После осмотра склепа (в процессе которого были разбиты и разбросаны по полу камеры некоторые керамические сосуды) они засыпали захоронения на полу 0,25-0,3-метровым слоем темного грунта и стали использовать склеп вторично.

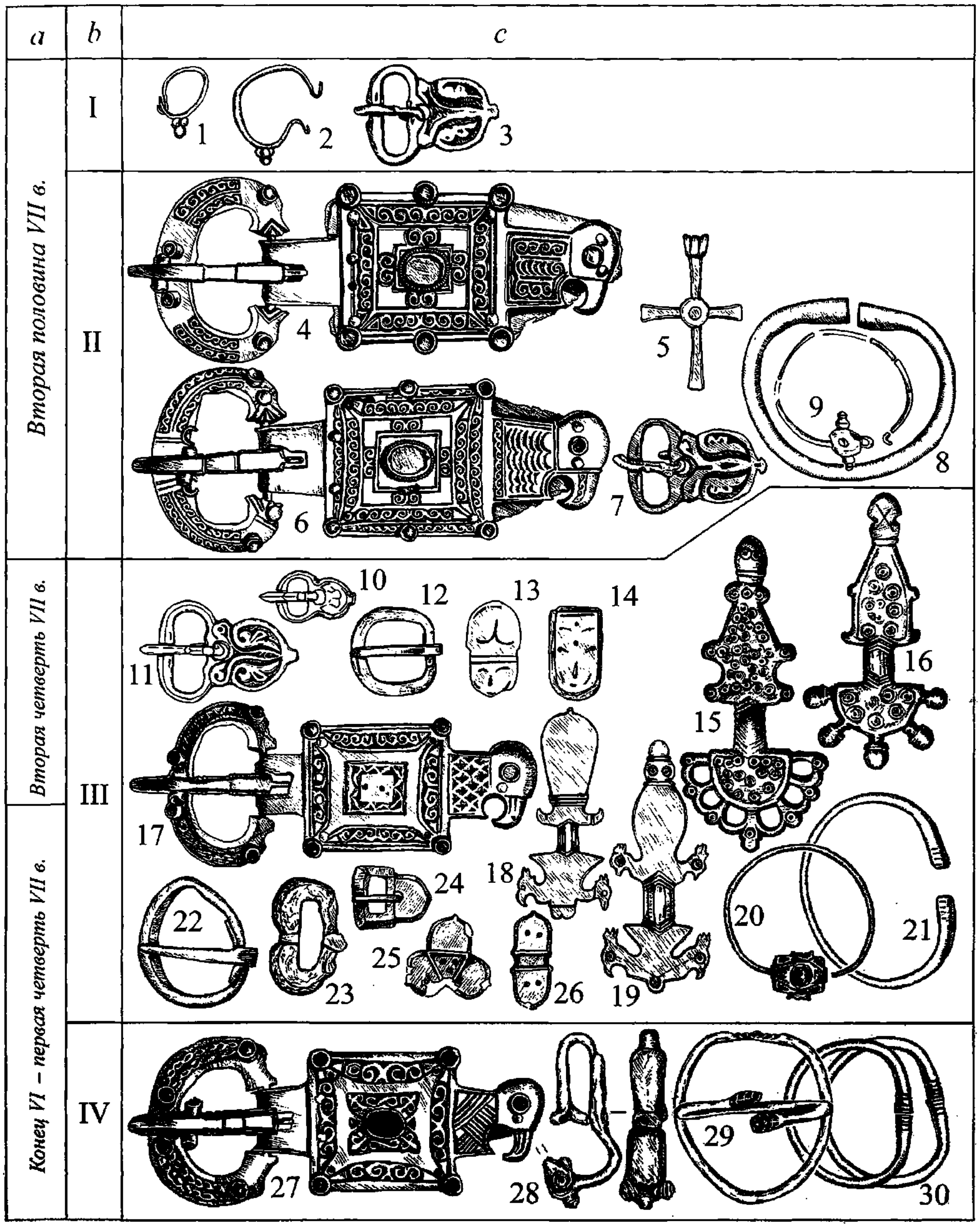


Рис. 19. Стратиграфия склепа 38. *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений. 1,3 - погребение 2; 2 - погребение 1; 4 - погребение 4; 5 - погребение 6; 6-9 - погребение 3; 10 - погребение 12; 11 - погребение 10; 12-16 - погребение 9; 17-21 - погребение 8; 22, 23 - погребение 13; 24-26 - погребение 11; 27, 30 - погребение 17; 28, 29 - погребение 14*

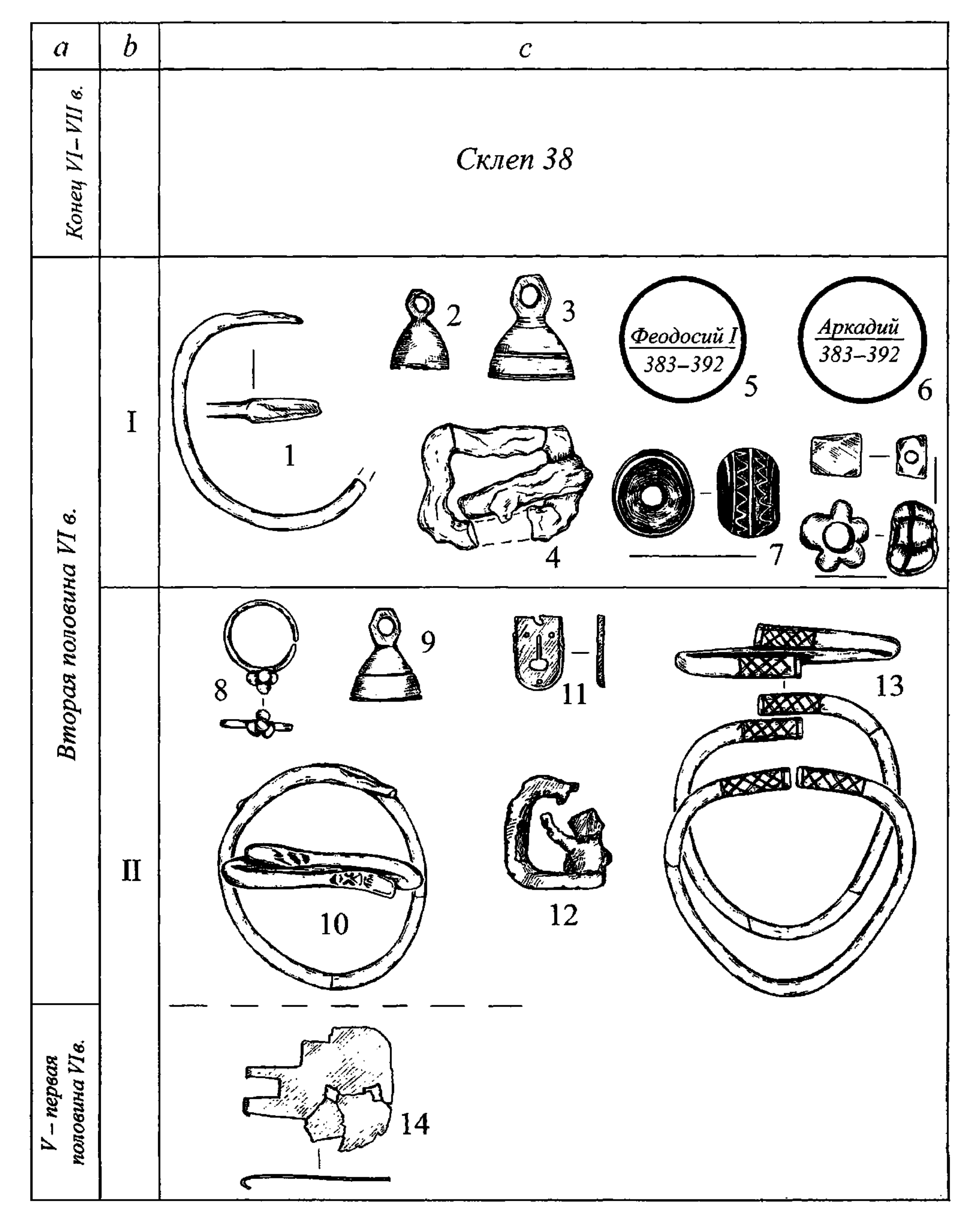


Рис. 20. Стратиграфия склепа 40. *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений. 1-4 - погребение 2; 5-7 - погребение 1; 8-10 - погребение 3; 11-13 - погребение 4; 14 - на полу вне погребений*

В склепе 54 зачищено четыре слоя с 22 захоронениями (рис. 21, 1-33). В верхнем слое 1 зачищено 6 захоронений (№№ 1-6). В погребении № 1 найдена салтовская пряжка II типа (рис. 54, 2), а в захоронении № 2 - шарнирная пряжка с овальным кольцом варианта 9-2 (типа «Коринф») (рис. 21, 3). В слое 2 зачищены скелеты четверых взрослых (№№ 7-10) и ребенка (№ 7а). На костяке № 7 лежали бронзовые серьги (рис. 21, 4, 6), браслеты (рис. 21, 7), шарнирная пряжка с овальным кольцом варианта 9-1 (типа «Коринф») (рис. 21, 8) и пряжка типа II-5 с овальной рамкой и прорезным трилистником на щитке (рис. 21, 5). В слое 3 находились скелеты семерых взрослых (№№ 11, 12, 14, 15, 18, 19, 21) и четверых детей (№№ 13, 16, 17, 20). Первыми были совершены захоронения № 13 - с днепровскими пальчатыми фибулами I типа (рис. 21, 24) и № 21 - с цельнолитой пряжкой с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 21, 25). Впоследствии в этом же слое похоронили мужчину (№ 18) с цельнолитой пряжкой с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 21, 16) и ребенка (№ 20) с парой серег с литым 14-гранником 1-го варианта (рис. 21, 19), с днепровской пальчатой фибулой I типа (рис. 21, 21) и пальчатой фибулой (рис. 21, 22), соединенных между собой цепью с колокольчиками (рис. 21, 117, 23) и нитью с умбоновидными подвесками (рис. 21, 18). Последними в слое 3 были совершены захоронения: № 16 с днепровскими фибулами с бордюром из птичьих голов III типа (рис. 21, 29) и антропо-зооморфной типа I-1 (рис. 21, 28), соединенных между собой цепью с пластинчатой квадратной подвеской (рис. 21, 26, 27), № 11 - с золотыми серьгами с 14-гранником варианта 2-3 (рис. 21, 10) и орлиноголовой пряжкой 4-го варианта (рис. 21, 9), № 12 - с пальчатыми фибулами керченского типа (рис. 21, 15) и орлиноголовой пряжкой 4-го варианта (рис. 21, 14) и № 17 - с цельнолитой пряжкой с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 21, 12). В слое 4 зачищено единственное погребение № 22 с железной В-образной пряжкой варианта 1-2 (рис. 21, 30) (Айбабин 1990, рис. 2, 75).

После разборки захоронения 4 слоя и удаления 0,25-0,3-метрового слоя темного грунта был зачищен пол камеры склепа **54а**. У восточного борта выявлены остатки двух погребений с круглыми пряжками 3-го варианта (рис. 21, 34, 35, 37, 38) и пряжкой с массивным круглым кольцом и язычком, декорированным в передней части имитацией головы животного варианта 8-2 (рис. 21, 36), У западной стены стояла красноглиняная амфора с прямым венчиком, профилированными ручками, расширяющимся к тулову высоким горлом и цилиндрическим рифленым туловом, завершающимся маленькой ножкой (рис. 21, 45). На полу лежали краснолаковое блюдо типа ARSW 62B (рис. 21, 44) (Hayes 1972, p. 108, fig. 18, 14), лепные сосуды (рис. 21, 40-43) и стеклянный кувшин с вогнутым коническим дном и широкой профилированной ручкой с завитком над массивным венчиком (рис. 21, 39).

В склепе 186 выявлено три слоя с 14 захоронениями (рис. 22). Слои отделялись 0,1-0,2-метровой прослойкой темной земли. В слое 1 зачищены остатки погребений трех детей (№№ 1, 2, 5) и двух взрослых (№№ 3, 4). Среди костей костяков 1 и 2 собраны: пара бронзовых серег с литым 14-гранником варианта 1 (рис. 22, 4), бронзовые пряжки - цельнолитая с овальным кольцом типа II-8 (рис. 22, 1) и трапециевидная типа И-6 (рис. 22, 2), а также железная трапециевидная пряжка с полукруглым щитком (рис. 22, 3).

В захоронении № 3 обнаружены: золотые серьги с 14-гранником варианта 2-2 (рис. 22, 12, 13), две днепровские пальчатые фибулы I типа (Abb. 22, 9), орлиноголовая пряжка 5-го варианта (рис. 22, 8), три бронзовых браслета (рис. 22, 10) и солид Константа II выпуска 647-648 гг. (рис. 22, 11). В погребении № 4 найдены две бронзовые цельнолитые пряжки с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 22, 6) и с геральдическим щитком (рис. 22, 5).

В слое 2 зачищены остатки погребений двух детей (№№ 6, 9) и двух взрослых (№№ 7, 8). На костяке № 8 обнаружена бронзовая цельнолитая лировидная пряжка с геральдическим щитком с прорезным декором 3-го варианта (рис. 22, 14). На полу камеры зачищены относящиеся к слою 3 погребения двух детей (№№ 13, 14) и трех взрослых (№№ 10-12). В погребении № 10 найдена бронзовая серьга с литым 14-гранником варианта 1 (рис. 22, 17), в захоронении № 11 - бронзовая цельнолитая пряжка с трапециевидной рамкой и с геральдическим щитком с крестовидным отверстием типа I-1 (типа «Суцидава») (рис. 22, 18), а в погребении № 12 — пара бронзовых серег с полым 14-гранником варианта 2-1 (рис. 22, 19), две большие серебряные двупластинчатые фибулы варианта IIB-2 (рис. 22, 21), большая серебряная пряжка с вытисненным изображением льва на прямоугольном щитке варианта 6 (рис. 22, 20).

В склепе 232 выявлено три слоя с. 11 погребениями (рис. 23). Слои отделялись 0,1-0,2-метровыми прослойками темной земли. В слое 1 зачищены три костяка (№№ 1-3). В погребении № 1 найдены две бронзовые

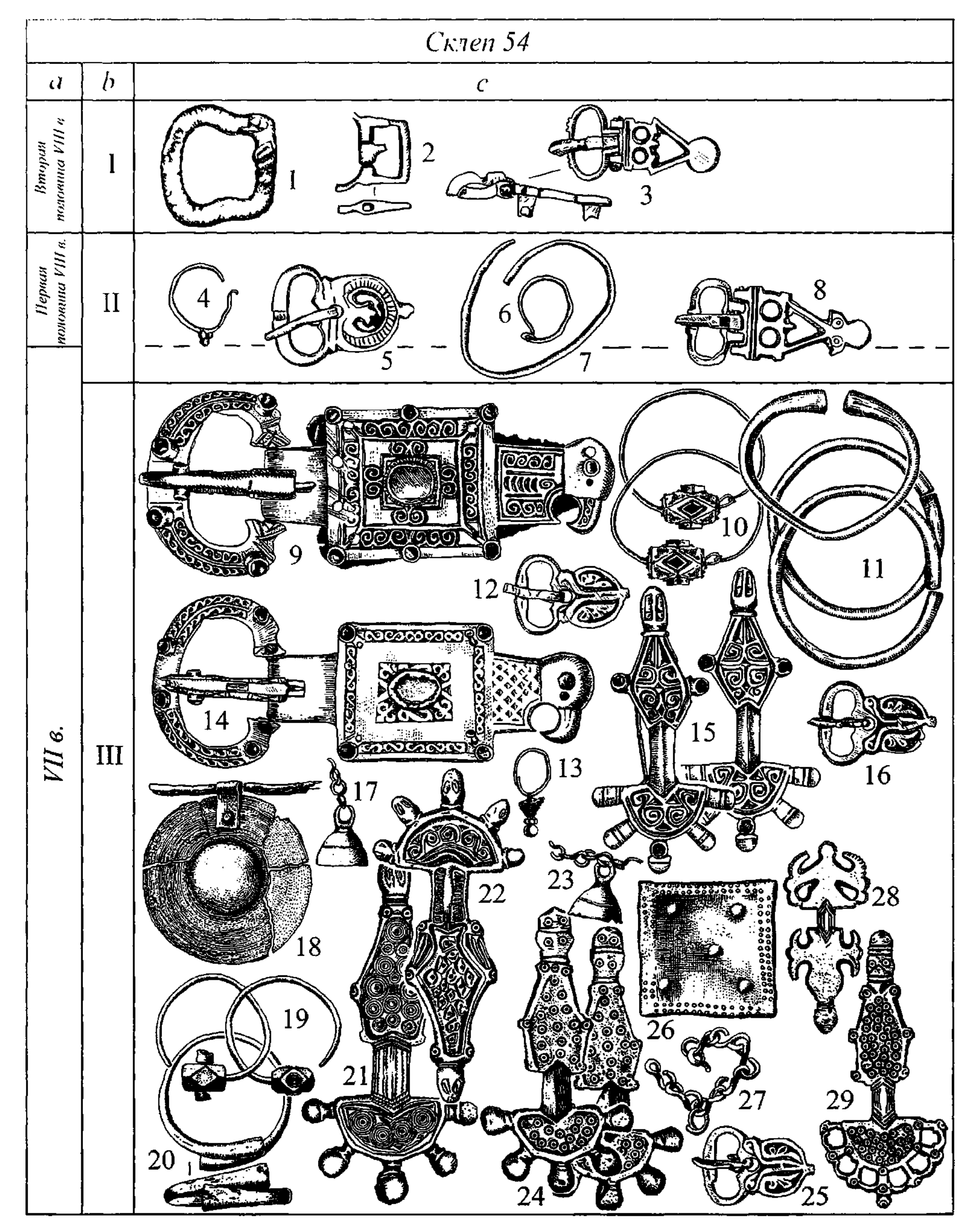


Рис. 21. Стратиграфия склепа 54 (слои I-III). *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений. 1 - погребение 4; 2 - погребение 1; 3- погребение 2; 4-8 - погребение 7; 9-11 - погребение 11; 12, 13 - погребение 17; 14-15 - погребение 12; 16 - погребение 21; 17-23 - погребение 20; 24 - погребение 13; 25 - погребение 18; 26-29 - погребение 16*

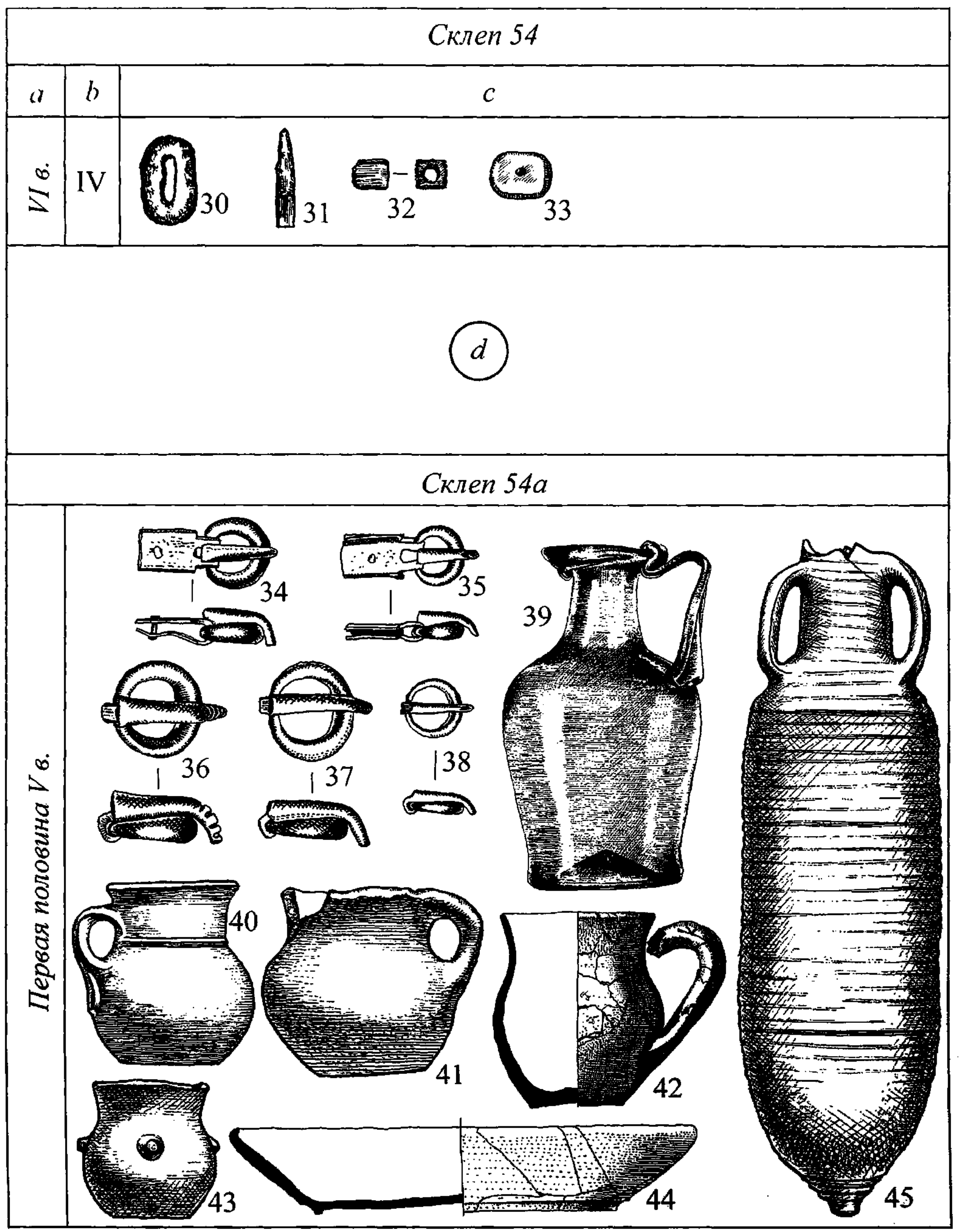


Рис. 21.1. Стратиграфия склепов 54 (слой IV) и 54а. *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений; d - стерильный слой темного грунта. 30-33 - погребение 22; 34, 37, 38 - погребение I; 35, 36 - погребение 2; 39-45 - находки с пола*

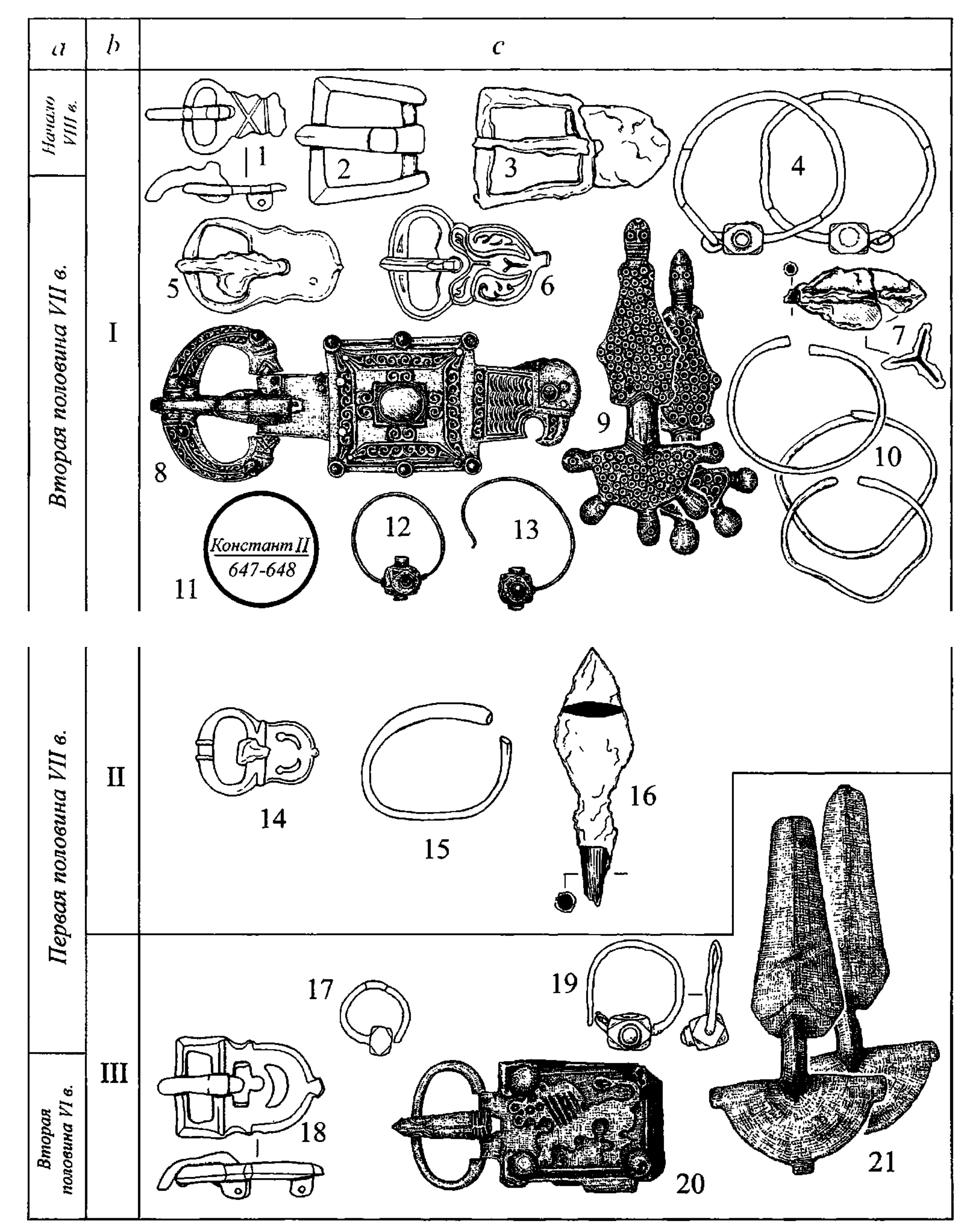


Рис. 22. Стратиграфия склепа 186. *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений. 1-4 - погребения 1 и 2; 5-7 - погребение 4; 8-13 - погребение 3; 14, 16 - погребение 8; 15 - погребение 6; 17 - погребение 10; 18- погребение 11; 19-21 - погребение 12*

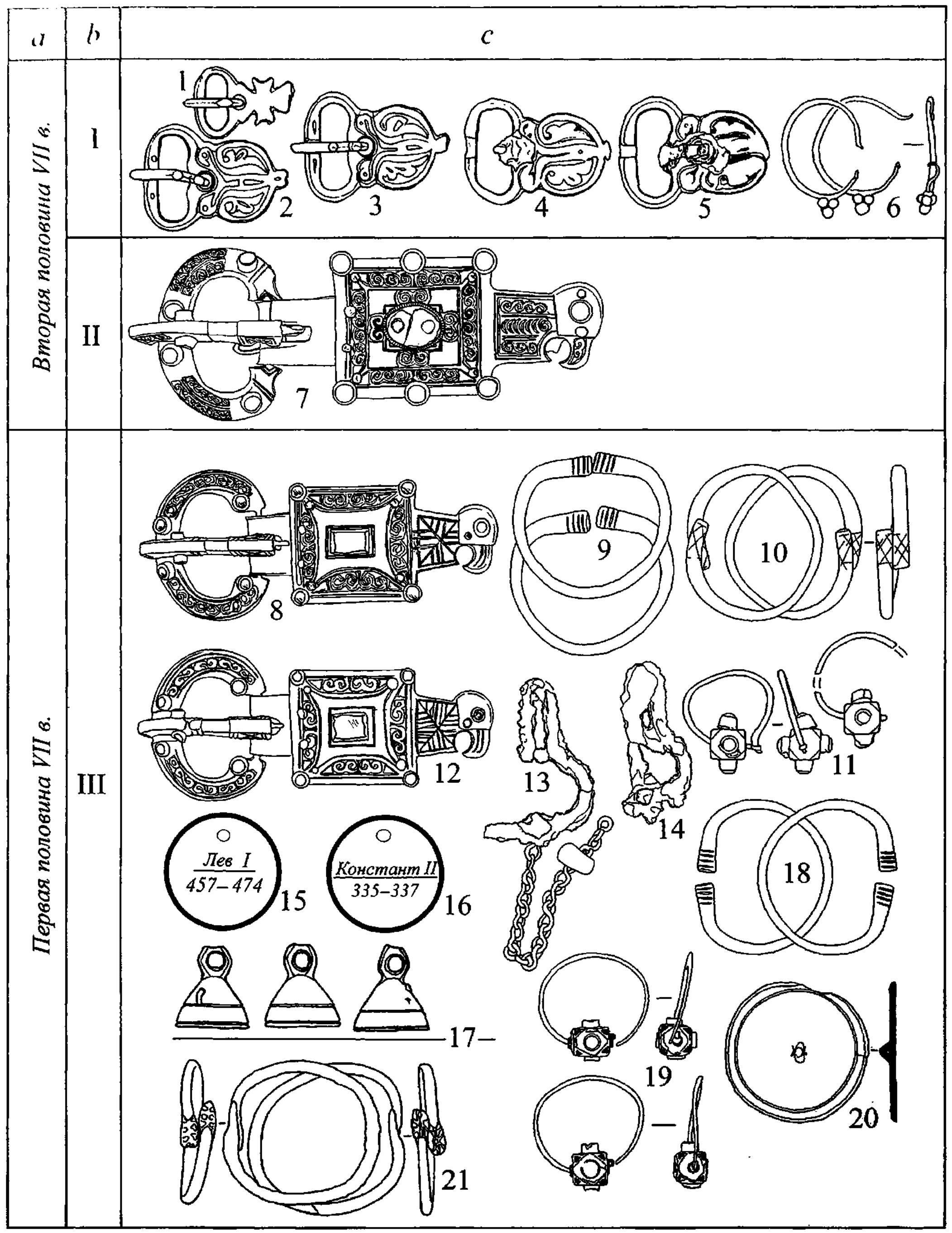


Рис. 23. Стратиграфия склепа 232. *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений. 1, 2- погребение 3; 3, 4- погребение 1; 5, 6- погребение 2; 7 - погребение 4, орлиноголовая пряжка 5-го варианта; 8, 9- погребение 10 (8 - орлиноголовая пряжка 2-го варианта; 9 - потертая позднеримская монета); 10, 11- погребение 11; 12-20 - погребение 9 (12 - орлиноголовая пряжка 2-го варианта); 21 - погребение 7*

цельнолитые пряжки с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 23, 3,4), в захоронении № 2 - пара серег с припаянными зернинками (рис. 23, 6), бронзовая цельнолитая пряжка с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 23, 5), в погребении № 3 - две бронзовые цельнолитые пряжки с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 23, 2) и с крестовидным щитком варианта П7-4 (рис. 23, 1).

В слое 2 зачищены остатки погребений женщины (№ 4) и двух детей (№№ 5, 6). В погребении № 4 лежала орлиноголовая пряжка 5-го варианта (рис. 23, 7).

В слое 3 на полу камеры склепа выявлены остатки погребений двух детей (№№ 7, 8) и трех взрослых (№№ 9-11). В погребении № 7 лежали два бронзовых браслета с уплощенными концами, расплющенными штампом с изображением «елочки» (рис. 23, 21). На костяке 9 найдены: пара золотых серег с полым 14-гранником варианта 2-1 (рис. 23, 19), две бронзовые монеты с отверстием для подвешивания, из которых одна - позднеримская Константа выпуска 335-337 гг. (рис. 23, 16) и вторая - Льва I, чеканенная в византийском Херсоне в 457-474 гг. (рис. 23, 15), две железные широкопластинчатые прогнутые подвязные фибулы, соединенные между собой бронзовой цепью (рис. 23, 13, 14), зеркало из белого металла (рис. 23, 20), бронзовые колокольчики (рис. 23, 17), серебряная орлиноголовая пряжка 2-го варианта (Abb. 23, 12), пара серебряных браслетов с утолщенными концами, украшенными резными поперечными линиями (рис. 23, 18). В погребении № 10 зачищены серебряные орлиноголовая пряжка 2-го варианта (рис. 23, 8) и пара браслетов с утолщенными концами, украшенными резными поперечными линиями (рис. 23, 9). В погребении № 11 лежали пара бронзовых серег с полым 14-гранником варианта 2-1 (рис. 23, 11) и пара бронзовых браслетов с утолщенными концами, украшенными пересекающимися линиями (рис. 23, 10).

В склепе 238 зачищено четыре слоя с 14 захоронениями (рис. 13). Слои были перекрыты 0,1-0,2-метровыми прослойками темной земли. В слое 1 выявлены остатки погребений трех детей (№№ 1, 3, 4) и взрослого (№ 2). В захоронении № 1 найдены две бронзовые цельнолитые пряжки, одна - с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 13, 3), вторая - лировидная 5-го варианта (рис. 13, 4) и бронзовый распределитель ремней (рис. 13, 2), а в погребении № 2 - бронзовая цельнолитая пряжка с овальной рамкой и щитком в виде трех объединенных кругов (рис. 13, 1).

В слое 2 зачищены остатки погребений трех взрослых (№№ 5-7) и ребенка (№ 8). В захоронении № 5 найдены детали поясного набора, штампованные из серебряной пластины (рис. 13, 16), в погребении № 6 - бронзовые серьги со стеклянной подвеской (рис. 13, 10) и с припаянными зернинками (рис. 13, 11), бронзовая позднеримская монета (IV в.) с сильно потертым изображением бюста императора в диадеме и со стертой легендой с отверстием для подвешивания (рис. 13, 9), нашивные бляшки, плакированные тонкой золотой пластиной (рис. 13, 6), две бронзовые днепровские пальчатые фибулы типа I (рис. 13, 7), большая серебряная пряжка с ромбическим щитком (рис. 13, 5), пара серебряных браслетов с утолщенными концами с поперечными насечками (рис. 13, 8); в захоронении № 7 - пара золотых серег с полым 14-гранником варианта 2-2 (рис. 13, 14), бронзовые серьги со стеклянной подвеской (рис. 13, 13), серебряная орлиноголовая пряжка 5-го варианта (рис. 13, 12) и два серебряных браслета с утолщенными концами, украшенными насечками (рис. 13, 15).

В слое 3 зачищены переворошенные костные остатки детского погребения № 9 с бронзовой цельнолитой пряжкой с овальной рамкой варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (рис. 13, 17).

На полу камеры склепа зачищены истлевшие остатки костяков слоя 4: женщины (№ 10), девочки-подростка 10-15 лет (№ 12) и трех детей (№№ 11, 13, 14). Между западной стенкой камеры и скелетом № 10 лежали детали серебряного поясного (или обувного) набора (рис. 13, 32-34) и железная квадратная пряжка (рис. 13, 31), относившиеся, вероятно, к самому раннему погребению в склепе. Истлевшие остатки этого захоронения сместили к западной стене камеры, а на освободившемся месте похоронили женщину (погребение № 10) с орлиноголовой пряжкой 3-го варианта (рис. 13, 27), с золотыми серьгами с полым 14-гранником варианта 2-2 (рис. 13, 29) и парой бронзовых браслетов с утолщенными концами (рис. 13, 28). Рядом с женщиной одновременно либо чуть позже похоронили девочку-подростка (погребение № 12) с бронзовыми серьгами (рис. 13, 21), перстнями (рис. 13, 24), литым наконечником ремня (рис. 13, 21), парой пальчатых днепровских фибул I типа (рис. 13, 25), бронзовой покрытой тонким слоем позолоты шарнирной пряжкой типа «Трапезунд» (рис. 13, 20), парой бронзовых (рис. 13, 22, 23) и парой оловянных браслетов (рис. 13, 26). В погребении № 14 лежала железная овальная пряжка (рис. 13, 30).

Хронология закрытых комплексов

По описанной методике один из авторов распределил обнаруженные на некрополях Крыма закрытые комплексы второй половины III - IX в. на группы, ограниченные полувековым периодом (Айбабин 1990, с. 59-72; Айбабин 1993; Айбабин 1999). В Лучистом найден инвентарь, характерный для четвертой-одиннадцатой групп. Относительная хронология каждой группы определяется в результате изучения местонахождения скелетов в многослойных склепах с некоторыми комплексами.

В комплексах четвертой группы найдены:

1. Краснолаковые блюда типа ARSW типа 62B (склепы 54а и 58) (рис. 21, 44), бытовавшие в Средиземноморье и Западном Причерноморье в 350-425 гг. (Hayes 1972, p. 108-109, fig. 18, 14) (Айбабин, Хайрединова 1998, с. 286, 288, рис. 7, 9; 8, 25). В Крыму и в Восточном Причерноморье блюда этой формы существовали долгое время. В Херсоне они известны в комплексе второй четверти VI в. (Романчук, Сазанов 1991, с. 39, рис. 15, 184, 186), в Лучистом - в погребении № 7 второй половины VI в. из склепа 100 (рис. 12, 1), в Керчи - в слое Д последней четверти VI - третьей четверти VII в. (Айбабин 1999, с. 139-140, рис. 55, 38; 56, 4), в крепости Цибилиум - в слоях VI в. (Воронов, Бгажба 1987, с. 129, рис. 13, 7).

2. Краснолаковые блюда типа «Антиохия» 910-2А без декора (склеп 100) или со штампом на дне (склепы 88 и 126) (рис. 24, 12-14) (Айбабин, Хайрединова 1998, с. 305, рис. 18, 3; Айбабин, Хайрединова 2001, с. 85, рис. 5, 1; Айбабин 2001, с. 30, рис. 4, 7), находившиеся в употреблении в Средиземноморье и Западном Причерноморье в 370-450 гг. (Hayes 1972, p. 327-329, fig. 66, A). На Боспоре, в Херсоне и Абхазии блюда обоих типов содержались в комплексах конца IV - последней четверти VI в. (Айбабин 1990, рис. 2, 30; Воронов, Юшин 1973, с. 176, 191, рис. 6, 5; Романчук, Сазанов 1991, с. 12, 13, 35-39; рис. 3, 11; 16, 175).

3. Краснолаковые миски с горизонтально отогнутым широким бортиком (могила 82 и склеп 88) (рис. 24, 2,3), аналогичные найденным на некрополях Херсона, Черная Речка и Инкерман в погребениях второй половины IV в. (Айбабин 1990, с. 15, рис. 2, 24; 5, 2; Айбабин, Хайрединова 1998, с. 298, 305, рис. 13, 11; 18, 4).

4. Краснолаковая миска с отогнутым вверх бортиком (склеп 88) (рис. 24, 1), подобная датированным концом IV - началом V в, из Западного Причерноморья (Opait 1985, S. 157, Abb. 4, 2-6; Айбабин, Хайрединова 1998, с. 305, рис. 18, 5).

5. Краснолаковая миска с загнутым верхним краем (склеп 88) (рис. 24, 7), типологически родственная обнаруженным в Крыму с инвентарем второй половины IV в. (Айбабин 1994/1995а, с. 96, 120, рис. 17, 2, 3; Айбабин, Хайрединова 1998, с. 305, рис. 18, 8).

6. Краснолаковые миски с закругленным бортиком типа «Антиохия» 965, 967 (склепы 88 и 126) (рис. 24, 4, 6), датированные Дж. Хейсом концом IV - началом V в. (Hayes 1972, p. 325-327, fig. 65, 1). В Херсоне такие миски содержались в комплексах V - середины VI в. (Романчук, Сазанов 1991, с. 11, рис. 1, 1, 2; Айбабин, Хайрединова 1998, с. 305, рис. 18, 9, 10; Айбабин 2001, с. 30, рис. 4, 3).

7. Красноглиняная амфора с цилиндрическим туловом с ножкой (склеп 54а) (рис. 21, 45), типологически близкая происходящим из Харакса (Блавадский 1951, рис. 13, 2; Айбабин 1990, рис. 2, 35, 4, 2, 9; Айбабин,

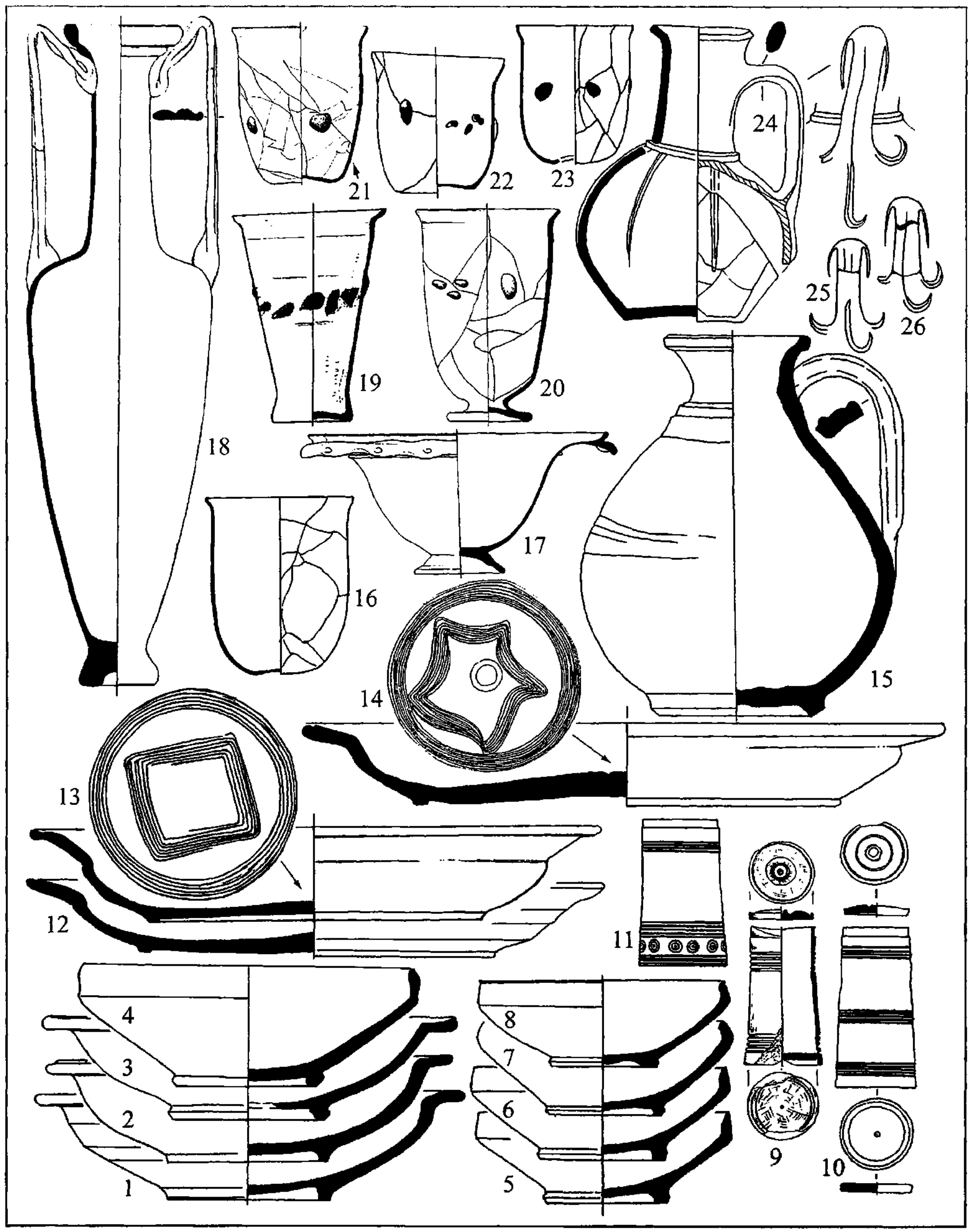


Рис. 24. Находки из комплексов четвертой группы первой половины V в. *1, 2, 5-8, 10, 11, 13, 15, 18, 20, 21 - склеп 88; 3, 17- могила 82; 4, 14, 16, 23, 24-26 - склеп 126; 9 - могила 168; 12, 22 - склеп 100; 19 - склеп 197*

Хайрединова 1998, с. 286, рис. 7, 4). Подобные сосуды есть в комплексах первой половины V в. Херсонеса (Якобсон 1979, с. 9; Антонова 1971, рис. 8) и Тиры (Кравченко, Корпусова 1975, рис. 3, 1; 4, 5; 6, 2г; 7, 1). На некрополе Черная Речка в склепе 11/1989 такая же амфора лежала с вещами V в. В Карфагене фрагменты североафриканских амфор близкой формы содержались в слоях последней четверти IV - конца VI в. (Peacock 1984, p. 119, 140, fig. 44, 134; 45).

8. Лепные лощеные кувшины с рельефным налепом в виде завитка под ручкой (склепы 54а, 55, 58, 100 и 126) (рис. 21, 40; 24, 24-26) (Айбабин 2001, с. 30-31, рис. 4, 1; 5, 1-3; Айбабин, Хайрединова 1998, рис. 7, 2, 7; 8, 4; 10, 2; Айбабин, Хайрединова 2001, рис. 5, 8; 7, 9).

9. Стеклянные стаканы типа Сорокина I-Б (склепы 58, 88, 100, 126 и 156, могила 282) (рис. 24, 16, 21-23), близкие сосудам формы 13с из Средиземноморья, зафиксированным в слоях первой половины V в. (Foy 1995, p. 198-199; pl. 9, 76, 77; Айбабин, Хайрединова 1998, рис. 8, 20; 20, 2; Айбабин 1990, с. 264; Айбабин 2001, рис. 4, 5, 6; Айбабин, Хайрединова 2001, рис. 5, 6).

10. Стеклянный стакан типа Сорокина II (склеп 197) (рис. 24, 19) (Айбабин 1990, рис. 2, 39; 3, 7), близкие сосудам формы 13d из Средиземноморья, зафиксированным в слоях первой половины V в. (Foy 1995, p. 200; pl. 9, 80-83).

11. Стеклянный стакан на круглой подставке, украшенный в центральной части тулова каплями синего стекла (склеп 88) (рис. 24, 20) (Айбабин, Хайрединова 1998, рис. 20, 3), подобный средиземноморской форме 14 из слоев первой половины V в. (Foy 1995, p. 200; pl. 10, 93; 22, 14; Maioli 1994, p. 247, fig. III, 153).

12. Стеклянная чаша с широким горизонтальным бортиком с накладным волнистым валиком с вдавлениями (могила 82) (рис. 24, 17) (Айбабин, Хайрединова 1998, с. 298, рис. 13, 13).

13. Стеклянная амфора (склеп 88) (рис. 24, 18) (Айбабин, Хайрединова 1998, рис. 20, 1).

14. Стеклянный кувшин (склеп 54а) (рис. 21, 39) (Айбабин, Хайрединова 1998, рис. 7, 3), аналогичный бытовавшим в V в. в Средиземноморье (Sternini 1995, p. 260, fig. 18, 28).

15. Костяные цилиндрические пиксиды со вставным дном и крышкой, украшенные врезным орнаментом, изготовлявшиеся в мастерских Боспора в первой половине V в. (склеп 88 и могила 168) (рис. 24, 9-11) (Айбабин, Хайрединова 1998, с. 306, рис. 19, 3, 4; Айбабин 2002, с. 41, 52, рис. 52, 17; Хайрединова 2002, с. 73-74, 108, рис. 14, 1-3).

16. Овальные и круглые пряжки 3-го варианта с длинным язычком (склепы 54а, 55, 88, 100, нижний слой 109, 152, 197, 220, могилы 91, 101, 168) (рис. 21, 34, 35, 37, 38; 25, 3, 7, 13, 23), бытовавшие в последней четверти IV-V вв. (Айбабин 1990, с. 28, рис. 2, 26).

17. Овальные пряжки с выемкой на тыльной стороне рамки вариантов 5а - с нарезкой на передней и тыльной сторонах язычка (склепы 88 и 100, нижний слой) (рис. 25, 2) и 56 - с граненым или гладким язычком (склепы 55, 88, 220, могила 168) (рис. 25, 1,9,16). Пряжки обоих вариантов найдены на некрополях Черняховской культуры, на Северном Кавказе и в Подунавье в захоронениях периода Д2 (Salamon, Barkoczi 1971, S. 54, 56, Abb. 7, 12, Taf. XVII, 3; Магомедов 1987, рис.31, 12, 13; Амброз 1989, с.35, рис. 9, 34; 13, 1; Tejral 1997, S. 327, 351, Abb. 6, 3; Айбабин 1999, с. 262).

18. Овальная пряжка 7-го варианта, отлитая с имитацией насечки (склеп 88, погребение 4) (рис. 25, 6), подобная найденной в Керчи в склепе 154/1904 (Айбабин 1999, с. 262-263).

19. Овальная пряжка варианта 8-2 с гладким кольцом и с язычком с имитацией зооморфной головы (склеп 54 а) (рис. 21, 36), аналогичная бытовавшим на протяжении всего V в. (Айбабин 1990, с. 29, рис. 2, 50; Айбабин 1999, с. 263).

20. Овальная пряжка с кербшнитным и пуансонным орнаментом, инкрустированная вставками из синего стекла и нитями белого металла (склец 173) (рис. 25, 4), аналогичная найденным в Германии и Бельгии в комплексах конца IV - первой половины V в. (Böhme 1974, S. 288-289, Taf. 22, 9; 74, 1; 90, 8).

21. Трапециевидная пряжка с небольшими выступами на тыльной стороне рамки (могила 91) (рис. 25, 5) (Айбабин, Хайрединова 2001, рис. 3, 3).

22. Трапециевидные и квадратные пряжки (склеп 52 и могила 168) (рис. 25, 8, 18), бытовавшие в IV-V вв. (Айбабин 2002, с. 38-39, рис. 2, 11; 4, 5).

23. Детали поясного набора с пуансоном (могила 168) (рис. 25, 14, 17), аналогии которым известны в погребениях первой половины V в. из Скандинавии, Северной Германии и Северной Польши (Айбабин 2002, с. 39-40, рис. 2, 140; 4, 1-4, 6-12).

24. Гладкий наконечник варианта 6-1 с пропилом для ремня в верхней части (склеп 88) (рис. 25, 12), типологически родственный наконечникам из дунайских

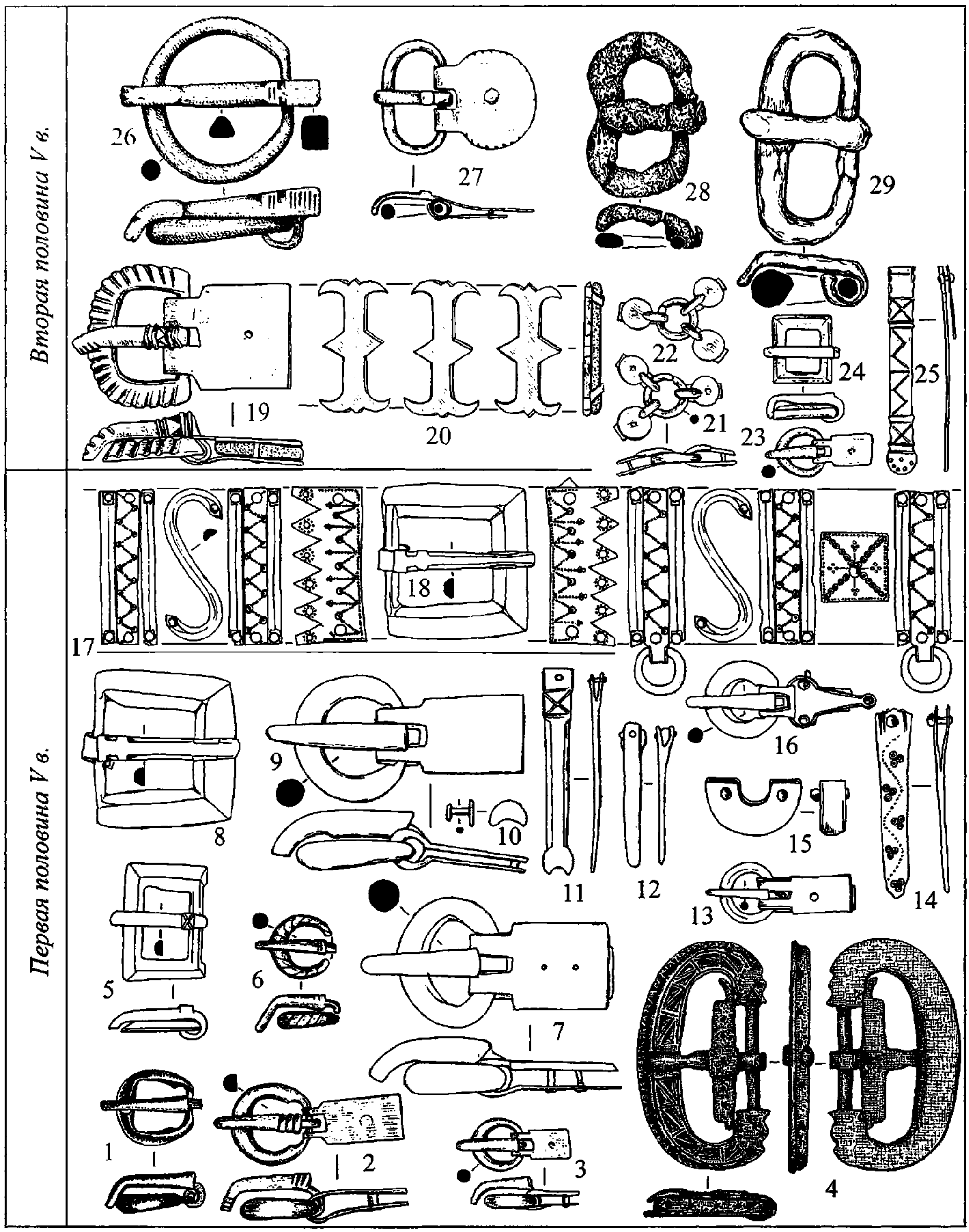


Рис. 25. Пряжки и детали ременной гарнитуры из комплексов четвертой группы первой половины V в. (1-18) и пятой группы второй половины V в. (19-29). *1 - склеп 55; 2, 3, 6, 7, 9-12, 19-25 - склеп 88; 4 - склеп 173; 5 - могила 91; 8, 13-18 - могила 168; 26 - склеп 66; 27-29 - склеп 75*

могил периодов Д1 и Д2 (Айбабин, Хайрединова 1998, рис. 16, 15; Айбабин 1999, с. 263).

25. Наконечник ремня с фигурным нижним краем (склеп 88) (рис. 25, 11) (Айбабин, Хайрединова 1998, рис 16, 14).

26. Полукруглый наконечник ремня в виде коробочки (могила 168) (рис. 25, 15) (Айбабин 2002, рис. 2, 1).

27. Литые двупластинчатые фибулы варианта 21/IIA (склепы 58 и 100, слой 3, могила 168) (рис. 26, 18-20) (Айбабин, Хайрединова 1998, с. 288, рис. 8, 17; Айбабин, Хайрединова 2001, с. 86, рис. 6, 5; Айбабин 2002, с. 51, 52, рис. 6, 3; 7, 3; Хайрединова 2002, с. 97, 103, 116, рис. 3, 18-20; 9, 3; 22, 3), аналогичные имеющимся в комплексах периода Д2 - 380/400-440/450 гг. из Подунавья (Tejral 1988, S. 241, 295, Abb. 9, 5; 16, 3, 4; 27, 8, 9; 28, 24; Tejral 1997, S. 351).

28. Круглая фибула-брошь, обтянутая тонким листом золота и украшенная вставками из красного камня в гнездах (склеп 126) (рис. 26, 2) (Айбабин 2001, рис. 6, 3), аналогичная найденным у подножия Мангупа на могильнике Алмалык-Дере (Gersen, Maczynska 2000, Abb. 9, 3, 4) и в Керчи в склепе 154 в погребении № 9 (Засецкая 1993, табл. 50, кат. 246) первой половины V в. (Айбабин 1999, с. 266-267; Хайрединова 2002, с. 57-58, 97, 110, рис. 3, 1; 16, 1).

29. Широкопластинчатая прогнутая подвязная фибула (склеп 88) (рис. 26, 8) (Айбабин, Хайрединова 1998, рис. 21, 18), подобная выделенным Г. Диакону в т. н. готский тип, бытовавшим в 330-400 гг. (Diaconu 1971, S. 251, 253, Taf. VIII, 13).

30. Двучленная подвязная фибула варианта 15/III-1 (склеп 52) (рис. 26, 7) (Амброз 1966, с. 52-53; Айбабин, Хайрединова 1998, рис. 5, 6). Подобные фибулы известны в Причерноморье со второй половины III в. (Айбабин 1996, с. 292).

31. Двучленные прогнутые фибулы со сплошным пластинчатым приемником (склепы 58, 156 и 197) (рис. 26, 16, 17) (Айбабин, Хайрединова 1998, с. 288, рис. 8, 18; Хайрединова 2002, с. 58-59, 97, 116-117, рис. 3, 9, 10; 22, 2; 23, 2), подобные найденным в погребениях горизонта Д2 из Подунавья (Tejral 1988, S. 248, Abb. 16, 3, 4).

32. Диадема из нашивных золотых бляшек (могила 82) (рис. 26, 1) (Айбабин, Хайрединова 1998, с. 299-302, 309, рис. 13, 1-6, 9, 10; 14; 14а; Хайрединова 2002, рис 10). Близкие по составу наборы нашивных бляшек известны в комплексах первой половины V в. из Керчи, из Подунавья (Регей, Унтерзибенбрунн) и из Нижней Нормандии (Эран) (Айбабин 1999, с. 69-70; Хайрединова 2002, с. 68-72). Центральная круглая бляха декорирована в инкрустационном стиле, возникшем у гуннов в Подунавье в первой половине V в. (Хайрединова 2002, с. 71).

33. Золотые серьги с фигурным щитком, украшенным сканой проволочкой и вставками из сердолика или янтаря (могила 82, склепы 88 и 126) (рис. 26, 3-5), аналогичные производившимся на Боспоре в первой половине V в. (Айбабин, Хайрединова 1998, рис. 13, 7, 8; 21, 22, 23; Айбабин 2001, рис. 6, 1, 2; Хайрединова 2002, с. 61).

34. Серьги с литым многогранником 1-го варианта (склепы 36 и 41) (рис. 26, 14, 15), вошедшие в моду в Юго-Западном Крыму с начала V в. и бытовавшие до середины VII в. (Хайрединова 2000, с. 99-100; Хайрединова 2002, с. 61-62).

35. Серьги-калачики в виде колечек из круглой в сечении проволоки с заостренными сомкнутыми концами и утолщенной центральной частью (склеп 174) (рис. 26, 13), бытовавшие с конца IV в. и до VII в. (Хайрединова 2002, с. 61).

36. Браслет из крученой проволоки с сомкнутыми концами (склеп 100, нижний слой) (рис. 26, 9).

37. Браслет из круглой в сечении проволоки с прямыми заходящими друг за друга концами, на одном из которых мелкие насечки (склеп 174) (рис 26, 10).

По монетам 379-495 гг. из Инкермана из склепа 31 и 395-408 гг. из Херсонеса из склепа 5/1982 и датированным аналогиям из Северной Европы, Подунавья, Средиземноморья и Северного Кавказа комплексы четвертой группы из Юго-Западного Крыма датируются первой половиной V в. (Айбабин 1999, с. 261-265).

Комплексы пятой и шестой групп в Лучистом немногочисленны, так как основная часть их расположена на северо-западном участке некрополя на самом краю нижней террасы, почти полностью уничтоженной оползнями. Систематические исследования на этом участке не проводились.

В комплексах пятой группы обнаружены:

1. Кувшин, покрытый плохим розовым лаком (склеп 88, погребение 5) (рис. 24, 15), подобный сосудам из Херсонеса из позднеримских склепов 1907 г. (Скубетов 1911, рис. 64) и 5/1982 г. (Зубарь, Ивлев, Черпак 1990, с. 5, рис. 4, 1) со множеством скелетов, вещами III—V вв. и монетой Аркадия I (395-408) (Айбабин, Хайрединова 1998, с. 305, рис. 18, 6; Айбабин 1999, с. 264).

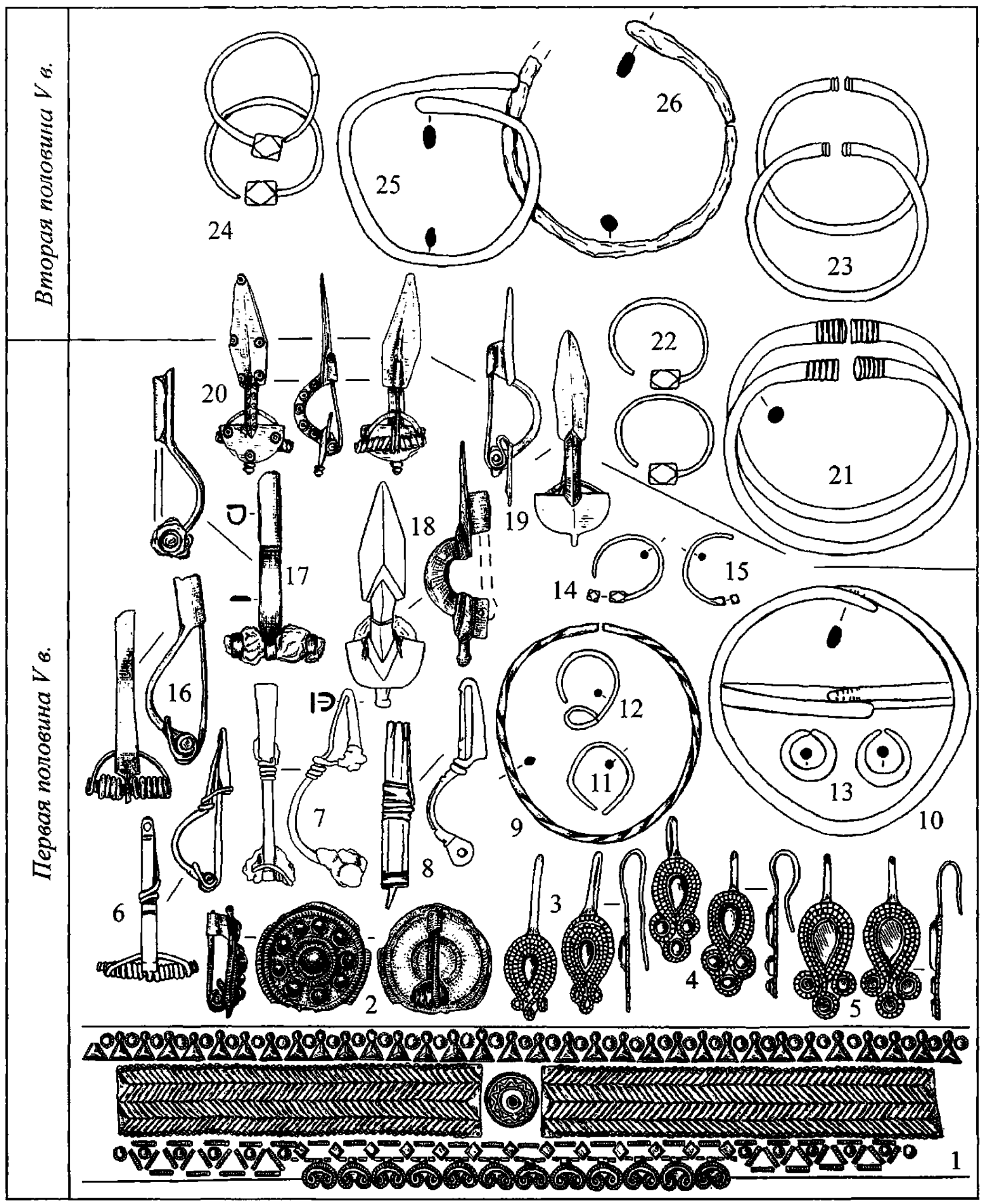


Рис. 26. Фибулы и украшения из комплексов четвертой группы первой половины V в. (1-21) и пятой группы второй половины V в. *(22-26). 1, 5, 6 - могила 82; 2-4 - склеп 126; 3, 8- склеп 88; 7- склеп 52; 9, 12, 18 - склеп 100; 10, 13 - склеп 174; 11- склеп 55; 14 - склеп 41; 15 - склеп 36; 16, 19 - склеп 58; 17 - склеп 156; 20 - могила 168; 21-23 - склеп 75; 24-26 - склеп 66*

2. Краснолаковая миска с закругленным бортиком типа «Антиохия» 965, 967 (склеп 88, погребение № 5) (рис. 24, 5).

3. Краснолаковая миска с маленьким венчиком, выделенным врезной линией (склеп 88, погребение № 5) (рис. 24, 8) (Айбабин, Хайрединова 1998, с. 305, рис. 18, 7).

4. Круглые пряжки 3-го варианта с длинным язычком (склеп 88, погребение № 5) (рис. 25, 23).

5. Круглая пряжка варианта 8-2 (склеп 100, погребение № 14) (Айбабин, Хайрединова 2001, рис. 6, 23), аналогичная бытовавшим на протяжении всего V в. (Айбабин 1990, с. 29).

6. Круглая пряжка с язычком со схематическим изображением головы зверя на завершении (склеп 66, погребение № 3) (рис. 25, 26), аналогии которой известны в комплексах периода Д3 (450-460/480-490) из Подунавья (Csallàny 1961, S. 233, 246, 334, Taf. CCI, 1; CCII, 16; Kiss 1994, p. 169, fig. III, 27b; Хайрединова 2002, с. 55, рис. 1,5; 17,8).

7. Круглая пряжка 4-го варианта с язычком с резными линиями в тыльной части (склеп 36, нижний слой) (рис. 18, 26), аналогичная находившимся в употреблении в V в. (Айбабин 1990, с. 28, рис. 2, 47).

8. Овальная пряжка с круглым щитком с насечками по краю (склеп 75) (рис. 25, 27), близкая по форме пряжкам из Подунавья из комплексов периода Д2/Д3 (430/440 - 470/480 гг.) (Tejral 1997, S. 350-351, Abb. 26, 3; 29, 10; Айбабин, Хайрединова 1998, с. 299, рис. 10, 6; Хайрединова 2002, с. 55, рис. 1, 4; 17, 7).

9. Овальная пряжка с утолщенной передней стороной (склеп 75) (рис. 25, 29), по форме рамки подобная пряжке из Керчи из склепа 154/904 погребения № 2 начала второй половины V в. (Айбабин 1999, с. 267, 312, табл. XXVII, 136; Хайрединова 2002, с. 54, рис. 1, 2).

10. Прямоугольная пряжка (склеп 88, погребение №5) (рис. 25, 24).

11. Пряжка с рамкой с рифленой поверхностью и граненым в тыльной части язычком (склеп 88, погребение № 5) (рис. 25, 19). Рамка пряжки подобна застежке из воинского погребения начала второй половины V в. из Таурапилиса (Taurapilis) (Литва) (Schulze-Dörrlamm 1986, S. 603-604, Abb, 10). Форма и декор язычка типичны для пряжек периода Д2/Д3 (430/440 - 470/480 гг.) (Tejral 1997, S. 351, Abb. 16, 18; 23, 3).

12. В-образная пряжка (склеп 75) (рис. 25, 28), аналогичная найденным в комплексах второй половины V в. из Подунавья (Csallàny 1961, Taf. CXXIV, 16 Tejral 1987, S. 379, Abb. VIII, c) и из Юго-Западного Крыма (Хайрединова 2002, с. 55, 95, рис. 1, 7).

13. Фигурные бляшки-накладки на ремень (склеп 88, погребение № 5) (рис. 25, 20).

14. Наконечник ремня с фигурной нижней частью (склеп 88, погребение № 5) (рис. 25, 25).

15. Распределители ремней, состоящие из кольца и трех пластинчатых зажимов (склеп 88, погребение №5) (рис. 25, 21, 22).

16. Серьги с литым многогранником 1-го варианта (склепы 75 и 66) (рис. 26, 22, 24).

17. Браслеты из круглого в сечении стержня с прямыми сомкнутыми концами, украшенными резными линиями (склеп 75) (рис. 26, 23) (Хайрединова 2002, с. 63, рис. 5, 7), аналогичные найденным в погребениях первой половины V в. из Подунавья (Шаламон, Барковци 1982, с. 37, рис. 6, 67), сельской округи Европейского Боспора (Масленников 1997, с. 64, рис. 12, 18, 19) и в захоронениях первой половины VI в. из Дюрсо (Дмитриев 1982, рис. 5, 25; 8, 7; 9, 35).

18. Браслеты из круглого в сечении стержня с утолщенными концами, украшенными поперечными резными бороздками (склеп 75) (рис. 26, 21). Браслеты этого типа появляются на Среднем Дунае на памятниках горизонта Д2/Д3 (430/440-470/480 гг.) (Tejral 1988, S. 270, 271, 284, Abb. 31, 8, 12; 33, 6; 43, 2) и становятся составной частью женского костюма германцев. Они распространены в остготских погребениях периода Д3 (450-480/490) в Подунавье (Bierbrauer 1975, Tav. LXXXIV, 2, 3; Stadler 1988, S. 326, 345, Taf. 52, VII,37.c; Эрдели 1982, с. 67, рис. 3, 4; Kiss 1994, p. 168-169, Fig. III. 26, f, Cat. n. III. 6) и конца V - начала VI в. в Италии (Bierbrauer 1975, S. 318-319, Tav. XLII, 4). Такие браслеты носили аламаны во второй половине V в. (Quast 1997, S. 183, 185, Abb. 190, 193; Giesler 1997, S. 210, 212, Abb. 213, 217) и гепиды в VI в. (Csallàny 1961, S. 217, № 166, Taf. CXCV, 2; CXCVI, 8). В Юго-Западном Крыму такие браслеты носили до конца VII в. (Хайрединова 2000, с. 103-104).

19. Браслеты из овального в сечении стержня с гладкими утолщенными концами (склеп 66, погребение № 3) (рис. 26, 25, 26).

В Лучистом в склепе 88 захоронение № 5 с находками пятой группы было совершено самым последним. Для него расчистили пол камеры, сдвинув костяки 6 и 7 с вещами первой половины V в. к северо-восточном стенке (Айбабин, Хайрединова 1998, рис. 15). В склепе 100 на полу первыми захоронили 4 человека с вещами

первой половины V в. (костяки 12,13,15,16). Последним в центральной части камеры ногами к входу здесь похоронили мужчину (костяк 14) с круглой пряжкой варианта 8-2 (Айбабин, Хайрединова 2001, рис. 4). Учитывая расположение погребений в склепах из Лучистого и датированные аналогии из Прибалтики, Подунавья, Средиземноморья, Северного Кавказа, комплексы пятой группы из Юго-Западного Крыма можно отнести ко второй половине V в. (Айбабин 1999, с. 268).

В комплексах шестой группы выявлены:

1. Краснолаковая миска типа LRC-3F (склеп 211) (рис. 27, 1) с оттиснутым в центре дна клеймом в виде креста-монограммы с открытым завитком в виде Rho и буквами альфа и омега под боковыми ветвями. Аналогичные миски найдены в комплексах второй четверти VI в. из Афинской Агоры, Коринфа и Антиохии (Hayes 1972, p. 334-335, 338, fig. 69, 17, 19, 23-25).

2. Розовоглиняная амфора типа LR1a (склеп 36, нижний слой) (рис. 18, 25) VI - первой половины VII в. (Riley 1979, p. 216, fig. 91, 347).

3. Пряжка с овальной рамкой и прямоугольным щитком, инкрустированным стеклом (склеп 124) (рис. 27, 11). По конструкции, по форме рамки, язычка и щитка, по способу декорирования она представляет собой вариант византийских трехчастных литых пряжек, найденных в комплексах первой половины VI в. из Юго-Западного Крыма (Айбабин 1990, с. 36-37, рис. 2, 68; 37, 3, 5-11; Kaïrédinova 2007, p. 30, fig. 3, 5). Аналогичные пряжки были широко распространены в Византии и сопредельных территориях (Воронов 1975, с.79, рис. 22, 11; Schulze-Dörrlamm 2002, S. 128, Abb. 47).

4. Бляшка-накладка на ремень полукруглая, инкрустированная стеклом, составлявшая единый набор с названной выше пряжкой (склеп 124) (рис. 27, 12).

5. Трехчастные литые пряжки с овальной рамкой, граненым язычком и гладким щитком варианта 3-1 (склеп 211) (рис. 27, 2-4) или без щитка (рис. 27, 5, 6), идентичные застежкам из комплексов первой половины VI в. из Херсонеса, с высоты Сахарная Головка, из Скалистого и Керчи (Айбабин 1990, с. 37, рис. 2, 69; 37, 18, 21, 22).

6. Пряжка с В-образной рамкой с рифленой поверхностью (склеп 216) (рис. 27, 14), подобная застежкам типа А6 по Schulze-Dörrlamm, бытовавшим в конце V - второй трети VI в. (Schulze-Dörrlamm 2002, S. 14-15). Идентичные пряжки известны в одновременных гепидских погребениях из Подунавья (Csallàny 1961, Taf. XVI, 15; CXLII, 8; CCXLVIII, 11).

7. Бляшки-накладки на ремень в виде пропеллера (склеп 211) (рис. 27, 9, 10), подобные происходящим из Черной Речки из склепа 5/1988 первой половины VI в. (Айбабин 1999, с. 63, рис. 21, 27, 29).

8. Наконечник ремня с прямыми боковыми сторонами и закругленной нижней частью, украшенный резными линиями (склеп 211) (рис. 27, 8).

9. Браслет из круглого в сечении стержня с заходящими друг за друга концами, расплющенными штампом с рельефным орнаментом (склеп 211) (рис. 27, 7).

В комплексах данной группы из Юго-Западного Крыма также найдены: амфоры типа LRA 10 с веретенообразным туловом и полой ножкой варианта 1 (рис. 14, 4), пальчатые фибулы с концентрическими ромбами на ножке (рис. 14, 2), изготовлявшиеся местными мастерами по дунайским образцам, большие пряжки с прямоугольным щитком вариантов 1 (рис. 14, 1) и 2 (рис. 14, 3). Комплексы шестой группы следует отнести к первой половине VI в. (Айбабин 1999, с. 268-270).

Для погребений седьмой группы показательны:

1. Краснолаковое блюдо с загнутым внутрь краем на низком кольцевом поддоне ARSW формы 62B (склеп 100, погребение № 7) (рис. 12, 1).

2. Пряжки с прямоугольным щитком варианта 1 -3 с вытисненным геометрическим декором (склепы 64 и 240) (рис. 14, 5, 7). Они представляют собой местную разновидность литых пряжек с кербшнитной резьбой второй половины V - первой половины VI в. из Италии (Bierbrauer 1975, Taf. II, 5; LXXVI, 8; LXXXII, 1) и Подунавья (Csallàny 1961, S. 227, 331, N201, Taf. CXCV, 10; Vinski 1978, Taf. VI, 5; XIV, 3; XVI, 5) и первой половины VI в. из Херсона (Abb. 14, 1) (Айбабин, 1979, с. 28-30, рис. 5, 6; 6; Айбабин 1990, с. 29-30).

3. Пряжка с прямоугольным щитком варианта 3-2 со схематичным изображением вьющегося стебля и S-видными завитками (склеп 229) (рис. 14, 9), как и другие, происходящие из Юго-Западного Крыма пряжки этого типа (рис. 14, 11,13), была сделана местными мастерами по привезенным из Италии остготским образцам первой половины VI в. (Айбабин 1990, с. 30-31, рис. 25).

4. Пряжка с прямоугольным щитком с вытисненным изображением креста варианта 54 (склеп 86) (рис. 15, 5) второй половины VI в. (Айбабин 1999, с. 314, табл. XXVIII, 8). Однотипные пряжки найдены в Херсоне в склепе 62/1909 в захоронении на полу (рис. 15, 4)

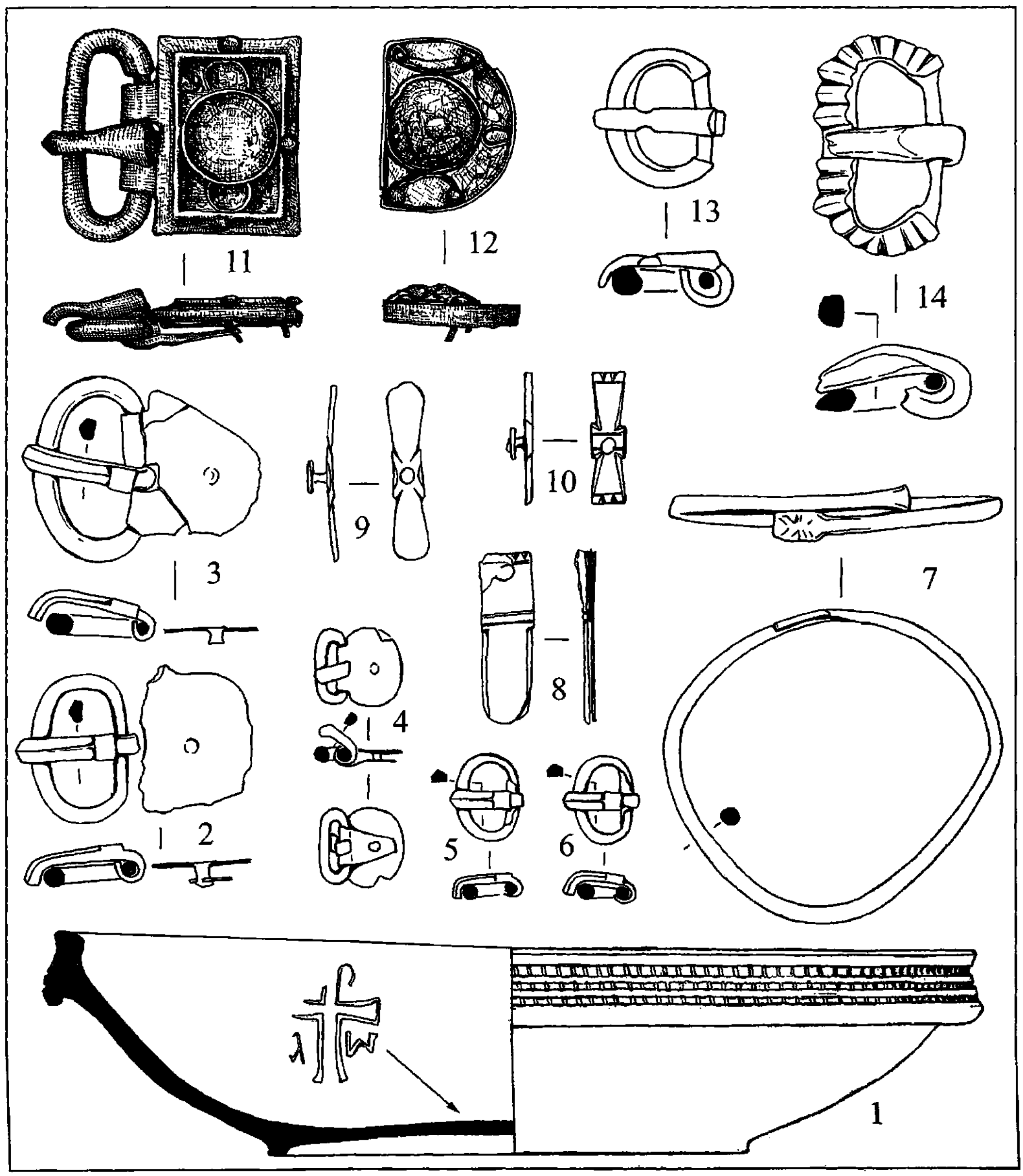


Рис. 27. Находки из комплексов шестой группы первой половины VI в. *1-10 - склеп 211; 11-13 - склеп 124; 14 - склеп 216*

(Айбабин 1990, с. 36, рис. 28, 1), в Карши-Баире в склепе 2 - вместе с трехчастными литыми пряжками варианта 3-1 (Ушаков, Филиппенко 2001, с. 216, рис. 1, 5), в Скалистом в склепе 418 - с фрагментами краснолаковой миски второй половины VI - начала VII в. (рис. 15, 6,7) (Веймарн, Айбабин 1993, рис. 71, 2, 4; Айбабин 1999, с. 314, табл. XXVIII, 7).

5. Пряжки с прямоугольным щитком с вытисненным изображением креста варианта 5-2 (рис. 15, 9,16) второй половины VI - первой половины VII в. (Айбабин 1999, с. 314, табл. XXVIII, 12, 22; Хайрединова 1999, с. 336, рис. 2, 2). Самые ранние пряжки этого варианта найдены в Лучистом в склепе 216 - с пряжкой с В-образной рамкой с рифленой поверхностью конца V - второй трети VI в. (рис. 15, 16), в склепах 77 и 283 - вместе с пальчатыми фибулами типа «Удине-Планис» 2-го варианта второй половины VI-VII в. (рис. 15, 9, 10) (Айбабин, Хайрединова 1996, рис. 4, 1, 2; 5, 1), в Скалистом в склепе 107 с пряжкой типа «Суцидава» второй половины VI - первой половины VII в. и геральдическим набором с литыми прорезными и гладкими деталями типа II (рис. 15, 11-15).

6. Пряжки с прямоугольным щитком с вытисненным изображением льва 6-го варианта (склепы 42, 74, 110, 111, 122А, 124, 131, 176, 181, 186, 207 и могила 99) (рис. 16, 7). Названные пряжки один из авторов датировал первой половиной VII в. (Айбабин 1990, с. 31-32, рис. 2, 92; Айбабин 1999, с. 314, табл. XXVIII, 15, 20). Однако находки последних лет позволили пересмотреть хронологические рамки их бытования. В Лучистом в склепе 124 пряжка 6-го варианта лежала на костяке рядом с захоронением с инвентарем первой половины VI в., в подбойной могиле 99 - рядом с костяком с пряжками VI в. (рис. 16, 1-5), в склепах 42, 74, 122А, 207 - в слоях с погребениями с орлиноголовыми пряжками 1-го варианта, в склепе 186 - с пряжкой типа «Суцидава» (рис. 16, 6), в склепе 176 - с фибулами типа «Удине-Планис» варианта 2 (рис. 16, 8). Самые поздние пряжки этого варианта в Лучистом найдены в склепах 10 и 228 в слоях с орлиноголовыми пряжками 3-го варианта второй четверти VII в. (рис. 16, 22, 24). Пряжки 6-го варианта бытовали во второй половине VI - первой половине VII в.

7. Орлиноголовые пряжки 1-го варианта (склепы 42, 74, 100, 102, 110, 116, 118, 122А, 172, 189, 207, 241, 259, 268) (рис. 12, 2) второй половины VI в. (Айбабин 1990, с. 33, рис. 2, 81; Айбабин 1999, с. 272-273, 315, табл. XIX, 1).

8. Цельнолитые пряжки с прямоугольной рамкой типа I-1 с крестовидным отверстием на щитке (типа «Суцидава») (склепы 64, 186) (рис. 14, 6; 16, 6; 22, 18), бытовавшие во второй половине VI - первой половине VII в. (Айбабин 1990, с. 48, рис. 2, 95; Айбабин, Хайрединова 2001а, с. 520-521). 3. Уэнце вслед за Й. Вернером ограничила время бытования пряжек типа «Суцидава» гибелью византийских крепостей Дунайского лимеса в самом конце VI в. (Uenze 1992, S. 184-187). Правда, согласно письменным источникам, эти крепости продолжали свое существование до 614-615 гг., как, например, крепость Царичин Град, в византийском слое которой найдены названные пряжки (КондиЋ, ПоповиЋ 1977, s. 179, табл. XI, 26, 27). 3. Вински отмечал, что пряжки типа «Суцидава» носили в византийском Подунавье и после 600 г. (Vinski 1974, s. 39). В Крыму пряжки типа «Суцидава» находились в употреблении и в первой половине VII в. (Айбабин 1990, рис. 2, 95). В склепах 80 из Чуфут-Кале, 107 из Скалистого вместе с пряжками лежали детали геральдических поясных наборов VII в. (Айбабин 1990, рис. 2, 104, 128, 155; Веймарн, Айбабин 1993, с. 12; рис. 5, 4, 6-11). В склепе 153 могильника Суук-Су на костяке с пряжкой типа «Суцидава» зачищена В-образная пряжка 6-го варианта первой половины VII в. (Айбабин 1990, с. 40; рис. 2, 96; 39, 8; Репников 1907, с. 117; табл. XV, 17).

9. Двупластинчатые фибулы варианта IIв-1 (склепы 181, 207, 268) (рис. 12, 11; 16, 11) второй половины VI - первой половины VII в. (Айбабин 1990, с. 19, рис. 2, 80; Айбабин 1994/1995, с. 138-139; Айбабин 1999, с. 315, табл. XXIX, 2,12,25).

10. Двупластинчатые фибулы варианта IIв-2 (склепы 124, 181, 186) (рис. 16, 10). Названные фибулы один из авторов датировал первой половиной VII в. (Айбабин 1990, с. 19, рис. 2, 91; Айбабин 1994/1995, с. 138-139; Айбабин 1999, с. 314, табл. XXVIII, 19; XXIX, 7). Раскопки последних лет на территории могильника у села Лучистое позволили уточнить их датировку. В склепе 124 двупластинчатые фибулы варианта IIв-2 зачищены на костяке 10 рядом с захоронением первой половины VI в. (рис. 16, 1-3, 10), в склепе 186 - в слое с пряжкой типа «Суцидава» (рис. 16, 6), в склепе 102 - в слое с орлиноголовой пряжкой 2-го варианта, а в склепе 10 - с орлиноголовой пряжкой 3-го варианта (рис. 16, 23). Видимо фибулы варианта IIв-2 бытовали одновременно с фибулами варианта IIв-1 во второй половине VI - первой половине VII в.

11. Двупластинчатые фибулы варианта IIв-3 (склеп 216) (рис. 15, 17). В Лучистом они выявлены в склепе 216 на костяке с пряжкой с прямоугольным щитком варианта 5-2 рядом с захоронением с пряжкой с В-образной рамкой с рифленой поверхностью конца V - второй трети VI в., а также в склепе 104 - с вещами первой половины VII в. (рис. 15, 16, 17). В Юго-Западном Крыму фибулы варианта Ив-3 найдены в комплексах первой половины VII в. (Айбабин 1990, с, 19, рис. 2, 119). Видимо, они бытовали одновременно с фибулами вариантов IIв-1 и IIв-2.

12. Пальчатые фибулы типа «Удине-Планис» 2-го варианта (склепы 77, 176, 240 и 282) (рис. 14, 5, 7; 15, 10; 16, 8) второй половины VI-VII вв. (Айбабин 1999, с. 271, 314, табл. XXVIII, 11). В Лучистом они зафиксированы только в комплексах второй половины VI в. Аналогичные фибулы в Керчи в склепе 78/1907 лежали в захоронении на полке с В-образной пряжкой варианта I-2 второй половины VI - первой половины VII в., в склепе 152/1904 - в верхнем слое, перекрывающем слой второй четверти и второй половины VI в., в склепе 180 - с поясным набором второй половины VII в. (Айбабин 1999, с. 271).

13. Фибулы, отлитые из серебра, с полукруглой головкой с пятью выступами - пальцами, прогнутой спинкой и трапециевидной ножкой с выступом в виде стилизованной головы животного на завершении (склеп 229) (рис. 14, 10). На боковых сторонах ножки у ее завершения сделаны выступы с круглым отверстием, имитирующие изображения птичьих голов с клювами. На головке, на трех пальцах напаяны цилиндрические гнезда со вставками из красного камня. На боковых сторонах ножки напаяно по три аналогичных гнезда. Головка и ножка фибул покрыты завитками. Подобные фибулы, но отличающиеся пропорцией ножки и формой выступов - пальцев на головке, найдены в Артеке (Репников 1906, табл. VI, 8). Обе пары застежек скорее всего сделаны в местных мастерских и являются упрощенным вариантом фибул из гепидских погребений первой половины VI в. (Vinski 1972-73, Tab. VII, 65; XIII, 73). Ножки дунайских прототипов отлиты с выступами в виде птичьих голов с клювом на боковых сторонах. Вариации таких фибул, относящиеся к 525-580 гг.,известны и у визиготов (Ripoll Lopez 1994, p. 316, Fig. IV. 24).

14. Отлитые из бронзы прогнутые фибулы с имитацией подвязной ножки (склеп 189) (рис. 12, 3, 4), аналогичные застежкам, происходящим из слоев второй половины VI в. из византийских крепостей на Дунае (Uenze 1992, S. 159, Taf. 3, 12, 14, 16, 17; 4, 2-4).

15. Прогнутые подвязные широкопластинчатые фибулы из бронзы с резным орнаментом на спинке и ножке (склепы 175, 221 и могила 128).

16. Серьги с литым многогранником варианта 1 (склепы 77, 102 и 282) (рис. 15, 8).

17. Серьги с многогранником из фольги, заполненным пастой, варианта 2-1 (склепы 116, 122А, 176, 181, 207) (рис. 16, 13).

18. Треугольные золотые подвески из спаянных рифленых трубочек (склеп 181, 207, 268) (рис. 15, 9).

19. Золотые линзовидные подвески, украшенные напаянными цилиндрическими гнездами со вставками из красного камня (склеп 122А) (рис. 16, 12), аналогичные найденным в составе клада из Реджио-Эмилии с монетами 474-491 гг. и 476-493 гг. (Bierbrauer 1994, p. 204, fig. III. 87).

20. Кресты-подвески типа 3-16 (склепы 207 и 268) и 3-2 (склеп 100) (Хайрединова 2007, с. 159, 161, рис. 1, 21, 22; 5, 2-6; 6, 6, 7).

21. Геральдические поясные наборы типа II - с литыми прорезными и гладкими деталями (склепы 74, 111, 118, 204, 268, 282), распространившиеся среди варваров - союзников Византии с середины VI в. (Айбабин 1999, с. 274-275, рис. 44; Kaïrédinova 2007, p. 31, fig. 4).

22. Обувные наборы типов 2-2 (склеп 176 и подбойная могила 99), 3-2 (склепы 64, 170, 189 и 204) (рис. 12, 5, 6, 8, 9) (Хайрединова 2003, рис. 8-10; 12; 13-15).

В Лучистом в склепе 100 слой с погребениями шестой и седьмой групп перекрывал захоронения с находками четвертой и пятой групп. В склепе 124 на полу первым похоронили мужчину с вещами первой половины VI в. (рис. 16, 1, 2), чуть позже рядом с ним захоронили женщину с пряжкой с прямоугольным щитком 6-го варианта и парой двупластинчатых фибул варианта IIв-2 (рис. 16, 10). В подбойной могиле 99 женщину с пряжкой с прямоугольным щитком 6-го варианта похоронили рядом с мужчиной с трехчастными пряжками 2-го варианта с овальной рамкой и прямоугольным вырезанным из пластины щитком VI в. (рис. 16, 4, 5) (Айбабин 1990, с. 36, 216, рис. 37, 16; Айбабин 1999, с. 310, табл. XXVI, 4). Аналогичная ситуация отмечена и на других могильниках Юго-Западного Крыма. В Херсоне в склепе 62/1909 сначала хоронили на лежанках. Самые поздние захоронения в склепе были совершены на полу. Именно на лежанках находилось погребение ше-

стой группы (рис. 15, 1), а захоронение седьмой группы с пряжкой с прямоугольным щитком варианта 5-1 - на иолу (рис. 15, 4) (Айбабин 1990, с. 36). В Карши-Баире в склепе 2 женщину с пряжкой с прямоугольным щитком варианта 5-2 похоронили рядом с мужчиной с трехчастными пряжками первой половины VI в. (рис. 15, 2, 3) (Ушаков, Филиппенко 2001, с. 216, рис. 1). В Лучистом в склепах 42, 74 и 207 большие пряжки с прямоугольным щитком варианта 6 зачищены в одном слое с орлиноголовыми пряжками 1-го варианта. В Суук-Су в склепе 56 вместе с орлиноголовыми пряжками 1-го варианта обнаружены детали геральдического поясного набора типа II и две медные монеты Юстиниана 527-565 гг. (Репников 1906, с. 16; Амброз 1988, с. 9-10; Амброз 1971, с. 112, 114, табл. II, 6). Учитывая вышесказанное, комплексы седьмой группы следует отнести ко второй половине VI в. (Айбабин 1999, с. 280).

В погребениях восьмой группы выявлены:

1. Красноглиняная ойнохоя (склеп 208). Однотипные ойнохои встречены в Константинополе в слоях конца VI - VII вв. (Hayes 1968, p. 208, fig. E,37-40. Hayes 1992, p. 11, fig. 3, 3), на Афинской агоре в слое начала VII в. (Robinson 1959, pl. 35, N6-11), в Скалистом в склепах первой половины VII - IX вв. (Айбабин 1993, с. 123, 124, 125, рис. 7, 3, 7, 16, 18. Веймарн, Айбабин 1993, с. 191-192), в Херсонесе в комплексах конца VI - первой половины XI в. (Седикова 1995а, с. 172, 173, рис. 7, 1-3; Седикова 1995б, с. 123, 124; Рыжов, Седикова 1999, с. 320, рис. 6, 1, 2). В Лучистом ойнохои найдены и в комплексах десятой и одиннадцатой групп.

2. Пряжки с прямоугольным щитком с вытисненным изображением креста варианта 5-2 (склепы 77, 104 и 268) (рис. 15, 21).

3. Пряжки с прямоугольным щитком с вытисненным изображением льва 6-го варианта (склепы 10, 65, 67, 102, 104, 105, 122А, 202, 228) (рис. 16, 7).

4. Орлиноголовые пряжки 2-го варианта (склепы 38, 42, 46а, 83/1, 100, 102, 110, 113, 118, 122А, 134, 135, 154, 157, 208, 212, 213, 227, 232, 240, 243, 268)(рис. 12, 21) конца VI - первой четверти VII в. (Айбабин 1990, с. 33-34, рис. 2, 90; Айбабин 1999, с 272-273, 315, табл. XXIX, 4).

5. Орлиноголовые пряжки 3-го варианта (склепы 10, 108, 122А, 154, 228, 238, 240, 270) (рис. 12, 30) второй четверти VII в. (Айбабин 1990, с. 33-34, рис. 2, 107; Айбабин 1999, с. 272-273, 315, табл. XXIX, 11).

6. Цельнолитые пряжки с прямоугольной рамкой тага М с крестовидным отверстием на щитке (типа Суцидава») (склеп 227).

7. Пряжки бронзовые цельнолитые с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (склепы 108 и 154) (рис. 12, 19). В Коринфе пряжка типа «Сиракузы» найдена в одной из могил у базилики Кранейон с монетами Константа II (641-668 гг.) (Pallas 1981, p. 298), на Самосе - в могилах № 3 с монетами Ираклия 611/12 гг. и 613/14 гг. и № 4 с монетами Ираклия 613-616 гг. и 615/16 гг. и Константа II, из которых самая ранняя - 643/44 гг., а самая поздняя - 659-665 гг. (Martini, Steckner 1993, S. 124-126), на Крите - в слоях VII в. (Poulou-Papadimitriou 2005, p. 694). В Юго-Западном Крыму пряжки типа «Сиракузы» бытовали на протяжении всего VII в. (Айбабин 1990, с. 43, рис. 2, 122; 42, 6, 7). По византийским образцам названные пряжки отливали и в Херсоне (Айбабин 1982а, с. 196).

8. Пряжки бронзовые лировидные варианта 3, отлитые с геральдическим щитком с прорезным декором, обнаружены в склепах 10 и 186 в погребениях первой половины VII в. (рис. 17, 15; 22, 14; Taf. 41, 1). В Керчи в склепе 1867 г., в Скалистом в склепе 420, на склоне Эски-Кермена в склепе 81 аналогичные пряжки найдены с вещами первой половины VII в., а в Суук-Су в могиле 166 - с инвентарем третьей четверти VII в. (Айбабин 1990, с. 41, рис. 2, 102; 40, 5-8, 11).

9. Пряжка бронзовая с трапециевидной рамкой типа II-2 с двумя трапециевидными зажимами для ремня из склепов 10 и 104 из погребений первой половины VII в. (рис. 17, 20) (Айбабин 1994/1995, с. 136, 150, рис. 6, 1; Kaïrédinova 2007, p. 30, 32, fig. 3, 12, 17; 5, I). В Скалистом в склепе 420 аналогичная пряжка зачищена в погребении № 1 с вещами первой четверти VII в. (Айбабин 1990, с. 49, рис. 46, 2, 3).

10. Двупластинчатые фибулы варианта IIв-1 (склепы 42, 89, 102, 213) (рис. 12, 18, 25; 16, 19).

11. Двупластинчатые фибулы варианта IIв-2 (склепы 10, 102) (рис. 16, 23).

12. Двупластинчатые фибулы варианта Ив-3 (склеп 104).

13. Пальчатые фибулы **с** концентрическими ромбами на ножке варианта 2/1 (склепы 77, 131 и 202) (рис. 15, 22).

14. Пальчатые фибулы с концентрическими ромбами на ножке варианта 2/2 (склепы 59, 100, 154, 238 и 268) (рис. 12, 17).

15. Пальчатые фибул с концентрическими ромбами на ножке варианта 2/3 (склеп 212) (рис. 12, 16).

16. Пальчатые фибулы с головкой и ножкой, декорированными завитками (керченского типа) (склеп 65).

17. Пальчатые фибулы, отлитые с четырьмя клювовидными выступами на боковых сторонах ромбической ножки (склеп 10) (рис. 17, 31, 32).

18. Пальчатые днепровские фибулы типа I - с концентрическими кружками с точками (склепы 36, 38, 46а, 54, 65, 110, 113, 154, 170, 202, 223, 240, 268, 270, могилы 152А и 170) (рис. 12, 23).

19. Пальчатые днепровские фибулы типа II - с S-видными завитками (склепы 36, 113) (рис. 12, 22).

20. Днепровские фибулы типа III - с бордюром из птичьих головок (склепы 36, 54, 65, 122А, 154, 227, 258, 240, 265, 270 и могила 181А) (рис. 12, 24, 28, 29).

21. Фибулы с бордюром из птичьих голов, сделанные гепидским мастером, использовавшим в декоре искаженные элементы скандинавского I звериного стиля (склеп 36) (рис. 18, 16, 17) (Айбабин 1990, с. 24-25).

22. Литая двупластинчатая многоглавая антропоморфно-зооморфная фибула варианта I-1 (склепы 46а и 54) (рис. 12, 14). Однотипная фибула обнаружена в Суук-Су в могиле 55 с цельнолитой пряжкой с овальной рамкой и крестовидным щитком варианта И-7-3 второй половины VII в. (Репников 1906, с. 15, табл. VI, 5; Айбабин 1990, с. 44, рис. 2, 135; 13, 3; 41, 3-5).

23. Литые двупластинчатые многоглавые антропоморфно-зооморфные фибулы варианта I-2 (склепы 38, 202, 258) (рис. 12, 12).

24. Литые двупластинчатые двуглавые зооморфные фибулы варианта II-1 с треугольной головкой (склепы 38 и 65) (рис. 12, 13). В Суук-Су однотипные фибулы лежали в склепе 131 с орлиноголовой пряжкой 4-го варианта второй половины VII в. (рис. 12, 34, 42) (Репников 1907, с. 11-112, рис. 131, 133; Айбабин 1990, рис. 13, 8).

25. Литая двупластинчатая двуглавая зооморфная фибула варианта II-2 с полукруглой головкой (рис. 12, 12а). В склепе 268 она зачищена в погребении № 5 в слое 2 между слоями 3 с орлиноголовой пряжкой 1-го варианта и 1 с орлиноголовой пряжкой 2-го варианта. В Скалистом однотипная фибула обнаружена в склепе 406 с вещами второй половины VI - первой половины VII в. (Веймарн, Айбабин 1993, с. 94-95, рис. 66, 5).

26. Отлитая из бронзы прогнутая широкопластинчатая фибула с имитацией подвязной ножки (склеп 104).

27. Прогнутые подвязные широкопластинчатые фибулы из бронзы с резным орнаментом на спинке и ножке (склепы 122А, 131, 268) (рис. 16, 14, 17, 18),

28. Железные прогнутые подвязные широкопластинчатые фибулы (склепы 38, 79, 77, 104, 124, 131, 157, 202, 232) (рис. 12, 15).

29. Треугольные золотые подвески из спаянных рифленых трубочек (склеп 102) (рис. 15, 20).

30. Серьги с литым многогранником варианта 1 (склепы 77, 104, 113, 131 и могила 63).

31. Серьги с многогранником из фольги, заполненным пастой, вариантов 2-1, 2-2 и 2-3 (склепы 38, 102, 122А, 232, 238, 240, 270) (рис. 13,29; 19, 20; 23, 11, 19).

32. Кресты-подвески типа 3-2 (склепы 102, 122А, 268) (Хайрединова 2007, с. 161, 163, рис. 1, 25; 6, 1-5).

33. Геральдические поясные наборы типов II - с литыми прорезными и гладкими деталями (склепы 102, 118, 212, 228) и V - со штампованными деталями (склеп 38, 122А, 238, 240) (рис. 38, 25, 26, 13, 14).

34. Обувные наборы типа 3-2 (склепы 77 и 164) (Хайрединова 2003, рис. 11; 16).

В Лучистом погребения с орлиноголовыми пряжками 2-го и 3-го вариантов перекрывали погребения с пряжками 1-го варианта. В склепе 100 пряжка 2-го варианта лежала на костяке 1 в слое 1, а пряжка 1-го варианта - в нижнем слое 2 в погребении № 7. В склепе 102 пряжка 2-го варианта найдена в погребении № 4 в слое 2, перекрывавшем зачищенное на полу погребение № 9 с пряжкой 1-го варианта (Хайрединова 2000, с. 117, рис. 3). В склепе 122А на полу погребение № 23 с орлиноголовой пряжкой 1-го варианта сдвинули в угол, а на освободившемся месте захоронили двух женщин с пряжками с прямоугольным щитком 6-го варианта (костяки 17 и 22), женщину с орлиноголовой пряжкой 2-го варианта (костяк 18) и мужчину с геральдическим поясным набором типа III (костяк 20). Время бытования орлиноголовых пряжек 2-го варианта определяется по найденной в Суук-Су в могиле 77 монете 602 г. (чеканенный в Херсоне медный тетрануммий с изображениями Маврикия и его жены Константины на аверсе и их сына Феодосия на реверсе) (Айбабин, Хайрединова 2001, с. 520). Учитывая приведенные данные, погребения восьмой группы можно отнести к первой половине VII в.

В погребениях девятой группы обнаружены:

1. Орлиноголовые пряжки 4-го варианта (склепы 38, 43, 54, 89, 95, 122А, 137, 202) (рис. 12,43) второй половины VII в. (Айбабин 1990, с. 33-34, рис. 2, 136; Айбабин 1999, с. 272-273, 315, табл. XXIX, 16).

2. Орлиноголовые пряжки 5-го варианта (склепы 10, 38, 105, 124, 186, 223, 228, 232, 238) (рис. 12, 50) втором половины VII в. (Айбабин 1990, с. 33-34, рис. 2, 166; Айбабин 1999, с. 272-273, 315, табл. XXIX, 24).

3. Большая пряжка с ромбическим щитком (склеп 238) (рис. 12, 51; 238, 5).

4. Пряжка бронзовая с овальным кольцом варианта II3-1 отлита с овальным щитком с гравированным узором (склеп 38) (рис. 19, 10). По аналогиям из некрополя Эски-Кермена и из Перещепинского клада она отнесена к находкам середины - второй половины VII в. (Айбабин 1990, с. 42, рис. 2, 149; 42, 1, 2; 43, 1).

5. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II3-2 с изображением льва на овальном щитке (склепы 10 и 36) (рис. 17, 6; 18, 1; Taf. 36, 10). Подобные пряжки на склонах Эски-Кермена и Чуфут-Кале обнаружены с вещами второй половины VII в. (Айбабин 1990, с. 42, рис. 2, 160; 42, 3).

6. Пряжки бронзовые цельнолитые с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») (склепы 38, 80, 108, 113, 122А, 124, 186, 223, 228, 232, 238) (рис. 12, 36; 13,3,17).

7. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II4-2 и с овальным щитком, украшенным резным крестом (склеп 36) (рис. 18, 8). В Суук-Су аналогичная пряжка зачищена в склепе 131 с орлиноголовой пряжкой 4-го варианта второй половины VII в. (Айбабин 1990, с. 43,рис. 2, 134, 136).

8. Цельнолитые пряжки с овальной рамкой и крестовидным щитком варианта II-7-4 (склепы 97,122А, 232) (рис. 12, 37; 23, 1) (Айбабин 1990, с. 44, рис. 2, 135; 41, 3-5). В Константинополе и в Анемориуме однотипные пряжки найдены в слоях второй половины VII в., на Крите в Элеутерне - в слоях с монетами Константа II 642/43 и 652/53 гг. (Poulou-Papadimitriou 2005, p. 696). В Лучистом самая ранняя пряжка этого типа обнаружена в склепе 97 в погребении с орлиноголовой пряжкой 4-го варианта (рис. 12, 37) (Хайрединова 2000, с. 123, рис. 9, 4). В склепах 105 и 232 пряжки с крестовидным щитком лежали в слоях, перекрывавших погребения с орлиноголовой пряжкой 5-го варианта (рис. 23, 1, 7), а в склепе 122А - в слое с подвеской из просверленного потертого фоллиса Юстиниана II (выпуска 686 г.), перекрывавшем захоронение с орлиноголовой пряжкой 4-го варианта. На склоне Эски-Кермена в склепе 181 пряжка с крестовидным щитком варианта II-7-4 зачищена на костяке вместе с поясным набором уральского круга первой половины VIII в, (Айбабин 1982, с. 173, рис. 1-8). Скорее всего пряжки этого типа бытовали в Юго-Западном Крыму в последней четверти VII - первой половине VIII в.

9. Бронзовые цельнолитые пряжки с овальным кольцом варианта П-8 с продолговатым фигурным щитком, украшенным перекрещивающимися линиями, найдены в Лучистом в склепе 186 (рис. 22, 1) в слое с орлиноголовой пряжкой 5-го варианта (Abb. 22, 8) и солидом Константа II 647-648 гг. (рис. 22, 11), а в склепах 10 и 105 - в слоях конца VII - первой половины VIII в (рис. 17, 1, 2). На склоне Эски-Кермена однотипная пряжка зачищена в склепе 257 второй половины VII в. (рис. 28; 29, 19). На Крите в Элеутерне такая пряжка найдена в жилище, относящемся к периоду середины VII - начала VIII в. с монетами Константа II (фоллисы выпуска 651/54 и 652/55 гг.) (Poulou-Papadimitriou 2005, p. 697), в Коринфе - в одной из могил у базилики Кранейон с монетами Константа II (641-668 гг.) и пряжкой типа «Сиракузы» (Pallas 1981, p. 298, fig. 5).

10. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II10-3 (типа «Папа») с узким длинным щитком, на конце которого прикреплена петля для ремня. На боковых сторонах кольца - выступы в виде птичьих голов, украшенные резными точками (склеп 36) (рис. 18, 9) второй половины VII в. (Айбабин 1990, с. 45).

11. Пряжки бронзовые лировидные варианта 5, отлитые с двухчастным щитком (склепы 6 и 35) (Табл. 19, 7; 107, 4). В Суук-Су в могиле 192 и в Чуфут-Кале в склепе 41 (рис. 15, 24) аналогичные пряжки найдены с инвентарем второй половины VII в. (Айбабин 1990, с. 41, рис. 2, 144).

12. Пряжка бронзовая шарнирная 4-го варианта со щитком, декорированным рельефными волнами и многолепестковой розеткой (склеп 10) (рис. 17, 11), по форме щитка близкая поясным застежкам, изготовлявшимся во второй половине VII в. в Византии и визиготской Испании (Айбабин, Хайрединова 2005, с. 290, рис.3).

13. Пряжка шарнирная с лировидным щитком типа «Трапезунд» (склеп 238) (рис. 13, 20), аналогичная бытовавшим в Византии во второй половине VII в. (Werner 1957, S. 36-37, 42, Taf. 4, 6; Айбабин, Хайрединова 2005, с. 290-291, рис. 2).

14. Двупластинчатые фибулы варианта IIв-1 со специально укороченной ножкой (склеп 10) (рис. 12,46; Taf. 37; 38).

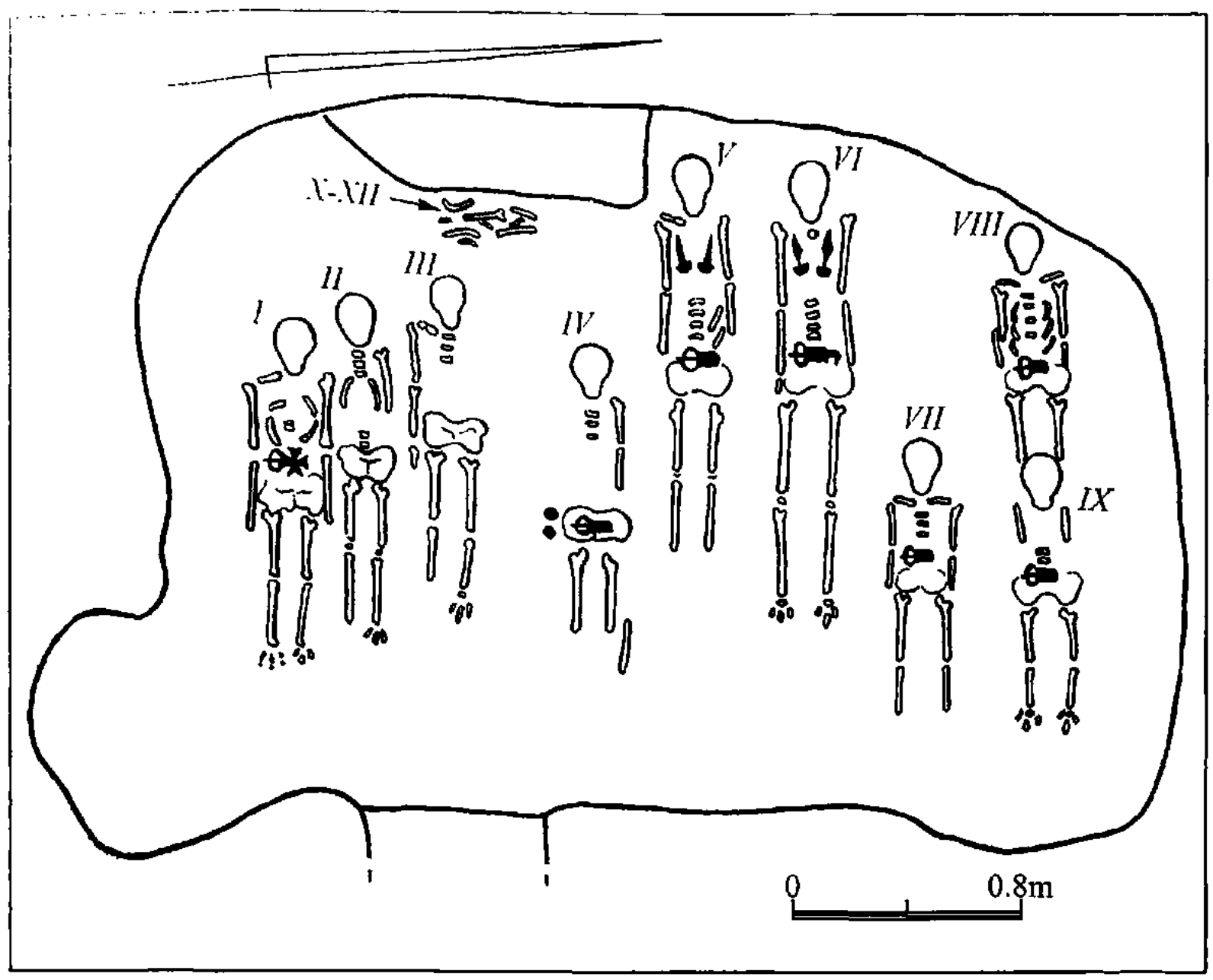


Рис. 28. План склепа 257 из могильника со склона Эски-Кермена

15. Пальчатые фибулы с головкой и ножкой, декорированными завитками (керченского типа) (склеп 54) (рис.12, 38).

16. Пальчатая фибула, отлитая с четырьмя клювовидными выступами на боковых сторонах ромбической ножки (склеп 124) (рис. 12,49).

17. Пальчатые днепровские фибулы типа I-е концентрическими кружками с точками (склепы 43, 124, 186, 223, 238) (рис. 12,40,41,48).

18. Фибула бронзовая пальчатая литая с ромбовидной ножкой с двумя орлиноголовыми, четырьмя полукруглыми выступами на боковых сторонах и одним зооморфным выступом на завершении (склеп 10) (рис. 17, 12).

19. Фибула бронзовая пальчатая литая типа «Кишкереш» с ромбовидной ножкой с двумя клювовидыми, четырьмя дуговидными выступами на боковых сторонах и выступом в виде головы человека на завершении (склеп 10) (рис. 17, 13).

20. Серьги с литым многогранником, припаянным к кольцу варианта 1 (склеп 54).

21. Серьги с многогранником из фольги, заполненным пастой, вариантов 2-1, 2-2, 2-3 (склепы 43, 54, 124, 186, 223, 228) (рис. 13, 14; 22, 12, 13).

22. Серьги с литым многогранником, надетым на проволочное кольцо 3-го варианта (склепы 122А, 186) (рис. 22, 4).

23. Кресты-подвески со слабо расширяющимися концами типов 2-1 (склеп 176) и 2-2 (склепы 38 и 122А) (рис. 18, 5), характерные для второй половины VII в. (Хайрединова 2007, с. 153-154, рис. 1, 8, 9; 2, 11; 3, 1).

24. Геральдические поясные наборы типа V - со штампованными деталями (склепы 95, 124, 238) (рис. 13, 16).

В склепах из Лучистого погребения с находками девятой группы находились в слоях, перекрывавших захоронения восьмой группы. В склепе 10 в слое 2 лежала орлиноголовая пряжка 5-го варианта (рис. 17, 7), а в слое 4 на разных, но соседних костяках - орлиноголовые пряжки 3-го варианта (рис. 17, 22, 24). В склепе 38 орлиноголовые пряжки 4-го и 5-го вариантов зачищены на костяках в слое 2 (рис. 19, 4,6), а пряжки 2-го варианта - в слоях 3 и 4 (рис. 19, 17, 27). В склепе 122А орлиноголовые пряжки 3-го и 4-го вариантов выявлены на костяках 12 и 15 в слое, перекрывавшем погребения № 18 и № 23, на полу с орлиноголовыми пряжками 1-го и 2-го вариантов. В склепе 228 орлиноголовые пряжки 5-го варианта выявлены в слоях 2 и 3 в погребениях № 4 и № 6, а пряжка 3-го варианта - на полу в слое 4 в погребении № 7. В склепе 238 в слое 2 на костяке 6 лежала большая ромбическая пряжка (рис. 13, 5), а на костяке 7 - орлиноголовая пряжка 5-го варианта (рис. 13, 12), тогда как на полу в слое 4 на костяке 10 - орлиноголовая пряжка 3-го варианта (рис. 13, 27) (Айбабин, Хайрединова 2005, с. 294, рис. 6, 4; 9; 10). В склепе 232 орлиноголовая пряжка 5-го варианта выявлена в слое 2 среди костного тлена от костяка (рис. 23, 7), а две пряжки 2-го варианта - на полу в погребениях слоя 3 (рис. 23, 8,12). Для датировки восьмой группы показательны монетные находки. В Лучистом в склепе 186 на костяке 5 вместе с орлиноголовой пряжкой 5-го варианта выявлен солид Константа II, выпущенный в 647-648 гг. (рис. 22, 11), На склоне городища Эски-Кермен в склепе 257 (рис. 28) в захоронении № 6 орлиноголовая пряжка 5-го вари-

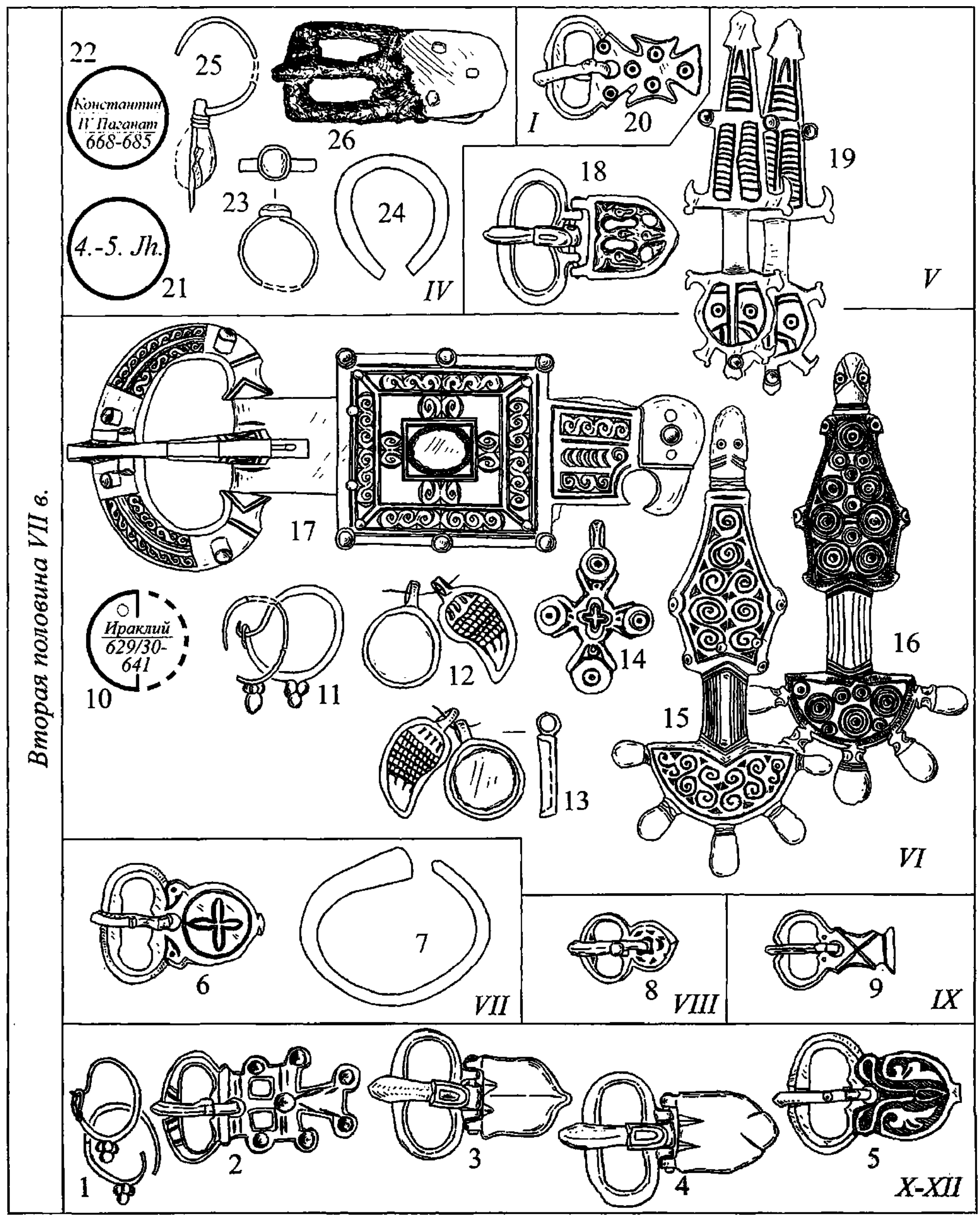


Рис. 29. Стратиграфия склепа 257 из могильника со склона Эски-Кермена. *1-5 - погребения 10-12; 6, 7- погребение 7; 8- погребение 8; 9 - погребение 10; 10-17 - погребение 6; 18, 19 - погребение 5; 20- погребение 1; 21-26 - погребение 4.*

анта находилась с подвеской, сделанной из половины солида Ираклия 629-641 гг. (рис. 29, 10, 17), а на зачищенном рядом костяке 4 лежала бронзовая монета Константина Погоната 668-685 гг. (рис. 29, 22). В составе комплексов девятой группы появляются византийские пряжки вариантов II-7-4 и П-8, найденные в Греции с монетами второй половины VII в., а в могильниках Юго-Западного Крыма соответственно - с инвентарем последней четверти VII - первой половины VIII в. и конца VII - первой половины VIII в. В Лучистом в склепе 122А погребение № 8 с пряжкой с крестовидным щитком варианта II-7-4 и захоронение №9 с подвеской из просверленного потертого фоллиса Юстиниана II, выпущенного в 686 г., перекрывали захоронение № 12 с орлиноголовой пряжкой 4-го варианта. Очевидно, вещи из комплексов девятой группы датируются второй половиной VII в. (Айбабин 1999, с. 280).

В комплексах десятой группы найдены:

1. Красноглиняные ойнохои (склепы 102, 122а, 158) (рис. 30, 8).

2. Красноглиняные плоскодонные горшки с отогнутым венчиком и овальной в сечении ручкой (склепы 102 и 122а) (рис. 30, 7). В склепе 122а один из горшков выявлен в захоронении № 10, перекрывавшем слой с медной монетой 686 г. с отверстием для подвешивания. В Крыму однотипные горшки были распространены в VIII-IX вв. (Седикова 1995, с. 176; рис. 9, 11, 12).

3. Цельнолитые пряжки с овальным кольцом варианта II-8 (Айбабин 1990, с. 45; рис. 2, 191; 41, 8) обнаружены в склепе 10 (рис. 17, 1, 2; 30, 2, 3) в слое 5, перекрывшем слой второй половины VII в. с орлиноголовой пряжкой 5-го варианта, и в склепе 105 - в захоронении, которое совершили в центральной части камеры после того как с этого места сместили в угол склепа кости и инвентарь (в том числе орлиноголовую пряжку 5-го варианта) более раннего погребенного.

4. Шарнирные пряжки с овальным кольцом типа «Коринф» необходимо отнести к 9-му варианту названных пряжек. По форме тыльной части щитка они разделены на два варианта. Пряжки типа «Коринф» варианта 9-1 (Айбабин 1982, с. 172, рис. 2, 7, 13) происходят из склепов 54 (рис. 30, 1) и 240. В склепе 54 одна из этих пряжек (рис. 54, 8) лежала в слое 2, перекрытом слоем с пряжкой второй половины VIII в. (рис. 54, 2), но перекрывавшем слой 3 с орлиноголовыми пряжками 4-го варианта (рис. 54, 9, 14) второй половины VII в. За пределами Крыма нам неизвестны подобные пряжки. Вероятно, пряжки типа «Коринф» варианта 9-1 изготовляли в Крыму в конце VII - первой половине VIII в.

5. Цельнолитые пряжки с овальным кольцом варианта II-5 с прорезным трилистником на щитке (Айбабин 1990, с. 43, рис. 2, 187; 42, 22) происходят из склепов 54 (рис. 30, 6), 102, 122а и 228. Аналогичные пряжки многочисленны в Крыму (Айбабин 1990, с. 43) и в Византии (Pallas 1981, fig. 8. Avraméa 1997, Pl. I, a, b. Schulze-Dörrlamm 2002, S. 164-165). В Лучистом одна из названных пряжек обнаружена в склепе 54 в слое 2 с пряжкой типа «Коринф» 1-го варианта 9-1 (рис. 30, 1). Другая пряжка варианта II-5 найдена с пряжкой типа «Сиракузы» в склепе 228 в верхнем слое, перекрывавшем слои 3 и 4 с орлиноголовыми пряжками 5-го варианта второй половины VII в. Принимая во внимание стратиграфию захоронений в данных склепах, цельнолитые пряжки с овальным кольцом варианта П-5 следует датировать концом VII - первой половиной VIII в.

6. Цельнолитая пряжка с овальным кольцом (рис. 17, 3; 30, 5) варианта II-3-3 (Айбабин 1990, с. 42, рис. 2, 190; 42, 4) в склепе 10 лежала в слое 1 первой половины VIII в. (Айбабин 1999, с. 283, 284; табл. XXXП,14) с упомянутыми выше цельнолитыми пряжками варианта II-8 (рис. В8, 2, 3). Однотипные пряжки встречены в погребальных сооружениях некрополей Скалистое, Эски-Кермен, Чуфут-Кале, Узень-Баш и Суук-Су, а также на территории Византии (Айбабин 1990, с. 42).

7. Цельнолитая пряжка (рис. 30, 4) с овальным кольцом и крестовидным щитком варианта II-7-4 (Айбабин 1990, с. 44, рис. 2, 186; 41,6) в склепе 105 выявлена в захоронении, которое совершили в центральной части камеры после того, как с этого места сместили в угол склепа кости и инвентарь (в том числе орлиноголовую пряжку 5-го варианта) более раннего погребенного. Как отмечалось выше, на склоне Эски-Кермена в склепе 181 пряжку с крестовидным щитком варианта II-7-4 нашли с деталями поясного набора первой половины VIII в.

8. Бронзовые шарнирные пряжки с овальным кольцом 8-го варианта (Айбабин 1990, с. 48, рис. 44, 7) из склепа 122а (рис. 30,9) и со склона Эски-Кермена из склепа 249 по форме щитка с тремя каплевидными отверстиями близки пряжкам с Кавказа (Ковалевская 1979, с. 30, 31; табл. XIII, 8, 9) и из Подунавья (Garam 2001, S. 102; Taf. 64, 6-8; 65, 1). Прототипом перечисленных пряжек является золотая византийская пряжка из выставленного в Византийском музее в Афинах клада из

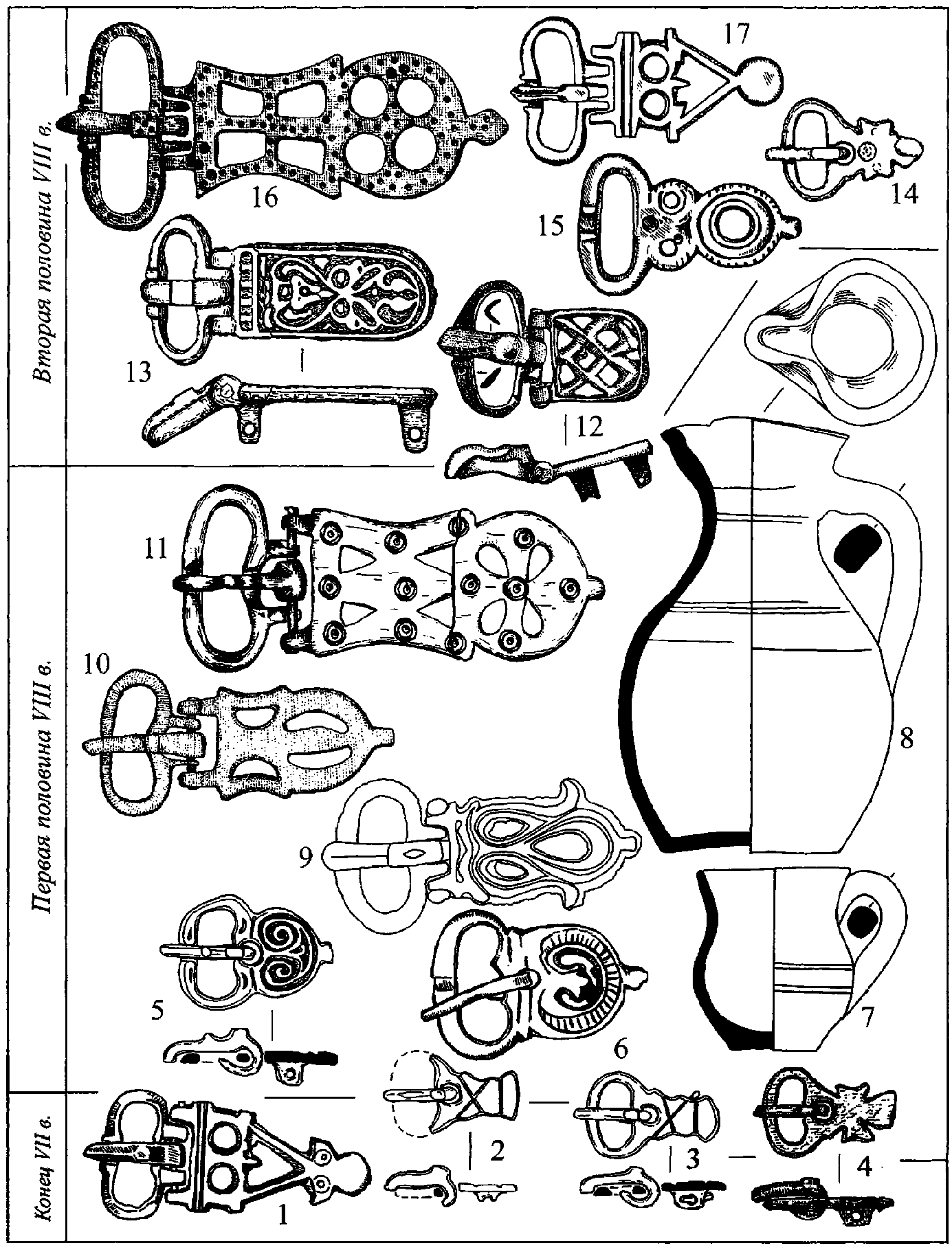


Рис. 30. Находки из комплексов десятой группы первой половины VIII в. и одиннадцатой группы второй половины VIII в. *1, 6- склеп 54; 2, 3, 5 - склеп 10; 4 - склеп 105; 7-9 - склеп 122А; 10 - могила 108а; 11 - случайная находка 1986 г.; 12 - склеп 146; 13, 14 - склеп 185; 15, 17 - склеп 39; 16 - склеп 202*

Мителены (остров Лесбос), содержащего солиды императоров Фоки (602-610) и Ираклия (чеканенные в 610-625 гг.) (The World., p. 266, 267). Пряжки, аналогичные крымским шарнирным пряжкам с овальным кольцом 8-го варианта, были распространены в Византии во второй половине VII - начале VIII в. (Poulou-Papadimitriou 2005, p. 695, 696; fig. 7). В Лучистом в склепе 122а рассматриваемая пряжка лежала в слое 4 с находившейся длительное время в обращении затертой медной монетой Юстиниана II, чеканенной в 686 г. Скорее всего в данном слое начали хоронить не раннее конца VII - начала VIII в.

9. Бронзовая шарнирная пряжка типа «Эски-Кермен» с овальным кольцом с территории могильника Лучистое (рис. 30, 11) по форме и декору подобна пряжкам варианта 6-2, которые на склоне Эски-Кермена в захоронении 1 в склепе 153 и подбойной могиле в дромосе склепа 290 встречены с цельнолитыми пряжками с овальным кольцом вариантов II-5 и II-8.

10. Бронзовые шарнирные пряжки с овальным кольцом 7-го варианта из могилы 108а (рис. 30, 10) и из Скалистого из склепа 387 по форме щитка датированы не ранее VIII в. (Айбабин 1990, с. 48, рис. 41,17). Предложенная дата подтверждается стратиграфией. Могилу 108а выкопали поверх камеры склепа 108, в котором перестали хоронить в первой половине VII в.

Для обоснования хронологии комплексов десятой группы важна подвеска, сделанная из затертой медной монеты Юстиниана II, чеканенной в 686 г., из зачищенного в склепе 122а слоя с бронзовой шарнирной пряжкой с овальным кольцом 8-го варианта. Как показано выше, в Лучистом комплексы десятой группы перекрывали комплексы девятой группы с орлиноголовыми пряжками 5-го варианта второй половины VII в., а в склепе 54 слой с пряжками, показательными для десятой группы типа «Коринф» варианта 9-1 и цельнолитой варианта II/5, был перекрыт слоем с пряжками типа «Коринф» варианта 9-2 и типичной для салтовской культуры второй половины VIII-IX вв. пряжкой варианта II-1. То есть комплексы десятой группы следует отнести к первой половине VIII в.

В захоронениях одиннадцатой группы найдены:

1. Красноглиняная ойнохоя (склеп 185).

2. Красноглиняный плоскодонный горшок с отогнутым венчиком и овальной в сечении ручкой из склепа 185 подобен выявленным в склепах десятой группы (рис. 30, 7).

3. Красноглиняный кувшин с высоким узким горлом со слегка отогнутым венчиком, с туловом, декорированным красной краской, в склепе 18 (рис. 32,4) сопровождался составным бубенчиком второй половины VIII в. (Айбабин 1993, с. 124; рис. 10,17).

4. Красноглиняные амфоры (высота до 38,5 см) из могилы 250 (рис. 32, 5, 12, 20) с коротким горлом, примыкающими под венчиком ручками и коротким желобчатым туловом типологически близки причерноморским 2-го варианта второй половины VIII-IX в. (Якобсон 1979, с. 31; рис. 13, 1-2. Айбабин 1999, с. 192, 194, 205, 218. Aibabin 2006, p. 35, 43).

5. Цельнолитая пряжка с овальным кольцом из склепа 185 (рис. 30, 14) с крестовидным щитком со слабо выделенными боковыми крестовинами типологически родственна пряжкам варианта II-7-5 из Суук-Су, Узень-Баша, со склонов Чуфут-Кале и Эски-Кермена, из Херсона. В могиле 53 одна из пряжек лежала вместе с шарнирной пряжкой с овальным кольцом типа «Коринф» варианта 9-2 (Айбабин 1990, с. 45, рис. 41,7).

6. Пряжки, целиком отлитые с овальным плоским в сечении кольцом и щитком в виде двух маленьких и одного большого дисков из Лучистого из склепов 39 (рис. 30, 15) и 113, из Артека (Репников 1906, с. 37, табл. X, 18), Узень-Баша (Репников 1909, с. 37, табл. X,18. Айбабина 1993, с. 119, табл. V, 12), Симеиза, а также из Афин (Travlos, Frantz 1965, p. 166-167, PL 43,3) необходимо выделить в вариант П-12. В Лучистом в склепе 39 одна из пряжек (рис. 31, 8) лежала в слое с пряжкой типа «Коринф» варианта 9-2 (рис. 31, 6).

7. Шарнирная пряжка с овальным кольцом типа «Эски-Кермен» варианта 6-3 из склепа 202 (рис. 30, 16) аналогична найденным в Скалистом, Узень-Баше, на склоне Эски-Кермена, у подножия Баклы и в Керчи (Айбабин 1990, с. 48, рис. 45,6). В Лучистом в склепе 202 одна из этих пряжек находилась в слое с пряжкой, подобной салтовским варианта I-4 (Айбабин 1977, с. 229), а у подножия Баклы в склепе 1 в захоронении 1 - с гладким салтовским бубенчиком. Аналогия салтовским пряжкам варианта I-4 встречена в Харьковской области на Старосалтовском могильнике в катакомбе второй половины VIII в. (Аксенов 1999, с. 139; рис. 7, 24). Такие бубенчики характерны для крымских захоронений конца VIII - первой половины IX в. (Айбабин 1993, рис. 2, 34).

8. Шарнирные пряжки с овальным кольцом типа «Коринф» варианта 9-2 такие же, как из склепов 39 (рис. 30, 17; 32, 6) и 54 (рис. 32, 7), многочисленны

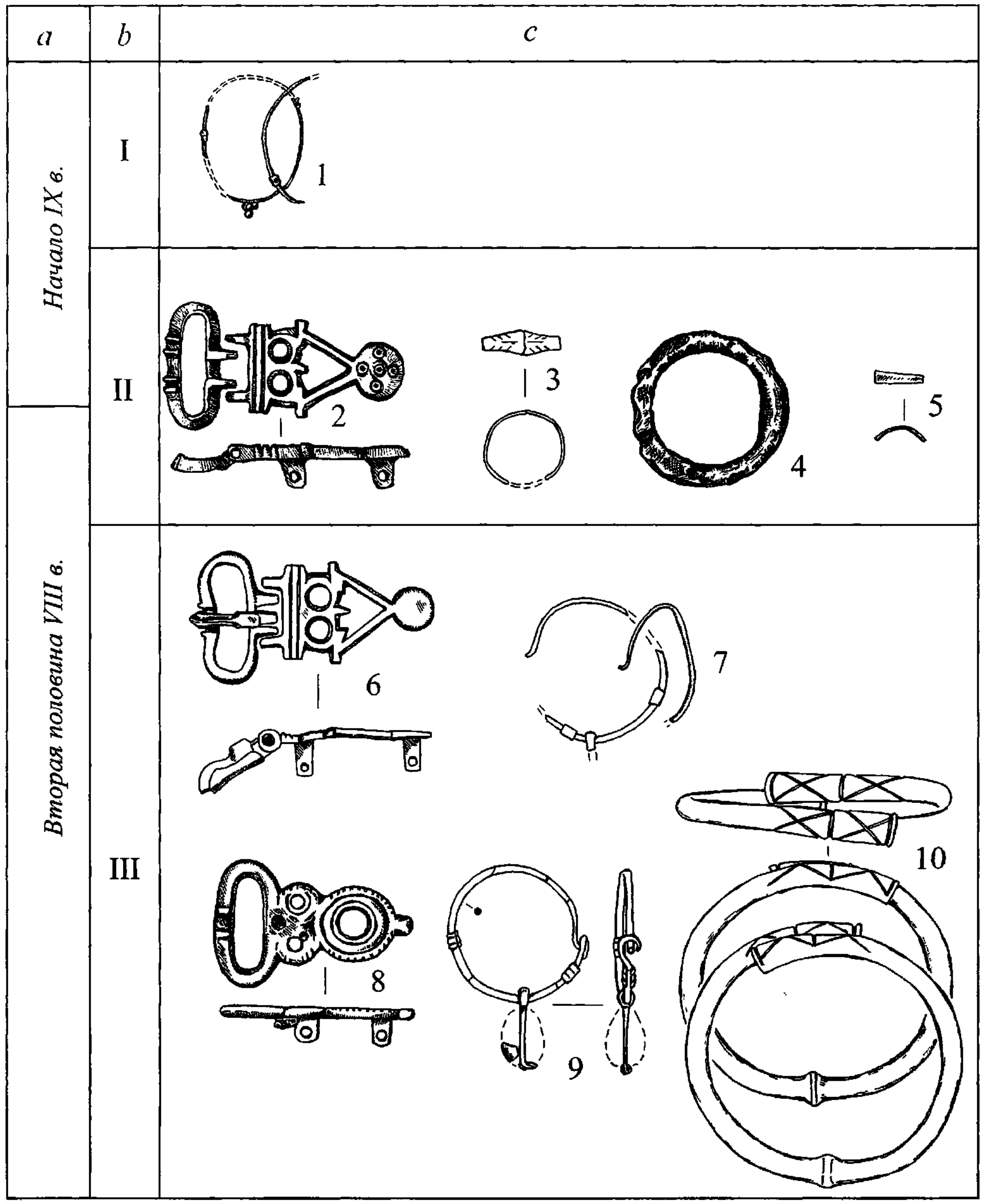


Рис. 31. Стратиграфия склепа 39. *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями; c - инвентарь погребений. 1 - погребение 1; 2, 3- погребение 2; 4, 5- погребение 3; 6 - погребение 5; 7 - погребение 6; 8-10 - погребение 4*

в Крыму (Айбабин 1982, с. 172, рис. 2, 16, 17, 19) и Византии (Davidson 1952, Pl. 114, 2192-2196. Avraméa 1997, Pl. III; IVa 2). В Херсоне выявлены свидетельства производства данных пряжек (Айбабин 1982а, рис. 1, 6; с. 196). В Лучистом в склепе 39 пряжка типа «Коринф» варианта 9-2 (рис. 31, 2) лежала в слое 2, перекрывавшем захоронения на полу с пряжкой типа «Коринф» варианта 9-2 (рис. 31, 6) и с пряжкой варианта II-12 (рис. 31, 8). В Лучистом в склепе 54 в верхнем слое (рис. 21, 2) пряжка типа «Коринф» варианта 9-2 сопровождалась типичной для салтовской культуры второй половины VIII-IX в. пряжкой варианта II-1 (рис. 21,2), а в Скалистом в склепе 307а - рифлеными салтовскими бубенчиками (Веймарн, Айбабин 1993, с. 64, рис. 2-4). В Византии пряжки типа «Коринф» варианта 9-2 в основном найдены без датирующих вещей или монет. На острове Крит однотипная пряжка находилась в слое с керамикой VIII - начала IX в. (Poulou-Papadimitriou 2005, p. 699). Судя по описанной выше стратиграфии захоронений в Лучистом в склепах 39 и 54 (рис. 21), пряжки типа «Коринф» варианта 9-2 использовали в Крыму во второй половине VIII - начале IX в.

9. Шарнирные пряжки с овальным кольцом из Лучистого из склепа 185 (рис. 30, 13), со склона Эски-Кермена из склепа 46 (Репников 1932, рис. 40,7) и из Скалистого из склепа 384 (Веймарн, Айбабин 1993, рис. 61, 26) по декору щитка, отлитого с ажурным растительным орнаментом, можно выделить в 10-й вариант византийских шарнирных пряжек. В Скалистом в склепе 384 на полу среди разбросанных костей пяти взрослых найдены щиток шарнирной пряжки 10-го варианта, а также типичные для салтовской культуры серьга (Плетнева 1981, рис. 37, 3. Веймарн, Айбабин 1993, рис. 61, 32), двухчастный гладкий бубенчик (Плетнева 1981, рис. 37, 19. Веймарн, Айбабин 1993, рис. 61, 21. Айбабин 1999, табл. XXXII,31) и пряжка II типа (Айбабин 1977, с. 230. Веймарн, Айбабин 1993, рис. 61, 22). В Лучистом в склепе 185 в слое с рассматриваемой пряжкой (рис. 30, 13) обнаружена цельнолитая пряжка варианта II-7-5 (рис. 30, 14).

10. Шарнирные пряжки из Лучистого из склепа 146 (рис. 30, 12) и из Скалистого из склепа 760 (Айбабин 1993, рис. 4,6; с. 122) с сегментовидной рамкой по декору щитка, отлитого с ажурным геометрическим узором, необходимо отнести к 5-му варианту пряжек уральского круга. В Скалистом в склепе 760 упомянутая пряжка лежала в захоронении 1 с серьгой (Веймарн, Айбабин 1993, рис 118, 26; с. 156), типичной для раннего этапа (вторая половина VIII - начало IX в.) салтовской культуры (Плетнева 1981, рис. 37, 3. Аксенов 1999, рис. 4, 25, 34, 40; 6, 28).

11. Цельнолитые пряжки с сегментовидной рамой с выпуклыми утолщениями в месте ее перехода в маленький щиток с ажурным растительным декором и язычком с массивным передним концом из Лучистого из могил 68 (рис. 32, 9) и 177 (рис. 32, 1) по всем перечисленным деталям аналогичны салтовским пряжкам варианта I-7 из Херсонеса (Айбабин 1977, с. 230; рис. 1, 23) и из катакомбы 21 Старосалтовского могильника (Аксенов 1999, с. 139, рис. 7, 24). Эту катакомбу И. О. Гавритухин датировал 730-740 гг. (Гавритухин 2005, с. 415; рис. 1,104). Однако он проигнорировал происходящие из той же катакомбы 21 гладкий и рифленный бубенчик (Аксенов 1999, рис. 7,21-23), распространившиеся на территории салтовской культуры не ранее второй половины VIII в. (Плетнева 1981, рис. 37,18,19, 147), а также салтовскую пряжку (Аксенов 1999, рис. 7, 14) варианта I-2 (Айбабин 1977, с. 225; рис. 1, 8, 13, 19; 2, 1; 4, 13). Самая ранняя салтовская пряжка варианта I-1 обнаружена в Волго-Донском междуречье в Барановке в захоронении в кургане 13 с золотым солидом 751-754 гг. (Круглов 1992, рис. 3,2; 4,5; с. 182). Скорее всего салтовские пряжки варианта I-7 изготовляли во второй половине VIII в.

12. Цельнолитые пряжки с характерными для салтовских пряжек выпуклыми утолщениями в месте перехода рамки в полукруглый щиток с рельефным растительным орнаментом и язычком с массивным передним концом из Лучистого из могилы 255 (рис. 32, 2) и со склона Эски-Кермена из склепа 220 (Айбабин 1993, рис. 4, 13) следует выделить в вариант I-8 по типологии крымских салтовских поясных наборов (Айбабин 1977). О дате пряжек свидетельствуют аналогии из Прикубанья с территории старокорсунского могильника салтовской культуры из погребений второй половины VIII - первой половины IX в. (Каминский 1987, с. 201, рис. 7, 3; 10, 56).

13. Салтовская пряжка варианта II-1 (Айбабин 1977, с. 230) находилась в верхнем слое склепа 54 (рис. 32, 10). Такие пряжки многочисленны на некрополях салтовской культуры. Как отмечалось выше, самая ранняя однотипная пряжка сопровождалась золотым солидом 751-754 гг. (Круглов 1992, рис 3, 2; 4, 5; с. 182), Однотипные пряжки находились в употреблении до конца IX в. (Плетнева 1989, с 172; рис. 86).

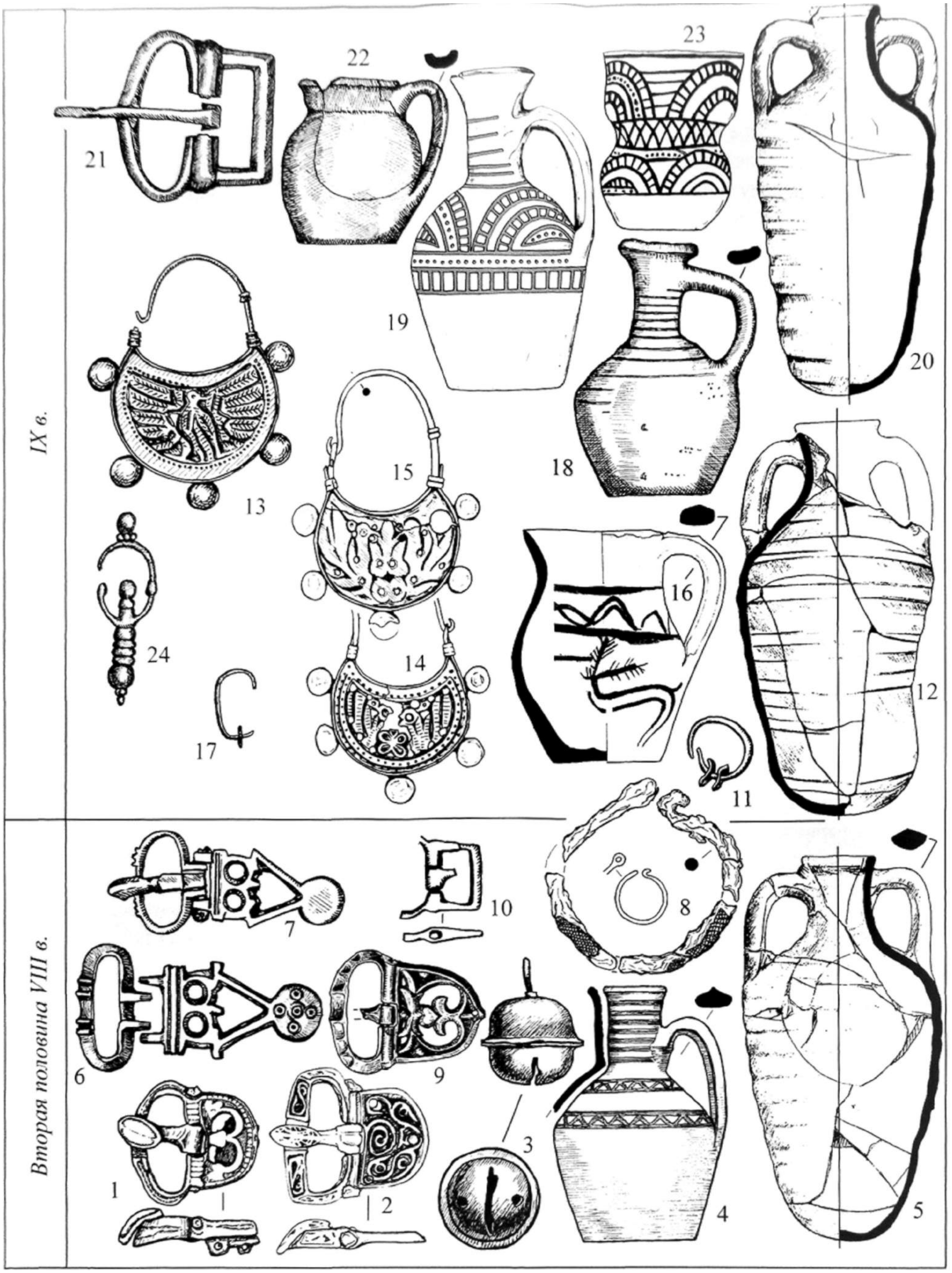


Рис. 32. Находки из комплексов одиннадцатой группы второй половины VIII в. и двенадцатой группы IX в. *1 - могила 177; 2 - могила 255; 3, 4, 8 - склеп 18; 5, 12, 20 - могила 250; 6 - склеп 39; 7, 10 - склеп 54; 9 - могила 68; 11 - склеп 17; 13, 17, 24, 18 - склеп 14; 14-16 - могила 203; 19, 23 - склеп 6; 21, 22 могила 15*

14. Бронзовые серьги со стерженьком, отлитым с шаровидным концом, из Лучистого из могилы 19 (Табл. 69, 1, 2) типичны для могильников и поселений салтовской культуры второй половины VIII-IX в. (Плетнева 1981, рис. 37, 3. Плетнева 1989, рис. 57, 5). Формы для отливки однотипных серег нашли и в Крыму на салтовском поселении Тепсень (Баранов 1990, с. 85; рис. 28, 3) и близ Баклы (Рудаков, Цибульников 1982, с. 142).

15. Бронзовый двухчастный бубенчик с прорезью в нижней половине из склепа 18 (рис. 32, 3) подобен встреченным в Юго-Западном Крыму в комплексах второй половины VIII в. (Айбабин 1993, рис. 2,31; с. 124) и на салтовских могильниках (Плетнева 1981, рис. 37, 19).

16. Железный браслет с петлей на одном конце и крючком на другом из склепа 18 близок салтовским (рис. 32, 8) (Плетнева 1989, рис. 60, III).

Главной отличительной особенностью комплексов одиннадцатой группы являются характерные для салтовской культуры бронзовые бубенчики и серьги, отнесенные С.А. Плетневой ко второй половине VIII-первой половине IXв. (Плетнева 1981,рис.37,3,19), а также пряжки вариантов I-7, I-8 и II-1. Напомним, что в Лучистом в склепе 54 слой с вещами данной группы (рис. 21, 2, 3) перекрывал слой с пряжками десятой группы (рис. 21, 5, 8). Очевидно, комплексы одиннадцатой группы датируются второй половиной VIII в.

В захоронениях двенадцатой группы найдены:

1. Красноглиняные плоскодонные горшки с отогнутым венчиком и овальной в сечении ручкой из могил 15 (рис. 32, 22) и 203 (рис. 32, 16) по форме подобны выявленным в склепах десятой и одиннадцатой групп. На тулове горшка из могилы 203 красной краской изображена схематизированная фигура оленя. В могиле 15, помимо горшка, выявили салтовскую пряжку варианта II-1 (рис. 32, 21).

2. Красноглиняные кувшины с высоким узким горлом с отогнутым наружу венчиком, с ручкой, прикрепленной под венчиком, происходят из Лучистого из слоя 2 в склепе 6 (рис. 32, 19; Табл. 15, 3; 16) и склепа 14 (рис. 32, 18; 33, 12), а также из Чуфут-Кале из склепа 13 (Кропоткин 1958, рис. 4, 2), где сопровождались салтовскими пряжками вариантов I-1 и III (Айбабин 1977, рис 2, 19, 20).

3. Красноглиняный бокал из слоя 2 в склепе 6 (рис. 32, 22; Табл. 15, 2) по форме подобен стеклянным сосудам из Скалистого (Айбабин 1993, рис. 7, 20-22,42) и с острова Самос (Martin, Steckner 1993, Abb. 35; Taf. 14,2).

4. Салтовская пряжка варианта II-1 (рис. 32, 21) обнаружена в могиле 15 с описанным выше горшком (рис. 32, 22).

5. Серьги с двумя дисками на кольце из Лучистого из склепов 14 (рис. 32, 17; 33, 13; Табл. 58, 8) и 17 (рис. 32, 11) аналогичны обнаруженным в Крыму, в том числе на салтовских могильниках Кордон-Оба и Тепсень (Майко 2004, рис. 71, 6), в основном в захоронениях второй половины IX в. (Айбабин 1993, с. 125; рис. 2, 46).

6. Серьга, отлитая со стержнем, имитирующим спаянные шарики из склепа 14 (рис. 32, 24; 33, 14; Табл. 58, 9), типологически близка серьгам из могил IX в. или VIII -первой половины IX в. из Венгрии (Kovrig 1963, с. 164-165, табл. XXIII, 23; LXXI, 7. Kovrig 1975, с. 191, табл. XXII, 2-6).

7. Византийские серьги со штампованными изображениями смотрящих на кустик павлинов или птиц с поднятыми крыльями обнаружены в склепах 14 (рис. 32, 13; 33, 9, 10; Табл. 58, 1, 2), 29 (Айбабин 1993, с. 125, рис. 9, 7, 8; 14, 1) и могиле 203 (рис. 32, 14, 15; 33, 5, 6).

8. Бронзовая подвеска-распределитель с тремя круглыми отверстиями для закрепления трех нитей с бусами из нижнего слоя в склепе 6 (Табл. 18, 7) характерна для салтовских могильников Подонья (Плетнева 1989, рис. 56,86) и Восточного Крыма (Айбабин 1993, с.124, рис.2, 28; 5, 1; 10, 9).

В захоронениях тринадцатой группы найдены:

1. Красноглиняный кувшин с воронковидным горлом, с ручкой, прикрепленной под венчиком, и туловом, украшенным изображением арок из склепа 16 (рис. 34, 3), отличается от ойнохоя только формой верхней части горла. Рассматриваемые кувшины были распространены в Юго-Западном Крыму (Седикова 1993, с. 134, рис. 1, 12, 14, 16; Герцен и др. 2006, с. 407; Айбабин 2007, с. 136).

2. Витой браслет из темно-синего стекла из могилы 149 (рис 34, 10) подобен браслету X в. из Коринфа (Davidson 1952, p. 264, Pl. 112, 2144). Очевидно, однотипные браслеты распространились в Крыму с конца IX - X в. (Айбабин 2007, с. 137; Щапова 1998, с 117).

3. Бронзовая шарнирная пряжка с овальной рамкой и трапециевидным щитком с отверстием на тыльной части из могилы 263 (рис. 34, 9) аналогична византийской пряжке из Коринфа из могилы X в. (Davidson 1952, p. 269, 273; Pl. 115, 2216).

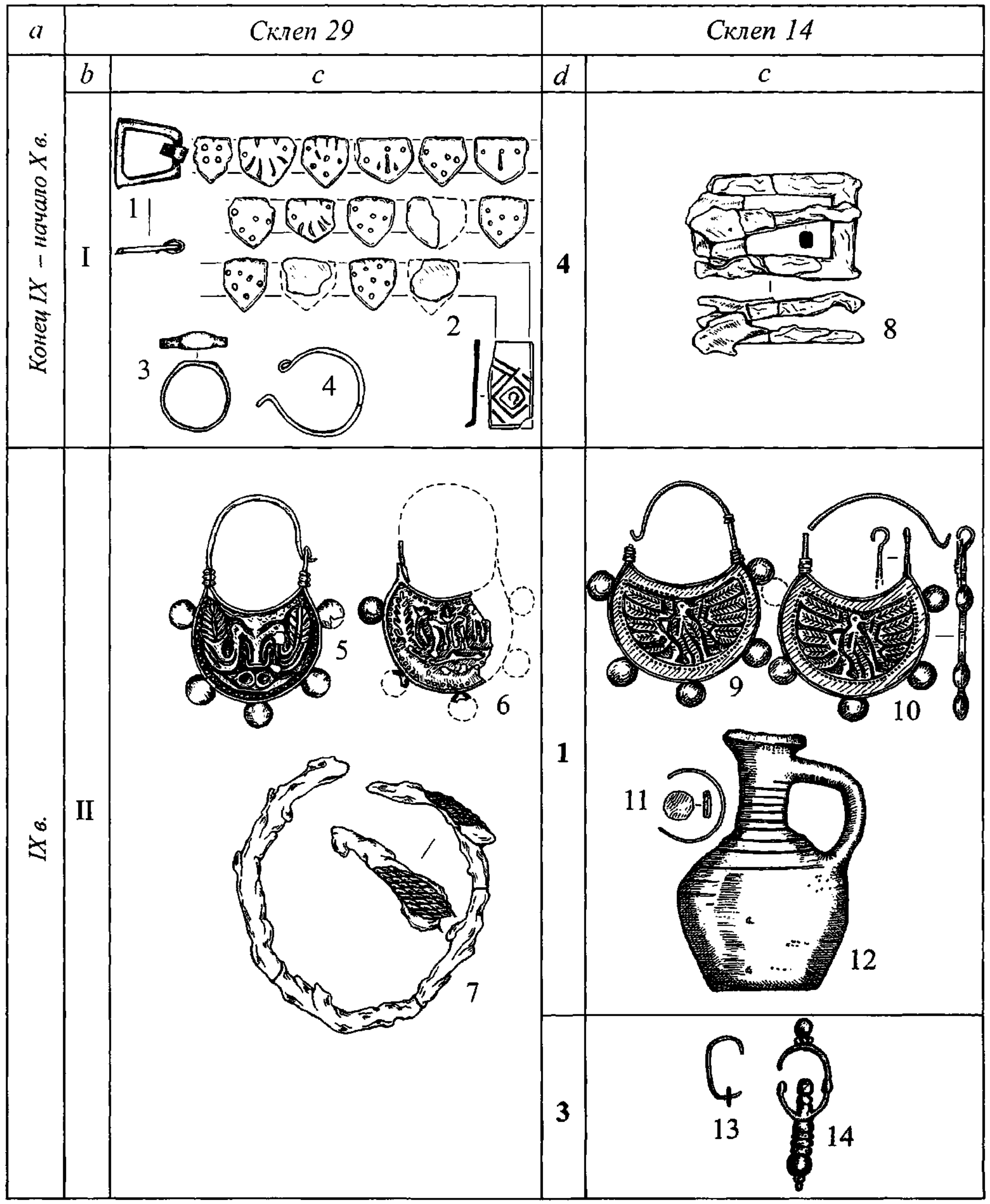


Рис 33. Сравнительная стратиграфия склепов 14 и 29. *a - датировка; b - номера слоев с захоронениями в склепе 29 (1-4 - погребение 1; 5-7 - погребение 4); c - инвентарь погребений; d - номера погребений из склепа 14*

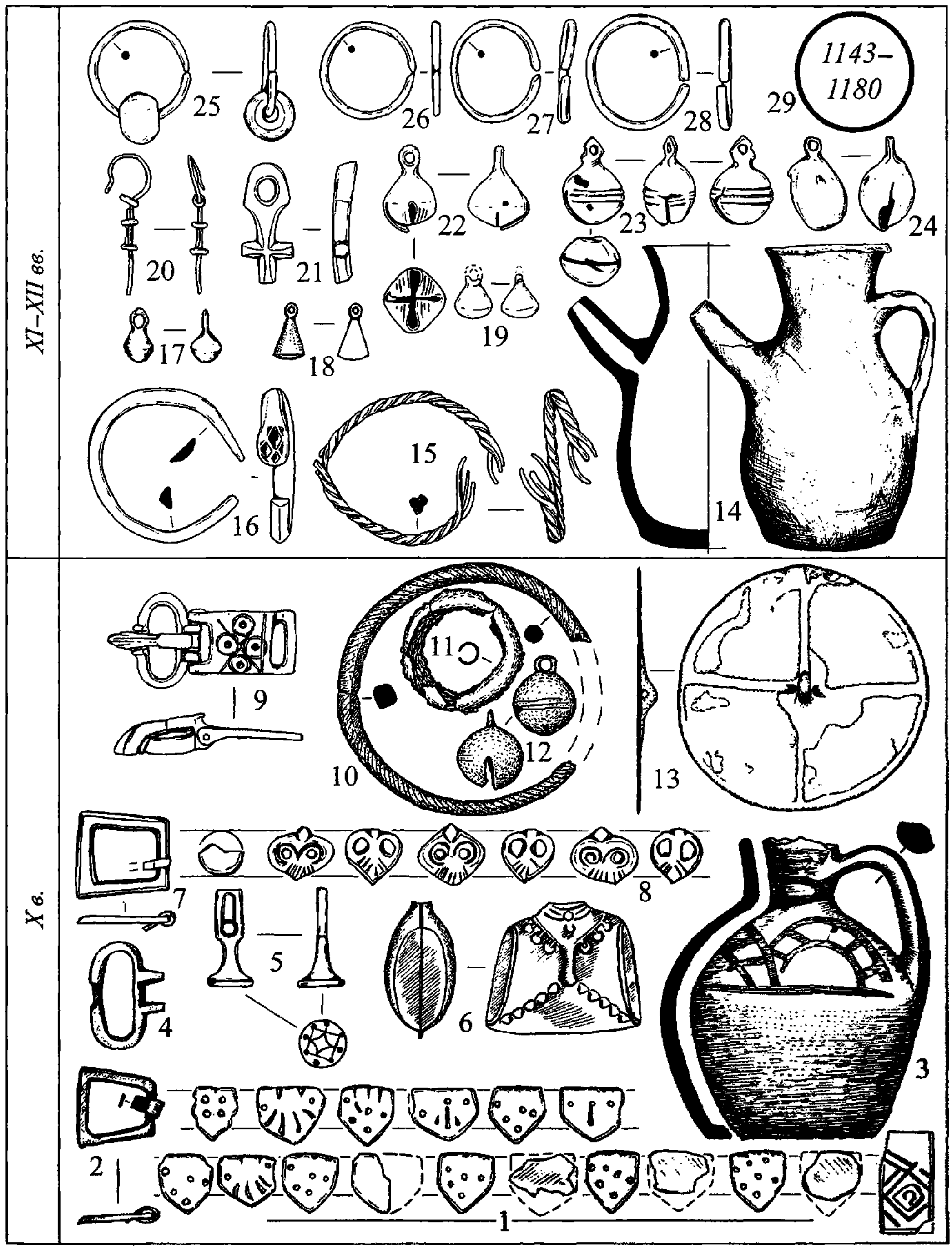


Рис. 34. Находки из комплексов тринадцатой группы X в. и четырнадцатой группы XI-XII вв *1, 2- склеп 29; 3-8 - склеп 16; 9- могила 263; 10-13 - могила 149; 14-29 - склеп 6*

4. Узкие кожаные пояса с трапециевидной бронзовой пряжкой и штампованными из тонкой бронзовой пластины бляшками и наконечником зачищены в склепах 16 (рис. 34, 7, 8) и 29 (рис 33, 1, 2; 34, 1, 2). В набор из склепа 16 входила овальная рамка византийской пряжки (рис. 34, 4). Однотипные наборы с трапециевидными пряжками в Дмитриевском (Белгородская область) (Плетнева 1989, с. 77, 172; рис. 36, 1) и Маяцком (Воронежская область) (Флеров 1993, с. 63, рис. 62, 66, 123, 133) могильниках обнаружены в катакомбах, отнесенных к позднему этапу - к концу IX - первым десятилетиям X в. В Венгрии близкие штампованные бляшки встречены в могилах начала X в. (Nepper 2002, S. 452,453; Abb. 244; Taf. 345. Révész 2006, Abb. 12, 13; S. 205).

5. Бронзовая печатка из склепа 16 (рис. 34, 5) подобна обнаруженным в Дмитриевке (Плетнева 1989, рис. 54,150).

6. Две круглые височные подвески, сделанные из заполненной пастой позолоченной фольги из белого металла (рис. 34, 11), в могиле 149 лежали на височных костях.

7. Туалетная коробочка для ношения благовоний из склепа 16 (рис. 34, 6) близка найденной в Дмитриевке (Плетнева 1989, рис. 55, 154).

8. Шаровидный бубенчик с линейной прорезью тремя рельефными линиями происходит из могилы 149 (рис. 34, 12). Такие бубенчики встречены на Эски-Кермене (Айбабин 1991, с. 47, рис. 7,5), в Саркеле в слое последней трети X в. (Плетнева 1996, рис. 50,756), в Керчи в могилах конца X - начала XII в. (Макарова 1997, рис. 17,32, с. 373) и в Новгороде в слоях последней четверти XI - второй половины XIII в. (Седова 1981, с 156).

9. Зеркало из белого металла с петлей в центре и с валиком по краю и двумя крестообразно пересекающимися валиками обнаружено в могиле 149 (рис. 34, 13). Однотипные зеркала происходят из катакомб Маяцкого могильника (Флеров 1993, рис. 61, 68, 85), из катакомбы Змейского могильника XI—XII вв. (Кузнецов 1963, с. 32, 33, табл. IV, 5), из погребений кочевников XI-XII вв. (Плетнева 1981а, с. 217, рис. 82, 97; 84,21) и XII-XIII вв. (Армарчук, Малышев 1997, с. 107,109, рис.13, 11), из раскопанных в Восточном Крыму в Золотом плитовых могил XIII—XIV вв. (Орлов 1979, рис 5, 13-15, с. 123).

В захоронениях четырнадцатой группы найдены:

1. Кувшин лепной из темно-коричневой глины с расширяющимся кверху горлом, ручкой, прилепленной в нижней части горла, грушевидным туловом, цилиндрическим носиком и плоским дном (рис. 34, 14; Табл. 14, 8; 188,1) находился в верхнем слое в склепе 6.

2. Серьги с двумя дисками (Табл. 13, 8) из склепа 6 из верхнего слоя (Айбабин 1993, рис. 13, 29, 30) подобны описанным выше из захоронений двенадцатой группы (рис. 32,11,17).

3. Гладкий салтовский бубенчик (рис. 34, 24; Табл. 12, 6) из верхнего слоя в склепе 6 идентичен входящим в состав крымских комплексов IX в. (Айбабин 1993, рис. 2,34; 5, 6; 12,13).

4. Шаровидные бубенчики с линейной прорезью тремя рельефными линиями из склепа 6 (рис. 34, 23; Табл. 11, 3, 5) однотипны упомянутому выше бубенчику из могилы 149 (рис. 34, 12).

5. Грушевидный бубенчик с крестовидной прорезью в нижней части (рис. 34, 22; Taf. 11, 4) из верхнего слоя в склепе 6 подобен происходящим из Белой Вежи из слоев третьего периода второй половины XI - начала XII в. (Плетнева 2006, с. 111, 114, рис. 82, 20, 22) и из одновременных захоронений могильника Белой Вежи (Артамонова 1963, рис. 45,д,е; 72; 84,3-5; 92, 1, 2; 94, 2; 95, 1, 2; 101, 1, 2; 103, 2, 4), а также из половецких погребений конца XI -XII в. (Плетнева 1981а, рис. 83, 28, 29; 84, 8, 9).

6. Бронзовые литые пуговицы с граненой петелькой для пришивания из верхнего слоя в склепе 6 (рис. 34, 17,19; Табл. 12, 8, 10) аналогичны находившимся в употреблении в Крыму с конца VII по XI в. (Айбабин 1991, с. 47, рис. 6, 6-8, 16-17; 7,16). Такие пуговицы найдены в древнерусских курганах с монетами X - XI вв. (Равдина 1988, табл. 8,15).

7. Бронзовая полая коническая пуговица с проволочной петелькой для пришивания находилась в верхнем слое в склепе 6 (рис. 34, 17; Табл. 12, 9).

8. Бронзовые серьги из трех и двух продетых одно в другое круглых колец из круглой в сечении проволоки (рис. 34, 26-28; Табл. 13, 1-5) лежали в верхнем слое в склепе 6 (Айбабин 1993,рис. 13, 19, 20, 22-24).Подобные серьги встречены в Керчи в могилах конца X - начала XII в. (Макарова 1997, рис. 17, 2, 39, с. 373). На территории Древней Руси рассматриваемые серьги характерны для X-XII вв. (Юшко 1974, рис. 17, 16-18. Сергеева 1975, рис. 1, 2-7. Седова 1981, рис. 62, 1-11. Никольская 1985, рис. 2, 13; 4, 1. Равдина 1988, рис. 9, 16, 17; 11, 10, 25; 14, 9).

9. Бронзовая серьга из такого же, как и описанные выше, кольца с надетой сферической бусиной из желтоватого прозрачного стекла лежала в верхнем

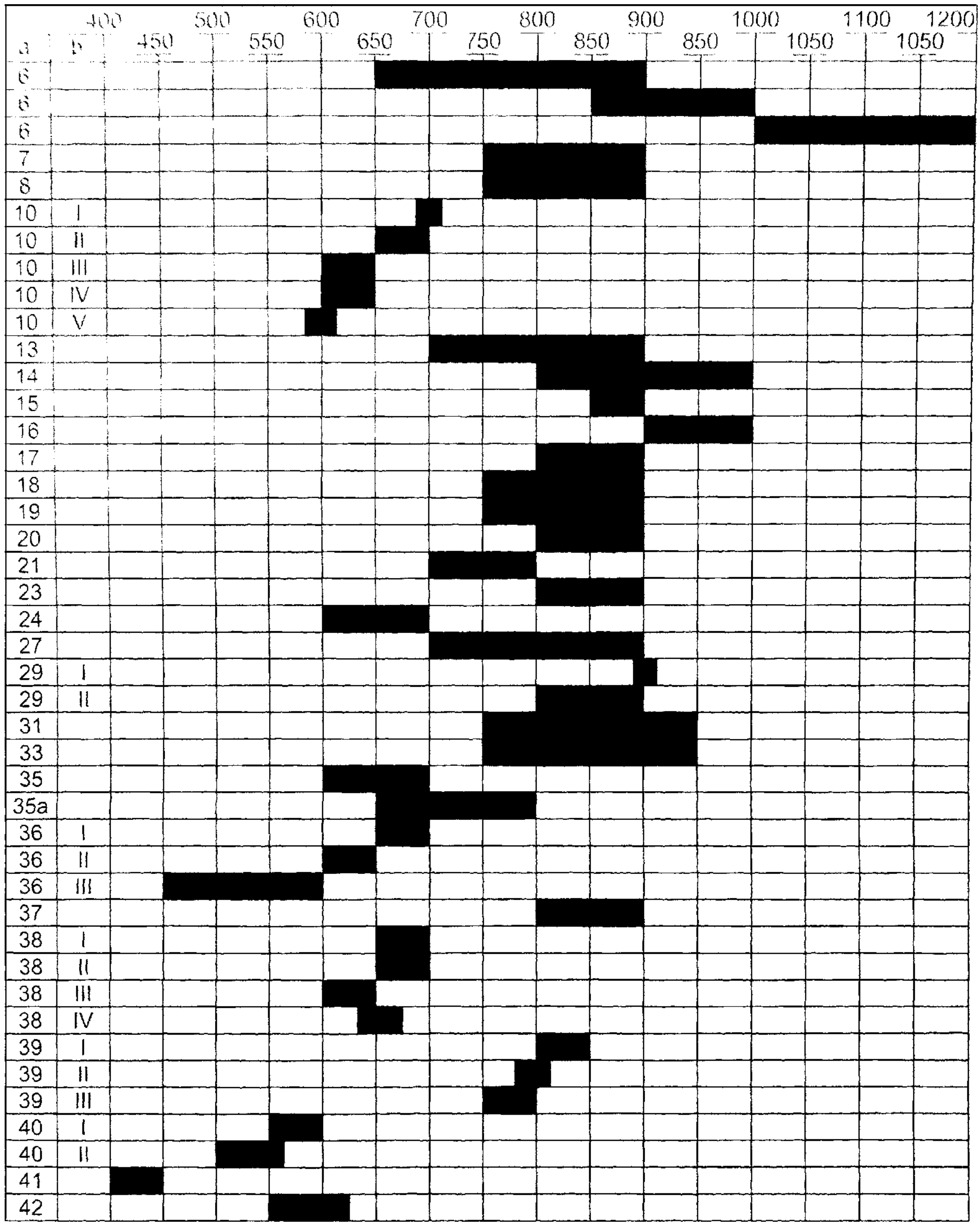


Рис. 35. Хронология публикуемых погребальных сооружений, *a - номер погребального сооружения; b - номер слоя.*

слое в склепе 6 (рис. 34, 25; Табл. 12, 3). Похожие серьги в Судаке нашли в могилах второй половины XI - первой половины XII в. (Майко 2007, с. 123, 143, рис. 32, 4; 92,14).

10. Бронзовая серьга с кольцом из круглой в сечении проволоки и проволочной подвеской обнаружена в верхнем слое в склепе 6 (рис. 34, 9; Табл. 13, 9).

11. Бронзовый браслет из трех перевитых граненых проволочек с несомкнутыми концами с петлями из верхнего слоя в склепе 6 (рис. 34, 15; Табл. 14, 2) типологически родственный изготовлявшимся в Древней Руси в XI-XIV вв. (Юшко 1974, рис. 16, 15, 16. Седова 1981, с. 94, 96, рис. 34, 3 а, б. Талис 1990, с. 85, рис. 11, 3).

12.. Бронзовый браслет из треугольного в сечении стержня с уплощенным украшенным резными ромбами и треугольниками концом (рис. 34, 16; Табл. 12, 12) из верхнего слоя в склепе 6 близок браслетам из Судака из захоронений второй половины XI - первой половины XII в. (Баранов 1991, рис. 3,8. Майко 2007, с 121, рис. 66,15).

13. Крестик, вырезанный из темно-коричневого дерева, выявлен в верхнем слое в склепе 6 (рис. 34, 21; Табл. 12, 5).

Об относительной хронологии комплексов двенадцатой - четырнадцатой групп можно судить по местоположению и стратиграфии захоронений с инвентарем этих групп в склепах в Лучистом.

В склепе 6 нижние слои с керамикой (рис. 32, 19,23) и подвеской-колодкой (Табл. 18, 7) двенадцатой группы залегали под слоем с десятью погребенными изделиями, типичными для тринадцатой и четырнадцатой групп (рис. 34, 23; Табл. 11, 3, 5; 13, 8) и вещами, показательными только для четырнадцатой группы и сделанными не ранее XI в. (рис. 34, 15, 16, 20, 25-29) и монетой 1143-1180 гг.[1] (Айбабин 1993а, с. 126,127, рис. 13,29).

В склепе 14 в первоначальном захоронении, зачищенном в специальном углублении, на полу камеры лежали две бронзовые серьги второй половины IX в. (рис. 32, 17; 33, 13; Табл. 57, 8;) и VIII - первой половины IX в. (рис. 32, 24; 33, 14; Табл. 57, 9), а в более позднем захоронении - серьги со штампованным изображением павлинов (рис. 32, 13; 33, 9; Taf. 58, 1, 2) и красноглиняный гончарный кувшин (рис. 32, 18; 33, 12; Табл. 58, 7; 186, 3).

В склепе 29 в верхнем слое выявлен характерный для тринадцатой группы узкий кожаный пояс с трапециевидной бронзовой пряжкой и штампованными из тонкой бронзовой пластины бляшками и наконечником конца IX - первой четверти X в. (рис. 33, 1, 2; 34, 1, 2), а в нижнем слое - серьги с изображением павлина, включенные в двенадцатую группу (рис. 33, 5, 6; 34, 14).

Как мы видим, захоронения двенадцатой группы перекрывали захоронения тринадцатой группы, которые находились под захоронениями четырнадцатой группы. При определении верхней хронологической границы погребений двенадцатой группы необходимо принять во внимание факт отсутствия в них стеклянных браслетов, которые вошли в моду в Крыму с рубежа IX-X вв. Очевидно, рубеж IX-X вв. и является верхней хронологической границей погребений данной группы. Захоронения тринадцатой группы по пряжкам и поясным наборам датированы X в., тогда как захоронения четырнадцатой группы по вещам, изготовлявшимся с XI в. и монете 1143-1180 гг., - к XI - XII вв.

Приведенные выше аргументы позволили определить время совершения захоронений в погребальных сооружениях, публикуемых в данном томе. Их сводная датировка представлена на рисунке 35.

Напомним, что датировка каждой из хронологических групп базируется не на отдельных находках, а на основании неоднократной взаимовстречаемости серии однотипных вещей в составе закрытых комплексов и стратиграфии погребений в многослойных склепах. Безусловно, хронология раннесредневековых древностей Крыма может уточняться и корректироваться. Однако это возможно на основании введения в научный оборот новых закрытых комплексов.

[1] В публикации *Айбабин 2003* в подписи к табл. 55, 49 по ошибке вместо монеты Мануила Комнина 1143-1180 гг. указана монета Алексея I Комнина.

Каталог

Случайные находки. Вещи, найденные жителями села Лучистое на западном участке в 1971 году (№№ 1-16) и в 1977 г. (№ 17) (Когонашвили, Махнева 1974, с. 121-122, рис. 10; Айбабин 1978, с. 288).

1. Пара двупластинчатых фибул варианта IIB-I с вырезанными из серебряной пластины шестиугольной головкой и многоугольной двускатной ножкой. На боковых сторонах и на завершении головки заклепками закреплены три серебряные накладки с фигурными выступами. На поверхности головки и ножки у оснований спинки заклепками закреплены полукруглая и треугольная бронзовые накладки со штампованным орнаментом. На всех накладках сохранились следы позолоты. С нижней стороны припаяны бронзовый игольный аппарат и укрепляющие бронзовые пластины. Бронзовые накладки и ножка одной фибулы фрагментированы. Длина 19,5 и 19,6 см. Ширина головки 9,1 и 9,2 см. (табл. 1-3).

2. Пряжка серебряная с прямоугольным щитком варианта 6. Состоит из литого гладкого овального в сечении кольца и прямоугольного щитка, вырезанного из согнутой пополам пластины. От язычка сохранилась только скоба. На верхней пластине щитка отковано по твердой модели изображение идущего льва в прямоугольной рамке. Между пластинами щитка вставлялся ремень, который закреплялся четырьмя расположенными по углам щитка заклепками с полусферическими шляпками. С обратной стороны щиток укреплен медными пластинами. Длина 12,4 см. Ширина кольца 6,6 см (табл. 4, 1; 5) (Айбабин 1990, с. 206, рис. 27, 5).

3. Пряжка бронзовая цельнолитая с трапециевидной рамкой типа I-2, с полым треугольным в сечении язычком с высоким выступом на тыльной стороне и с геральдическим щитком с двумя полукруглыми выступами на боковых сторонах. Длина 4,7 см; ширина рамки 3,6 см (табл. 4, 2).

4. Пряжка бронзовая с трапециевидной рамкой типа II-2 с треугольным в сечении язычком с высоким выступом на тыльной стороне и двумя зажимами для ремня с трапециевидной верхней пластиной. Длина 3,6 см; ширина рамки 3,3 см (табл. 4, 7).

5. Щиток бронзовой пряжки с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») с выполненным при отливке орнаментом в виде листьев аканфа. Длина 3,0 см (табл. 4, 8).

6. Бляшка поясная в форме геральдического щитка варианта 1, отлитая из серебра с двумя круглыми и дуговидными отверстиями. На обратной стороне припаяны три штифта для крепления на ремне. Размеры: 2,2x2,6 см (табл. 4, 3).

7. Бляшка поясная двурогая одночастная варианта 2, отлитая из серебра, с шестью круглыми отверстиями. Длина 2,7 см (табл. 4, 4).

8. Две поясные Т-образные бляшки 3-го варианта, отлитые из бронзы с геральдическим щитком с полукруглым отверстием с полусферическими выступами на концах перекладины. На обратной стороне щитка припаяны два штифта для крепления на ремне. Длина 3,1 см (табл. 4, 5, 6).

9. Пара золотых серег, состоящих из проволочного кольца, на один конец которого насажена 14-гранная бусина, заполненная белой пастой. На ее боковые грани напаяны пирамидки из зерни и четыре цилиндрических гнезда с полусферическими вставками из красного камня. Вокруг отверстий для проволочного кольца напаяна сканая проволочка. Размеры: 4,3x4,4 см и 4,2x4,6 см (табл. 6, 1, 2; 200, 1) (Aibabine, Khâïrëdinova 1997, p. 69, 73, not. 40).

10. Пара бронзовых серег из проволочного кольца с концами в виде крючков и с надетой литой фигурной подвеской. Размеры: 3,3x3,5 см и 3,4x4,6 см. На одной серьге подвеска сохранилась фрагментарно (табл. 6, 3, 4).

11. Пара бронзовых серег, отлитых со щитками в форме лунниц с тремя овальными выступами. Декорированы тремя фигурными отверстиями и резными концентрическими кружками с точкой в центре. Размеры: 3,7x4,0 и 3,8x4,1 см. Дужки фрагментированы (табл. 6, 5, 6).

12. Бусы: A) три сферические бусины из темно-синего глухого стекла. Диаметр 0,8, 1,0 и 1,3 см (табл. 6, 7). B) бусина сферическая из темно-зеленого полупрозрачного стекла. Диаметр 1,4 см (табл. 6, 11). C) бусина усеченно-коническая из голубого глухого стекла. Диаметр 0,8 см (табл. 6, 8). D) бусина бочковидная уплощенная из темно-синего полупрозрачного стекла. Длина 1,7 см (табл. 6, 13). E) бусина в виде параллелепипеда из красного глухого стекла. Длина 1,6 см (табл. 6, 10). F) бусина 14-гранная из темно-синего глухого стекла. Длина 0,9 см (табл. 6, 9). G) бусина сферическая с ребристой поверхностью из белого глухого стекла. Диаметр 1,7 см (табл. 6, 18); H) бусина сферическая с ребристой поверхностью из синего прозрачного стекла. Диаметр 1,8 см (табл. 6, 19); I) две сферические бусины с ребристой поверхностью из египетского фаянса голубого цвета. Диаметр 1,3 и 1,5 см (табл. 6, 16, 17). J) бусина сферическая из черного глухого стекла с поперечной полосой из белого глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 6, 12). K) бусина цилиндрическая из красного глухого стекла, украшенная рельефными глазками с зеленым ядром и белым ободком. Длина 1,2 см (табл. 6, 15; 185, 10). L) бусина, по форме и декору аналогичная предыдущей, плохой сохранности - цвет стекла неопределим. Длина 1,2 см (табл. 6, 14). M) бусина сферическая из желтоватого халцедона. Диаметр 1,2 см (табл. 6, 21). N) бусина усеченно-коническая граненая из горного хрусталя. Размеры: 1,8x2,5 см (табл. 6, 22). O) четыре бусины из обработанной янтарной гальки с поперечным каналом отверстия. Диаметр 2,4-3,3 см (табл. 6, 23-26).

13. Подвеска из просверленного зуба животного. Длина 2,8 см (табл. 6, 20).

14. Четыре золотых треугольных подвески-«городка», состоящих из семи спаянных трубочек, каждая из которых свернута из тонкой рифленой пластины. Одна фрагментирована, другая разломана на две части. Размеры: 1,9x1,9 (табл. 7, 1).

15. Два фрагмента бронзовой цепи, образованной восьмерковидными звеньями из круглой в сечении проволоки. Длина 2,3 и 2,4 см (табл. 7, 2).

16. Пара серебряных браслетов из круглого в сечении стержня с сомкнутыми утолщенными концами, декорированными поперечными параллельными резными линиями. Размеры: 5,8x7,0 и 5,7x7,1 см (табл. 7, 3, 4).

17. Кувшин гончарный красноглиняный с ойнохоевидным венчиком, невысоким цилиндрическим горлом, грушевидным туловом и плоским дном. Вертикальная овальная в сечении ручка с продольным рельефным валиком на внешней стороне прикреплена под венчиком и в месте максимального расширения тулова. Высота 33,4 см. Диаметр дна 15,5 см. Венчик фрагментирован (табл. 7, 5).

Могилы 1-5 найдены в 1977 году в разведывательных шурфах, заложенных на осыпи на западном участке (табл. 8) (Айбабин 1978, с. 288)[1]. Все могилы разрушены и прослежены только по костному тлену, перемещенным костям и нескольким находкам. В *могиле 2* среди перемещенных костей лежали две бусины (№ 1) (табл. 8, 1,2). Две бусины (№ 2) зачищены рядом с раздавленным черепом в *могиле 3* (табл. 8, 3, 4). В *могиле 4*, среди костного тлена лежал железный нож (№ 3), а в могиле 5 - гончарный кувшин (№ 4).

1. A) сферическая бусина из синего глухого стекла. Диаметр 0,6 см (табл. 8, 1). B) полиэдрическая бусина из синего глухого стекла. Длина 0,7 см (табл. 8, 2).

2. A) бусина в виде параллелепипеда из красного глухого стекла. Длина 1,4 см (табл. 8, 3). B) бусина цилиндрическая из коричневого глухого стекла с фестончатым орнаментом из белого глухого стекла. Длина 1,8 см (табл. 8, 4; 183, 22).

3. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Длина 19,8 см (табл. 8, 5).

4. Кувшин гончарный светлоглиняный с невысоким отогнутым венчиком, сферическим туловом и плоским дном. Овальная в сечении петлевидная ручка прикреплена к венчику в месте максимального расширения тулова. Под венчиком и в верхней части тулова красной краской нанесены три параллельные полосы, пространство между которыми заполнено пересекающимися линиями. Венчик фрагментирован. Высота 10,6 см. Диаметр венчика 8,0 см, дна - 5,7 см (табл. 8, 6; 186, 1).

---

[1] Могилы исследованы во время работ на южном участке могильника. В отчете о раскопках за 1977 г. им присвоены номера 29-32 и 42 с учетом нумерации могил южного участка.

Склеп 6 найден в 1982 году на восточном участке на глубине 3,1-3,3 м[3] (табл. 9,19) (Айбабин 1990, с. 41, 219; рис. 40, 12; Айбабин 1993, с. 126, 375-378; рис. 10, 1-7, 9-11, 15; 11-13; Ajbabin, Chajredinova 1995, p. 189-190, kat. NN 60-63; Aibabine, Chajredinowa 1999, S. 134-153. Abb. 138). Склеп зачищался через пролом, образовавшийся после обрушения свода камеры. Округлая в плане камера была доверху заполнена землей и камнями. Камера ориентирована длинной осью с Ю на С (табл. 9). Ее длина 2,8 м, ширина 3,0 м, высота в сохранившейся части - 1,6 м. Дромос примыкает к камере с южной стороны. Он не раскапывался. У входа в камере и в дромосе лежали две известняковые плиты от заклада. Длина входа 0,4 м, ширина 0,77 м, высота 0,46 м. Пол камеры ниже входа на 1,2 м. В камеру сводила ступень (ее длина 0,3 м; ширина 1,3 м; высота 0,6 м), перекрытая натечным грунтом, содержавшим обломки красноглиняных амфор и черепицы. В камере выявлено три слоя с захоронениями.

На высоте 0,62 м от пола найдены частично переворошенные кости из захоронений верхнего слоя I (табл. 10). Кости разложились из-за сырости. Судя по костным остаткам, в слое I находилось не менее 10 погребений. В центральной части камеры зачищены истлевшие остатки погребения взрослого 1, похороненного вытянуто на спине головой на С.

В *захоронении 1* найдены: в области черепа - бронзовые серьги (№№ 1, 2, 3) (табл. 10, 3, 4) и фрагмент бронзового браслета (№ 4) (табл. 10, 5); в области шеи - бусы (№ 5), бронзовый бубенчик (№ 6) и деревянный крестик (№ 7) (табл. 10, 6); в области таза - бронзовые кольцо (№ 8) (табл. 10, 8) и браслет (№ 9) (табл. 10, 7). Среди истлевших остатков переворошенных костей в северо-восточной части камеры склепа лежали скрепленные окислами бронзовые бубенчики и бусы, составлявшие ожерелье из двух низок (табл. 10, 1, 2). Верхняя низка образована тремя бронзовыми бубенчиками (№№ 10, 11, 12) и расположенными между ними двумя бусинами (№№ 13, 14) (табл. 10, 1; 11, I); нижняя - двумя бусинами (№№ 15, 16) и двумя подвесками (№№ 17, 18) (табл. 10, 2; табл. 11, II), В западной части камеры среди обломков четырех черепов и костей собраны: лежавшие одна в другой три бронзовые серьги (№№ 19, 20, 21), бронзовые серьги (№№ 22, 23) (табл. 10, 9, 10, 14, 15), монета (№ 24) (табл. 10, 17), колокольчик (№ 25) (табл. 10, 13), пуговицы (№№ 26, 27, 28) (табл. 10, 12, 18), перстень (№ 29) (табл. 10, 22) и браслеты (№№ 30, 31, 32) (табл. 10, 16, 19, 20), фрагменты железной пряжки (№ 33) (табл. 10, 21), бусы (№ 34) (табл. 10, 23) и лепной кувшин (№ 35) (табл. 10, 11).

После снятия костей верхнего слоя и двадцатисантиметрового слоя обвалившегося с потолка грунта были выявлены истлевшие кости не менее восьми скелетов слоя II (табл. 15). В юго-западном углу камеры лежали бронзовая серьга (№ 36) (табл. 14, 1) и образовывавшие единый сервиз гончарные бокал (№ 37) (табл. 15, 2) и кувшин (№ 38) (табл. 15, 3).

После удаления костей из захоронений слоя 2 и 0,4-метровой прослойки обрушившейся с потолка глины на полу камеры в слое III зачищены выходы материковой скалы, между которыми находились истлевшие остатки трех скелетов взрослых, погребенных на спине с вытянутыми конечностями головами на СЗ (табл. 17). У восточного выхода материковой скалы лежали смещенные кости скелета взрослого. Среди костей *скелета 2* найдены: у черепа - бронзовые серьги (№№ 39, 40, 41) (табл. 17, 6, 7) на ребрах - бусы (№ 42) (табл. 17, 8), у таза - бронзовые перстень (№ 43) (табл. 17, 11), подвеска (№ 44) (табл. 17, 10) и трубочка (№ 45), а также железная пряжка (№ 46) (табл. 17, 9). Около правой бедренной кости *скелета 3* лежали два железных ножа (№№ 47, 48) (табл. 17, 5). В *погребении № 4* найдены: на тазу - фрагменты железной пряжки (№ 49) (табл. 17, 3), около левого бедренного сустава - железные нож (№ 50) со скобой (№ 51) (табл. 17, 1, 2). *Между костяками 3 и 4* лежала бронзовая пряжка (№ 52) (табл. 17, 4). *На полу* камеры также собраны бронзовые серьги (№ 53), железные фрагменты ножей (№ 54) и кольца (№ 55).

1. Серьга бронзовая в виде кольца из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами с надетой сферической бусиной из желтоватого прозрачного стекла. Диаметр кольца 2,5 см. Диаметр бусины 1,2 см (табл. 12, 3).

2. Серьга бронзовая овальная с несомкнутыми концами из круглой в сечении проволоки. Размеры: 1,5x1,7 см (табл. 12, 1).

3. Серьга бронзовая в виде кольца, из круглой в сечении проволоки. Фрагментирована, разломана на две части. Диаметр 2,2 см (табл. 12, 2).

4. Браслет бронзовый пластинчатый. Фрагмент. Длина 4,5 см (табл. 12, 11).

5. Бусы: А) две сферические бусины из белого прозрачного стекла. Диаметр 0,8 и 1,1 см (табл. 12, 7а). В) сферическая бусина из фиолетового

[3] Глубина погребальных сооружений дана от современной дневной поверхности.

полупрозрачного стекла. Диаметр 1,1 см (табл. 12, 7b). C) бусина призматическая из зеленого глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 12, 7c). D) бусина цилиндрическая с рифленой поверхностью из бирюзового глухого стекла. Диаметр 1,5 см (табл. 12, 7d). E) бусина сферическая из черного глухого стекла, украшенная полосками зеленого глухого стекла. Диаметр 0,8 см (табл. 12, 7e). F) бусина бочковидная из светло-зеленого глухого стекла, украшенная накладными слоистыми пятнышками из белого и черного глухого стекла. Фрагментирована. Диаметр 1,1 см (табл. 12, 7f). G) бусина сферическая мозаичная, сделанная из поперечно проколотого многослойного стержня с ядром из желтого глухого стекла, окруженным полосками зеленого глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 12, 7g). H) бусина сферическая мозаичная из красного, желтого и зеленого глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 12, 7h).

6. Бубенчик бронзовый полый сферический с прорезью в нижней части и с граненой петелькой для подвешивания. Погнут. Высота 2,2 см (табл. 12, 6).

7. Крестик, вырезанный из темно-коричневого дерева с гранеными перекладинами. В верхней полуовальной части проделано круглое отверстие для подвешивания. Высота 2,9 см; ширина 1,3 см (табл. 12, 5).

8. Кольцо бронзовое из овального в сечении стержня с сомкнутыми уплощенными концами. Диаметр 2,5 см (рис 12, 4).

9. Браслет бронзовый из треугольного в сечении стержня с несомкнутыми концами, один из которых обломан, второй - уплощен и украшен резными ромбами и треугольниками. Диаметр 3,8 см (табл. 12, 12).

10. Бубенчик бронзовый полый эллипсоидный с граненой петелькой для подвешивания и прорезью в нижней части; тулово украшено тремя параллельными резными линиями. Фрагментирован. Высота 2,0 см (табл. 11, 3).

11. Бубенчик бронзовый полый сферический с граненой петелькой для подвешивания и крестовидной прорезью в нижней части; тулово украшено параллельными насечками; внутри - бронзовый шарик. Высота 2,1 см (табл. 11, 4).

12. Бубенчик бронзовый полый эллипсоидный с граненой петелькой для подвешивания и прорезью в нижней части; тулово украшено тремя параллельными резными линиями; внутри - бронзовый шарик. Фрагментирован. Высота 2,2 см (табл. 11, 5).

13. Бусина цилиндрическая из коричневого глухого стекла с фестончатым орнаментом из желтого глухого стекла. Длина 1,6 см. Диаметр 0,8 см (табл. 11, 1).

14. Бусина в виде параллелепипеда из красного глухого стекла. Длина 1,7 см (табл. 11, 2).

15. Бусина сферическая из черного глухого стекла с орнаментом из зеленого глухого стекла. Диаметр 1,1 см (табл. 11, 6; 183, 32).

16. Бусина сферическая мозаичная, сделана из сваренных друг с другом отдельных кусочков синего глухого стекла со слоистым глазком с желтым ядром и с красным и белым ободками. Диаметр 1,5 см (табл. 11, 8; 184, 16).

17. Подвеска, состоящая из бронзового стержня с кольцом на завершении и из сферической мозаичной бусины. Бусина сферическая мозаичная, аналогичная предыдущей, кат. № 16. Длина 2,4 см. Диаметр 1,7 см (табл. 11, 7; 184, 16).

18. Подвеска листовидной формы из синего глухого стекла. Высота 2,6 см (табл. 11, 9).

19. Три бронзовые серьги в виде кольца из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами. Диаметр 1,9 и 2,4 см (табл. 13, 1-3).

20. Пара бронзовых серег в виде кольца из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами. Одна разломана на три части. Диаметр 2,5 и 2,8 см (табл. 13,4,5).

21. Серьга бронзовая овальная из круглой в сечении проволоки с несомкнутыми концами и с фрагментом от рассыпавшейся подвески. Размеры: 1,4x2,1 см (табл. 13, 8).

22. Серьга бронзовая овальная из круглой в сечении проволоки. Фрагментирована, разломана на две части. Размеры: 1,9x2,2 см (табл. 13, 7).

23. Серьга бронзовая с кольцом из круглой в сечении проволоки и проволочной подвеской, на которую насажены три колечка. Длина 3,4 см (табл. 13, 9).

24. Монета бронзовая Мануила I Комнина (1143-1180) (определена В.А. Анохиным). Вогнута, потерта, фрагментирована. Диаметр 2,8 см (табл. 13, 6).

25. Колокольчик бронзовый полусферический с пластинчатой петелькой для подвешивания, закрепленной в круглом отверстии на вершине. Фрагментирован. Высота 2,2 см. Диаметр 2,5 см (табл. 14, 1).

26. Пуговица бронзовая литая биконическая с граненой петелькой для пришивания. Высота 1,3 см. Диаметр 0,7 см (табл. 12, 8).

27. Пуговица бронзовая литая коническая с петелькой для пришивания. Фрагментирована. Высота 1,1 см. Диаметр 0,9 см (табл. 12, 10).

28. Пуговица бронзовая полая коническая с проволочной петелькой для пришивания. Высота 1,4 см. Диаметр 0,8 см (табл. 12, 9).

29. Перстень бронзовый с узкой пластинчатой шинкой и с плоской овальной жуковиной, украшенной

резными линиями и точками. Погнут. Размеры: 2,0х2,2 см. (табл.12, 13).

30. Браслет бронзовый из трех перевитых граненых проволочек с несомкнутыми концами. Фрагментирован. Размеры: 3,8х4,7 см (табл. 14, 2).

31. Браслет железный из массивного круглого в сечении стержня с уплощенными несомкнутыми концами. Разломан на четыре части. Размеры: 5,0х5,5 см (табл. 14, 4).

32. Браслет железный из круглого в сечении стержня с уплощенными несомкнутыми концами. Фрагментирован, разломан на две части. Диаметр 4,2 см (табл. 14, 3).

33. Пряжка железная. Три фрагмента. Длина 2,4; 2,5 и 2,6 см (табл. 14, 5-7).

34. Кувшин лепной из темно-коричневой хорошо отмученной глины с лощеной поверхностью с расширяющимся кверху горлом, грушевидным туловом, в верхней части которого прикреплен небольшой цилиндрический носик, и плоским дном. Овальная в сечении ручка прилеплена в нижней части горла и в месте максимального расширения тулова. Высота 13,5 см. Диаметр верхнего края 5,6 см; дна - 5,8 см (табл. 14, 8; 188,1).

35. Бусы: A) бусина сферическая из белого полупрозрачного стекла. Диаметр 1,0 см (табл. 13, 10). B) бусина сферическая из светло-зеленого глухого стекла. Диаметр 1,0 см (табл. 13, 11). C) три сферические бусины из фиолетового полупрозрачного стекла. Диаметр 0,9, 1,1 и 1,2 см (табл. 13, 12). D) две цилиндрические уплощенные бусины из темно-синего полупрозрачного стекла. Фрагментированы. Длина 1,2 и 2,1 см (табл. 13, 13). E) бусина полиэдрическая из синего прозрачного стекла; Длина 1,1 см (табл. 13, 14). F) бусина полиэдрическая из бирюзового глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 13, 15). G) бусина сферическая из черного глухого стекла, украшенная мелкими пятнышками белого и желтого глухого стекла. Диаметр 1,1 см (табл. 13, 16; 183, 16). H) бусина цилиндрическая из черного глухого стекла, украшенная спирально навитой нитью белого глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 13, 17). I) бусина цилиндрическая из коричневого прозрачного стекла с фестончатым орнаментом из желтого глухого стекла. Фрагментирована. Длина 1,2 см (табл. 13, 18). J) бусина цилиндрическая из коричневого глухого стекла с фестончатым орнаментом из желтого глухого стекла. Фрагмент. Длина 0,7 см (табл. 13, 19). K) бусина Цилиндрическая из черного глухого стекла; по центру украшена зигзаговидной рельефной нитью белого глухого стекла, по краям - рельефными нитями желтого глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 13, 20; 183, 36). L) бусина сферическая из черного глухого стекла, украшенная тремя рельефными пятнышками из красного глухого стекла и пересекающимися рельефными нитями зеленого глухого стекла. Диаметр 1,4 см (табл. 13, 21; 183, 43). M) бусина сферическая из черного глухого стекла, украшенная рельефными пятнышками и пересекающимися нитями голубого глухого стекла. Диаметр 1,9 см (табл. 13, 22; 183, 44). N) две сферические бусины из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Диаметр 0,8 и 0,9 см (табл. 13, 23). O) две двухчастные сферические бусины из зеленого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Диаметр 0,9. Длина 1,2 и 1,3 см (табл. 13, 24). P) бусина сферическая из желтоватого прозрачного халцедона с темными прожилками с плохо отшлифованной поверхностью с двусторонним сверлением канала отверстия. Диаметр 1,5 см (табл. 13, 25). Q) бусина сферическая из сердолика с двусторонним сверлением канала отверстия. Диаметр 1,2 см (табл. 13, 26). R) две сферические бусины из сердолика с двусторонним сверлением канала отверстия; около отверстия видны надпилы. Диаметр 1,0 и 1,1 см (табл. 13, 27). S) бусина бочковидная уплощенная из янтаря с двусторонним сверлением канала отверстия. Фрагментирована. Длина 2,1 см (табл. 13, 28).

36. Серьга бронзовая с кольцом из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами, украшенная двумя цилиндриками из тонкой пластины. Диаметр 2,0 см (табл. 15, 1).

37. Бокал гончарный из светло-розовой хорошо отмученной глины с черными включениями. Расписан красной краской. Орнамент состоит из трех полос: центральная заполнена перекрещенными линиями, верхняя и нижняя образованы концентрическими полукругами (табл. 15, 2а). Высота 10,5 см. Диаметр венчика 8,0 см, дна - 5,0 см (табл. 15, 2; 187, 1).

38. Кувшин гончарный из светло-розовой хорошо отмученной глины с черными включениями с узким цилиндрическим горлом с отогнутым венчиком, грушевидным туловом и плоским дном. Овальная в сечении ручка с ребром на внешней стороне прикреплена по центру горла и в месте максимального расширения тулова. Расписан красной краской в том же стиле, что и бокал кат. № 37. Венчик фрагментирован. Высота 18,0 см. Диаметр венчика 4,4 см, дна - 6,6 см (табл. 16; 187, 2).

39. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами с надетыми на кольцо двумя трубочками из тонкой пластины и подвеской.

Она состоит из кольца с заходящими друг за друга концами и из четырех зернинок, спаянных в виде виноградной грозди. Разломана на две части. Длина 3,5 см. Диаметр кольца 1,9 см, размеры подвески 1,0x1,9 см (табл. 18, 3).

40. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами с надетой на кольцо трубочкой из тонкой пластины. Фрагментирована. Диаметр 1,8 см (табл. 18, 4).

41. Серьга бронзовая овальная из круглой в сечении проволоки с заходящими друг за друга концами. Размеры: 1,2x1,6 см (табл. 18, 5).

42. Бусы: A) две сферические бусины из синего прозрачного стекла. Диаметр 0,7 и 1,2 см (табл. 18, 8). B) бусина бочковидная уплощенная из светло-зеленого прозрачного стекла. Длина 1,2 см (табл. 18, 9). C) бусина бочковидная вытянутая из синего прозрачного стекла. Фрагментирована. Длина 2,1 см (табл. 18, 10). D) бусина полиэдрическая из синего стекла. Длина 1,0 см (табл. 18, 11). E) две полиэдрические бусины из синего прозрачного стекла. Длина 1,1 и 1,2 см (табл. 18, 12). F) бусина сферическая из зеленого глухого стекла с продольными полосками желтого глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 18, 13; 183, 35). G) бусина цилиндрическая из желтого полупрозрачного стекла с глазками плохой сохранности. Диаметр 0,9 см (табл. 18, 14). H) бусина сферическая мозаичная, сделана из сваренных друг с другом отдельных кусочков зеленого глухого стекла со слоистым глазком с желтым ядром и с красным и белым ободками. Диаметр 1,5 см (табл. 18, 16; 184, 15). I) две сферические мозаичные бусины, сделанные из поперечно проколотого многослойного стержня с ядром из желтого глухого стекла с красным ободком, окруженным полосками зеленого глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 18, 21; 184, 22). J) бусина сферическая мозаичная, сделанная из поперечно проколотого многослойного стержня с ядром из желтого глухого стекла с красным ободком, окруженным полосками бирюзового стекла. Диаметр 1,3 см (табл. 18, 22; 184, 23). K) две сферические бусины, сделанные из нескольких сваренных друг с другом мозаичных «глазков». Ядро - желтое с красным ободком, фон - зеленый с темно-зелеными полосками. Диаметр 1,2 см (табл. 18, 19; 184, 24). L) две сферические бусины, по технике исполнения аналогичные предыдущим, но фон мозаичных «глазков» -бирюзовый с темно-синими полосками. Диаметр 1,2 и 1,3 см (табл. 18, 20; 184, 25). M) бусина цилиндрическая мозаичная плохой сохранности - цвет стекла неопределим. Длина 1,2 см (табл. 18, 17). N) бусина в виде параллелепипеда мозаичная плохой сохранности - цвет стекла неопределим. Длина 1,5 см (табл. 18, 18). O) бусина цилиндрическая мозаичная, сделанная из поперечно проколотого многослойного стержня из желтого и зеленого стекла. Длина 1,3 см (табл. 18, 23). P) бусины сферические - одночастная (1), двухчастные (3) и трехчастная (1) из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Диаметр 0,5-1,0 см (табл. 18, 24). K) три сферические бусины из сердолика с двусторонним сверлением канала отверстия. Диаметр 0,9, 1,3 и 1,6 см (табл. 18, 25-27).

43. Перстень бронзовый литой с узким овальным в сечении кольцом и овальной плоской жуковиной, декорированной пуансоном, имитирующим монограмму. Диаметр 2,5 см (табл. 18, 1).

44. Подвеска-распределитель бронзовая («колодка») литая в виде узкой пластины с тремя круглыми отверстиями. Фрагментирована, разломана на две части. Длина 4,2 см (табл. 18, 7).

45. Трубочка бронзовая из тонкой пластины с загнутым вовнутрь краем. Фрагментирована, разломана на мелкие фрагменты. Диаметр 1,2 см (табл. 18, 2).

46. Пряжка железная овальная, вытянутая в длину рамка из овального в сечении стержня. Длина 3,6 см; ширина 3,2 см (табл. 18, 6).

47. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Длина 10,2 см (табл. 19, 6).

48. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками деревянных ножен и рукояти. Длина 15, 7 см (табл. 19, 3).

49. Пряжка железная. Два фрагмента. Длина 2,4 и 2,7 см (табл. 17, 3).

50. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Фрагментирован. Длина 8,2 см (табл. 17, 1).

51. Скоба железная для крепления ножен. Фрагментирована. Длина 2,9 см (табл. 17, 2).

52. Пряжка бронзовая лировидная 5-го варианта. Отлита с двумя выступами, ограничивающими углубление для язычка на передней стороне кольца, и с двухчастным щитком. Щиток декорирован резными линиями и двумя круглыми отверстиями, на его обратной стороне припаяны два штифта для крепления на ремне. Язычок не сохранился. Длина 3,7 см, ширина кольца 2,7 см (табл. 19, 7).

53. Пара бронзовых серег из круглой в сечении проволоки с несомкнутыми концами с надетой на кольцо трубочкой из тонкой пластины. Одна разломана на р е , другая - на три части. Диаметр 1,6 и 1,8 см (табл. 19, 1, 2).

54. Два фрагмента железных однолезвийных ножей с прямой спинкой. Длина 5,7 и 6,0 см (табл. 19, 4, 5).

55. Два железных кольца (от удил?) из овального в сечении стержня с прикипевшими остатками ткани и кожаных ремешков. Диаметр 3,7 и 4,8 см (табл. 19, 8).

Склеп 7 исследован в 1982 году на восточном участке могильника (табл. 20-22). Глубина - 2,88-3,4 м. Ориентирован камерой на СВ, Заполненный темным гумусом дромос не зачищался. Вход забит камнями. Ширина входа 0,62 м. Камера в плане прямоугольная с закругленными углами (длина 2,7 м, ширина 2,63 м, высота 1,4 м). В склепе выявлено два слоя с захоронениями (табл. 20).

В слое 1 зачищены остатки костяков двух взрослых, похороненных вытянуто на спине головой на ЮЗ. (табл. 21, I). В центре камеры лежал пробивший свод большой камень, раздавивший верхнюю часть костяка 2. Удалось зачистить только кости ног. В *погребении 1* найдены: у черепа - фрагменты двух бронзовых серег (№№ 1, 2) (табл. 21, I, 1, 2), а в области таза - бронзовая оковка рукояти ножа (№ 3) (табл. 21, I, 3) и железная пряжка (№ 4) (табл. 21, I, 4).

После снятия костей и 0,2-метровой прослойки темной земли на полу выявлены три захоронения слоя 2 (табл. 21, II). Костяки 3 и 4 ориентированы черепами на 3, тогда как костяк 5 - черепом на СЗ. Все погребения совершены вытянуто на спине. В *погребении 3* найдены: справа от черепа - гончарный кувшин (№ 5) (табл. 21, II, 8), на шейных позвонках - бусы (№ 6) (табл. 21, II, 9). У таза *скелета 4* лежали железные пряжка (№ 7) (табл. 21, II, 5), нож (№ 8) (табл. 21, II, 8) и кресало (№ 9) (табл. 21, II, 6). На тазовых костях *скелета 5* зачищен обломок железного ножа (№ 10) (табл. 21, II, 7).

1. Кольцо от бронзовой серьги из круглой в сечении проволоки с несомкнутыми концами. Диаметр 2,0 см. Разломано на три части (табл. 21,1).

2. Подвеска от бронзовой серьги с фрагментом проволочного кольца. Подвеска круглая уплощенная, декорирована напаянной тонкой проволочкой. Диаметр 1,0 см (табл. 21, 2).

3. Оковка рукояти ножа из узкой прямоугольной пластины, скрепленная бронзовой заклепкой. Размеры: 0,9x1,8 см (табл. 21, 3).

4. Пряжка железная с прямоугольной рамкой. Длина 2,7 см (табл. 21, 4).

5. Кувшин гончарный из светло-коричневой глины с невысоким отогнутым наружу венчиком, с коротким цилиндрическим горлом, биконическим туловом и выделенным плоским дном. Вертикальная ручка с продольным рельефным валиком на внешней стороне прикреплена по центру горла и в месте максимального расширения тулова. Высота 13,0 см. Диаметр венчика 3,6 см. Диаметр дна 6,3 см (табл. 22, 8; 188, 2).

6. Бусы: A) бусина сферическая из фиолетового прозрачного стекла. Диаметр 0,7 см (табл. 22, 2). B) бусина бочковидная уплощенная из темно-синего полупрозрачного стекла. Длина 2,1 см (табл. 22, 3). C) бусина кубическая со стертыми ребрами из синего прозрачного стекла. Длина 1,1 см (табл. 22, 4). D) бусина сферическая из зеленого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Диаметр 0,8 см (табл. 22, 6). E) бусины (табл. 22, 5). F) десять сферических бусин из сердолика. У некоторых видны надпилы около канала отверстия. Диаметр 0,9-1,5 см (табл. 22, 7) (Ajbabin, Chajredinova 1995, p. 190, kat. N 64).

7. Пряжка железная с трапециевидной рамкой. Длина 4,8 см (табл. 21, 5).

8. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой с остатками дерева на лезвии и черенке. Длина 15,5 см (табл. 22, 1).

9. Кресало железное из прямоугольной пластины. Размеры: 3,8x6,2 см (табл. 21, 6).

10. Фрагмент железного однолезвийного ножа с прямой спинкой. Длина 5,9 см (табл. 21, 7).

Склеп 8 исследован в 1982 году на восточном участке (табл. 23-25). Глубина - 2,9-3,1 м. Ориентирован камерой на СВ. Дромос не зачищался. Вход был забит камнями. Прямоугольная в плане камера доверху заполнена землей с камнями. Длина камеры 2,28 м, ширина 1,56 м, высота до сохранившейся части потолка 1,12 см. На дне выявлены два слоя с захоронениями. В верхнем слое зачищены истлевшие кости двух скелетов (1 и 2), ориентированных черепами на СЗ (табл. 23). Судя по сохранившимся остаткам костей, конечности скелетов были вытянуты. Оба погребения безынвентарные.

Под костями верхнего слоя зачищены истлевшие кости трех взрослых, погребенных на спине с вытянутыми конечностями головами на СЗ (табл. 24). Между черепами костяков 4 и 5 лежал, гончарный кувшин (№ 1). В *погребении 3* найдены: у черепа - бронзовая серьга (№ 2), на тазу - железная пряжка (№ 3). На тазу *скелета 4* лежали железные пряжка (№ 4) и нож (№ 5). У таза *скелета* 5 зачищен железный нож (№ 6). На полу камеры склепа обнаружен фрагмент тулова гончарного светлоглиняного сосуда с бороздками на внешней стороне.

1. Кувшин гончарный красноглиняный с невысоким венчиком, коротким цилиндрическим горлом, грушевидным туловом и плоским дном. Вертикальная, овальная в сечении ручка прикреплена по центру горла

и в центральной части тулова. Высота 17, 7 см. Диаметр венчика - 5,4 см; дна - 7,5 см (табл. 25, 1; 188, 3).

2. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми уплощенными концами. Размеры: 1,3х1,7 см (табл. 24, 1).

3. Пряжка железная с прямоугольной рамкой. Длина 4,0 см (табл. 24, 2).

4. Пряжка железная с прямоугольной рамкой. Длина 4,2 см (табл. 24, 3).

5. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Разломан на две части. Длина 16,7 см. (табл. 25, 2).

6. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой с остатками дерева на лезвии. Разломан на три части. Длина 18,5 см (табл. 25, 3).

Склеп 9 найден в 1982 году на восточном участке на глубине 1,8-3,4 м (табл. 26). Склеп незавершен. Наткнувшись на выходы скалы, строители прекратили сооружение камеры. Почти трапециевидная в плане камера ориентирована на СВ (длина 1,6 м; ширина 1,86 м). Прямоугольный в плане дромос примыкает к камере с юго-западной стороны (его длина 1,7 м; ширина 0,65 м). Пол камеры ниже дна дромоса на 1,1 м.

Склеп 10 обнаружен в 1982 году на западном участке на глубине 0,5 м (табл. 27-54) (Айбабин 1990, с. 190, 191, 199, 207, 211, 213, 219, 223, 225, 234, 241; рис. 11, 2; 12, 1; 20, 1, 2, 6; 28, 5; 32, 2; 34; 40, 7; 44, 4; 46, 2; 55, 2, 3; XI; Айбабин 1994/1995, с. 132-172, рис. 3-18; Ajbabin, Chajredinova 1995, p. 190-191, kat. NN 65-67; Айбабин 1999, с. 131, 155, 159, рис. 53, 4; 65; 68, 1,6; Хайрединова 2000, с. 118, рис. 4). Его раскапывали через провал в своде камеры, который после дождей обрушился на пол. Камера была заполнена песчаником, галькой и глиной. Входом она ориентирована на ЮВ. Дромос не зачищался (табл. 27, 1). Пол камеры на 0,94 м ниже входа, у которого находилась трехступенчатая лестница, сложенная насухо из камней. Рядом с ней на натечной земле лежали четыре большие закладные плоские плиты (табл. 27, 2). Стенами камеры являлись подтесанные выходы материкового песчаника. Ее длина 2,7 м; ширина 2,4 м; глубина - 3,7 м. Юго-западный угол занимал большой известняковый камень. В камере выявлены пять слоев захоронений.

В верхнем слое 1 обнаружены рыхлые от сырости костяки мужчины (возраст до 30 лет) - 1, взрослого - 2 и ребенка 6-7 лет - 3, ориентированных черепами на СЗ (табл. 28). Взрослых погребли со слегка согнутыми в локтях руками и вытянутыми ногами, а ребенка - с вытянутыми руками и ногами. Детское погребение - безынвентарное. Среди костей скелетов 1 и 2 найдены: у височных костей *скелета 1* - пара бронзовых серег (№ 1) (табл. 28, 1, 2), у височных костей *скелета 2* - две бронзовые серьги (№№ 2, 3) (табл. 28, 3, 4), *между тазовыми костями* - три бронзовые пряжки (№№ 4, 5, 6) (табл. 28, 5,7), пара браслетов (№№ 7) (табл. 28, 8), колокольчик (№ 8) (табл. 28, 9), кольцо (№ 9), обломки украшений (№№ 10, 11), железные пряжка (№ 12) (табл. 28, 10) и нож (№ 13) (табл. 28, 11), а также бусы (№14) (табл. 28, 6).

После удаления 0,15-метровой прослойки темной земли в слое 2 зачищены рыхлые от сырости кости двоих взрослых - 4,5, подростка - 6 и ребенка -7, погребенных на спине головами на СЗ с вытянутыми ногами (табл. 29). Руки взрослых были согнуты в локтях. У лестницы лежали фрагменты стенки амфоры (№ 15) (табл. 29, 17) и гончарного горшка (№ 16) (табл. 29, 16). Погребение 7 - безынвентарное. В *захоронении 4* обнаружены: у височных костей - пара серебряных серег (№ 17) (табл. 29, 1, 2), вдоль плечевых костей - лежавшие головками вниз две бронзовые пальчатые фибулы (№№ 18, 19) (табл. 29, 2, 3), на ребрах - два бронзовых колокольчика (№ 20, 21) (табл. 29, 4), на правой локтевой кости - бронзовый браслет (№ 22) (табл. 29, 6), на левой локтевой кости - фрагменты бронзового браслета (№ 23) (табл. 29, 7), на тазовых костях - бронзовая пряжка (№ 24) (табл. 29, 5).

В *захоронении № 5* находились: на височных костях - две золотые серьги (№ 25) (табл. 29, 8), на лопатках - две лежавшие головками вниз серебряные двупластинчатые фибулы (№ 26) (табл. 29, 10, 11), в верхней части грудной клетки - бусы (№ 27) (табл. 29, 9), на локтевых костях - по бронзовому браслету (№ 28) (табл. 29, 13, 14), на крестце - большая серебряная пряжка (№ 29) (табл. 29, 12). На тазовых костях скелета 6 лежала бронзовая пряжка (№ 30) (табл. 29, 15).

В слое 3 зачищены рыхлые от сырости кости троих взрослых - 8, 9, 11 и подростка - 10 (табл. 30). От скелета подростка сохранились обломки черепа, позвонки и плечевые кости. Кости ног скелета 11 были перекрыты большим камнем, упавшим в юго-западный угол камеры после свершения захоронений в этом слое. На тазу *скелета 8* лежала бронзовая пряжка (№ 31) (табл. 30, 1), на тазу *скелета 9* - бронзовые пряжка (№ 32) (табл. 30, 2) и детали поясного набора (№ 33) (табл. 30, 3), на тазу костяка 11 - бронзовая пряжка (№ 34) (табл. 30, 6) и остатки сумочки с железными предметами (№ 35) (табл. 30, 7); между *костяками 10 и 11* - бронзовые серьга (№ 36), два медальона (№ 37) и пластина (№ 38), а также бусина (№ 39) (табл. 30, 4, 5).

В слое 4 выявлены рыхлые от сырости кости пяти взрослых - 12-16, погребенных на спине головами на СЗ с вытянутыми руками и ногами (табл. 31). Кости ног скелетов 15 и 16 раздавлены камнем, упавшим в юго-западный угол камеры после свершения захоронений в слое. На тазе *скелета 12* лежала большая серебряная пряжка (№ 40) (табл. 31, 9). На локтевых костях *скелета 13* обнаружено по одному бронзовому браслету (№ 41) (табл. 31, 8), на тазе - серебряная орлиноголовая пряжка (№ 42) (табл. 31, 7). В *захоронении 14* найдены: у черепа - железное кольцо (№ 43) (табл. 31, 1), на шейных позвонках и верхних ребрах - бусы (№ 44) и бронзовый колокольчик (№ 45) (табл. 31, 2), на плечевых костях - две двупластинчатые фибулы, лежавшие головками вниз (№ 46) (табл. 31, 3), на тазе - большая серебряная пряжка (№ 47) (табл. 31, 4), на локтевых костях - по серебряному браслету (№ 48) (табл. 31, 5). Между тазовыми костями *скелетов 13 и 14* находились фрагменты железных ножей (№ 49-51) и предмета (№ 52) (табл. 31, 6). На тазе *скелета 15* обнаружены бронзовые пряжка (№ 53) и детали поясного набора (№ 54) (табл. 31, 10), фрагменты железных пряжек (№ 55, 56) (табл. 31, 13) и ножа (№ 57) (табл. 31, 12). На тазе *скелета 16* лежали бронзовая пряжка (№ 58) (табл. 31, 14) и фрагменты железных ножей (№ 59) (табл.31, 15).

После снятия костей камень передвинули к северной стене. На освободившемся месте на полу зачищено углубление, в котором прослежены относившиеся к слою 5 истлевшие останки грудного ребенка 17 (табл. 32). В *захоронении 17* в области груди лежали одна на другой две бронзовые пальчатые фибулы (№ 60), скрепленные цепью (№ 61) (табл. 32, 2), детали «шумящей» подвески (№ 62) (табл. 32, 3), два бронзовых колокольчика (№ 63) (табл. 32, 7), а также бусы (№ 64) и подвески (№ 65) (табл. 32, 1), в области правой руки - бронзовый браслет (№ 66), в области левой руки - бронзовый браслет (№ 67) (табл. 32, 4, 5) и в области таза - две бронзовые пряжки (№ 68) (табл. 32, 8), а также железные ножи (№ 69, 70) (табл. 32, 6).

1. Пара бронзовых серег с кольцом из круглой в сечении проволоки с концами в виде крючков с одетой на стержень полой сферической подвеской, спаянной из двух частей. От одной подвески сохранился только стержень. Длина 6,2 и 6,3 см; размеры колец 4,0x4,5 см (табл. 33, 1, 2).

2. Серьга бронзовая с кольцом из круглой в сечении проволоки с заходящими друг за друга концами и с эллипсоидной подвеской - бусиной из зеленого прозрачного стекла, насаженной на согнутую пополам узкую пластину. Кольцо погнуто. Длина 4,4 см; размеры кольца 2,0x2,5 см (табл. 34, 2).

3. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами. Разломана на четыре части. Диаметр 2,5 см (табл. 34, 1).

4. Бронзовая цельнолитая пряжка с овальным кольцом варианта II-3-3 с овальным щитком со стилизованным изображением стебля леандра. На обороте щитка напаяны две стойки с отверстием для крепления на ремне. Рамка погнута. Длина 4,2 см (табл. 34, 6).

5. Бронзовая цельнолитая пряжка с овальным кольцом варианта Н-8 с продолговатым фигурным щитком, украшенным перекрещивающимися линиями. Для крепления на ремне на обороте щитка напаяна стойка с отверстием, в которое вставлен бронзовый стержень. Длина 3,4 см (табл. 34, 5).

6. Бронзовая пряжка, аналогичная предыдущей. Рамка и стойка для крепления на ремне фрагментированы. Длина 3,1 см (табл. 34, 4).

7. Пара бронзовых браслетов из овального в сечении стержня. Плохой сохранности. Один погнут, второй разломан на три части. Размеры: 5,1x5,5 см и 3,2x6,1 см (табл. 34, 12, 13).

8. Колокольчик бронзовый конический с граненой петелькой для подвешивания. Украшен резной линией. Внутри - проволочная железная бита. Высота 2,3 см (табл. 34, 8).

9. Кольцо бронзовое из круглой в сечении проволоки с заходящими друг за друга концами. Размеры: 2,0x2,4 см (табл. 34, 3).

10. Гнездо бронзовое цилиндрическое, напаянное на ромбическую пластину (фрагмент подвески серьги?). Размеры: 0,9x1,4 см (табл. 34, 9).

11. Обломки бронзовых перстней из узкой длинной пластины. На одном - резной декор. Длина 0,7, 0,8 и 1,5 см (табл. 34, 10).

12. Пряжка железная с пластинчатой прямоугольной рамкой. Длина 5,0 см (табл. 34, 11).

13. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Фрагментирован. Разломан на две части. Длина 11, 7 см (табл. 34, 7).

14. Бусы: А) бусина цилиндрическая из красного глухого стекла. Длина 1,8 см (табл. 33, 3). В) бусина в виде параллелепипеда из красного глухого стекла. Длина 1,5 см (табл. 33, 4). С) бусина полиэдрическая со стертыми ребрами из темно-синего глухого стекла. Длина 1,4 см (табл. 33, 5). D) бусина с ребристой поверхностью из темно-синего глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 33, 6). Е) бусина эллипсоидная из зеленого глухого стекла с тремя глазками с синим ядром и с белым

и красным ободками. Длина 1,1 см (табл. 33, 7). F) бусина сферическая из зеленого глухого стекла с выпуклыми пятнышками желтого глухого стекла. Диаметр 0,8 см (табл. 33, 8; 183, 9). G) две сферические бусины из зеленого глухого стекла с пятнышками из темно-зеленого глухого стекла. Диаметр 1,0 и 1,2 см (табл. 33, 9; 183, 6). H) две сферические бусины из синего полупрозрачного стекла с пятнышками из голубого глухого стекла. Диаметр 1,1 и 1,2 см (табл. 33, 10; 183, 5). I) бусина сферическая из черного на вид глухого стекла с пятнышками из желтого глухого стекла. Диаметр 1,4 см (табл. 33, 11; 183, 18). J) две сферические бусины из черного на вид глухого стекла с мелкими пятнышками из красного, зеленого и желтого глухого стекла. Диаметр 1,3 см (табл. 33, 12; 183, 17). K) пять сферических бусин из темно-зеленого полупрозрачного стекла с мелкими пятнышками из красного, зеленого и желтого глухого стекла. Диаметр 1,2-1,4 см (табл. 33, 13; 183, 1). L) бусина цилиндрическая из красного глухого стекла со спирально навитой нитью белого глухого стекла. Длина 1,9 см (табл. 33, 14; 183, 20). M) бусина усеченно-коническая из темно-коричневого глухого стекла со спирально навитой нитью желтого глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 33, 15; 183, 29). N) бусина цилиндрическая из красного глухого стекла с фестончатым орнаментом из белого глухого стекла. Длина 2,0 см (табл. 33, 16; 183, 21). O) четыре цилиндрические бусины из темно-коричневого глухого стекла с фестончатым орнаментом из желтого глухого стекла. Длина 1,7-1,8 см (табл. 33, 17; 183, 23). P) бусина сферическая из зеленого глухого стекла с полосами из желтого глухого стекла. Диаметр 1,8 см (табл. 33, 18; 183, 33). Q) бусина цилиндрическая из коричневого глухого стекла с полосками желтого глухого стекла по краям и волнистыми линиями из белого глухого стекла по центру. Диаметр 1,5 см (табл. 33, 19; 38). R) бусина цилиндрическая из коричневого глухого стекла с полосками из желтого и белого глухого стекла. Диаметр 1,4 см (табл. 33, 20; 183, 37). S) бусина цилиндрическая из коричневого глухого стекла с полосками белого глухого стекла по краям и зигзаговидной линией из желтого глухого стекла по центру. Диаметр 1,5 см (табл. 33, 21; 183, 39). T) бусина сферическая из коричневого глухого стекла с полосками белого глухого стекла и тремя рельефными пятнышками из желтого глухого стекла. Диаметр 1,7 см (табл. 33, 22; 183, 42). U) бусина двухчастная из желтого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,5 см (табл. 33, 24). V) две цилиндрические бусины из дерева (?). Длина 1,0 и 1,4 см (табл. 33, 23). W) бусина усеченно-коническая из коралла. Фрагментироваиа. Диаметр 0,7 см (табл. 33, 25). X) три янтарные бочковидные уплощенные бусины. Одна фрагментирована. Длина 2,0, 2,5 и 2,8 см (табл. 33, 26).

15. Фрагмент декорированной бороздками стенки красноглиняной амфоры с перехватом типа 7 по Якобсону (Якобсон 1979, с. 12, рис. 3, 1) с вкраплениями слюды, шамота, извести и мелких угольков в тесте. Размеры: 12,0x20,0 см (табл. 36, 11).

16. Нижняя часть гончарного плоскодонного горшка из темной глины с многочисленными вкраплениями известняка в тесте. Высота 13,0 см. Диаметр дна 10,4 см (табл. 36, 12).

17. Пара серебряных серег с кольцом из толстой круглой в сечении проволоки с напаянными трубочкой с ободками из сканой проволоки и колечками из сканой проволоки. Одна фрагментироваиа. Размеры: 3,2x3,5 см и 3,3x3,5 см (табл. 35, 5, 6).

18. Фибула бронзовая пальчатая литая с головкой с пятью выступами-пальцами, с выпуклой спинкой, ромбовидной ножкой с двумя орлиноголовыми, четырьмя полукруглыми выступами на боковых сторонах и одним зооморфным выступом на завершении. Головка украшена концентрическими дуговидными линиями с псевдорубчиком между ними, ножка - изображением четырех схематизированных полупальмет, разделенных крестом. Длина 6,8 см; ширина головки 3,8 см (табл. 35, 1).

19. Фибула бронзовая пальчатая литая с головкой с пятью выступами-пальцами, с выпуклой спинкой, ромбовидной ножкой с двумя клювовидыми, четырьмя дуговидными выступами на боковых сторонах и выступом в виде головы человека на завершении. Головка украшена двумя листовидными фигурами с рубчиком, а ножка - концентрическими ромбами. Один выступ-палец на головке отсутствует. Длина 7,0 см, ширина головки 3,2 см (табл. 35, 2).

20. Колокольчик бронзовый конический с проволочной петелькой для подвешивания. Высота 1,8 см (табл. 35,3).

21. Колокольчик бронзовый конический с граненой петелькой для подвешивания. Декорирован резными концентрическими линиями. Высота 2,5 см (табл. 35, 4).

22. Браслет бронзовый из овального в сечении стержня с сомкнутыми концами, один из которых сделан в виде змеиной головы. Размеры: 4,2x5,0 см (табл. 35,8).

23. Фрагмент бронзового браслета из овального в сечении стержня. Длина 1,8 см (табл. 35, 9).

24. Пряжка бронзовая шарнирная с овальном рамкой 4-го варианта. Рамка отлита с фестончатом внешней стороной, язычок - с гнездом со стеклянной вставкой. Штампованный в форме коробочки из тонкой бронзовой пластинки щиток декорирован рельефными волнами и многолепестковой розеткой, вписанной в круг из псевдоскани. Изнутри щиток заполнен пастой. К ремню щиток крепился тремя петлями. Поверхность пряжки покрыта толстым слоем позолоты. Длина 8,0 см, ширина рамки 3,4 см (табл. 35, 7).

25. Пара серег с кольцом из золотой проволоки и одетой на один из его концов многогранной бусиной из тонкой золотой фольги, заполненной белой пастой и декорированной напаянными сканью треугольниками из зерни и цилиндрическими гнездами. В некоторых гнездах сохранились укрепленные на пасте полусферические вставки из темно-красного стекла. Размеры: 5,0x5,3 см (табл. 36, 1, 2).

26. Пара двупластинчатых серебряных фибул варианта IIB-I, по форме и конструкции аналогичных фибулам из случайных находок (кат. №1) (табл. 3). Бронзовые накладки у основания спинки декорированы штампованными S-видными завитками. Узкие края ножек после изготовления фибул вновь подрезали. Нынешняя длина фибул 19,7 и 20,0 см, ширина головки 8,9 и 9,2 см (табл. 37; 38).

27. Бусы: A) бусина биконическая из синего глухого стекла. Фрагментирована. Длина 2,2 см (табл. 36, 6). B) бусина полиэдрическая со стертыми ребрами из синего глухого стекла. Длина 1,5 см (табл. 36, 5). C) бусины бочковидные уплощенные из янтаря. Одна фрагментирована. Длина 1,9 и 2,0 см (табл. 36, 4, 8). D) бусина из слегка обработанной янтарной гальки с поперечным каналом отверстия. Размеры: 2,5x3,2 см (табл. 36, 7).

28. Пара бронзовых браслетов из овального в сечении стержня с несомкнутыми концами. Один разломан на две части. Размеры: 5,5x6,7 см и 5,8x7,0 см (табл. 36, 9).

29. Пряжка серебряная орлиноголовая 5-го варианта. Состоит из литых массивного пластинчатого кольца, украшенного двумя рядами S-видных завитков и стилизованными изображениями смотрящих одна на другую голов зверей, многогранного язычка и щитка с выступом в виде головы орла на завершении. К переднему краю щитка припаяна и укреплена заклепками серебряная пластина, соединяющая его с кольцом (табл. 40, 1).Между нижней частью пластины и щитком вставлялся широкий кожаный ремень, закреплявшийся медными пластинами и гвоздиками (табл. 40, II). На кольце, на боковых сторонах язычка, по краям щитка и на головке орла напаяно тринадцать цилиндрических гнезд, в которых на пасте укреплены выпуклые вставки из темно-красного стекла, а в центре щитка - овальное гнездо, окаймленное сканью, с плоской вставкой из зеленого стекла. Боковые стороны язычка, поверхность щитка и клюв декорированы S-видными завитками. Торец язычка отлит со стилизованной фигуркой зверя. Длина пряжки 20,2 см, длина соединительной пластины 3,6 см (табл. 39).

30. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта IIЗ-2 с изображением льва на овальном щитке. На обороте припаяны две стойки с отверстием для крепления на ремне. Длина 3,2 см (табл. 36, 10).

31. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») с изображением листьев аканфа на овальном щитке. Язычок отсутствует, рамка разломана на две части. Длина 4,5 см (табл. 41, 9).

32. Пряжка бронзовая лировидная варианта 3, отлитая с геральдическим щитком с полукруглой прорезью. На обороте щитка напаяны три гвоздика для крепления на ремне. Длина 4,2 см (табл. 41, 1).

33. Детали поясного набора из бронзы: A) пять фрагментов бляшек, штампованных из тонкой пластины, с рельефным орнаментом и с остатками пастового заполнения на обратной стороне. Размеры: 0,8x1,0 - 1,2x1,4 см (табл. 41, 2). B) бляшка геральдическая, штампованная из тонкой пластины. Фрагментирована, разломана на три части. Длина 3,2 см (табл. 41, 5). C) тридцать проволочных скоб и узких пластин, служивших для крепления бляшек и наконечников на ремне. На некоторых - остатки пасты. Длина 1,2-5,1 см (табл. 41, 3, 4, 6-8).

34. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») с изображением листьев аканфа на овальном щитке. На обратной стороне щитка припаяны две стойки с отверстием для крепления на ремне Погнута. Длина 5,0 см (табл. 42, 6).

35. Остатки кожаной сумочки (табл. 42, 1a) с прикипевшими друг к другу железными предметами: A) кресало из узкой прямоугольной пластины. Размеры: 2,7x9,7 см (табл. 42, 1). B) фрагмент шила из овального в сечении стержня. Длина 6,7 см (табл. 42, 1). C) пряжка с овальной рамкой. Фрагментирована. Длина 2,2 см (табл. 42, 5). D) три кремня. Длина 1,6, 2,0 и 2,4 см (табл. 42, 2-4).

36. Бронзовая серьга с кольцом из круглой в сечении проволоки с заостренными заходящими друг за друга концами и с литой подвеской со сферическим

выступом на завершении. Длина 3,4 см, диаметр кольца 2,5 см (табл. 41, 10).

37. Два круглых медальона, состоящих из двух штампованных из тонкой бронзовой пластины половинок, соединенных пастовым заполнением. На одной стороне медальонов изображен святой Мина в позе оранта между верблюдами. На другой - святой всадник, пронзающий копьем змею. Диаметр 2,3 см (табл. 41, 13, 14).

38. Пластина бронзовая круглая (от медальона?). Диаметр 1,4 см (табл. 41, 11).

39. Бусина сферическая из прозрачного желтоватого стекла с внутренней металлической прокладкой. Диаметр 0,7 см (табл. 41, 12).

40. Пряжка орлиноголовая серебряная 3-го варианта, аналогичная по конструкции и декору пряжке из захоронения 5, кат. № 29. Длина пряжки 19,3 см, длина пластины, соединяющей кольцо и щиток, 2,4 см (табл.43; 197).

41. Пара серебряных браслетов из овального в сечении стержня с утолщенными несомкнутыми концами, декорированными на боковых сторонах резными параллельными линиями. Размеры: 6,2x7,3 см и 6,1x7,4 см (табл. 42, 7).

42. Пряжка орлиноголовая серебряная 3-го варианта, аналогичная по конструкции и декору пряжкам из захоронений 5 и 12, кат. №№ 29 и 40. Щиток фрагментирован, соединительная пластина разломана на две части. Длина пряжки 19,4 см, соединительной пластины - 2,6 см (табл. 44; 198, 1).

43. Кольцо железное от удил из круглого в сечении стержня. Диаметр 4,2 см (табл. 45, 14).

44. Бусы: A) бусина сферическая из бирюзового глухого стекла. Диаметр 1,0 см (табл. 45, 1). B) бусина сферическая из черного глухого стекла. Диаметр 1,4 см (табл. 45, 2). C) бусина полиэдрическая из синего глухого стекла со следами от несохранившихся накладных глазков. Длина 0,9 см (табл. 45, 3). D) четыре эллипсоидные бусины из янтаря. Длина 0,8-1,1 см (табл. 45, 5). E) бусина сферическая из янтаря. Диаметр 0,8 см (табл. 45, 8). F) две уплощенные бусины из янтаря. Длина 1,5 и 2,5 см (табл. 45, 6, 7). G) три бусины из обработанной янтарной гальки с поперечным каналом отверстия. Диаметр 2,4, 2,6 и 3,5 см (табл. 45, 9-11).

45. Колокольчик бронзовый конический с фрагментированной граненой петелькой для подвешивания и с проволочной бронзовой битой. Высота 2,3 см (табл. 45, 4).

46. Пара серебряных двупластинчатых фибул варианта IIB-2. Вырезанные из пластины полукруглая головка с тремя маленькими выступами и ножка припаяны к литой полой треугольной в сечении спинке. Снизу припаяны медные игольный аппарат и стержень, укрепляющий ножку. На обратной стороне головки по ее контуру виден след от припоя бронзовой укрепляющей пластины. Головки обеих фибул фрагментированы. Длина 14,9 и 15,3 см (табл. 46; 47).

47. Пряжка серебряная с прямоугольным щитком варианта 6. Состоит из литых неорнаментированного кольца и полого трехгранного язычка со схематизированным изображением головы животного на переднем конце и щитка из двух вырезанных пластин. На верхней пластине отковано по твердой модели изображение идущего льва в прямоугольной рамке. Между пластинами четырьмя заклепками с полушаровидными шляпками закреплялся конец широкого поясного ремня. Снизу к нижней пластине прикреплены усиливающие медные пластинки. Длина 11,0 см (табл. 48, 1).

48. Пара серебряных браслетов из овального в сечении стержня с сомкнутыми утолщенными концами, декорированными резными параллельными линиями. Размеры: 5,7x6,3 см и 5,5x6,3 см (табл. 45, 16).

49. Три железных однолезвийных черешковых ножа с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Длина 10,0, 10,0 и 12,5 см (табл. 45, 13; 48, 3, 4).

50. Два фрагмента железного однолезвийного ножа с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Длина 6,3 и 6,7 (табл. 45, 12).

51. Два фрагмента железного однолезвийного ножа с прямой спинкой. Длина 5,2 и 11,0 см (табл. 48, 2).

52. Фрагмент железного пластинчатого предмета. Длина 2,4 см (табл. 45, 14).

53. Пряжка бронзовая с трапециевидной рамкой типа II-2 с двумя трапециевидными зажимами для ремня. Язычок отсутствует. Длина 4,1 см, ширина рамки 3,7 см (табл. 49, 1)

54. Детали бронзового поясного набора: A) шесть заклепок с круглой плоской шляпкой. Диаметр 0,7-1,0 см (табл. 49, 2-4). B) заклепка с плоской полукруглой шляпкой. Размеры: 0,7x1,0 см (табл. 49, 5). C) наконечник ремня с прямыми боковыми и верхней сторонами, с закругленной нижней частью, сделанный из двух пластин в виде коробочки. Фрагментирован. Высота 4,6 см (табл. 49, 6).

55. Пряжка железная с овальной рамкой. Разломана на две части. Размеры: 3,5x3,5 см (табл. 49, 12).

56. Фрагмент железной пряжки из круглого в сечении стержня. Длина 3,4 см (табл. 49, 13).

57. Фрагмент железного однолезвийного ножа с прямой спинкой. Длина 10,5 см (табл. 49, 9).

58. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») с изображением листьев аканфа на овальном щитке. На обратной стороне щитка припаяны две стойки с отверстием для крепления на ремне. Длина 5,2 см (табл. 49, 14).

59. Три железных однолезвийных ножа с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Разломаны, два фрагментированы. Длина 9,6, 2,0 и 14,5 см (табл. 49, 8, 10, 11).

60. Пара бронзовых пальчатых фибул, отлитых с полукруглой головкой, декорированной пятью пальцевидными выступами и тремя кружками с точками, дуговидной спинкой и ромбовидной ножкой, украшенной стилизованными птичьими клювами, концентрическими ромбами, кружками с точками и зооморфным изображением на завершении. К нижней стороне прикреплен ремонтировавшийся игольный аппарат: бронзовые иглы заменили железными. Длина 13,8 см, ширина головки 6,6 и 6,9 см (табл. 50, 1; 51, 3; 191, 1, 3).

61. Три фрагмента бронзовой цепи, образованной восьмерковидными звеньями из круглой в сечении проволоки. Длина 2,2, 8,0 и 11,5 см (табл. 50, 2, 7; 191, 2).

62. Детали «шумящей» подвески: A) кольцо из круглой в сечении бронзовой проволоки. Разломано на две части. Диаметр 6,1 см (табл. 52, 2). B) подвеска с эллипсоидным ядром из дерева, оплетенным двумя узкими бронзовыми пластинами и пронизанная тремя стерженьками с петлями на концах. Размеры: 4,2x4,6 см (табл. 52, 3). C) десять бронзовых трубочек из свернутой пластины. Фрагментированы, внутри некоторых сохранился кожаный шнурок. Длина 6,5-6,7 см (табл. 52, 4). D) восемь трапециевидных подвесок, вырезанных из бронзовой пластины с круглым отверстием. У двух подвесок в отверстия вдета проволочная петля. Фрагментированы. Длина 1,5-3,9 см (табл. 52, 5, 7, 9, 11-13). E) три бронзовые петли для подвешивания из круглой в сечении проволоки. Диаметр 0,8-1,2 см (табл. 52, 6, 8, 10). F) три фрагмента кожаного шнурка. Длина 2,1, 2,6 и 3,2 см (табл. 52, 1).

63. Два бронзовых конических колокольчика с граненой петелькой для подвешивания, декорированных резными концентрическими линиями. Внутри одного на железном колечке укреплена бронзовая восьмерковидная бита из круглой в сечении проволоки. Высота 2,4 и 2,5 см (табл. 50, 3, 4).

64. Бусы: A) три сферические бусины из синего глухого стекла. Диаметр 0,5-0,6 см (табл. 53, 4). B) семь сферических бусин плохой сохранности - цвет стекла неопределим. Диаметр 0,4-0,6 см (табл. 53, 5), C) пять кубических бусин со стертыми ребрами из синего глухого стекла. Длина 0,5-0,8 см (табл. 53, 6). D) две эллипсоидные бусины из зеленого глухого стекла с полоской желтого глухого стекла. Длина 0,9 и 1,0 см (табл. 53, 7; 183, 26). E) бусина сферическая из красного глухого стекла, украшенная двумя поперечными полосками желтого глухого стекла, тремя выпуклыми пятнышками из белого глухого стекла и тремя плоскими пятнышками из желтого глухого стекла. Диаметр 1,0 см (табл. 53, 9; 183, 41). F) девять сферических бусин из темно-зеленого полупрозрачного стекла с мелкими пятнышками из красного и зеленого глухого стекла. Диаметр 1,1-1,6 см (табл. 54, 1; 183, 2). G) бусина сферическая из темно-синего глухого стекла с пятнышками из красного глухого стекла. Диаметр 1,4 см (табл. 54, 2; 183, 12). H) шесть эллипсоидных бусин из зеленого глухого стекла с тремя глазками из красного, белого и синего глухого стекла. На некоторых бусинах глазки не сохранились. Длина 1,0-1,2 см (табл. 53, 10; 185, 3). I) бусина полиэдрическая из синего глухого стекла с четырьмя глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,1 см (табл. 53, 8; 185, 2). J) семь эллипсоидных мозаичных бусин плохой сохранности. Длина 1,0-1,3 см (табл. 53, 11). K) девять сферических и эллипсоидных бусин из коралла. Некоторые плохой сохранности. Диаметр 0,7-1,0 см (табл. 54, 3). L) двадцать девять бочковидных уплощенных бусин из янтаря. Длина 0,7-2,3 см (табл. 54, 4). M) бусина из просверленной суставной кости животного. Диаметр 2,2 см (табл. 51, 2). N) бронзовая сферическая бусина с четырьмя фигурными выступами. Диаметр 1,8 см (табл. 53, 3).

65. Девять подвесок из просверленных зубов животных. Плохой сохранности, фрагментированы. Длина 1,8-2,5 см (табл. 51, 1).

66. Бронзовый браслет из массивного овального в сечении стержня с утолщенными заходящими друг за друга концами. Размеры: 6,1x6,5 см (табл. 53, 1).

67. Бронзовый браслет из массивного овального в сечении стержня с утолщенными сомкнутыми концами, украшенными резными перекрещивающимися линиями. Размеры: 6,2x7,0 см (табл. 53, 2).

68. Две бронзовые пряжки с овальной пластинчатой рамкой и заостренным пластинчатым язычком. Длина 1,9 и 2,0 см (табл. 50, 5, 6).

69. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Фрагментирован, разломан на три части. Длина 16,5 см (табл. 53, 13).

70. Фрагмент лезвия железного ножа с прямой спинкой. Длина 8,0 см (табл. 53, 12).

Могила 11 найдена в 1982 году на восточном участке (табл. 55). Прямоугольная в плане яма ориентирована с СВ на ЮЗ, Размеры: длина 1,78 м, ширина 0,47 м, глубина 1,6 м. На дне зачищены остатки погребения взрослого, захороненного вытянуто на спине головой на ЮЗ. Погребение безынвентарное.

Могила 12 исследована в 1983 году на восточном участке (табл. 55). Прямоугольная в плане яма ориентирована с ЮЗ на СВ. Размеры: длина 1,54 м, ширина 0,5 м, борта прослежены на высоту 0,15-4 м. В северном борту на высоте 0,3 м от дна сделан уступ, выложенный бутовыми камнями, служивший, вероятно, основанием для несохранившегося деревянного перекрытия. На дне зачищены остатки погребения взрослого, захороненного на спине головой на СВ с вытянутыми ногами, с согнутой в локте правой рукой. Центральная часть скелета не сохранилась. Погребение безынвентарное.

Могила 13 найдена в 1983 году на восточном участке (табл. 56). Могила вырыта среди выхода скалы. Овальная в плане яма ориентирована с ЮЗ на СВ. Размеры: длина 2,32 м, ширина 0,55-0,87 м, борта прослежены на высоту 0,8-1,1 м. Часть северного борта могилы разрушена. В могиле зачищено два слоя с погребениями. В слое 1 выявлено *погребение 1* взрослого, захороненного на спине с вытянутыми конечностями головой на СВ. Погребение безынвентарное. После снятия скелета 1 под 0,2-метровым слоем темной земли на дне могилы зачищено относящееся к слою 2 погребение другого взрослого, захороненного вытянуто на спине головой на СВ. В *погребении 2* найдены: у черепа - бронзовая серьга (№ 1) (табл. 56, 1), в области груди - бусы (№ 2) (табл. 56, 2), на фалангах правой кисти - бронзовое кольцо (№ 3) (табл. 56, 3), у левой бедренной кости - железный нож (№ 4) (табл. 56, 4).

1. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с несомкнутыми заостренными концами. Размеры: 1,2x1,6 см (табл. 56, 1).

2. Бусы: A) бусина сферическая из стекла плохой сохранности - цвет неопределим, Диаметр 0,8 см (табл. 56, 2a). B) бусина сферическая мозаичная плохой сохранности. Диаметр 1,2 см (табл. 56, 2b). C) бусина эллипсоидная мозаичная плохой сохранности. Длина 1,4 см (табл. 56, 2c). D) бусины сферические: одна одночастная, три двухчастные, четыре трехчастные, одна четырехчастная из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 0,4-2,8 см (табл. 56, 2d). E) бусина бочковидная из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,0 см (табл. 56, 2e). F) две сферические бусины из сердолика. Диаметр 0,9 и 1,0 см (табл. 56, 2f). G) две цилиндрические бусины из коралла. Диаметр 0,8 см (табл. 56, 2g).

3. Перстень бронзовый литой с узким кольцом с рифленой поверхностью и плоской овальной жуковиной, по контуру которой нанесены точки, а в центре выгравирована пятиконечная звезда с кружками по углам. Размеры: 2,2x2,4 см (табл. 56, 3).

4. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на лезвии. Длина 10,2 см (табл. 56, 4).

Склеп 14 раскопан в 1983 году на восточном участке (табл. 57; 58) (Айбабин, 1993, с. 125, 374-375, рис. 9, 1-19; 10, 8,12,13,16). Обнаружен по яме, образовавшейся после обвала потолка. Ориентирован камерой на СВ. Дромос не зачищался. Вход закрывала известняковая закладная плита. Ширина входа 0,73 м, высота 0,42 м. Дно входа выше пола камеры на 0,9 м. Камера в плане овальная, вытянутая в ширину. Размеры: длина 1,97 м, ширина 2,45 м, глубина 2,5-2,85 м. На полу выявлены истлевшие остатки костей четырех взрослых, погребенных головами на СЗ с вытянутыми конечностями. У погребенного 4 ноги были слегка подогнуты в коленях. Скелет 2 частично перекрывал скелет 3. На берцовых костях скелетов 2 и 3 лежал большой камень, упавший сверху. Под всеми костяками обнаружены следы коричневого тлена, видимо, от подстилки. Для погребения 3 в полу камеры выкопали овальное в плане углубление. Между левой плечевой костью скелета 4 и костями правого предплечья скелета 3 лежал камень, служивший, вероятно, для разделения погребений.

В *погребении 1* найдено: слева от черепа - красноглиняный гончарный кувшин (№ 1) (табл. 57, 1), около височных костей - куски истлевшей материи и бронзовые серьги (№ 2), (табл.57, 2, 3), в области шеи - бусы (№ 3) (табл. 57, 4), у правой локтевой кости - два железных ножа (№ 4) (табл. 57, 5), на фалангах левой кисти - бронзовый перстень (№ 5) (табл. 57, 6), а на фалангах правой руки - следы окислов от рассыпавшегося бронзового кольца (табл. 57, 7). Погребение 2 безынвентарное. Среди костей черепа *костяка 3* лежали две бронзовые серьги (№ б, 7) (табл. 57, 9, 8), а на тазовых костях *скелета 4* - две

железные пряжки (№№ 8, 9) (табл. 57, 11) и обломки железных ножей (№ 10) (табл. 57, 10).

1. Кувшин гончарный красноглиняный с высоким цилиндрическим горлом с отогнутым венчиком, со сферическим туловом и плоским дном. Вертикальная овальная в сечении ручка прикреплена под венчиком и в верхней части тулова. Высота 15,0 см, диаметр венчика 4,3 см, дна - 6,0 см (табл. 58, 7; 186, 3).

2. Пара бронзовых серег с пластинчатым щитком в форме лунницы с пятью круглыми выступами с проволочной дужкой. На щитке вытиснено изображение павлина с поднятыми крыльями. Дужка одной серьги фрагментирована, разломана на две части, а на щитке отсутствует круглый выступ. Размеры: 5,3х6,5 см (табл. 58, 1, 2).

3. Бусы: А) бусина сферическая из синего прозрачного стекла. Диаметр 1,1 см (табл. 58, 3а). В) бусина сферическая из темно-синего глухого стекла. Диаметр 1,0 см (табл. 58, 3b). С) бусина цилиндрическая из синего глухого стекла. Фрагментирована. Длина 1,4 см (табл. 58, 3с), D) бусины - шесть двухчастных, три трехчастных, одна четырехчастная и одна цилиндрическая - из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,0-1,7 см (табл. 58, 3d).

4. Два железных однолезвийных черешковых ножа с прямой спинкой и остатками дерева на лезвии и черенке. Длина 11,2 и 12,5 см (табл. 58, 4, 5).

5. Перстень бронзовый с узким пластинчатым кольцом и с круглой плоской вставкой из синего стекла. Фрагментирован. Диаметр 2,2 см (табл. 58, 6).

6. Серьга бронзовая с проволочным кольцом, на которое надет пластинчатый диск. Размеры: 1,2х2,0 см (табл. 58, 8).

7. Серьга бронзовая литая с кольцом и фигурной подвеской, имитирующей спаянные шарики, украшенная зернью. Длина 5,0 см (табл. 58, 9).

8. Пряжка железная с трапециевидной рамкой с выступами на передней стороне с загнутым в передней части язычком. На тыльной стороне - остатки кожаного ремня. Длина 5,1 см (табл. 58, 13).

9. Язычок железной пряжки из овального в сечении стержня с фрагментом тыльной части рамки. Длина 4,8 см (табл. 58, 12).

10. Два фрагмента железных ножей. Длина 2,6 и 2,8 см (табл. 58, 10, 11).

Могила 15 найдена в 1983 году на восточном участке (табл. 59). Прямоугольная в плане яма с закругленным южным углом ориентирована с СВ на ЮЗ. Размеры: длина 1,86 м, ширина 0,45 м, стенки прослежены на высоту 0,63-0,75 м. На дне зачищены остатки костяка взрослого, погребенного вытянуто на спине головой на ЮЗ. На тазовых костях справа лежала бронзовая пряжка (№ 1) (табл. 59, 1), а у правого колена - гончарный кувшин (№ 2) (табл. 59, 2) (Айбабин 1993, с. 374, рис. 9, 20, 21).

1. Пряжка бронзовая литая с овальной рамкой и прямоугольной петлей для ремня и длинным язычком. Длина 5,7 см (табл. 59, 1).

2. Кувшин гончарный красноглиняный с прямым отогнутым венчиком, сферическим туловом и плоским дном. Вертикальная ручка с продольным желобком на внешней стороне прикреплена у верхнего края венчика и в нижней части тулова. Венчик фрагментирован, тулово склеено из двух частей. Высота 9,6 см, Диаметр венчика 6,0 см, дна - 5,8 см (табл. 59, 2; 186, 2).

Склеп 16 найден в 1983 году на восточном участке (табл. 60; 61; 62, 1-5). Ориентирован камерой на СВ. Дромос вырыт среди выхода скалы и имеет в плане неправильную форму (размеры: длина 1,7 м, ширина 1,17 м, глубина 2,2 м) (табл. 60). Вход частично разрушен. Дно дромоса выше пола камеры на 0,44 м. Камера в плане неправильной формы. Размеры: длина 1,9 м, ширина 2,2 м, высота до сохранившейся поверхности потолка 2,06 м. У северной стены в полу выкопано углубление для костяка 1. На полу зачищены истлевшие остатки костяков четверых взрослых, погребенных на спине головами на ЮЗ. Конечности скелетов 3 и 4 вытянуты. Погребенного 1 захоронили с согнутыми в локтях руками, а погребенного 2 - е согнутой в локте правой рукой.

В *захоронении 1* найдены: за черепом - гончарный кувшин (№ 1) (табл. 60, 1), между стеной склепа и левой плечевой костью - две бронзовые пряжки (№№ 2, 3), детали поясного набора (№ 4) (табл. 60, 4), две подвески (№№ 5, 6) (табл. 60, 2) и серьга (№ 7) (табл. 60, 3), а также бусы (№ 8) (табл. 60, 2), слева у таза - железное кресало (№9) (табл. 60, 5). *Погребение 2* безынвентарное. На фалангах правой кисти *скелета 3* лежал бронзовый перстень (№ 10) (табл. 60, 6), а вдоль правой бедренной кости *костяка 4* - железные кресало (№ 11), шило (№ 12) (табл. 60, 7) и нож (№ 13) (табл. 60, 8). На всех костях найдены древесные угольки.

1. Кувшин гончарный светлоглиняный с цилиндрическим горлом, эллипсоидным туловом и плоским дном. Вертикальная ручка прикреплена по центру горла и в месте максимального расширения тулова. В верхней части тулова красной краской нанесен орнамент:

три концентрические полуокружности, соединенные между собой радиально расходящимися линиями. Венчик отбит. Сохранившаяся высота 17,0 см. Диаметр дна 7,6 см (табл. 61, 20; 189, 1).

2. Пряжка бронзовая с трапециевидной пластинчатой граненой рамкой и фрагментом от пластинчатого язычка. Длина 2,3 см (табл. 61, 1).

3. Овальная рамка от шарнирной бронзовой пряжки. Размеры: 1,8х2,6 см (табл. 61, 15).

4. Детали бронзового поясного набора: А) заклепка с полусферической шляпкой. Фрагментирована. Диаметр 1,1 см (табл. 61, 2). В) одиннадцать сердцевидных бляшек, штампованных из тонкой пластины, с гвоздиком на обороте для крепления на ремне. Размеры: 1,3х1,3- 1,5х1,6 см (табл. 61, 3-13). С) мелкие фрагменты наконечника ремня, штампованного из тонкой пластины (табл. 61, 14).

5. Подвеска-печать бронзовая литая круглая с прямоугольной пластинчатой ножкой с круглым отверстием для подвешивания. На лицевой стороне прорезан ромб, вписанный в квадрат. По углам каждой фигуры нанесен кружок (табл. 60, 16а). Длина 2,4 см (табл. 61, 16).

6. Подвеска бронзовая эллипсоидная полая, состоящая из двух штампованных из тонкой пластины частей. На лицевой стороне вытиснен орнамент. Размеры: 1,7х3,2х3,9 см (табл. 61, 17).

7. Серьга бронзовая с проволочным кольцом с концами в виде крючков и с подвеской из спаянных четырех зернинок. Размеры: 2,0х2,4 см (табл. 61, 18).

8. Бусы: А) три эллипсоидные уплощенные бусины из темно-синего полупрозрачного стекла. Одна фрагментирована. Длина 1,5 и 1,6 см (табл. 61, 21а). В) бусина сферическая полихромная плохой сохранности - цвет стекла неопределим. Диаметр 1,2 см (табл. 61, 21b). С) пять сферических бусин из сердолика. Диаметр 0,7-1,1 см (табл. 61, 21с).

9. Кресало железное в виде прямоугольной пластины с прикипевшим кремнем. Размеры: кресала - 4,8х7,0 см, кремня - 2,7х3,2 см (табл. 61, 19).

10. Перстень бронзовый литой с узким пластинчатым кольцом и плоской круглой и гладкой жуковиной. Размеры: 2,2х2,4 см (табл. 62, 4).

11. Кресало железное в виде прямоугольной пластины (2,2х4,2 см) и кремень (1,2х2,1 см) (табл. 62, 1, 3).

12. Фрагмент железного шила из овального в сечения стержня. Длина 2,8 см (табл. 62, 2).

13. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Черенок фрагментирован. Длина 17,0 см (табл. 62, 5).

Склеп 17 исследован в 1983 году на восточном участке (табл. 62, 6-10; 63). Ориентирован камерой на СЗ. Обнаружен по провалу, образовавшемуся в результате дождей. Дромос не зачищался. Вход закрыт сланцевой закладной плитой (табл. 63). Размеры входа: ширина 0,73 м, высота 0,5 м. Камера в плане овальная, вытянутая в длину. Размеры камеры: длина 2,28 м, ширина 1,8 м. У восточной стенки лежал большой камень. На полу зачищены истлевшие кости двоих взрослых (1 и 2) и ребенка (3), похороненных на спине головами на СЗ с согнутыми в локтях руками и вытянутыми ногами. Скелет 1 частично перекрывал костяки 2 и 3. На скелете 2 в области груди и таза обнаружены древесные угольки.

Среди костей найдены: на тазу *скелета 1* - две железные пряжки (№ 1, 2) (табл. 63, 1, 2), между бедренными костями *скелета 2* - железные кресало и фрагмент пластины (№№ 3, 4) (табл. 63, 4), у черепа *скелета 3* - бронзовая серьга (№ 5) (табл. 63, 3).

1. Пряжка железная с прямоугольной рамкой и с остатками кожаного ремня на тыльной стороне. Длина 3,7 см (табл. 62, 9).

2. Пряжка железная с прямоугольной рамкой и со следами прикипевшей ткани на лицевой стороне. Фрагментирована. Длина 4,2 см (табл. 62, 10).

3. Кресало железное пластинчатое плохой сохранности. Размеры: 3,7х6,0 см (табл. 62, 7).

4. Фрагмент железной пластины. Длина 3,7 см (табл. 62, 6).

5. Серьга бронзовая с кольцом из круглой в сечении проволоки с заостренными сомкнутыми концами и с надетыми двумя прямоугольными пластинками. Размеры: 1,7х2,0 см (табл. 62, 8).

Склеп 18 раскопан в 1983 году на восточном участке (табл. 64-68). Ориентирован камерой на СВ. Дромос в плане овальный. Его размеры: длина 2,0 м, ширина 1,1 м, глубина 1,0 м. На дне дромоса лежали обломки надгробия из травертина (№ 1) (табл. 64, 1). Вход частично разрушился. Он был закрыт мелкими плитами и камнями. Размеры входа: длина 0,54 м, ширина 1,04 м, высота 0,62 м. Дно входа покатое. Камера в плане овальная, вытянутая в длину, ее размеры: длина 2,9 м, ширина 1,92 м, высота до сохранившейся поверхности потолка 1,6 м. В камере выявлена три слоя с захоронениями (табл. 64).

В слое 1, заполненном глиной и камнями, обвалившимися с потолка, зачищены остатки погребений взрослых 1 и 2, захороненных вытянуто на спине головой на ЮЗ (табл. 64, 1). Кости ног скелета 1 смещены.

После снятия скелетов 1 и 2 и 0,2-0,25-метровой прослойки темной земли в центре камеры в слое 2 выявлены костяки двоих взрослых (3 и 4), погребенных вытянуто на спине головой на СЗ (табл. 65, II). Погребения 1-4 безынвентарные.

В полу камеры у ее восточной и западной стен выкопаны два прямоугольных в плане углубления (размеры: 0,35x1,1 м и 0,5x1,8 м), относящихся к слою 3 (табл. 65, III). В них под 0,2-метровым слоем темной земли зачищены скелеты взрослого 5 и ребенка 6, погребенных на спине с вытянутыми конечностями головами на С и СВ. В *захоронении 5* найдены: в области шеи - бусы (№ 2) (табл. 65, 8) и бронзовая подвеска (№ 3) (табл. 65, 7), на тазовых костях - две железные пряжки (№№ 4, 5) и фрагмент шила (№ 6) (табл. 65, 9), у правой бедренной кости - железный нож (№ 7) (табл. 65, 10). В *погребении 6* обнаружены: у черепа - гончарный кувшин (№ 8) (табл. 65, 1), в области шеи - бронзовая серьга (№ 9) и бусы (№ 10) (табл. 65, 2), на плечевых костях - железная подвеска (№ 11) (табл. 65, 3), на правой локтевой кости - железный браслет (№ 12) (табл. 65, 5) и бронзовый бубенчик (№ 13) (табл. 65, 4), на фалангах правой кисти - бронзовый перстень (№ 14) (табл. 65, 6).

1. Надгробие из травертина, антропоморфное. На лицевой стороне в круглом углублении вырезан равноконечный крест. Разломано на две части, фрагментировано. Высота 1,08 м (табл. 66) (Айбабин, 1993, с. 383, рис. 18, 13).

2. Бусы: A) две цилиндрические бусины из желтого глухого стекла. Диаметр 0,3 см (табл. 67, 1a). B) тридцать четыре сферические и цилиндрические бусины из темно-синего глухого стекла. Диаметр 0,4-0,7 см (табл. 67, 1b). C) бусина сферическая из сиреневого прозрачного стекла. Диаметр 1,1 см (табл. 67, 1c). D) три эллипсоидные уплощенные бусины из темно-синего прозрачного стекла. Длина 1,8-2,1 см (табл. 67, 1d). E) четыре полиэдрические бусины из синего прозрачного стекла. Длина 1,2-1,3 см (табл. 67, 1e). F) пять бусин из стекла плохой сохранности - цвет неопределим. Диаметр 0,7-1,4 см (табл. 67, 1f). G) семь двухчастных, четыре трехчастных бусины из желтоватого стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,0-1,7 см (табл. 67, 1g). H) семь сферических бусин из сердолика. Диаметр 0,9-13 см (табл. 67, 1h). I) бусина цилиндрическая из коралла плохой сохранности. Длина 0,9 см (табл. 67, 1i).

3. Подвеска бронзовая, вырезанная из пластины, в форме двурогой лунницы с петелькой для подвешивания из пластинчатой трубочки. Декорирована вытисненными точками. Фрагментирована. Размеры: 2,4x2,5 см (табл. 67, 2).

4. Железная пряжка с прямоугольной рамкой. Длина 5,5 см (табл. 67, 4).

5. Железная пряжка с прямоугольной рамкой и остатками кожаного ремня на тыльной стороне. Язычок фрагментирован. Длина 4,0 см (табл. 67, 5).

6. Фрагмент железного шила из круглого в сечении стержня. Плохой сохранности. Длина 2,6 см (табл. 67, 3).

7. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Фрагментирован, разломан на две части. Длина 7,8 см (табл. 67, 6).

8. Кувшин гончарный красноглиняный с невысоким отогнутым венчиком, узким цилиндрическим горлом, биконическим туловом и плоским дном. Вертикальная ручка с продольным ребром по внешней стороне прикреплена в нижней части горла и в месте максимального расширения тулова. На горле и по плечикам кувшина красной краской нанесены параллельные прямые и зигзаговидные линии. Высота 18,0 см, диаметр венчика 4,4 см, дна - 8,0 см (табл. 68, 7; 189, 2).

9. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с заходящими друг за друга концами. Размеры: 1,0x1,3 см (табл. 68, 2).

10. Бусы: A) двадцать две сферические бусины из синего глухого стекла. Диаметр 0,4-0,7 см (табл. 68, 1a). B) бусина сферическая из голубого глухого стекла. Диаметр 1,0 см (табл. 68, 1b). C) бусина эллипсоидная уплощенная из синего глухого стекла. Длина 1,8 см (табл. 68, 1c). D) бусина в виде параллелепипеда из зеленого глухого стекла. Фрагментирована. Длина 1,0 см (табл. 68, 1d). E) две сферические бусины из стекла плохой сохранности - цвет неопределим. Диаметр 1,1 и 1,3 см (табл. 68, 1e). F) бусины - цилиндрическая, две сферические, пять двухчастных, четыре трехчастных из желтоватого прозрачного: стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 0,5-1,7 см (табл. 68, 1f). G) бусина сферическая из сердолика. Диаметр 1,0 см (табл. 68, 1g).

11. Подвеска железная в, виде узкой длинной пластины с круглым выступом на завершении. Длина 5,5 см (табл. 68, 3).

12. Браслет железный из круглого в сечении стержня с сомкнутыми концами, один из которых сделан в форме крючка, второй - в виде петельки (табл. 68, 6a). На поверхности прикипели кусочки ткани. Фрагментирован, разломан на шесть частей. Диаметр 7,0 см (табл. 68, 6).

13. Бубенчик бронзовый полый, состоящий из двух полусферических частей с проволочной петелькой для подвешивания и с прорезью и двумя круглыми отверстиями в нижней части. Длина 33 см (табл. 68, 4) (Айбабин 1993, с. 375, рис. 10, 17).

14. Перстень бронзовый литой с узким треугольным в сечении кольцом и гладкой ромбической жуковиной. Фрагментирован. Диаметр 2,5 см (табл. 68, 5).

Могила 19 обнаружена в 1983 году на восточном участке (табл. 69). Прямоугольная в плане с закругленными углами яма ориентирована с СВ на ЮЗ, Размеры: длина 1,9 м, ширина 0,58 м, глубина 0,85 м. В слое засыпи зачищены череп и кости от перемещенного погребения 1. Под ними после снятия 0,2-0,3-метровой прослойки темной земли на дне ямы находился скелет 2 взрослого, погребенного на спине с вытянутыми конечностями головой на ЮЗ. Вдоль левой плечевой кости прослежены остатки доски. В *погребении 2* найдены: около височных костей - пара бронзовых серег (№ 1) (табл. 69, 1, 2), в области шеи - бусы (№ 2) (табл. 69, 5) и фрагменты бронзовой подвески (№ 3) (табл. 69, 3), на фалангах правой руки - бронзовый перстень (№ 4) (табл. 69, 4).

1. Пара бронзовых серег с проволочным кольцом с несомкнутыми концами и с надетой литой фигурной подвеской. Длина 3,7 и 3,8 см (табл. 69, 1, 2).

2. Бусы: A) две эллипсоидные уплощенные бусины из синего полупрозрачного стекла. Длина 1,7 и 1,8 см (табл. 69, 5a). B) бусина кубическая из стекла плохой сохранности. Длина 0,8 см (табл. 69, 5b). C) бусина цилиндрическая из стекла плохой сохранности. Длина 1,7 см (табл. 69, 5c). D) две цилиндрические мозаичные бусины из стекла плохой сохранности. Длина 2,1 и 2,2 см (табл. 69, 5d). E) шесть двухчастных, одна трехчастная, одна четырехчастная и одна пятичастная бусина из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,0-1,9 см (табл. 69, 5e). F) шесть сферических бусин из сердолика. Диаметр 1,0-1,3 см (табл. 69, 5f).

3. Два фрагмента бронзовой полой сферической подвески. Диаметр 1,1 см (табл. 69, 3).

4. Перстень бронзовый литой с узким пластинчатым кольцом и плоской прямоугольной жуковиной, Фрагментирован. Диаметр 2,0 см (табл. 69, 4).

Склеп 20 раскопан в 1983 году на восточном участке (табл. 70-73). Камера обнаружена по провалу в потолке. Она неправильной в плане формы, ориентирована с ЮВ на СЗ. Размеры: длина 2,38 м, ширина 2,0 м, глубина 3,0 м. В юго-восточной части камеры у входа была оставлена высокая ступень (табл. 70). На полу зачищены истлевшие кости шести взрослых (1-5,8) и двух детей (6, 7), захороненных на спине с вытянутыми конечностями. Костяки 1-4, 6,8 ориентированы черепами на СЗ, а костяк 5 - черепом на ЮВ. Костяк 4 частично перекрывал костяк 8. Детское погребение 7 прослежено по костному тлену. Вокруг скелетов 1 и 2 обнаружены остатки истлевших деревянных колод. Погребения 5 и 8 безынвентарные.

В *захоронении 1* собраны: на ребрах - гончарный кувшин (№ 1) (табл. 70, 1), у правой бедренной кости - железные ножи (№ 2) (табл. 70, 2). На тазовых костях скелета 2 лежали железные кольца (№№ 3, 4) (табл. 70, 3,4) и детали удил (№ 5) (табл. 70, 4). В области черепа *костяка 3* зачищены фрагменты двух бронзовых серег (№ 6) (табл. 70, 5), а в области таза - железная пряжка (№ 7) (табл. 70, 6). На тазовых костях *скелета 4* найдены: железные пряжка (№ 8) (табл. 70, 7), кресало (№ 9) (табл. 70, 8) и нож со скобою от ножен (№№ 10, 11) (табл. 70, 9). У черепа скелета 6 обнаружены обломки бронзовых серег (№№ 12, 13) (табл.70, 10); у черепа скелета 7- бусы (№ 14) (табл. 70, 11) и две бронзовые серьги (№№ 15, 16) (табл. 70, 12). На полу камеры вне костяков собраны обломки железных предметов (№№ 17-19).

1. Кувшин гончарный красноглиняный с высоким цилиндрическим рифленым горлом, грушевидным туловом и плоским дном. Вертикальная ручка прикреплена в верхней части горла и в месте максимального расширения тулова. Венчик отбит. Сохранившаяся высота 17,0 см, диаметр дна 6,4 см (табл. 71, 2; 186, 4).

2. Два железных однолезвийных черешковых ножа с прямой спинкой, вложенные в одни кожаные ножны (табл. 70, 3a). Один фрагментирован. Длина 15,7 и 16,0 см (табл. 71, 3).

3. Кольцо железное из круглого в сечении стержня. Диаметр 3,2 см (табл. 71, 5).

4. Кольцо железное пластинчатое. Диаметр 4,2 см (табл. 71, 6).

5. Детали железных удил: A) кольцо из круглого в сечении стержня. Сильно коррозировано, разломано на две части. Диаметр 7,0 см (табл. 71, 4). B) фрагмент грызла из овального в сечении стержня с уплощенным загнутым концом. Длина 8,2 см (табл. 71, 1).

6. Пара бронзовых серег с пластинчатым щитком в форме лунницы с пятью круглыми полыми выступами, с проволочной дужкой. На фрагментах щитка виден штампованный орнамент. На основания дужек надеты цилиндрики из рифленой пластины. Плохой сохранно-

сти, сильно окислены, разломаны на мелкие фрагменты. Длина 6,2 и 7,0 см (табл. 72, 1, 2).

7. Пряжка железная с прямоугольной рамкой. Фрагментирована, разломана на три части. Длина 4,3 см (табл. 72, 5).

8. Пряжка железная с прямоугольной рамкой. Язычок не сохранился. Длина 3,6 см (табл. 73, 4).

9. Кресало железное из прямоугольной пластины с овальной прорезью. Длина 6,0 см (табл. 73, 3).

10. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Фрагментирован, разломан на четыре части. Длина 3,5 и 12,7 см (табл. 73, 1).

11. Скоба железная для подвешивания ножен из узкой пластины с круглым выступом на завершении, в котором сохранилась сферическая шляпка от заклепки. Длина 7,5 см (табл. 73, 2).

12. Серьга бронзовая с проволочным кольцом, концы которого сделаны в виде крючков и застегнуты. На кольце прикреплен стержень, на который насаживалась несохранившаяся стеклянная бусина. Длина 5,6 см (табл. 72, 3).

13. Проволочное кольцо бронзовой серьги с концами в виде крючков. Разломано на восемь частей. Размеры: 3,7x4,2 см (табл. 72, 4).

14. Бусы: A) бусина цилиндрическая из зеленого глухого стекла. Диаметр 0,7 см (табл. 72, 8a). B) бусина цилиндрическая из синего глухого стекла. Диаметр 0,7 см (табл. 72, 8b). C) три сферические бусины из синего полупрозрачного стекла. Диаметр 0,8-1,0 см (табл. 72, 8c). D) три полиэдрические бусины из синего глухого стекла. Длина 0,9-1,4 см (табл. 72, 8d). E) три эллипсоидные уплощенные бусины из темно-синего полупрозрачного стекла. Одна фрагментирована. Длина 1,4-1,7 см (табл. 72, 8e). F) бусина эллипсоидная из синего глухого стекла с накладными глазками из белого, красного и желтого глухого стекла. Длина 1,5 см (табл. 72, 8f; 185, 14). G) четыре сферические бусины из полихромного стекла плохой сохранности. Диаметр 0,9-1,2 см (табл. 72, 8g). H) три сферические, восемь двухчастных, пять трехчастных и две четырехчастные бусины из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 0,6-1,9 см (табл. 72, 8h). I) две сферические и одна биконическая бусина из сердолика. Диаметр 0,8-1,0 см (табл. 72, 8i).

15. Серьга бронзовая с кольцом из круглой в сечении проволоки и с насаженной пастовой сферической бусиной плохой сохранности. Размеры: 1,8x1,9 см (табл. 72, 6).

16. Серьга бронзовая в виде кольца из круглой в сечении проволоки с заходящими друг за друга концами, один из которых утолщен, второй заострен. Диаметр 1,7 см (табл. 72, 7).

17. Шило (?) железное из круглого в сечении стержня, один конец которого заострен, второй загнут. Длина 8,2 см (табл. 73, 7).

18. Четыре фрагмента железных стержней. Длина 4,0-5,0 см (табл. 73, 5, 6, 9, 10).

19. Пластина железная, согнутая пополам. Длина 2,2 см (табл. 73, 8).

Могила 21 найдена в 1983 году на восточном участке (табл. 74). С северо-востока и юго-запада могила ограничена скальными выходами. Овальная в плане яма ориентирована с ЮЗ на СВ. Размеры: длина 1,88 м, ширина 0,53 м. Стенки прослежены на высоту 0,35-1,05 м. На дне могилы зачищены остатки истлевших костей скелета взрослого, погребенного на спине головой на СВ с вытянутыми конечностями. У черепа найдены две бронзовые серьги (№№ 1, 2) (табл. 74, 1, 3), под нижней челюстью - бусы (№ 3) (табл. 74, 3).

1. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки, концы которой сделаны в форме крючков и застегнуты. Размеры: 2,1x2,3 см (табл. 74, 1).

2. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами. Диаметр 1,5 см (табл. 74, 2).

3. Бусы: A) бусина сферическая из синего глухого стекла. Диаметр 0,9 см (табл. 74, 3a). B) бусина сферическая из белого глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 74, 3b). C) бусина сферическая из желтого глухого стекла, украшенная пятнышком желтого стекла и двумя глазками из зеленого прозрачного и белого глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 74, 3c; 185, 13). D) бусина эллипсоидная из зеленого глухого стекла с тремя глазками из красного, белого и синего стекла. Длина 1,0 см (табл. 74, 3d). E) бусина цилиндрическая из красного глухого стекла с восемью выпуклыми глазками из белого и зеленого стекла. Длина 1,2 см (табл. 74, 3e; 185, 10). F) бусина сферическая из желтого халцедона с нанесенным с двух сторон каналом отверстий. Диаметр 0,9 см (табл. 74, 3f). G) четыре двухчастные, две трехчастные, одна четырехчастная и одна шестичастная бусины из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,1-3,3 см (табл. 74, 3g).

Подбойная могила 22 обнаружена в 1983 году на восточном участке (табл. 75). Выкопана у большой глыбы известняка, отколовшейся от основного массива Демерджи. Входная яма в плане прямоугольная с закру-

тонными углами. Длинной осью ориентирована с ЮЗ на СВ. Размеры: длина 1,15 м, ширина 0,95 м, глубина 0,95 м. В северо-западном борту входной ямы под камнем выкопан небольшой подбой. Размеры: длина 1,1 м, ширина 0,32 м. На дне зачищены кости ребенка, погребенного головой на ЮЗ с согнутыми в локтях руками и вытянутыми ногами. Погребение безынвентарное.

Подбойная могила 23 зачищена в 1983 году на восточном участке (табл. 76). Выкопана под той же каменной глыбой, что и могила 22. Входная яма в плане прямоугольная, длинной осью ориентирована с ЮВ на СЗ. Размеры: длина 1,6 м, ширина 1,0 м, глубина 0,8-1,0 м. В юго-западном углу лежали два обломка надгробия из травертина (№ 1) (табл. 76, 1). В северо-восточной стене под камнем выкопан овальный в плане подбой. Размеры: длина 1,5 м, ширина 0,8 м, глубина 0,75 м. От входной ямы подбой отделялся небольшой ступенью (высота 0,1 м, ширина 0,15 м). На дне подбоя зачищен костяк ребенка, погребенного головой на СЗ на спине с вытянутыми конечностями. В юго-восточном углу подбоя стоял гончарный кувшин (№ 2) (табл. 76, 2).

1. Надгробие из травертина антропоморфное. На лицевой стороне в круглом ступенчатом углублении вырезан равноконечный крест. Разломано на две части. Высота 0,95 м (табл. 76, 1) (Айбабин 1993, с. 383, рис. 18, 12).

2. Кувшин гончарный красноглиняный с высоким венчиком, расширяющимся кверху, с цилиндрическим горлом, биконическим туловом и плоским дном. Вертикальная ручка прикреплена по центру горла и в месте максимального расширения тулова. Тулово покрыто обмазкой розового цвета. Венчик фрагментирован. Высота 17,3 см, диаметр дна 8,0 см (табл. 76, 2).

Могила 24 найдена в 1983 году на северо-западном участке (табл. 77). Овальная в плане яма ориентирована длинной осью с ЮВ на СЗ. Размеры: длина 1,82 м, ширина 0,55 м, глубина 1,2 м. Из темного грунта, заполнявшего могилу, извлекли куски черепа взрослого человека и обломки плоского дна гончарного красноглиняного кувшина. На дне могилы зачищен скелет взрослого, погребенного головой на СЗ на спине с вытянутыми ногами. Левая рука была согнута в локте. У правой плечевой ключицы лежала бронзовая серьга (№ 1) (табл. 77, 1), а на тазовых костях - железная пряжка (№ 2) (табл. 77, 2).

1. Серьга бронзовая с проволочным кольцом и полиэдрической литой бусиной. Фрагментирована. Диаметр кольца 3,0 см, длина бусины 1,0 см (табл.77, 1).

2. Пряжка железная с трапециевидной рамкой. Длина 3,7 см (табл. 77, 2).

Могила 25 обнаружена в 1983 году на восточном участке (табл. 78). Овальная в плане яма ориентирована длинной осью с ЮЗ на СВ. Размеры: длина 1,75 м, ширина 0,55 м, стенки прослежены на высоту 0,4 м. По дну борта могилы выложены камнями. На дне зачищен скелет взрослого, погребенного головой на СВ на спине с вытянутыми ногами. Левая рука была согнута в локте. На тазу зачищена прямоугольная рамка железной пряжки из овального в сечении стержня (длина 4,5 см) (табл. 78, 2), справа у таза - железный однолезвийный черешковый нож с прямой спинкой (фрагментирован, разломан на пять частей, длина 19, 5 см) (табл. 78, 1). Над скелетом и под скелетом выявлены остатки истлевшего дерева.

Могила 26 зачищена в 1983 году на восточном участке в темном грунте, заполнявшем дромос склепа 27 (табл. 79; 80). Прямоугольная в плане яма ориентирована длинной осью с ЮВ на СЗ. Размеры: длина 1,05 м, ширина 0,65 м, глубина 1,46 м. Северо-западный и северо-восточный борта ямы выложены 4-6 рядами бутовых камней. На дне выявлен тлен от истлевших костей младенца (табл. 79, 1). Погребение безынвентарное.

Склеп 27 раскопан в 1983 году на восточном участке (табл. 80-81). Ориентирован камерой на СВ. Длинный дромос неправильной формы выкопан между материковыми камнями. Размеры: длина 2,8 м, ширина 0,8-1,05 м, глубина 2,2 м. Вход был закрыт бутовыми камнями, сложенными в три ряда. Высота входа 0,9 м, ширина 0,86 м. Камера в плане округлая с арковидным сводом. Вырублена в разложившемся материковом известняке. Была заполнена доверху натечной землей и кусками частично обрушившегося свода. Размеры: длина 1,7 м, ширина 1,92 м, высота до сохранившегося уровня свода 1,6 м (табл. 80).

В камере выявлено три слоя с захоронениями. На высоте 1,1 м от пола поверх слоя глины, упавшей со свода, в слое 1 выявлены истлевшие кости скелета 1 младенца, ориентированного черепом на СЗ (табл. 81, I). В области шеи собраны бусы (№ 1) (табл. 81, I, 1). После снятия 0,6-метрового слоя глины и натечной земли в слое 2 обнаружены кости скелетов ребенка (2) и двух взрослых (3, 4) (табл. 81, II). Кости погребенного 4 были

смещены к северо-восточной стене. Погребенных 2 и 3 положили у входа в камеру головой на СЗ на спине с подогнутыми ногами и вытянутыми руками. Все погребения безынвентарные. После снятия костяков и удаления 0,5-метрового слоя обвалившейся с потолка глины, перемешанной с кусками материкового известняка, в слое 3 на полу камеры зачистили два скелета взрослых (5-6), похороненных на спине с вытянутыми конечностями головой на СЗ (табл. 81, III). Кости правой руки скелета 5 согнуты в локте. Погребения безынвентарные. На полу вне костяков собраны три бусины (№ 2, 3).

1. Бусы: А) бусина эллипсоидная уплощенная из синего полупрозрачного стекла, фрагмент. Длина 0,6 см (табл. 81, 1a). В) трехчастная и шестичастная бусины из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,2 и 2,2 см (табл. 81, 1b). С) бусина сферическая из сердолика с плохо обработанной поверхностью. Диаметр 1,5 см (табл. 81, 1c).

2. Бусина в форме восьмерки с двумя параллельными каналами отверстия из синего глухого стекла. Длина 1,3 см (табл. 81, 3).

3. Две двухчастные бусины из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,4 и 1,6 см (табл. 81, 2, 4).

Могила 28 раскопана в 1983 году на восточном участке в слое чернозема (табл. 82). Овальная в плане яма ориентирована длинной осью с ЮВ на СЗ. Размеры: длина 1,6 м, ширина 0,38 м, глубина 0,75 м. На дне зачищены остатки истлевших костей подростка, погребенного головой на СЗ на спине с вытянутыми ногами и с согнутыми в локтях руками. Вдоль правой бедренной кости лежал железный однолезвийный черешковый нож с прямой спинкой (фрагментирован, разломан на две части, длина 19,5 см) (табл. 82, 1).

Склеп 29 найден в 1983 году на восточном участке (табл. 83-85). По заключению геолога В.Н. Душевского, склеп вырублен в оползневом слое разложившегося известняка. Ориентирован камерой на С (табл. 83). Дромос не зачищался. Камера в плане округлая. Размеры: длина 2,05 м, ширина 2,25 м, глубина 3,0 м. Вход заложен двумя закладными плитами. Размеры: ширина 0,6 м, высота 0,4 м. В камере зачищены два слоя погребенных.

В слое 1 выявлены остатки костяков двух взрослых (2, 3) и ребенка (1), похороненных на спине с вытянутыми конечностями головой на Ю (табл. 83, 1). Справа от плечевой кости *скелета 1* лежал кусок узкого кожаного пояса (№ 1) с бронзовыми деталями поясного набора и пряжкой (№№ 2, 3) (табл. 83, I, 1), а среди костного тлена от черепа - бронзовая серьга (№ 4) (табл. 83, I, 2). В *погребении 2* обнаружены: у черепа - бронзовая серьга (№ 5) (табл. 83, I, 4), в области шеи - бусы (№ 6) (табл. 83, I, 3), на фалангах пальцев правой руки - бронзовый перстень (№ 7) (табл. 83, I, 5). Под черепом костяка 3 зачищены низка бус (№ 8) и бронзовое колечко (№ 9) (табл. 83, I, 7), на фалангах пальцев правой руки - железный перстень (№ 10) (табл. 83, I, 6). После разборки костей под 0,4-метровым слоем темной земли в углублении на полу зачищены относящиеся к слою 2 истлевшие кости скелета взрослого 4, погребенного головой на ЮЗ на спине с вытянутыми конечностями (табл. 83, И). На *скелете 4* обнаружены: у височных костей - бронзовые серьги (№ 11) (табл. 83, II, 1, 2), на шейных позвонках - бусы (№ 12) (табл. 83, II, 3), на правой локтевой кости - железный браслет (№ 13) (табл. 83, II, 4). Вдоль костей ног прослежены остатки истлевших досок (табл. 83, IIa) (Айбабин 1993, с. 125, 379, рис. 14).

1. Фрагмент узкого кожаного пояса с двумя круглыми отверстиями от бляшек. Длина 4,2 см (табл. 85, 19).

2. Детали поясного набора, штампованные из тонкой бронзовой пластины: А) шестнадцать бляшек с прямыми верхней и боковыми сторонами и с заостренной нижней стороной. На обороте - гвоздик для крепления на ремне. Пять фрагментированы. Размеры: 1,4x1,4 - 1,4x1,7 см (табл. 85, 2-17). В) наконечник ремня прямоугольный с геометрическим декором. Фрагментирован. Длина 2,5 см (табл. 85, 18).

3. Пряжка бронзовая с трапециевидной пластинчатой рамкой. Язычок фрагментирован. Длина 2,2 см (табл. 85, 1).

4. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки. Размеры: 1,5x 1,8 см (табл. 85, 20).

5. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с концами в виде крючка и петельки. Разломана на две части. Размеры: 2,5x3,1 см (табл. 85, 22).

6. Бусы: А) семнадцать сферических и цилиндрических бусин из синего глухого стекла. Диаметр 0,4-0,6 см (табл. 85, 23a). В) бусина сферическая из темно-синего полупрозрачного стекла. Диаметр 0,8 см (табл. 85, 23b). С) бусина эллипсоидная уплощенная из зеленого глухого стекла. Длина 1,4 см (табл. 85, 23c). D) бусина в виде параллелепипеда из красного глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 85, 23d). Е) бусина полиэдрическая из темно-синего глухого стекла. Длина 0,7 см (табл. 85, 23e). F) бусина эллипсоидная мозаичная из стекла плохой сохранности. Длина 1,5 см

(табл. 85, 23f). G) одна одночастная, две двухчастных и три трехчастных бусины из желтоватого стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 0,7-1,5 см (табл. 85, 23g). H) две сферические и одна цилиндрическая бусина из сердолика. Диаметр 0,6-1,0 см (табл. 85, 23h).

7. Перстень бронзовый литой с узким пластинчатым кольцом и плоской овальной жуковиной. Диаметр 2,1 см (табл. 85, 21).

8. Бусы: A) восемнадцать сферических и цилиндрических бусин из синего глухого стекла. Диаметр 0,3-0,7 см (табл. 85, 26a). B) четыре эллипсоидные уплощенные бусины из темно-синего полупрозрачного стекла. Длина 1,8-2,1 см (табл. 85, 26b). C) бусина в виде параллелепипеда из красного глухого стекла. Длина 1,1 см (табл. 85, 26c). D) четыре сферические бусины из полихромного стекла плохой сохранности. Диаметр 0,9-1,2 см (табл. 85, 26d). E) эллипсоидная мозаичная бусина из стекла плохой сохранности. Длина 2,8 см (табл. 85, 26e). F) четыре сферические бусины из сердолика. Диаметр 0,9-1,1 см (табл. 85, 26f). G) две сферические бусины из желтоватого стекла с внутренней металлической прокладкой. Диаметр 0,5-0,7 см (табл. 85, 26g).

9. Кольцо бронзовое из узкой пластины. Размеры: 0,8-1,4 см (табл. 85, 25).

10. Перстень железный с узким пластинчатым кольцом и плоской овальной жуковиной. Фрагментирован, разломан на три части. Диаметр 2,2 см (табл. 85, 24).

11. Пара бронзовых серег с пластинчатым щитком в форме лунницы с пятью круглыми выступами с проволочной дужкой. На щитке вытиснены два смотрящих на кустик павлина. На основания дужек надеты цилиндрики из рифленой пластины. Одна серьга фрагментирована. Размеры: 3,7x4,5 см и 5,0x6,7 см (табл. 84, 1, 2).

12. Бусы: A) две сферические бусины из темно-синего глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 84, 3a). B) сферическая бусина из синего глухого стекла. Диаметр 1,0 см (табл. 84, 3b). C) две сферические бусины из полихромного стекла плохой сохранности. Диаметр 1,1 см (табл. 84, 3c). D) две цилиндрические бусины из полихромного стекла плохой сохранности. Длина 1,2 и 1,5 см (табл. 84, 3d). E) две двухчастные бусины из желтоватого стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,1 и 1,2 см (табл. 84, 3e). F) цилиндрическая бусина из коралла. Диаметр 0,8 см (табл. 84, 3f).

13. Браслет железный из круглого в сечении стержня с заостренными концами. На поверхности прикипели кусочки ткани. Разломан на четыре части. Размеры; 7,2x8,0 см (табл. 84, 4).

Могила 30 обнаружена в 1983 году на восточном участке (табл. 82). Могила выкопана среди скального выхода. Овальная в плане яма ориентирована длинной осью с СВ на ЮЗ. Размеры: длина 1,67 м, ширина 0,42 м, стены прослежены на высоту 0,1-0,32 м. На дне зачищен скелет взрослого, погребенного головой на ЮЗ на спине с вытянутыми ногами. Правая рука была согнута в локте. Около правой височной кости лежала бронзовая серьга из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами (размеры: 1,7x2,1 см) (табл. 82, 2).

Могила 31 зачищена в 1983 году на восточном участке (табл. 86). Овальная в плане яма ориентирована длинной осью с ЮЗ на СВ. Размеры: длина 1,83 м, ширина 0,47 м, глубина 1,35-1,4 м. На дне зачищены кости скелета взрослого, погребенного головой на ЮЗ на спине с вытянутыми конечностями. В области шеи найдены: бронзовая серьга (№ 1) (табл. 86, 1) и бусы (№2) (табл. 86, 2).

1. Бронзовая серьга из круглой в сечении проволоки с заостренными сомкнутыми концами. Размеры: 0,9x1,4 см (табл. 86, 1).

2. Бусы: A) бусина в виде параллелепипеда из красного глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 86, 2a). B) бусина цилиндрическая мозаичная, спаянная из кусочков синего стекла с глазками из красного и желтого стекла. Длина 1,6 см (табл. 86, 2b; 184, 17). C) сферическая бусина, сделанная из нескольких сваренных друг с другом мозаичных «глазков». Ядро - желтое с красным ободком, фон - синий с темными полосками. Диаметр 1,2 см (табл. 86, 2c; 185, 23). D) бусина сферическая мозаичная, сделанная из поперечно проколотого многослойного стержня с ядром из желтого глухого стекла с красным ободком, окруженным полосками зеленого глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 86, 2d; 185, 22). E) бусина эллипсоидная из стекла плохой сохранности. Длина 1,2 см (табл. 86, 2e). F) две двухчастные, одна трехчастная и две четырехчастные бусины из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,0-2,3 см (табл. 86, 2f). G) две сферические бусины из сердолика. Диаметр 1,0 и 1,3 см (табл. 86, 2g).

Могила 32 найдена в 1983 году на восточном участке (табл. 87). Овальная в плане яма ориентирована длинной осью с СВ на ЮЗ. Размеры: длина 1,0 м, ширина 0,3 м, стенки прослежены на высоту ОД м. На дне под истлевшей деревянной доской лежали кости скелета ребенка, погребенного головой на ЮЗ на спине

с вытянутыми ногами. Руки были согнуты в локтях. На фалангах правой руки найден бронзовый перстень (№ 1) (табл. 87, 2), на тазу - железным нож (№ 2) (табл.87, 1).

1. Перстень бронзовый литой с узким пластинчатым кольцом, расширенным в центральной части и украшенным резными кружочками с точкой в центре. Диаметр 2,1 см (табл. 87, 2).

2. Нож железный однолезвийный с прямой спинкой. Фрагментирован, разломан на две части. Длина 9,4 см (табл. 87, 1).

Склеп 33 раскопан в 1983 году на восточном участке (табл. 88-92). Ориентирован камерой на СВ. Дромос не зачищался. Вход заложен известняковыми камнями (табл. 88). Камера в плане неправильной формы. Размеры: длина 1,74 м, ширина 2,64 м, глубина 1,9 м. У северо-восточной стены выступал большой камень. У юго-восточной стены лежал камень, вероятно, упавший со свода. У юго-западной стены стояли наполовину засыпанные землей плиты, закрывавшие подбой. В камере выявлены пять слоев с захоронениями. В слое 1 вдоль плитового заклада подбоя зачищен скелет взрослого 1, похороненного на спине головой на СЗ. Кости левой руки слегка согнуты в локте. Кости правой руки и ног вытянуты. На шейных позвонках *скелета 1* найдены: бронзовые серьга (№ 1), пронизи (№ 2) и бусы (№ 3) (табл. 88, I, 1). Под скелетом 1 и небольшой прослойкой темной земли в слое 2 обнаружены остатки погребения взрослого 2, похороненного вдоль плитового заклада на спине головой на СЗ со слегка согнутыми в локтях руками и вытянутыми ногами (табл. 89, II). На шейных позвонках *скелета 2* лежали бусы (№ 4) (табл. 89, II, 1), а в области таза - железная деталь ремня (№ 5) (табл. 89, II, 2). После снятия костяка 2 и небольшой прослойки темной земли в слое 3 зачищены остатки погребений двух взрослых - 3 и 4, погребенных на спине с вытянутыми конечностями (табл. 90, III). Скелет 3 ориентирован черепом на З, тогда как скелет 4 - черепом на ЮЗ. У черепа *скелета 3* найдена бронзовая серьга (№ 6) (табл. 90, III, 3), на шейных позвонках - бусы (№ 7) (табл. 90, III, 2), на тазовых костях - железное кольцо (№ 8) (табл. 90, III, 1). Погребение 4 безынвентарное.

После удаления костяков 3 слоя появилась возможность разобрать заклад подбоя, вырубленного в юго-западной стене камеры. Длина подбоя 1,70 м, ширина 0,48 м, высота 0,6 м (табл. 91). Подбой закрывали пять больших плит, щели между которыми были забита мелкими камнями. Подбой засыпан темной землей с угольками. На дне подбоя зачищены остатки погребения взрослого 5, похороненного на спине головой на СЗ с вытянутыми ногами и правой рукой. Кости левой руки согнуты в локте, а кисть лежала на тазу. Погребение безынвентарное.

Под двадцатисантиметровым слоем темной земли в *слое 5* на полу лежали остатки погребения взрослого 6, захороненного на спине головой на ЮЗ с вытянутыми конечностями (табл. 92, V). Погребенного положили вплотную к северо-западной стенке камеры. На тазовых костях *скелета 6* находилась железная пряжка (№ 9) (рис.92, V, 2), а слева у таза - железные нож (№ 10) и скоба от ножен (№ 11) (табл. 92, V, 1).

1. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с концами в виде крючков. Разломана на две части. Размеры: 1,2x1,8 см (табл. 89, 3).

2. Четыре бронзовые цилиндрические пронизи из спирально скрученной проволоки с остатками нити внутри. Длина 2,8 см (табл. 89, 4g).

3. Бусы: A) бусина цилиндрическая из одноцветного стекла. Фрагментирована. Длина 1,0 см (табл. 89, 4a). B) бусина квадратная из одноцветного глухого стекла. Длина 1,6 см (табл. 89, 2b). C) бусина сферическая мозаичная плохой сохранности. Диаметр 0,8 см (табл. 89, 2c). D) бусина квадратная мозаичная. Длина 1,5 см (табл. 89, 2d; рис. 184, 18). E) бусина каплевидная уплощенная мозаичная. Длина 1,6 см (табл. 89, 2e; рис. 184, 19). F) бусина цилиндрическая с перетяжкой из желтого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Фрагментирована. Длина 1,0 см (табл. 89, 2f).

4. Бусы: A) бусина эллипсоидная уплощенная из синего прозрачного стекла. Длина 1,6 см (табл. 89, 1a). B) бусина полиэдрическая из синего прозрачного стекла. Длина 1,1 см (табл. 89, 1b). C) две двухчастные и две трехчастные бусины из желтоватого стекла с внутренней металлической прокладкой. Одна фрагментирована. Длина 0,9-1,5 см (табл. 89, 1c). D) бусина сферическая мозаичная плохой сохранности. Диаметр 1,2 см (табл. 89, Id). E) две цилиндрические бусины из коралла. Длина 0,6 и 0,8 см (табл. 89, 1e).

5. Деталь ремня треугольной формы из железного круглого в сечении стержня. Разломана на три части. Размеры: 3,6x4,8 см (табл. 89, 2).

6. Бронзовая серьга с кольцом из круглой в сечении проволоки с надетой на него литой фигурной подвеской с тремя зернинками и шариком на завершении. Кольцо фрагментировано. Размеры: 3,0x3,6 см (табл. 90,3).

7. Бусы: A) одна двухчастная, одна трехчастная и пять цилиндрических с перетяжками бусины из жел-

того прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 0,9-1,5 см (табл. 90, 2a). B) бусина сферическая из полихромного стекла, сегментирована. Диаметр 1,2 см (табл. 90, 2b). C) бусина цилиндрическая мозаичная. Фрагментирована. Длина 1,4 см (табл. 90, 2c; 184, 20). D) бусина цилиндрическая мозаичная. Длина 1,8 см (табл. 90, 2d; 184, 21). E) бусина эллипсоидная мозаичная. Фрагментирована. Длина 1,2 см (табл. 90, 2e). F) бусина сферическая из сердолика с двусторонним сверлением канала отверстия. Диаметр 1,2 см (табл. 90, 2f).

8. Железное кольцо (от удил?) из круглого в сечении стержня. Диаметр 3,4 см (табл. 90, 1).

9. Железная пряжка с прямоугольной рамкой. Длина 4,2 см (табл. 92, 2).

10. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Фрагментирован, разломан на три части. Длина 18, 6 см (табл. 92, 1).

11. Железная скоба из узкой пластины с выгнутой центральной частью. Длина 3,6 см (табл. 92, 1a). Скоба крепилась на деревянных ножнах ножа, кат. № 10. В нее продевался ремешок, при помощи которого нож в ножнах подвешивался к поясу (табл. 92, 1b).

Могила 34 найдена в 1983 году на северо-западном участке (табл. 87). Овальная в плане яма ориентирована длинной осью с ЮВ на СЗ. Размеры: длина 2,3 м, ширина 0,76 м, стенки прослежены на высоту 0,15-0,23 м. На дне под истлевшей деревянной доской зачищены остатки скелета взрослого, погребенного головой на СЗ на спине с вытянутыми конечностями. Вдоль левой бедренной кости лежал железный однолезвийный черешковый нож с прямой спинкой (длина 12,7 см) (табл. 87, 3).

Могила 35а обнаружена в 1983 году на северо-западном участке (табл. 93-95). Овальная в плане яма ориентирована длинной осью с ЮЗ на СВ (табл. 94). Размеры: длина 1,6 м, ширина 0,45 м, глубина 1,8-2,0 м. Юго-западная часть могилы просела в камеру склепа 35 (табл. 93; 94). В могиле зачищены два слоя захоронений. В слое 1 обнаружены остатки погребения взрослого 1, похороненного на спине головой на СВ с согнутой в локте правой рукой и вытянутой левой рукой со скрещенными ногами. Позвоночный столб сильно изогнут. В *погребении 1* в области пояса лежала каменная подвеска (№ 1) (табл. 94, I, 1). После удаления 0,5-метрового слоя чернозема, перемешанного с мелкими угольками, в слое 2 на дне могилы зачищены обугленная деревянная плаха (табл. 94, IIa) и смещенные кости скелета 2, ориентированного черепом на СВ (табл. 94). Среди перемещенных костей собраны: бронзовые оковки ремня (№ 2) и заклепки (№ 3) (табл. 94, II, 2), железные пряжка (№ 4), поясные бляшки (№ 5) (табл. 94, II, 3), нож, кресало, шило и фрагмент стержня (№№ 6-9).

1. Подвеска из серого камня круглая плоская с просверленным по центру круглым отверстием. Размеры: 3,0-3,8 см (табл. 95, 12).

2. Две бронзовые оковки ремня прямоугольные из согнутой пополам пластины, скрепленные заклепкой. Размеры: 1,2x1,5 и 2,0x2,8 см (табл. 95, 4, 5).

3. Две бронзовые заклепки-гвоздики с небольшими выпуклыми шляпками. Длина 1,2 и 1,3 см (табл. 95, 6, 7).

4. Пряжка железная с прямоугольной рамкой. Длина 3,0 см (табл. 95, 8).

5. Три поясные железные бляшки ромбические с выпуклой центральной частью с заклепкой на обратной стороне для крепления на ремне. Фрагментированы. Размеры: 1,9x2,2, 2,0x3,0 и 2,6x3,2 см (табл. 95, 1-3).

6. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Длина 17,8 см (табл. 95, 13).

7. Кресало железное из овальной пластины. Длина 10,2 см (табл. 95, 9).

8. Шило железное из прямоугольного в сечении стержня. Фрагментировано. Длина 6,7 см (табл. 95, 10).

9. Фрагмент железного прямоугольного в сечении стержня. Длина 2,5 см (табл. 95, 11).

Склеп 35 раскопан в 1983 году на северо-западном участке (табл. 93, 96-107). Овальная в плане камера ориентирована длинной осью с ЮВ на СЗ (табл. 93). Размеры: длина 2,63 м, ширина 2,3 м, глубина 3,9 м. Дромос примыкал к камере с северо-западной стороны, он не зачищался. Вход в камеру находился в верхней части дромоса склепа 41 над закладом его входа (табл. 93). Камера заполнена темной землей, перемешанной с древесными угольками. В камере выявлено пять слоев захоронений.

В восточной части камеры в слое 1 зачищены кости скелета взрослого 1, похороненного на спине головой на С с согнутыми в локтях руками (табл. 96, 1). Поверх скелета лежали древесные угольки. На локтевых костях левой руки *скелета 1* найден бронзовый браслет (№ 1) (табл.96, I, 1).

После снятия костей из слоя 1 и 0,2-метровой прослойки темной земли в слое 2 в центральной части камеры склепа зачищены остатки погребения взрослого 2, похороненного вытянуто на спине головой на СВ

(табл. 97, II). Погребенного, видимо, положили на специально насыпанный чернозем. Со временем земля под скелетом уплотнилась и кости его таза и ног сместились вниз. Из прослойки между слоями 1 и 2 извлекли: две бронзовые серьги (№№ 2, 3), бронзовый медальон (№ 4), свинцовую подвеску (№ 5), обломки железной пряжки (№ 6), фрагменты гончарных (№№ 7, 8) и лепного (№ 9) кувшинов. В погребении 2 обнаружены: около височных костей - три бронзовые серьги (№ 10, 11) (табл. 96, II, 1, 2), в области шеи - бусина (№ 12) и бисер (№ 13) (табл. 96, II, 3, 4), в области груди - бронзовое кольцо (№ 14) (табл. 96, II, 5).

Под 0,4-метровой прослойкой черной земли в южной части камеры в слое 3 зачищены переворошенные кости двух костяков взрослых (3, 4) (табл. 96, III). В прослойке между слоями 2 и 3 обнаружены бронзовые кольцо (№ 15) и браслет (№ 16). Среди костей *скелетов 3 и 4* собраны: железные фрагменты обруча (№ 17) (табл. 96, III, 4), пряжки (№ 18) (табл. 96, III, 5) и ножа (№ 19) (табл. 96, III, 6), шесть бронзовых браслетов (№№ 20, 21, 22, 23) (табл. 96, III, 2, 3, 7, 8) и подвеска из зуба животного (№ 24) (табл. 96, III, 1).

Под 0,4-метровой прослойкой черной земли выявлены захоронения слоя 4 (табл. 97). В северной части камеры лежал скелет взрослого 5, погребенного на спине головой на С с вытянутыми конечностями. В *погребении 5* найдены: на лобной и височных костях черепа - куски кожи, бронзовые серьги (№№ 25, 26) и бусы (№№ 27, 28, 29) (табл. 97, 1), в области шеи - фрагмент ткани и нити с бисером (№ 30,31), а также образовывавшие ожерелье бусы (№ 32), различные подвески (№№ 33-38), бронзовые пронизи (№№ 39, 40) и подвески (№№ 41-46) (табл. 97, 2), в области таза - обломки железных пряжек (№ 47) (табл. 97, 4), под левой локтевой костью - железные ножи (№ 48, 49) (табл. 97, 5); справа у таза - подставка и фрагменты подставок ножек рюмок (№ 50, 51) (табл. 97, 6), на костях левого предплечья - бронзовый браслет (№ 52) (табл. 97, 3). У ног скелета 5 лежал частично переворошенный костяк взрослого 6, погребенного на спине головой на ЮВ со слегка согнутыми в локтях руками. На шейных позвонках *костяка 6* собраны: бусы и железные подвески (№№ 53-57) (табл. 97, 7). В других местах камеры находились переворошенные кости шести человек (7-12) и многочисленные вещи: бронзовые серьги (№№ 58-62), подвески (№№ 63-68) и браслеты (№№ 69-77), железные обруч (№ 78), пряжка (№ 79) и ножи (№№ 80, 81).

Под 0,2-метровым слоем темной земли в центральной части камеры в слое 5 зачищено захоронение взрослого 13, похороненного на спине головой на ЮЗ с вытянутыми конечностями (табл. 96, V). От черепа сохранился только тлен. В *погребении 13* найдены: на тазовых костях - две бронзовые пряжки (№№ 82, 83) (табл. 96, V, 3, 4), под левой локтевой костью - железный нож (№ 84) (табл. 96, V, 2), около левой плечевой кости - бусы (№85) и бронзовая подвеска (№ 86) (табл. 96, V, 1).

1. Браслет бронзовый из овального в сечении стержня с заходящими друг за друга утолщенными концами, украшенными поперечными резными линиями. Диаметр 5,6 см (табл. 98, 4).

2. Серьга бронзовая из круглого в сечении стержня с заостренными заходящими друг за друга концами и с надетой подвеской, от которой сохранилось только пастовое заполнение. Размеры: 2,6-2,8 см (табл. 98, 2).

3. Серьга бронзовая с кольцом из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами и с фигурной подвеской, штампованной из тонкой пластины и заполненной внутри пастой. Длина 5,2 см (табл. 98, 3).

4. Медальон бронзовый круглый штампованный из тонкой пластины с пастовым заполнением на обратной стороне с проволочной петелькой для подвешивания. Плохой сохранности, фрагментирован. Диаметр 2,3 см (табл. 98, 5).

5. Подвеска свинцовая круглая с круглым отверстием в верхней части для подвешивания, украшенная по контуру полусферическими выступами. Погнута. Диаметр 2,2 см (табл. 98, 1).

6. Два фрагмента железной пряжки из прямоугольного в сечении стержня. Длина 2,7 и 3,2 см (табл. 98, 6).

7. Обломок нижней части гончарного красноглиняного кувшина со сферическим туловом и плоским дном. На тулове сохранился нижний прилеп от ручки. Высота 9,2 см, диаметр дна 8,5 см (табл. 98, 11).

8. Фрагмент плоского дна гончарного темноглиняного кувшина. Диаметр 8,7 см (табл. 98, 9).

9. Вогнутое дно гончарного кувшина из светло-коричневой глины с крупными фрагментами шамота. Диаметр 11, 2 см (табл. 98, 10).

10. Пара бронзовых серег с кольцом из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами и с надетой на него узкой бронзовой пластиной от несохранившейся подвески. Длина 3,3 и 3,4 см (табл. 99, 1, 2).

11. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами, один из которых заострен. Диаметр 1,6 см (табл. 99, 5).

12. Бусина эллипсоидная из зеленого глухого стекла с тремя углублениями от несохранившихся накладных мозаичных глазков. Длина 1,2 см (табл. 99, 4).

13. Бисер: A) бисер цилиндрический - восемь одинарных и одна двухсоставная - из желтого глухого стекла. Длина 0,2-0,6 см (табл. 99, 7a). B) восемь сферических бисерин из зеленого глухого стекла. Диаметр 0,4-0,3 см (табл. 99, 7b). C) бисер сферический - сорок четыре одинарных и три двухсоставных из синего глухого стекла. Диаметр 0,4-0,5 см (табл. 99, 7c, e). D) одна бусина в виде параллелограмма и одна цилиндрическая уплощенная из синего глухого стекла. Длина 0,5 и 0,7 см (табл. 99, 7d).

14. Бронзовое кольцо из круглого в сечении стержня. Фрагментировано. Диаметр 2,7 см (табл. 99, 6).

15. Кольцо бронзовое сплошное овальное в сечении. Диаметр 2,4 см (табл. 98, 7).

16. Браслет бронзовый из круглого в сечении стержня с сомкнутыми концами, один из которых расплющен штампом с орнаментом в виде «елочки». Размеры: 3,1x3,9 см (табл. 98, 8).

17. Обруч железный (шейная гривна?) из круглого в сечении стержня с несомкнутыми заостренными концами. Разломан на пять частей. Размеры: 12,0x15,2 см (табл. 100,3).

18. Пряжка железная с овальной рамкой и загнутым в передней части язычком. Длина 2,8 см (табл. 99, 8).

19. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Фрагментирован. Длина 14,6 см (табл. 99, 11).

20. Пара бронзовых браслетов из круглого в сечении стержня с сомкнутыми концами, расплющенными штампом с орнаментом в виде «елочки». Один фрагментирован, второй разломан на три части. Размеры: 5,7x6,7 и 6,5x6,8 см (табл. 100, 1, 2).

21. Пара бронзовых браслетов из круглого в сечении стержня с сомкнутыми концами, расплющенными штампом с орнаментом в виде «елочки». Один разломан на две части, второй - на три части. Размеры: 6,7x6,8 и 6,5x6,9 см (табл. 100, 4, 5).

22. Браслет бронзовый из круглого в сечении стержня с сомкнутыми концами, один из которых утолщен. Размеры: 6,1x7,0 см (99, 9).

23. Браслет бронзовый из овального в сечении стержня с сомкнутыми концами, расплющенными штампом с орнаментом в виде «елочки». Фрагментирован. Размеры: 5,2x6,0 см (табл. 99, 10).

24. Подвеска из просверленного зуба животного. Фрагментирована. Длина 2,3 см (табл. 99, 3).

25. Фрагмент кожаной ленты (размеры: 2,5x3,2 см) от головного убора с двумя круглыми отверстиями. В одно из отверстий вдета бронзовая серьга из круглой в сечении проволоки с заходящими друг за друга концами и с надетой полой полусферической подвеской. Размеры серьги: 2,5x3,0 см (табл. 101, 18).

26. Бронзовая серьга с кольцом из круглой в сечении проволоки и с сохранившейся во фрагментах полой полусферической подвеской. Диаметр кольца 2,2 см (табл. 101, 16, 17).

27. Два фрагмента кожаной ленты от головного убора. Размеры: 1,4x3,5 и 2,0x4,5 см. На одном фрагменте ниткой пришита цилиндрическая коралловая бусина. Длина 1,0 см (табл. 101, 19, 20).

28. Девять коралловых цилиндрических бусин. Длина 0,5-1,0 см (табл. 101, 14).

29. Сферические и усеченно-конические бусины из белого металла (свинец?). Четыре целых и множество мелких фрагментов. Диаметр 0,8-1,0 см (табл. 101, 15).

30. Фрагмент ткани из тонкой крученой нити. Размеры: 1,3x2,2 см (табл. 101, 13).

31. Бисер: A) одиннадцать цилиндрических бисерин из желтого глухого стекла. Длина 0,3-0,5 см табл. 101, 1). B) шесть сферических бисерин из красного глухого стекла. Диаметр 0,4-0,5 см (табл. 101, 2). C) тридцать три сферические одинарные бисерины и две двухчастные бисерины из черного глухого стекла. Диаметр 0,3-0,5 см (табл. 101, 3). D) шестнадцать сферических бисерин из зеленого глухого стекла. Диаметр 0,4-0,6 см (табл. 101,4). E) двенадцать цилиндрических одинарных и семь двухчастных бисерин из зеленого глухого стекла. Длина 0,3-0,6 см (табл. 101, 5). F) сто восемнадцать сферических бисерин из синего глухого стекла. Диаметр 0,4-0,7 см (табл. 101, 8, 11). В канале отверстия одной из бисерин сохранилась крученая нить длиной 2,0 см (табл. 101, 12). G) четыре сферические двухчастные бисерины из синего глухого стекла. Длина 0,5 см (табл. 101, 9). H) одна цилиндрическая одинарная и одна цилиндрическая двухчастная бисерины из синего глухого стекла. Длина 0,3 и 0,6 см (табл. 101, 10). I) десять полиэдрических бисерин из синего глухого стекла. Длина 0,5-0,7 см (табл. 101, 7). J) пять бисерин в форме параллелограмма из синего глухого стекла. Длина 0,5-0,6 см (табл. 101, 6).

32. Бусы: A) эллипсоидная вытянутая бусина из зеленого глухого стекла с поперечной полосой из красного глухого стекла. Фрагментирована. Длина 0,9 см (табл. 102, 2). B) эллипсоидная вытянутая бусина из зеленого глухого стекла с поперечной полосой из синего, красного и белого глухого стекла. Длина 1,3 см (табл. 102, 3; 183, 25). C) бусина эллипсоидная из темно-синего глухого стекла с полосками красно-

го глухого стекла вокруг канала отверстия (табл. 102, 8; 183, 28). D) две эллипсоидные бусины из зеленого глухого стекла с тремя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 102, 9; 185, 3). E) бусина эллипсоидная из зеленого глухого стекла с полосками красного глухого стекла вокруг канала отверстия и тремя накладными пятнышками из зеленого стекла с желтым завитком. Длина 1,0 см (табл. 102, 5; 185, 8). F) три эллипсоидные мозаичные бусины плохой сохранности. Длина 1,3 см (табл. 102, 6). G) бусина полиэдрическая из синего глухого стекла с четырьмя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 102, 4; 185, 2). H) бусина эллипсоидная мозаичная с полосками красного глухого стекла вокруг канала отверстия и ядром, спаянным из четырех кусочков стекла: двух синих с пятнышком из белого и красного стекла и двух зеленых с желтым четырехлистником. Длина 1,2 см (табл. 102, 7; 184, 11). J) бусина цилиндрическая мозаичная. Фрагментирована. Длина 1,5 см (табл. 102, 1). I) янтарные уплощенные бусины - двенадцать целых и семь мелких фрагментов. Длина 0,6-1,5 см (табл. 102, 10).

33. Подвеска из просверленной суставной кости животного. Диаметр 1,3 см (табл. 102, 11).

34. Подвеска из просверленной овальной гальки. Высота 2,3 см (табл. 102, 13).

35. Подвеска из просверленного обломка стенки гончарного красноглиняного сосуда. Диаметр 1,8 см (табл. 102, 12).

36. Три подвески из просверленных зубов животных. Высота 2,3, 2,4 и 3,8 см (табл. 102, 14-16).

37. Фрагмент кожаного шнура (длина 3,0 см), на который нанизаны: A) сферическая бусина из синего глухого стекла. Диаметр 0,7 см. B) подвеска из просверленного клыка животного. Высота 2,7 см. C) цилиндрическая пронизь, скрученная из тонкой бронзовой пластины. Длина 1,3 см (табл. 102, 17).

38. Подвеска из просверленной клешни рака (?) с бронзовой проволочной петелькой для подвешивания. Высота 2,6 см (табл. 102, 18).

39. Две цилиндрические пронизи, скрученные из тонкой бронзовой пластины. Длина 2,1 и 6,3 см (табл. 102, 19).

40. Четыре бронзовые цилиндрические пронизи из спирально скрученной проволоки. Длина 1,8-3,8 см (табл. 102, 20).

41. Подвеска бронзовая ромбическая, вырезанная из тонкой пластины с цилиндрической рифленой петелькой для подвешивания. Высота 2,9 см (табл. 102, 21).

42. Подвеска бронзовая овальная, вырезанная из тонкой пластины с цилиндрической петелькой для подвешивания. Фрагментирована. Высота 3,2 см (табл. 102, 22).

43. Подвеска бронзовая трапециевидная, вырезанная из тонкой пластины с круглым отверстием в верхней части, в которое вставлена проволочная петелька для подвешивания. Высота 4,4 см (табл. 102, 27).

44. Фрагмент бронзовой трапециевидной пластинчатой подвески. Размеры: 2,7x3,0 см (табл. 102, 26).

45. Подвеска бронзовая трапециевидная, вырезанная из тонкой пластины, украшенная по контуру двумя рядами вытисненных точек. Фрагментирована, разломана на две части. Высота 0,7 и 2,7 см (табл. 102, 25).

46. Две бронзовые овальные петельки для подвешивания из круглой в сечении проволоки. Размеры: 0,7x1,0 и 1,0x1,4 см (табл. 102, 23, 24).

47. Шесть обломков железных пряжек. Длина 1,2-3,0 см (табл. 103, 8).

48. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Фрагментирован, разломан на две части. Длина 11,5 см (табл. 103, 7).

49. Фрагмент железного однолезвийного ножа с прямой спинкой. Длина 6,5 см (табл. 103, 6).

50. Подставка ножки от рюмки круглая в плане и коническая в сечении с валиком по краю из зеленого прозрачного стекла. Диаметр 3,7 см (табл. 103, 1).

51. Три фрагмента подставок ножек от рюмок с валиком по краю из зеленого прозрачного стекла. Длина 2,0, 2,2 и 4,0 см (табл. 103, 2-4).

52. Браслет бронзовый из трапециевидного в сечении стержня с сомкнутыми утолщенными концами, поверхность которых декорирована насечками в виде «елочки». Разломан на две части. Размеры: 5,6x6,6 см (табл. 103, 5).

53. Бусы: A) пять сферических бусин из синего глухого стекла. Диаметр 0,6 см (табл. 104, 9). B) цилиндрическая бусина из синего глухого стекла. Длина 0,6 см (табл. 104, 10). C) четыре полиэдрических бусины из синего глухого стекла. Длина 0,5-0,7 см (табл. 104, 11). D) сферическая бусина из синего глухого стекла, украшенная мелкими пятнышками желтого глухого стекла. Диаметр 1,7 см (табл. 104, 15).E) сферическая бусина из синего глухого стекла, украшенная мелкими пятнышками разноцветного стекла. Диаметр 2,3 см (табл. 104, 14). F) бусина полиэдрическая из синего глухого стекла, украшенная четырьмя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 104, 12; 185, 2). G) бусина эллипсоидная из темно-синего глухого стекла, украшенная полосками красного

глухого стекла и тремя пятнышками из зеленого стекла с завитком из желтого глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 104, 13; 185, 7).

34. Кольцо железное пластинчатое. Разломано на две части. Диаметр 2,0 см (табл. 104, 3).

55. Два железных пластинчатых кольца (диаметр 1,6 и 1,9 см), в отверстия которых вставлены две эллипсоидные мозаичные бусины плохой сохранности. Длина 1,0 и 1,1 см (табл. 104, 1, 2).

56. Звенья железной цепи круглые пластинчатые. Диаметр 1,7-2,0 см (табл. 104, 4-7).

57. Железная подвеска в виде узкой прямоугольной пластины с цилиндрической петелькой для подвешивания. Фрагментирована. Длина 2,5 см (табл. 104, 8).

58. Четыре бронзовые серьги с кольцом из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами и с фигурной подвеской, штампованной из тонкой пластины и заполненной внутри пастой. У одной серьги кольцо разломано на две части, а подвеска на три части; кольцо другой серьги фрагментировано, разломано на три части, а от подвески сохранился небольшой фрагмент. Длина 4,2 и 4,6 см (табл. 105, 4-7).

59. Серьга бронзовая литая пастырского типа со щитком в форме трилистника с овальным отверстием в центре. Дужка разломана на две части. Длина 4,7 см (табл. 105, 1) (Айбабин 1990, с. 234, рис. 55, 4).

60. Бронзовая серьга с кольцом из круглой в сечении проволоки с концами в виде крючков и с надетой литой фигурной подвеской. Длина 4,1 см (табл. 105, 2).

61. Бронзовая серьга, состоящая из двух продетых одно в другое проволочных колец. На нижнее кольцо надета подвеска из тонкой пластины со штампованным орнаментом. Подвеска фрагментирована. Длина 4,5 см (табл. 105, 3).

62. Бронзовая серьга, состоящая из двух продетых одно в другое проволочных колец. На нижнее кольцо надета подвеска из просверленной суставной кости животного. Длина 5,2 см (табл. 105, 8).

63. Бронзовая подвеска из сломанной проволочной одночленной прогнутой подвязной фибулы. Размеры: 2,5x3,1 см (табл. 105, 9).

64. Бронзовая подвеска, сделанная из отломанного приемника иглы широкопластинчатой подвязной фибулы. Длина 3,5 см (табл. 105, 11).

65. Бронзовая подвеска прямоугольная, вырезанная из тонкой пластины, с круглым отверстием в верхней части, в которое вставлена проволочная петля для подвешивания, Петля фрагментирована. Длина 3,3 см (табл. 105, 10).

66. Бронзовая подвеска из круглой в сечении проволоки со спирально закрученными концами. Размеры: 2,2x3,0 см (табл. 105, 13).

67. Фрагмент бронзовой подвески из круглой в сечении проволоки со спирально закрученными концами. Размеры: 2,2x3,5 см (табл. 105, 14).

68. Бронзовая петелька для подвешивания от одной из предыдущих подвесок (кат. №№ 66, 67) из узкой рифленой пластины. Размеры: 0,6x1,6 см (табл. 105, 12).

69. Бронзовый браслет из круглой в сечении проволоки с концами в виде крючков. Разломан на три части. Размеры: 5, x5,3 см (табл. 106, 1).

70. Два фрагмента бронзового браслета из круглой в сечении проволоки. Длина 5,0 и 5,1 см (табл. 106, 2).

71. Бронзовый браслет из круглого в сечении стержня с заходящими друг за друга расплющенными концами. Размеры: 4,1x5,0 см (табл. 106, 3).

72. Бронзовый браслет из круглого в сечении стержня с заходящими друг за друга концами, расплющенными штампом с орнаментом в виде «елочки». Размеры: 5,5x6,6 см (табл. 106, 4).

73. Бронзовый браслет из круглого в сечении стержня с заходящими друг за друга гладкими концами. Размеры: 5,1x5,9 см (табл. 106, 5).

74. Бронзовый браслет из овального в сечении стержня с сомкнутыми концами, один из которых утолщен. Размеры: 6,3x7,0 см (табл. 106, 6).

75. Бронзовый браслет из круглого в сечении стержня с сомкнутыми гладкими концами. Размеры: 6,3x6,7 см (табл. 106, 7).

76. Бронзовый браслет из овального в сечении стержня с заходящими друг за друга утолщенными концами, боковые стороны которых декорированы косыми насечками. Размеры: 5,7x6,2 см (табл. 107, 1).

77. Бронзовый браслет из узкой пластины с сомкнутыми расширяющимися концами, верхняя сторона которых декорирована косыми насечками. Размеры: 5,7x5,9 см (табл. 107, 2).

78. Обруч железный (шейная гривна?) из железного круглого в сечении стержня с утолщенной центральной частью и с заостренными концами. Разломан на мелкие фрагменты. Размеры: 12,2x15,6 см (табл. 107, 3).

79. Пряжка железная с овальной рамкой с вогнутыми боковыми сторонами и прогнутым язычком. Длина 3,7 см (табл. 104, 16).

80. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Фрагментирован, разломан на три части. Длина 11,5 см (табл. 104, 18).

81. Фрагмент железного однолезвийного ножа с прямой спинкой. Длина 7,2 см (табл. 104, 17).

82. Пряжка бронзовая лировидная 5-го варианта, отлитая с кольцом с двумя выступами, ограничивающими углубление для язычка и с двухчастным щитком. Язычок отлит с небольшим прямоугольным выступом на тыльной стороне. На обратной стороне щитка припаяны два штырька для крепления на ремне. Длина 3,5 см (табл. 107, 4).

83. Пряжка бронзовая лировидная 3-го варианта, отлитая с кольцом с двумя выступами, ограничивающими углубление для язычка, и с гладким геральдическим щитком с заклепкой и двумя штырьками на обратной стороне для крепления на ремне. Язычок отсутствует. Длина 2,2 см (табл. 107, 5).

84. Два фрагмента железного однолезвийного ножа с прямой спинкой. Длина 3,2 и 4,6 см (табл. 107, 10).

85. Бусы: А) бусина сферическая с реберчатой поверхностью из египетского фаянса фиолетового цвета. Диаметр 1,4 см (табл. 107, 9). В) бусина эллипсоидная из зеленого глухого стекла с полосками красного глухого стекла вокруг канала отверстия. Длина 1,1 см (табл. 107, 8; 183, 27). С) бусина эллипсоидная из темно-синего глухого стекла с полосками красного глухого стекла вокруг канала отверстия и двумя накладными пятнышками из зеленого глухого стекла. На одном пятнышке - четыре желтых точки, на другом - глазок из белого и красного глухого стекла. Длина 1,1 см (табл. 107, 7; 185, 5).

86. Бронзовая подвеска из гладкой геральдической бляшки с круглым отверстием на вершине, в которое вставлена проволочная петелька для подвешивания. Фрагментирована. Размеры: 1,9х2,5 см (табл. 107, 6).

Склеп 36 раскопан в 1984 году на северо-западном участке (табл. 108-122). Прямоугольная в плане камера с закругленными углами ориентирована длинной осью с ЮВ на СЗ (табл. 108). Размеры: длина 2,95 м, ширина 2,3 м, глубина 3,2 м. Дромос не зачищался. Он примыкает к камере с СЗ. Вход в камеру (высота 1,0 м, ширина 0,7 м) закрывали две большие плиты. Одна из них упала на ступень (длина 0,47 м, высота 0,35 м), ведшую из входа в камеру. В камере выявлено три слоя захоронений.

В слое 1 зачищены остатки пяти погребенных: троих подростков (1, 2, 4), взрослого (3) и ребенка (5) (табл. 109). Скелеты 1-4 ориентированы черепами на СЗ, скелет 5 - на СВ. У погребенных 1-4 руки были слегка согнута в локтях, а кисти лежали на тазе. Погребенного 4 положили с подогнутыми в коленях ногами. В *захоронении 1* найдено: около височных костей - пара бронзовых серег (№ 1) (табл. 109, 1, 2), на шейных позвонках - бусы (№ 2) (табл. 109, 3), на ребрах - бронзовая пуговица (№ 3) (табл. 109, 7), на нижних позвонках - бронзовая пряжка (№ 4) (табл. 109, 6), у левой локтевой кости - бронзовая накладка на ремень (№ 5) (табл. 109, 5) и фрагмент железной пряжки (№ 6) (табл. 109, 4). На *костяке 2* зачищены: на шейных позвонках - бусина и бронзовая зернинка (№ 7) (табл. 109, 8), на нижних позвонках и в области пояса - железная пряжка (№ 8) (табл. 109, 9) и бронзовые детали поясного набора (№ 9) (табл. 109, 10), у левой локтевой кости - бронзовая монета (№ 10) (табл. 109, 11), железные пряжка (№ 11) (табл. 109, 12) и кресало с кремнями (№ 12, 13) (табл. 109, 13). В *погребении 3* обнаружено: за черепом - лепной кувшин (№ 14) (табл. 109, 27), на шейных позвонках - бусы (№ 15) (табл. 109, 28), в области пояса - железная пряжка (№ 16) (табл. 109, 29), у левой локтевой кости - железные шило (№ 17), нож (№ 18) и кресало с кремнем (№№ 19, 20) (табл. 109, 30-32). В *захоронении 4* найдено: около левой височной кости - бронзовая серьга (№ 21) (табл. 109, 14), на шейных позвонках - бусы (№ 22) (табл. 109, 15), на нижних позвонках - две бронзовые пряжки (№№ 23, 24) (табл. 109, 16, 18), на костях правого предплечья - следы окислов зеленого цвета от рассыпавшегося проволочного браслета (табл. 109, 17), на костях левого предплечья - два браслета (№№ 25, 26) (табл. 109, 19), справа от тазовых костей - железные нож (№ 27) и пряжка (№ 28) (табл. 109, 20), на бедренных костях - светлоглиняный амфориск (№ 29) (табл. 109, 21). На *костяке 5* лежали: на тазовых костях - две железные пряжки (№№ 30, 31) (табл. 109, 24), на костях правого предплечья - серебряный браслет (№ 32) (табл. 109, 22), на костях левого предплечья - бронзовый браслет (№ 33) (табл. 109, 23), около левой бедренной кости - бронзовый перстень (№ 34) (табл. 109, 25), в области левого колена - железное шило (№ 35) (табл. 109, 26). Из грунта, заполнявшего камеру, извлекли фрагменты бронзовой серьги (№ 36) и железной пряжки (№ 37).

После удаления костей от захоронений слоя 1 и небольшой прослойки темной земли в слое 2 выявлены остатки девяти погребенных: пяти взрослых (7, 8, 10, 11, 12), двух подростков (6, 13), ребенка (14) и младенца (9) (табл. 110). Скелеты 7, 10, 11, 12, 14 ориентированы черепами на С, костяки 6, 8, 9, 13 - черепами на СЗ. Череп скелета 11 лежал на тазовых костях костяка 12, Во втором слое одного погребенного (10) положили с вытянутыми руками и изогнутым туловищем, остальных - с согнутыми в локтях одной или двумя руками

и вытянутыми ногами. Вдоль левой плечевой кости костяка 6 прослежен тлен от деревянной доски. Погребение 10 безынвентарное. Около левой берцовой кости *скелета* 6 лежали две бусины (№ 38) (табл. 110, 10). В *погребении 7* найдено: около височных костей - две бронзовые серьги (№№ 39, 40) (табл. 110, 11), на шейных позвонках - бусы (№ 41) (табл. 110, 12), вдоль плечевых костей - лежавшие головками вниз две бронзовые фибулы (№ 42) (табл. 110, 13), в нижней части грудной клетки - бронзовые цепь (№ 43) и колокольчик (№ 44) (табл. 110, 14), на тазовых костях - железные пряжка (№ 45) (табл. 110, 15) и нож (№ 46) (табл. 110, 18), на костях предплечий обеих рук - по бронзовому браслету (№ 47) (табл. 110, 16), около правого тазобедренного сустава - серебряный перстень (№ 48) (табл. 110, 17). На нижних позвонках *костяка 8* лежала железная пряжка (№ 49) (табл. 110, 1), а вдоль левой бедренной кости - железный нож (№ 50) (табл. 110, 2). Между северо-западной стеной камеры склепа и костями правой ноги скелета 8 в пятне темно-коричневого органического тлена зачищены истлевшие кости *младенца* 9 и лежавшие на них in situ следующие вещи: в области черепа - две бронзовые серьги (№ 51) (табл. 110, 3), в области шеи - бусы (№ 52) (табл. 110, 4), в области груди - лежавшие головками вниз две бронзовые фибулы (№№ 53, 54) (табл. 110, 5, 6), между фибулами - бронзовые детали «шумящей» подвески (№ 55), колокольчик (№ 56) и пластина (№ 57) (табл. 110, 7, 8), в области пояса - фрагмент железного ножа (№ 58) (табл. 110, 9). Среди костей черепа *скелета 11* лежали две бронзовые серьги (№№ 59, 60) (табл. 110, 21, 22), а в области пояса - бронзовая скоба (№ 61) (табл. 110, 23). В *захоронении 12* обнаружены: в области шеи - бронзовая серьга (№ 62) (табл. 110, 19), на тазовых костях - две железные пряжки (№№ 63, 64) (табл. 110, 20). В *погребении 13* найдены: в области шеи - бусы (№ 65) (табл. 110, 24), на нижних позвонках - бронзовая пряжка (№ 66) (табл. 110, 25). За черепом *скелета 14* лежала кость животного (табл. 110, 26), в области шеи - две рассыпавшиеся стеклянные бусины, а на ребрах - головками вниз две бронзовые фибулы (№№ 67, 68).

Под захоронениями слоя 2 и небольшим слоем темной земли на полу склепа в сдое 3 зачищены остатки скелетов двух взрослых (16, 17) и двух подростков (15, 18), погребенных с вытянутыми конечностями головами на СЗ (табл. 111). В северо-западном и юго-восточном углах камеры лежали перемещенные кости из более раннего захоронения. На нижних позвонках *скелета 15* лежала железная пряжка (№ 69) (табл. 111, 1). В *погребении 16* найдены: под черепом - фрагмент стенки амфоры (№ 70) (табл. 111, 2), около височных костей - две бронзовые серьги (№№ 71, 72) (табл. 111, 3, 4), около правой берцовой кости - две бусины (№ 73) (табл. 111, 5). В *захоронении 17* на нижних позвонках зачищена бронзовая пряжка (№ 74) (табл. 111, 6), около левой бедренной кости - железные шило (№ 75) и нож (№ 76) (табл. 111, 7, 8), а на тазовых костях *скелета 18* - фрагмент железного ножа (№ 77) и фрагменты бронзовой обкладки ножен (№ 78) (табл. 111, 9, 10).

1. Пара бронзовых серег с проволочным кольцом и с надетой литой фигурной подвеской. Кольцо одной серьги фрагментировано, разломано на две части. Длина 3,2 и 4,3 см (табл. 112, 1, 2).

2. Бусы: A) три сферические бусины из синего глухого стекла. Диаметр 0,5-0,7 см (табл. 112, 9a). B) одна сферическая и две цилиндрические бусины из желтого глухого стекла. Диаметр 0,4-0,7 см (табл. 112, 9b). C) цилиндрические бусины - четыре одинарных и три двойных - из зеленого глухого стекла. Длина 0,5-1,1 см (табл. 112, 9c). D) бусина сферическая из светло-зеленого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 112, 9d). E) бусина цилиндрическая из синего глухого стекла. Длина 1,6 см (табл. 112, 9e). F) бусина цилиндрическая из красного глухого стекла с поперечными полосами желтого глухого стекла. Длина 1,5 см (табл. 112, 9f; 183, 19). G) цилиндрическая бусина из красного глухого стекла с фестончатым орнаментом из белого глухого стекла. Фрагментирована. Длина 0,9 см (табл. 112, 9g). H) бусина сферическая из зеленого прозрачного стекла, украшенная мелкими пятнышками желтого глухого стекла. Диаметр 1,3 см (табл. 112, 9h; 183, 8). I) бусина сферическая из зеленого прозрачного стекла, украшенная мелкими пятнышками красного глухого стекла. Диаметр 1,4 см (табл. 112, 9i; 183, 7). J) две сферические бусины из светло-зеленого глухого стекла, украшенные мелкими пятнышками темно-синего глухого стекла. Диаметр 1,2 и 1,3 см (табл. 112, 9j). K) бусина сферическая из зеленого стекла, украшенная мелкими пятнышками из стекла плохой сохранности - его цвет неопределим. Диаметр 1,0 см (табл. 112, 9k). L) бусина сферическая из голубого глухого стекла, украшенная мелкими пятнышками черного глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 112, 9l; 183, 10). M) бусина сферическая из синего стекла, украшенная мелкими пятнышками зеленого и красного глухого стекла. Диаметр 1,3 см (табл. 112, 9m; 183, 11).

3. Фрагмент бронзовой сферической полой пуговицы с двумя круглыми отверстиями для пришивания. Диаметр 1,4 см (табл. 112, 5).

4. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта 113-2 с изображением льва на овальном щитке. Надо львом прочерчена шестилучевая звезда. На обороте припаяны две стойки с отверстием для крепления на ремне. Длина 3,5 см (табл. 112, 3) (Aibabin 1993, p.166, fig.7, 2).

5. Накладка на ремень бронзовая из узкой прямоугольной пластины с двумя круглыми отверстиями. Длина 1,8 см (табл. 112, 4).

6. Фрагмент железной прямоугольной пряжки из овального в сечении стержня. Длина 5,2 см (табл. 112, 8).

7. А) бусина бочковидная из янтаря с двусторонним сверлением канала отверстия. Длина 1,6 см (табл. 113, 2). В) зернинка бронзовая. Диаметр 0,5 см (табл. 113, 3).

8. Пряжка железная с трапециевидной рамкой из овального в сечении стержня. Длина 4,7 см (табл. 113, 15).

9. Детали бронзового поясного набора: А) фрагменты семи сердцевидных бляшек, штампованных из тонкой пластины с остатками пастового заполнения на обороте. Размеры: 0,8x1,6 - 2,3x2,5 см (табл. 113, 4, 5). В) фрагмент бляшки из тонкой пластины. Размеры: 1,1x1,1 см (табл. 113, 8). С) пять фрагментов наконечников ремней с полукруглыми выступами на боковых сторонах с закругленной нижней частью, штампованных из тонкой пластины с остатками пастового заполнения на обороте. На лицевой стороне одного фрагмента прикипели остатки ткани. Размеры: 1,0x1,2 - 1,5x3,2 см (табл. 113, 9, 10). D) наконечник ремня с прямыми боковыми сторонами и треугольной нижней частью, штампованный из тонкой пластины. Фрагментирован. Длина 2,9 см (табл. 113, 7). Е) четыре пластинчатые скобы от бляшек. Одна фрагментирована. Длина 1,0-1,6 см (табл. 113, 6).

10. Монета бронзовая херсонесская (8 пентануммиев) выпуска времени императора Юстина II (565-578). Лицевая сторона: XEPCONOC. Император и его супруга в рост. Оборотная сторона: Стоящая фигура с хризмой, справа знак - Н. Диаметр 2,9 см (табл. 113, 1) (Анохин 1977, с. 157, кат. № 317).

11. Железные язычок и фрагмент овальной рамки пряжки. Длина 3,2 и 4,2 см (табл. 113, 16, 17).

12. Кресало железное из узкой прямоугольной пластины. Длина 7,3 см (табл. 113, 11).

13. Три кремния. Размеры: 2,2x3,2, 3,0x3,2 и 2,9x4,7 см (табл. 13, 12-14).

14. Кувшин лепной темноглиняный с залощенной поверхностью, состоящий из двух слепленных туловами сосудов. Каждый из них сделан с невысоким отогнутым венчиком, биконическим туловом и плоским дном. Петлевидная прямоугольная в сечении ручка прикреплена в месте соединения двух сосудов. В перемычке между двумя сосудами сделано отверстие. Фрагментирован. Высота 9,2 см (табл. 114, 2; 190, 2).

15. Бусы: А) пять полиэдрических бусин из синего глухого стекла. Длина 0,7-0,8 см (табл. 114, 1a). В) бусина цилиндрическая из зеленого глухого стекла. Длина 0,4 см (табл. 114, 1b). С) девятнадцать цилиндрических бусин из синего глухого стекла. Длина 0,5-0,7 см (табл. 114,1c).

16. Пряжка железная с овальной рамкой. Язычок фрагментирован. Длина 5,0 см (табл. 114, 7).

17. Шило железное из круглого в сечении стержня с одним заостренным концом и вторым - в виде кольца. Фрагментировано. Длина 7,3 см (табл. 114, 5).

18. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Фрагментирован. Длина 10,0 см (табл. 114, 6).

19. Кресало железное из узкой прямоугольной пластины. Длина 7,7 см (табл. 114, 3).

20. Кремень. Размеры: 2,3x5,0 см (табл. 114, 4).

21. Серьга бронзовая с кольцом из круглой в сечении проволоки, на которое надета литая фигурная подвеска с шариком на завершении. Длина 3,2 см (табл. 115,1).

22. Бусы: А) семь цилиндрических бусин из синего глухого стекла. Длина 0,4-0,7 см (табл. 115, 4a). В) бусина полиэдрическая из синего глухого стекла. Длина 0,7 см (табл. 115, 4b). С) бусина эллипсоидная уплощенная из синего полупрозрачного стекла. Фрагментирована. Длина 1,2 см (табл. 115, 4c). D) бусина полиэдрическая из синего глухого стекла, украшенная четырьмя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 115, 4d; 185, 2). Е) бусина в виде объединенных двух сферических бусин из зеленого полупрозрачного стекла, украшенная пятнышками желтого и зеленого глухого стекла. Длина 2,6 см (табл. 115, 4e; 183, 4). F) шестнадцать янтарных уплощенных бусин с двухсторонним сверлением канала отверстия. Две фрагментированы. Длина 0,7-1,4 см (табл. 115, 4f).

23. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II4-2 и с овальным щитком, украшенным резным крестом. На обороте припаяны две стойки с отверстием для крепления на ремне. Длина 5,0 см (табл. 115,2) (Айбабин 1990, с. 198, табл. 19,4).

24. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II10-3 (типа «Папа») с узким длинным щитком, на конце которого прикреплена петля для ремня. На боковых сторонах кольца - выступы в

виде птичьих голов, украшенные резными точками. На обороте щитка припаяны две стойки с отверстием для крепления на ремне. Фрагментирована, язычок отсутствует. Пряжка ремонтировалась: конец щитка расплющен и к нему припаяна новая петля из узкой пластины. Длина 4,3 см (табл. 115, 3) (Айбабин 1990, с. 210, табл. 31, 4).

25. Браслет бронзовый из круглой в сечении проволоки с сильно заходящими друг за друга концами, расплющенными штампом с орнаментом «елочка». Разломан на две части. Размеры: 4,5х5,0 см (табл. 116, 1).

26. Браслет бронзовый из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами, один из которых расплющен штампом с орнаментом «елочка». Размеры: 3,7х5,2 см (табл. 116, 2).

27. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на лезвии. Длина 13,0 см (табл. 115, 5).

28. Пряжка железная с закругленной передней частью и с остатками кожаного ремня на задней стороне. Длина 4,7 см (табл. 116, 5).

29. Амфориск из светлой глины с обильными включениями слюды со слегка отогнутым венчиком, высоким и узким конусовидным горлом, с небольшой петлевидной ручкой, конусовидным туловом с рифлением и невысокой усеченно-конической ножкой. В верхней части тулова красной краской нанесена однострочная надпись на греческом языке (табл. 116, 4). Венчик фрагментирован. Высота 33,6 см; Диаметр венчика 4,4 см (табл. 116, 3; 190, 1).

30. Пряжка железная с овальной рамкой из круглого в сечении стержня. Длина 3,6 см (табл. 112, 12).

31. Фрагмент железной прямоугольной пряжки из овального в сечении стержня. Длина 3,7 см (табл. 112, 10).

32. Браслет серебряный из круглого в сечении стержня с утолщенными сомкнутыми концами, украшенными резными поперечными линиями. Размеры: 6,0х7,3 см (табл. 112, 13).

33. Браслет бронзовый из круглого в сечении стержня с утолщенными сомкнутыми концами, украшенными резными пересекающимися линиями. Размеры: 4,4х5,4 см (табл. 112, 15).

34. Перстень бронзовый с проволочным кольцом и круглой плоской жуковиной. Фрагментирован. Диаметр 1,8 см (табл. 112, 14).

35. Шило железное из круглого в сечении стержня, один конец которого заострен, второй - загнут. Фрагментировано, разломано на три части. Длина 8,7 см (табл. 112, 11).

36. Фрагмент кольца бронзовой серьги из круглой в сечении проволоки. Длина 2,8 см (табл. 112, 6).

37. Фрагмент железной овальной пряжки. Длина 3,6 см (табл. 112,7).

38. Бусы: А) бусина сферическая из синего глухого стекла, украшенная мелкими пятнышками из зеленого глухого стекла. Диаметр 1,6 см (табл. 117, 2). В) бусина янтарная, сделанная из сломанной бусины с повторно нанесенным поперечным каналом отверстия. На боковой стороне виден старый канал отверстия. Размеры: 1,6х1,8х2,8 см (табл. 117, 1).

39. Серьга серебряная с кольцом из круглой в сечении проволоки с концами в виде крючков и с подвеской из спаянных трех зернинок и одного шарика. Фрагментирована, разломана на две части. Длина 3,0 см (табл. 118, 2).

40. Фрагмент кольца бронзовой серьги из круглой в сечении проволоки. Длина 2,2 см (табл. 118, 3).

41. Бусы: А) бусина сферическая из красного глухого стекла. Диаметр 1,2 см (табл. 118, 8). В) бусина эллипсоидная из стекла плохой сохранности. Длина 1,2 см (табл. 118, 7). С) бусина полиэдрическая из синего глухого стекла, украшенная четырьмя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 118, 9; 185, 2). D) пять сферических бусин из темно-зеленого полупрозрачного стекла, украшенных мелкими пятнышками красного и желтого глухого стекла. Диаметр 1,3-1,7 см (табл. 118, 10; 183, 3). Е) пять янтарных уплощенных бусин с двухсторонним сверлением канала отверстия. Четыре фрагментированы. Длина 1,0-2,0 см (табл. 118, 5).

42. Пара бронзовых фибул, покрытых толстым слоем позолоты, с полукруглой головкой, широкой пластинчатой спинкой и ромбовидной ножкой с выступом в виде головы животного на завершении. Головка и ножка покрыты завитками в виде запятой. На ножке завитки вписаны в ромбы. Край головки отлит с шестью зооморфными выступами с раскрытыми птичьими клювами и трапециевидными шеями. Два центральных зверя держат в клювах стилизованную человеческую голову. На спинке в центре орнаментальной композиции расположены концентрические круги с точкой. Между двумя крайними кругами вписана цепь. Боковые стороны ножки украшены звериными головами и схематизированными изображениями лежащих зверей. На некоторых зооморфных выступах при отливке сделаны углубления, имитирующие выемки под чернь. В декоре фибулы использованы как элементы I скандинавского звериного стиля, так и орнаментальные мотивы, характерные для Дуная. Длина 17,7 и 17,8 см, ширина головок 8,2 и 8,3 см (табл. 118, 6; 119, 5;

192; 193) (Айбабин 1990, с. 24, 200, 239, рис. 21; VII; Aibabin 1993, p. 165, fig. 6; Плетнева, Айбабин 1994/1995, с. 13-21, рис. 1-9; Ajbabin 1994, p. 132-134; Ajbabin, Chajredinova 1995, p. 191, kat. N68; Aibabine, Khairédinova 1997, p. 69, not. 41; Айбабин 1999, с. 162, рис.70; Aibabin, Chajredinowa 1999, S. 138, Abb. 139; Айбабин 1999, с 162, рис. 70).

43. Двенадцать фрагментов бронзовой цепи, образованной восьмерковидными проволочными звеньями. Длина 1,0-3,2 см (табл. 119, 2).

44. Колокольчик бронзовый конический с граненой петелькой для подвешивания, украшенный резными линиями, Фрагментирован. Высота 1,7 см (табл. 119, 1).

45. Пряжка железная с закругленной передней стороной из круглого в сечении стержня. Разломана на четыре части. Длина 3,7 см (табл. 118, 4).

46. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на лезвии. Черенок фрагментирован. Длина 12,0 см (табл. 118, 11).

47. Пара массивных бронзовых браслетов из круглого в сечении стержня с заходящими друг за друга утолщенными концами, украшенными поперечными резными линиями. Размеры: 5,7x5,7 и 6,2x6,4 см (табл. 119, 3, 4).

48. Перстень серебряный с кольцом из круглой в сечении проволоки и с круглой плоской жуковиной. Погнут, разломан на две части. Диаметр 2,3 см (табл. 118, 1).

49. Рамка железной пряжки трапециевидная из круглого в сечении стержня. Длина 3,7 см (табл. 117, 3).

50. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Фрагментирован, разломан на две части. Длина 10,0 см (табл. 117, 4).

51. Пара бронзовых серег из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами. Одна разломана на две части. Диаметр 1,6 см (табл. 120, 13, 14).

52. Бусы: A) пять цилиндрических бусин из синего глухого стекла. Длина 0,5-0,7 см (табл. 120, 3). B) полиэдрическая бусина из синего глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 120, 4). C) две полиэдрические бусины из синего глухого стекла, украшенные четырьмя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,0 и 1,2 см (табл. 120, 5; 185, 2). D) шесть эллипсоидных мозаичных бусин. Длина 1,1-1,5 см (табл. 120, 6-11). E) четыре янтарные уплощенные бусины с двухсторонним сверлением канала отверстия. Длина 0,9-1,3 см (табл. 120, 12).

53. Фибула бронзовая пальчатая днепровского круга типа I, отлитая с полукруглой головкой с пятью выступами - пальцами, широкой спинкой и ромбической ножкой с выступом в виде головы животного на завершении. На боковых сторонах ножки - дуговидные и полукруглые выступы. Головка и ножка украшены концентрическими кружками с точкой в центре. Пружина и игла сделаны из круглого в сечении железного стержня. К ним прикипели остатки холщевой ткани. Длина 14,4 см; ширина головки 7,6 см (табл. 120,2; 194,2) (Айбабин 1990, с. 198, рис. 19, 1).

54. Фибула бронзовая днепровского круга типа III, отлитая с полукруглой головкой с бордюром из птичьих голов с широкой гладкой спинкой и трапециевидной ножкой с выступом в виде головы животного на завершении. Фибула отлита с дефектом. Головка и ножка украшены концентрическими кружками с точкой в центре. Железные пружина и игла рассыпались. Длина 9,4 см; ширина головки 4,5 см (табл. 121, 1; 194, 1) (Айбабин 1990, с. 196, рис. 17, 4).

55. Детали «шумящей» подвески: A) семь трубочек-пронизей, свернутых из тонкой бронзовой пластины. Внутри некоторых сохранился сложенный вдвое шнур, скрученный из нескольких нитей. Две трубочки фрагментированы. Длина 2,9-6,0 см (табл. 121, 3). B) шесть фрагментов шнура, скрученного из нескольких нитей. Длина 2,5-5,6 см (табл. 121, 2). C) бронзовая петелька для подвешивания из круглой в сечении проволоки, на которой завязан шнур, скрученный из нескольких нитей. Длина шнура 4,0 см, размеры петельки 1,0x1,2 см (табл. 121, 4). D) бронзовая петелька для подвешивания из круглой в сечении проволоки. Размеры: 1,0x1,2 см (табл. 121, 7). E) бронзовая трапециевидная подвеска из тонкой пластины с проволочной петелькой для подвешивания. Фрагментирована. Высота 2,5 см; размеры петельки 0,7x1,1 см (табл. 121, 6). F) две бронзовые трапециевидные подвески из тонкой пластины с одной проволочной петелькой для подвешивания. Фрагментированы. Высота 2,8 см, размеры петельки 0,8x1,0 см (табл. 121, 5).

56. Колокольчик бронзовый конический с граненой петелькой для подвешивания, украшенный резными линиями, с битой из узкой пластины, подвешенной к пластинчатой петле. В верхней части колокольчика - круглое отверстие. Высота колокольчика 2,4 см, длина биты 3,4 см (табл. 120, 1).

57. Пластина бронзовая круглая (от медальона?) с остатками ластового заполнения на обратной стороне. Диаметр 1,9 см (табл. 121, 8).

58. Фрагмент лезвия железного ножа с прямой спинкой. Длина 5,9 см (табл. 120, 15).

59. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами. Погнута. Размеры: 0,5x1,6 см (табл. 117, 5).

60. Серьга бронзовая цельнолитая с небольшим проволочным кольцом и подвеской в виде трехгранной пирамиды с тремя зернинками и шариком на завершении. Длина 3,3 см (табл. 117, 7).

61. Скоба бронзовая от поясной бляшки из узкой пластины. Длина 1,5 см (табл. 117, 6).

62. Серьга бронзовая в виде кольца из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами. Размеры: 1,2х1,5 см (табл. 122, 1).

63. Пряжка железная с трапециевидной рамкой с остатками кожаного ремня на тыльной стороне. Длина 5,0 см (табл. 122, 3).

64. Пряжка железная с трапециевидной рамкой. Фрагментирована, Длина 4,8 см (табл. 122, 2).

65. Шесть янтарных уплощенных бусин с двухсторонним сверлением канала отверстия. Длина 1,0-1,7 см (табл. 122, 5).

66. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») с изображением листьев аканфа на овальном щитке. Язычок отсутствует. Длина 4,5 см (табл. 122, 4).

67. Бронзовая пальчатая фибула днепровского круга типа II, отлитая с полукруглой головкой с пятью выступами - пальцами, широкой спинкой и ромбической ножкой с выступом в виде головы животного на завершении. Головка и ножка украшены S-видными завитками. Железные пружина и игла рассыпались. Длина 11,7 см; ширина головки 6,0 см (табл. 117, 8) (Айбабин 1990, с. 196, 238, рис. 17, 3; V, 2).

68. Бронзовая пальчатая фибула днепровского круга типа I, отлитая с полукруглой головкой с пятью выступами - пальцами, широкой спинкой и ромбической ножкой с выступом в виде головы животного на завершении. Головка и ножка украшены концентрическими кружками с точкой в центре. Железные пружина и игла рассыпались. Длина 15,0 см; ширина головки 7,3 см (табл. 117, 9) (Айбабин 1990, с. 196, 238, рис.17, 2; V,1).

69. Железная пряжка с овальной рамкой из круглого в сечении стержня. Длина 3,2 см (табл. 122, 10).

70. Фрагмент стенки розовоглиняной амфоры типа LRla VI - первой половины VII в. (Riley 1979, p. 216, fig. 91, 347). Размеры: 12,5х14,5 см.

71. Бронзовая серьга в виде кольца из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами. Размеры: 1,5х1,7 см (табл. 122, 6).

72. Бронзовая серьга с кольцом из круглой в сечении проволоки с небольшим утолщением на одном из концов. Фрагментирована. Диаметр 1,8 см (таб. 122, 7).

73. Две сферические бусины из синего глухого стекла, украшенные мелкими пятнышками из белого глухого стекла. Диаметр 1,5 и 1,9 см (табл. 122, 8, 9; 183, 13).

74. Бронзовая пряжка с круглой рамкой варианта 4 с длинным язычком, украшенным резными линиями на тыльной стороне. Длина 2,7 см (табл. 122, 13) (Айбабин 1990, с. 198, табл. 19,3).

75. Шило железное черешковое из круглого в сечении стержня с остатками деревянной рукояти на черенке. Фрагментировано. Длина 6,2 см (табл. 122, 12).

76. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Фрагментирован. Длина 8,7 см (табл. 122, 11).

77. Фрагмент железного однолезвийного ножа с прямой спинкой. Длина 5,3 см (табл. 122, 16).

78. Четыре фрагмента обкладки ножен из узкой бронзовой пластины. Длина 1,4-2,2 см (табл. 122, 14,15).

Могила 37 раскопана в 1983 году на восточном участке (табл. 123). Овальная в плане яма ориентирована с ЮЗ на СВ. Размеры: длина 2,1 м; ширина 0,5 м; стенки прослежены на высоту 0,35-0,5м. На дне зачищен скелет взрослого, погребенного на спине головой на ЮЗ с вытянутыми руками и подогнутыми в коленях ногами. Около височных костей скелета найдены две бронзовые серьги (№ 1) (табл. 123, 1, 2), в области шеи - тридцать две стеклянные бусины (табл. 123, 6), на фалангах пальцев левой руки - два бронзовых перстня (№№ 2, 3) (табл. 123, 3, 5), на фалангах пальцев правой руки - бронзовый перстень (№ 4) (табл. 123, 4).

1. Пара бронзовых серег с пластинчатым щитком в форме лунницы с пятью круглыми полыми выступами с проволочной дужкой. На щитке вытиснено изображение павлина с поднятыми крыльями. Круглые выступы декорированы сканой проволочкой. Обе серьги фрагментированы, одна разломана на две части, вторая - на шесть частей. Размеры: 6,6х7,2 см (табл. 123, 1, 2).

2.. Перстень бронзовый литой с узким пластинчатым кольцом и плоской овальной жуковиной е выгравированной греческой монограммой. Размеры: 2,2х2,4 см (табл. 123,3).

3. Перстень бронзовый литой с треугольным в сечении кольцом и гладкой ромбической жуковиной. Диаметр 2,2 см (табл. 123, 5).

4. Перстень бронзовый литой с овальным в сечении узким кольцом и плоской прямоугольной жуковиной, украшенной двумя резными пересекающимися линиями. Диаметр 2,1 см (табл. 123, 4).

Склеп 38 найден в 1983 году на северо-восточном участке но провалу, образовавшемуся в результате обрушения свода камеры (табл. 124-159). Прямоугольный в плане дромос со слегка закругленными углами примыкает к камере с северо-восточной стороны (табл. 124). Размеры дромоса: длина 1,3 м, ширина 0,7 м, глубина 1,18 м. Вход был закрыт известняковыми плитами. Размеры входа: длина 0,2 м, ширина 0,7 м, высота 0,36 м. В камеру сводила ступень. Пол камеры ниже дна входа на 1,55 м. Неправильная в плане камера ориентирована длинной осью с ЮЗ на СВ. Размеры: длина 3,1 м, ширина 2,45 м, глубина 2,8 м. Камера была доверху забита плотным суглинком, перемешанным с камнями. В камере зачищены 4 слоя с захоронениями.

На глубине 0,2 м от входа в слое 1 обнаружены остатки погребений двух взрослых (1 и 2), похороненных на спине головами на СВ с вытянутыми ногами и правой рукой со слегка согнутой в локте левой рукой (табл. 125). Над обоими скелетами прослеживался слой золы. В *погребении 1* найдены: в области черепа - две серебряные серьги (№ 1) (табл. 125, 1, 2), в области шеи - бусы и подвески (№ 2) (табл. 125, 3). В *захоронении 2* обнаружены: под костями черепа - фрагмент красноглиняной черепицы, около левой височной кости - серебряная серьга (№ 3) (табл. 125, 4), в области шеи - бусы (№ 4) (табл. 125, 5), в области таза - бронзовая пряжка (№ 5) (табл. 125, 6), две железные пряжки (№№ 6, 7) (табл. 125, 7, 8), около левого коленного сустава - железный нож (№ 8) (табл. 125, 9).

После удаления костей и 0,2-метровой прослойки темной земли в слое 2 выявлены скелеты двух взрослых (3, 4) и трех детей (5-7), похороненных на спине с вытянутыми ногами (табл. 126). Костяки взрослых ориентированы черепами на СВ, ребенка 5 - на ЮВ, а детей 6 и 7 - на СЗ. Череп костяка 3 - со следами искусственной деформации. У погребенных 3 и 5 кости рук слегка согнуты в локтях, а кисти находились на тазе, у погребенного 4 - левая рука согнута в локте, а у погребенного 6 - в локте согнута правая рука. В *захоронении 3* обнаружены: у височных костей - две бронзовые серьги (№ 9) (табл. 126, 6, 7), в области шеи - ожерелье из бусин и раковин каури (№ 10) (табл. 126, 9; 185, 1), на костях предплечий каждой руки - по серебряному браслету (№ 11) (табл. 126, 3, 4), на тазу - серебряная орлиноголовая пряжка с остатками ткани на поверхности (№ 12) (табл. 126, 8), около левого тазобедренного сустава - бронзовые игла (№ 13) (табл. 126, 2) и пряжка (№ 14) (табл. 126, 1), на левой бедренной кости- железный нож (№ 15) (табл. 126, 5). В *погребении 4* найдены: около левой височной кости - серебряная серьга (№ 16) (табл. 126, 10), на шейных позвонках - бусы и подвески (№ 17) (табл. 126, 11; 133, 3), на позвонках выше таза - серебряная орлиноголовая пряжка (№ 18) (табл. 126, 13) и обломок железной пряжки (№ 19) (табл. 126, 14), под левой локтевой костью - железный нож (№ 20) (табл. 126, 15), на костях правого предплечья - бронзовый браслет (№21) (табл. 126, 16). На лопатках сохранились следы ржавчины, видимо, оставшиеся от железных фибул (табл. 126, 12). На шейных позвонках *скелета* 5 лежали бусы (№ 22) (табл. 126, 18), около правой височной кости - бронзовая серьга (№ 23) (табл. 126, 17), а между коленными суставами - бронзовый колокольчик (№ 24) (табл. 126, 19). В *погребении 6* зачищены: около височных костей - две бронзовые серьги (№ 25) (табл. 126, 20, 21), в области шеи - образовывавшие единое ожерелье (табл. 137, 13) бусы, пронизи, медальон и крест (№№ 26-30) (табл. 126, 22), на грудной клетке - бронзовая цепочка (№ 31) (табл. 126, 23). В области грудной клетки *скелета* лежали сложенные вместе бронзовые трубочки (№32) (табл. 126, 24).

Под 0,3-метровой прослойкой темной земли в слое 3 зачищены остатки погребений трех взрослых (8, 10, 13), подростка (12) и двух детей (9, 11), похороненных на спине с вытянутыми ногами (табл. 127). Скелеты 8-Ю ориентированы черепами на СВ, скелеты 12, 13 - на С, а костяк 11 - на СЗ. У погребенных 8 и 9 руки вытянуты вдоль туловища, у погребенных 11-12 - обе руки слегка согнуты в локтях, а у погребенного 13 в локте согнута правая рука, а левая - вытянута. Череп и кости грудной клетки скелета 8 полностью истлели. Среди остатков костей *скелета 8* найдены: в области черепа - две лежавшие одна под другой золотые серьги (№ 33) (табл. 127, 6), в области шеи - бусы (№ 34) и гемма (№ 35) (табл. 127, 7), в области груди - лежавшие головками вниз две бронзовые фибулы (№№ 36, 37) (табл. 127, 8, 9), на костях предплечий обеих рук - по серебряному браслету (№ 38) (табл. 127, 13), в области пояса - серебряная орлиноголовая пряжка (№ 39) (табл. 127, 10) и две бронзовые бляхи (№40) (табл. 127, 11), вдоль левой локтевой кости - обломок железного ножа (№ 41) (табл. 127, 12), на фалангах пальцев левой руки - бронзовый перстень (№ 42) (табл. 127, 14). В *погребении 9* обнаружены (табл. 141): на ребрах вдоль плечевых костей - две бронзовые фибулы (№№ 43, 44), лежавшие одна головкой вниз, другая головкой вправо (табл. 127, 20, 21), ниже фибул в области пояса - бронзовая пряжка (№ 45) и истлевший кожаный ремень с прикрепленными бронзовыми бляхами (№ 46) (табл. 127, 22, 23), на крестце

между локтевыми костями - соединявшая две фибулы низка из бусин (№ 47) и бронзовых колокольчиков (№№ 48-50), блях (№№ 51, 52) и различных подвесок (№ 53, 54) (табл. 127, 24, 25; 146), под левой локтевой костью - железный нож (№ 55) (Chajredinowa 1999, S. 93, Abb. 81). С обратной стороны блях и подвесок сохранились следы ткани. В области пояса *скелета 10* лежали бронзовая пряжка (№ 56) (табл. 127, 15) и железная пряжка (№ 57) (табл. 127, 16), на тазовых костях справа - фрагменты бронзовых кольца (№ 58) и проволоки (№ 59), справа от тазовых костей - железные нож (№ 60), фрагмент шила (№ 61) и кресало с кремнями (№62) (табл. 127, 18), слева от тазовых костей - железные гвозди (№ 63) (табл. 127, 17). В *захоронении 11* обнаружены: в области пояса - бронзовые детали поясного набора (№ 64) (табл. 127, 36), на костях предплечий обеих рук - по бронзовому браслету (№ 65) (табл. 127, 37), вдоль левой локтевой кости - железные нож (№ 66) и цепь (№ 67) (табл. 127, 34, 35). В *погребении 12* зачищены: за черепом - фрагмент стенки стеклянного сосуда (№ 68) (табл. 127, 26), около височных костей - две бронзовые серьги (№ 69) (табл. 127, 27,28), в области шеи - бусы (№ 70) (табл. 127, 29), вдоль правой плечевой кости - железный нож (№ 71) (табл. 127, 30), на левой локтевой кости - обломки бронзового браслета (№ 72) (табл. 127, 31), на тазовых костях слева - бронзовая пряжка (№ 73) (табл. 127, 32), около костей ступней - два бронзовых колокольчика (№ 74) (табл. 127, 33). На *костяке 13* найдены: около левого плечевого сустава - бронзовая пряжка (№ 75) (табл. 127, 1), на тазовых костях - железные пряжка (№ 76) (табл. 127, 2) и нож (№ 77) (табл. 127, 4), на костях левого предплечья - бронзовый браслет (№ 78) (табл. 127, 3), около левой берцовой кости - фрагмент стенки лепного сосуда (№ 79) (табл. 127, 5).

Под 0,6-метровой прослойкой суглинка в слое 4 на полу обнаружены костяки четырех взрослых (14-17), похороненных на спине головой на СВ с согнутыми в локтях руками и вытянутыми ногами (табл. 128). Скелет 17 лежал на скелете 16. В погребении 14 найдены: около височных костей - две бронзовые серьги (№№ 80, 81) (табл. 128, 15, 16), в области шеи - бусы (№ 82) (табл. 128, 17), на ребрах - лежавшие головками вниз две железные фибулы (№ 83) (табл. 128, 18, 19), на локтевых костях - пара бронзовых браслетов (№ 84) (табл. 128, 23, 24), на тазовых костях - две железные пряжки (№№ 85, 86) (табл. 128, 21, 22), около левого локтевого сустава - железный нож (№ 87) (табл. 128, 20). Погребение 15 безынвентарное. На *костяке 16* зачищены: в области шеи - бусы (№ 88) и бронзовое колечко (№ 89) (табл. 128, 9), около левой плечевой кости - лежавшая головкой вниз железная фибула (№ 90) (табл. 128, 10), в области груди - бронзовая цепь (№ 91) и фрагменты железной цепи (№ 92) (табл. 128, 11, 13), бронзовые колокольчики (№ 93) (табл. 128, 12), на костях предплечий - по бронзовому браслету (№ 94) (табл. 128, 14). В *захоронении 17* найдены: в области шеи - бусы (№ 95) (табл. 128, 1), в верхней части грудной клетки - лежавшие головками вниз две железные фибулы (№№ 96, 97) (табл. 128, 2, 3), соединенные двумя бронзовыми цепочками (№ 98) (табл. 128, 4), в нижней части грудной клетки - бронзовые колокольчики (№ 99) и крупные бусы (№ 100) (табл. 128, 5), на костях предплечий - по серебряному браслету (№ 101) (табл. 128, 7,8), на тазовых костях - серебряная орлиноголовая пряжка (№ 102) (табл. 128, 6). Из грунта, заполнявшего камеру, извлекли бронзовые поясную бляшку (№ 103) и подвеску (№ 104).

1. Пара серебряных серег с кольцом из круглой в сечении проволоки с концами в виде крючков с подвеской из спаянных трех зернинок и одного шарика. Размеры: 2,2x2,3 и 2,9x3,4 см (табл. 129, 1, 2).

2. Бусы и подвески: A) две подвески из раковин каури с обрезанной лицевой стороной. Высота 1,5 и 1,6 см (табл. 129, 3a). B) бусина сферическая из желтого глухого стекла. Диаметр 1,0 см (табл. 129, 3b). C) бусина цилиндрическая с рельефными пятнышками из стекла плохой сохранности. Фрагментирована. Длина 1,0 см (табл. 129, 3c).

3. Серебряная серьга с кольцом из круглой в сечении проволоки с концами в виде крючков с подвеской из спаянных трех зернинок и одного шарика. Размеры: 1,6x2,4 см (табл. 129, 4).

4. Бусы: A) тринадцать сферических бусин из темно-синего глухого стекла. Диаметр 0,5-0,7 см (табл. 129, 5a). B) шесть сферических бусин из зеленого глухого стекла. Диаметр 0,4-0,7 см (табл. 129, 5b). C) сферическая бусина из красного глухого стекла. Диаметр 0,6 см (табл. 129, 5c). D) сферическая бусина из желтого глухого стекла. Диаметр 0,8 см (табл. 129, 5d). E) две цилиндрические бусины из зеленого глухого стекла. Длина 0,5 см (табл. 129, 5e). F) цилиндрическая бусина из желтого глухого стекла. Длина 0,5 см (табл. 129, 5f). G) цилиндрическая бусина из белого глухого стекла. Длина 1,3 см (табл. 129,5g). H) цилиндрическая бусина из синего глухого стекла. Длина 1,8 см (табл. 129, 5h). I) цилиндрическая бусина из красного глухого стекла. Длина 1,5 см (табл. 129, 5i). J) эллипсоидная бусина из зеленого глухого стекла, украшенная тремя накладными глазками из красного,

белого и синего глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 129, 5j; 185, 3). K) цилиндрическая бусина из черного глухого стекла, украшенная рельефной поперечной нитью желтого глухого стекла. Фрагментирована. Длина 0,5 см (табл. 129, 5k).

5. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») с изображением листьев аканфа на овальном щитке. Язычок отлит с двумя небольшими выступами на тыльной стороне. На обороте щитка припаяны две стойки с отверстием для крепления на ремне. Длина 4,8 см (табл. 129, 6).

6. Пряжка железная с трапециевидной рамкой с закругленной передней стороной. Фрагментирована. Длина 3,7 см (табл. 129, 7).

7. Пряжка железная с прямоугольной тыльной частью и закругленной передней стороной из круглого в сечении стержня. Язычок отсутствует. Длина 3,2 см (табл. 129, 8).

8. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Длина 14,0 см (табл. 129, 9).

9. Пара бронзовых серег с кольцом из круглой в сечении проволоки, на один конец которого насажена литая сферическая бусина с четырьмя фигурными выступами. Кольца обеих серег фрагментированы, разломаны на мелкие части. Размеры колец: 4,2x4,3 и 4,2 x4,5 см; бусин - 1,5x2,0 и 1,4x1,8 см (табл. 130, 6, 7).

10. Ожерелье (табл. 185, 1), состоящее из чередующихся бусин и подвесок: A) восемнадцать подвесок из раковин каури с обрезанной лицевой стороной. Одна фрагментирована. Высота 1,4-1,8 см (табл. 132, 2a). B) сферические бусины - две из синего глухого, две - из зеленого глухого стекла. Диаметр 0,6 см (табл. 132, 2b). C) бусина цилиндрическая уплощенная из желтого глухого стекла. Длина 0,7 см (табл. 132, 2c). D) бусины цилиндрические - три одинарные и одна двойная из коричневого глухого стекла, украшенные тремя накладными пятнышками желтого глухого стекла. Длина 0,9-1,3 см (табл. 132, 2d). E) бусина цилиндрическая из зеленого глухого стекла, украшенная тремя накладными пятнышками желтого глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 132, 2e). F) бусина эллипсоидная из зеленого глухого стекла, украшенная тремя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 132, 2f, 185, 3). G) бусина эллипсоидная из зеленого глухого стекла с поперечными полосками из красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с тремя накладными глазками из зеленого, желтого и красного глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 132, 2g; 185, 6). H) бусина эллипсоидная из зеленого глухого стекла с поперечными полосками из красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с тремя накладными пятнышками из зеленого стекла с желтым завитком по центру. Длина 1,2 см (табл. 132, 2h; 185, 8) Л) бусина цилиндрическая из красного глухого стекла с фестончатым орнаментом из желтого глухого стекла. Фрагментирована. Длина 1,3 см (табл. 132, 2i). J) бусина цилиндрическая из красного глухого стекла с фестончатым орнаментом из белого и синего стекла. Длина 1,9 см (табл. 132, 2j; 183, 24). K) бусина сферическая из желтоватого халцедона. Диаметр 1,4 см (табл. 132, 2k). L) бусина цилиндрическая из коричневого глухого стекла, украшенная рельефной зигзаговидной нитью желтого глухого стекла. Длина 1,1 см (табл. 132, 21). M) семь двухчастных и одна трехчастная бусина из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,2-2,0 см (табл. 132, 2m).

11. Пара серебряных браслетов из круглого стержня с утолщенными гладкими концами. Размеры: 5,9x6,9 см (табл. 130, 3, 4; 200, 2, 3).

12. Пряжка серебряная орлиноголовая 4-го варианта. По декору, конструкции и способу крепления на ремне аналогична пряжкам из склепа 10, кат. №№ 29, 40, 42 (табл. 40). В некоторых цилиндрических гнездах вставки не сохранились. Пряжка ремонтировалась: перекладина (тыльная сторона кольца, на которой крепится язычок) заменена бронзовым стержнем с расплющенными концами, закрепленными заклепками на кольце (табл. 132, 1; 198, 2). Длина пряжки 19,7 см. Длина соединительной пластины 2,8 см (табл. 131) (Ajbabin, Chajredinova 1995, p. 191, N69).

13. Бронзовая игла из круглого в сечении стержня. Ушко фрагментировано. Длина 4,3 см (табл. 130, 2).

14. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») с изображением листьев аканфа на овальном щитке. Язычок отлит с двумя небольшими выступами на тыльной стороне. На обороте щитка припаяны две стойки с отверстием для крепления на ремне. Длина 5,0 см (табл. 130, 1).

15. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на лезвии и черенке. Фрагментирован, разломан на четыре части. Длина 17,0 см (табл. 130, 5).

16. Серьга серебряная с кольцом из круглой в сечении проволоки с подвеской из спаянных трех зернинок и одного шарика. Размеры:1,9x2,8 см (табл. 133, 1).

17. Ожерелье (табл. 133, 3), состоящее из бус и подвесок: A) две сферические бусины из синего глухого стекла. Диаметр 0,6 и 0,7 см (табл. 135, 2a). B) бусина сферическая из желтого глухого стекла. Диаметр 0,7 см (табл. 135, 2b). C) бусина цилиндрическая из желтого

глухого стекла. Длина 0,5 см (табл. 135, 2c). D) бусина цилиндрическая из зеленого глухого стекла. Длина 0,5 см (табл. 135, 2d), E) две цилиндрические бусины из синего глухого стекла. Длина 0,4 и 0,6 см (табл. 135, 2e). F) бусина полиэдрическая из темно-синего прозрачного стекла. Длина 0,7 см (табл. 135, 2f). G) бусина эллипсоидная из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 0,7 см (табл. 135, 2g). H) бусина сферическая из синего глухого стекла с пятнышками из красного глухого стекла. Диаметр 1,6 см (табл. 135, 2h; 183, 12). I) три сферические бусины из темно-зеленого прозрачного стекла с мелкими пятнышками красного и зеленого глухого стекла. Одна фрагментирована. Диаметр 1,4-1,6 см (табл. 135, 2i; 183, 2). G) сферическая бусина из светло-зеленого глухого стекла с пятнышком из черного глухого стекла. Диаметр 1,4 см (табл. 135, 2g). K) сферическая бусина из черного глухого стекла с пятнышком из красного глухого стекла. Фрагментирована. Диаметр 1,3 см (табл. 135, 2k). L) бусина сферическая с рельефными пятнышками из стекла плохой сохранности. Диаметр 1,1 см (табл. 135, 2l). M) две подвески из просверленных зубов животных. Одна фрагментирована. Длина 1,8 и 2,2 см (табл. 135, 2m). N) подвеска из раковины каури с круглым отверстием в верхней части. Длина 1,5 см (табл. 135, 2n).

18. Пряжка серебряная орлиноголовая 5-го варианта. По декору, конструкции и способу крепления на ремне аналогична пряжкам из склепа 10, кат. №№ 29, 40, 42 (табл. 40). В некоторых цилиндрических гнездах вставки не сохранились. Длина пряжки 20,3 см. Длина соединительной пластины 3,2 см (табл. 134; 135, 1; 199) (Ajbabin, Chajredinova 1995, p. 192, N70; Aibabine, Khairédinova 1997, p. 69-70, not. 44; Aibabin, Chajredinowa 1999, S. 136, Abb. 140).

19. Фрагмент железной пряжки из прямоугольного в сечении стержня. Длина 3,8 см (табл. 133, 2).

20. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на лезвии и черенке. Разломан на две части. Длина 10,2 см (табл. 133, 5).

21. Браслет бронзовый из овального в сечении стержня с сомкнутыми концами, один из которых заострен, второй - расплющен. Размеры: 5,7x6,2 см (табл. 133, 4).

22. Бусы: A) две сферические бусины из черного глухого стекла. Диаметр 0,5 и 0,6 см (табл. 136, 1b). B) цилиндрическая бусина из черного глухого стекла. Длина 0,3 см (табл. 136, 1a). C) бусина усеченно-коническая из красного глухого стекла, Фрагментирована. Длина 0,8 см (табл. 136, 1c). D) одиннадцать эллипсоидных уплощенных бусин из янтаря. Две фрагментированы. Длина 0,7-1,3 см (табл. 136, 1d).

23. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами. Диаметр 1,6 см (табл. 136, 2).

24. Колокольчик бронзовый конический с граненой петелькой для подвешивания и с железной битой внутри. Тулово украшено резными концентрическими линиями. Высота 2,6 см (табл. 136, 3).

25. Пара бронзовых серег с кольцом из круглой в сечении проволоки, на один конец которого насажена литая сферическая бусина с четырьмя фигурными выступами. Размеры: 4,7x5,2 и 4,3x5,2 см (табл. 136, 7, 8).

26. Бусы: A) бусина призматическая из синего глухого стекла. Фрагментирована. Длина 0,7 см (табл. 137, 10a). B) бусина эллипсоидная из зеленого глухого стекла с тремя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 137, 10b). C) две сферические мозаичные бусины из стекла плохой сохранности. Диаметр 1,0 см (табл. 137, 10d).

27. Три бронзовые цилиндрические пронизи из свернутой тонкой пластины. Длина 1,4, 2,2 и 2,5 см (табл. 137, 2-4).

28. Четыре бронзовые цилиндрические пронизи из спирально скрученной проволоки. Длина 1,2, 1,4 и 1,7 см (табл. 137, 5-8).

29. Детали бронзового медальона: круглая гладкая пластина (диаметр 2,0 см) и ободок из узкой пластины с сомкнутыми концами. Погнут. Размеры: 2,0x2,2 см (табл. 137, 11, 12).

30. Крест бронзовый, спаянный из двух литых прямоугольных в сечении стержней с расширяющимися концами. В месте их соединения напаяно полое усеченно-коническое гнездо. Петля для подвешивания сделана из свернутой пластины с рифленой поверхностью. Размеры: 2,8x4,2 см (табл. 137, 1).

31. Цепь бронзовая, образованная восьмерковидными звеньями из круглой в сечении проволоки. Крайние звенья - более крупные. Разломана на шесть частей. Длина 21,7 см (табл. 137, 14).

32. Девять бронзовых трубочек - пронизей, свернутых из тонкой пластины. Шесть из них разломаны на две части. Внутри некоторых сохранились обрывки крученого шнура. Длина трубочек 6,8-8,7 см, фрагмента шнура - 2,0 см (табл. 136, 4, 5, 6).

33. Пара серег с кольцом из золотой проволоки и одетой на один из его концов многогранной бусиной из тонкой золотой фольги, заполненной белой пастой и декорированной напаянными сканью треугольниками из зерни и цилиндрическими гнездами. В некоторых

гнездах сохранились укрепленные на пасте полусферические вставки из темно-красного стекла. Размеры: 4,8х5,3 и 4,9х5,2 см (табл. 138, 1) (Хайрединова 2000, с. 131, табл. 17, 3).

34. Бусы и подвески: A) бусина сферическая из синего глухого стекла. Диаметр 0,5 см (табл. 138, 2a). B) бусина в виде параллелепипеда из красного глухого стекла. Длина 1,5 см (табл. 138, 2b). C) четыре эллипсоидные бусины из зеленого глухого стекла. Длина 0,7-1,0 см (табл. 138, 2c). D) бусина полиэдрическая из синего глухого стекла. Длина 0,8 см (табл. 138, 2d). E) бусина усеченно-коническая из темно-синего глухого стекла, украшенная мелкими пятнышками белого и красного глухого стекла. Диаметр 1,7 см (табл. 138, 2e; 183, 14). F) бусина сферическая из белого глухого стекла, украшенная полосками и пятнышками из голубого глухого стекла. Диаметр 2,2 см (табл. 138, 2f; 183, 15). G) бусина сферическая из сердолика. Диаметр 1,1 см (табл. 138, 2g). H) двенадцать эллипсоидных уплощенных бусин из янтаря. Длина 0,8-1,2 см (табл. 138, 2h). I) обломок бусины из слегка обработанной янтарной гальки. Длина 2,2 см (табл. 138, 2i). J) подвеска из просверленного зуба животного. Длина 1,8 см (табл. 138, 2j). K) фрагмент подвески из клыка животного. Длина 2,3 см (табл. 138, 2k).

35. Гемма из агата в форме так называемого ложного перстня - каменной имитации золотого орнаментированного перстня. На овальном щитке в технике объемно-выемчатой резьбы изображены три птицы влево, расположенные одна над другой. Центральная птица представлена с опущенной вниз головой с коротким клювом, широко расставленными лапками и длинным горизонтальным хвостом, над которым видна шестилучевая звезда. Верхняя птица изображена схематично, нижняя - с поднятой головой с коротким клювом и широким коротким хвостом. Оперение на туловищах всех трех птиц передано отдельными вертикальными штрихами. По краю щитка - бордюр в виде «елочки». Размеры щитка 1,8х2,4 см; шинки - 2,1х2,8 см; диаметр отверстия 0,7 см (табл. 139, 6). По форме и характеру изображения описанная гемма близка группе сасанидских гемм V-VI вв. (Борисов, Луконин 1963, с. 151-154, NN 505-509, 513-515, 517-530). В данном случае гемма использована вторично - в качестве кулона в ожерелье (Хайрединова 2000, с. 106-107, 126, рис. 12, 6).

36. Фибула бронзовая антропоморфно-зооморфная днепровского круга варианта I-2, отлитая с треугольной головкой, широкой пластинчатой спинкой и овальной ножкой с выступом в виде головы животного на завершении. На боковых сторонах головки и ножки сделаны выступы в виде стилизованных изображений птичьих голов. Глаза птиц и животного обозначены резными кружочками с точкой в центре. Длина 9,3 см; ширина головки 4,0 см (табл. 139, 1) (Айбабин 1990, с. 192, рис. 13, 6).

37. Фибула бронзовая антропоморфно-зооморфная днепровского круга варианта II-1, отлитая с треугольной головкой с двумя боковыми выступами в виде стилизованных изображений птичьих голов, с узкой пластинчатой спинкой и грушевидной ножкой с дуговидными выступами у основания спинки. Длина 7,7 см; ширина головки 3,4 см (табл. 139, 2) (Айбабин 1990, с. 192, рис. 13, 7).

38. Пара серебряных браслетов из овального в сечении стержня с сомкнутыми утолщенными концами, украшенными на боковых сторонах поперечными параллельными насечками. Размеры: 5,5х7,2 и 5,7х7,0 см (табл. 139, 5).

39. Пряжка серебряная орлиноголовая 2-го варианта. По конструкции и способу крепления на ремне аналогична пряжкам из склепа 10, кат. №№ 29, 40, 42 (табл. 40). На кольце, на боковых сторонах язычка, по углам щитка и на головке орла напаяно одиннадцать цилиндрических гнезд. В некоторых из них сохранились укрепленные на пасте выпуклые вставки из темно-красного стекла. В центре щитка - след от несохранившегося прямоугольного гнезда. По контуру кольца и щитка нанесены S-видные завитки, а вокруг центрального гнезда и на прямоугольном выступе с головой орла - треугольные и ромбовидные выемки. Торец язычка отлит со стилизованной фигуркой зверя. Нижняя пластина щитка фрагментирована. Длина пряжки 16,7 см; длина соединительной пластины 2,0 см (табл. 140, 1).

40. Две бронзовые трапециевидные бляхи, вырезанные из пластины с круглым отверстием для подвешивания в верхней части. Украшены тремя вытисненными полусферическими выступами. Одна фрагментирована, к другой прикипел фрагмент железного ножа. Высота 4,4 и 4,5 см (табл. 140, 2, 3).

41. Фрагмент железного однолезвийного ножа с прямой спинкой. Длина 8,0 см (табл. 139, 3).

42. Перстень бронзовый из узкой пластины с раздвоенными спирально закрученными концами. Фрагментирован. Диаметр 2,7 см (табл. 139, 4) (Хайрединова 2000, с. 126, рис. 12, 11).

43. Фибула бронзовая пальчатая днепровского круга типа I, отлитая с полукруглой головкой с пятью выступами - пальцами, широкой спинкой и трапеце-

видной ножкой с выступом в виде головы животного на завершении. На боковых сторонах ножки - по два небольших полукруглых выступа. Головка и ножка украшены концентрическими кружками с точкой в центре. Железные пружина и игла рассыпались. Длина 10,1 см; ширина головки 5,2 см (табл. 142, 1; 195, 1) (Айбабин 1990, с.196, 238, рис. 17, 6; VI, 1).

44. Фибула бронзовая днепровского круга типа III, отлитая с полукруглой головкой с бордюром из птичьих голов, широкой спинкой и ромбической ножкой с выступом в виде головы животного на завершении. На боковых сторонах ножки - по три небольших полукруглых выступа. Головка и ножка украшены концентрическими кружками с точкой в центре. Железная пружина рассыпалась. Длина 11,6 см; ширина головки 5,4 см (табл. 142, 2; 195, 2) (Айбабин 1990, с. 238, рис. VI, 2).

45. Бронзовая пластинчатая пряжка с рамкой с прямоугольной тыльной стороной и закругленной передней частью и узким прогнутым язычком. Длина 3,1 см (табл. 143, 1).

46. Детали бронзового поясного набора, штампованные из тонкой пластины и заполненные изнутри пастой: A) бляшка круглая с вытисненным по центру полусферическим выступом. Фрагментирована. Диаметр 1,8 см (табл. 143, 5). B) четыре бляшки с прямыми боковыми и верхней сторонами с закругленной нижней частью с вытисненным стилизованным изображением личины. Фрагментированы. Высота 2,2-2,3 см (табл. 143, 4, 6-8). C) две бляхи в виде двух соединенных верхними краями бляшек предыдущего типа (кат. № 46B), украшенные вытисненными стилизованными изображениями двух личин. Фрагментированы. Высота 3,2 и 3,3 см (табл. 143, 2, 3). D) семь наконечников ремней с прямыми боковыми и верхней сторонами с закругленной нижней частью с вытисненным стилизованным изображением личины. Шесть фрагментировано. Высота 3,0 и 3,1 см (табл. 143, 9-15). E) пять скоб для крепления бляшек и наконечников на ремне. Высота 1,5-2,9 см (табл. 143, 17-21).

47. Бусы: A) сферическая бусина из красного глухого стекла. Диаметр 1,5 см (табл. 144, 5a). B) три полиэдрических бусины из темно-синего глухого стекла. Длина 1,4; 1,6 и 2,2 см (табл. 144, 5b). C) эллипсоидная бусина из зеленого глухого стекла с поперечными полосами красного глухого стекла вокруг канала отверстия. Длина 1,0 см (табл. 144, 5c; 183, 27). D) пять эллипсоидных бусин из зеленого глухого стекла, украшенных тремя накладными глазками из красного, белого и синего стекла. Длина 1,2-1,5 см (табл. 144, 5d; 185, 3). E) бусина эллипсоидная мозаичная с поперечными полосами желтого глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из трех кусочков синего стекла: двух - с белым четырехлистником, одного - с глазком из белого и красного стекла. Длина 1,3 см (табл. 144, 5e; 184, 4). F) бусина эллипсоидная мозаичная с поперечными полосами красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из трех кусочков стекла: двух - синих с глазком из белого и красного, одного - зеленого с четырьмя желтыми пятнышками. Длина 1,3 см (табл. 144, 5f; 184, 12). G) бусина эллипсоидная из красного глухого стекла с зелеными прожилками, украшенная четырьмя накладными кусочками зеленого стекла с желтыми пятнышками. Длина 1,4 см (табл. 144, 5g; 185, 4).

48. Четыре бронзовых конических колокольчика с граненой петелькой для подвешивания. Украшены резными концентрическими линиями. Внутри двух сохранились железные биты. Высота 2,4-2,7 см (табл. 145, 1-4).

49. Бронзовый конический колокольчик с петелькой для подвешивания, в которую вставлено бронзовое проволочное колечко. Тулово колокольчика украшено четырьмя резными линиями с точкой на завершении. Погнут. Высота 3,6 см (табл. 145, 5).

50. Бронзовый полусферический колокольчик, украшенный резными линиями. На его вершине сделано круглое отверстие, в которое вставлен стержень с петельками на концах. В нижнюю петельку продето проволочное колечко. Высота 4,6 см (табл. 145, 6).

51. Четыре бронзовые умбоновидные бляхи с пластинчатой петлей для подвешивания, прикрепленной при помощи заклепки. Фрагментированы, три разломаны на мелкие обломки. Диаметр 5,8-6,3 см (табл. 144, 1-4).

52. Бронзовая круглая бляха, вырезанная из тонкой пластины, с пластинчатой петлей для подвешивания, прикрепленной при помощи заклепки. Бляха украшена вытисненными полусферическими выступами и двумя рядами точек по контуру. Фрагментирована, разломана на мелкие части. Диаметр 7,2 см (табл. 145, 9).

53. Две бронзовые трапециевидные подвески, вырезанные из пластины, с круглым отверстием в верхней части. У одной из блях в отверстие вставлена проволочная петелька для подвешивания. Одна фрагментирована. Высота 3,3 и 4,0 см (табл. 145, 7, 10).

34. Подкоска из белого металла (свинец?) литая ажурная. Рассыпалась на мелкие фрагменты (табл. 145, 8).

35. Нож железный однолезвийный черешковый с остатками дерева на черенке. Фрагментирован, разломан на три части. Длина 8,7 см (табл. 143, 16).

56. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальным кольцом варианта II4-1 (типа «Сиракузы») с изображением листьев аканфа на овальном щитке. Язычок отлит с двумя небольшими выступами на тыльной стороне. На обороте щитка припаяны две стойки с отверстием для крепления на ремне. Длина 5,2 см (табл. 147, 11).

57. Пряжка железная с овальной пластинчатой рамкой. Фрагментирована. Длина 5,6 см (табл. 147, 10).

58. Бронзовое кольцо из круглой в сечении проволоки с утолщенным концом, украшенным резными поперечными насечками. Фрагментировано. Размеры: 1,7x1,9 см (табл. 147,9).

59. Фрагмент бронзовой прямоугольной в сечении проволоки. Длина 1,1 см (табл. 147, 8).

60. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на лезвии и черенке. Разломан на шесть частей. Длина 19,0 см (табл. 147, 7).

61. Фрагмент железного черешкового шила из прямоугольного в сечении стержня. Длина 6,3 см (табл. 147, 2).

62. Кресало железное из прямоугольной пластины (размеры: 3,7x9,7 см) и два кремня (размеры: 1,7x2,3 и 1,9x3,4 см). Кресало фрагментировано, разломано на три части (табл. 147, 1, 5, 6).

63. Два железных кованых гвоздя из прямоугольного в сечении стержня. У одного гвоздя - круглая шляпка,у второго - овальная. Длина4,0 и 6,3 см (табл. 147, 3, 4).

64. Детали бронзового поясного набора, штампованные из тонкой пластины: A) две пряжки с трапециевидной рамкой типа 1-5 со щитком с треугольной тыльной стороной и с узким пластинчатым язычком. Одна фрагментирована. Длина 2,7 см (табл. 148, 1, 2) (Айбабин 1990, с. 210, рис 31, 6). B) шесть двухщитковых бляшек с вытисненными четырьмя круглыми углублениями. На ремне бляшки крепились при помощи длинных особ. Пять бляшек фрагментировано. Высота 3,2-3,3 см (табл. 148, 6-9, 11, 12). C) три трехщитковые бляшки с вытисненным по центру треугольником с тремя круглыми углублениями по центру с дуговидными пластинчатыми скобами для крепления на ремне. Фрагментированы. Размеры: 2,8x3,0 см (табл. 148, 13, 22, 23). D) две бляшки с дисковидной верхней частью и нижней в форме щитка. Одна фрагментирована. Высота 2,9 см (табл. 148, 3,4). E) два наконечника ремней с прямыми верхней и боковыми сторонами с закругленной нижней частью с вытисненными двумя круглыми углублениями и поперечными линиями. Фрагментированы. Высота 4,0 см (табл. 148, 17, 19). F) скобы для крепления бляшек и наконечников на ремне из узкой пластины: три прямые (длина 2,7-3,5 см) (табл. 148, 5, 10, 18), три дуговидные (длина 2,0-2,2 см) и две фигурные (длина 2,1 и 2,3 см) (табл. 148, 16, 20).

65. Пара бронзовых браслетов из овального в сечении стержня с сомкнутыми утолщенными концами. Размеры: 4,7x5,9 см (табл. 148, 26, 27).

66. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Длина 12,1 см (табл. 148, 15).

67. Цепь железная из круглых проволочных звеньев. Сильно коррозирована. Размеры: 3,5x6,0 см (табл. 148, 25).

68. Фрагмент стенки сосуда из зеленоватого прозрачного стекла. Размеры: 1,5x2,2 см (табл. 149, 1).

69. Пара бронзовых серег из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами. Размеры: 1,6x1,8 и 2,0x2,2 см (табл. 150, 2, 3).

70. Бусы: A) девять сферических бусин из черного глухого стекла. Диаметр 0,4 см (табл. 149, 2a). B) бусина биконическая граненая из темно-синего полупрозрачного стекла. Длина 1,9 см (табл. 149, 2b). C) бусина цилиндрическая из темно-синего полупрозрачного стекла. Длина 1,4 см (табл. 149, 2c). D) три полиэдрические бусины из темно-синего глухого стекла. Длина 1,3, 1,4 и 1,5 см (табл. 149, 2d). E) бусина полиэдрическая из темно-синего глухого стекла с четырьмя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 149, 2e; 185, 2). F) бусина эллипсоидная из зеленого глухого стекла с тремя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 149, 2f; 185, 3). G) бусина эллипсоидная мозаичная с поперечными полосами желтого глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из четырех кусочков стекла: двух - синих с белым четырехлистником и двух - зеленых с желтым

четырехлистником. Длина 1,4 см (табл. 149, 2g; 184, 3). H) бусина эллипсоидная мозаичная с поперечной полосой красного глухого стекла и с ядром, спаянным из трех кусочков стекла: зеленого с желтым четырехлистником, синим с двумя глазками из белого и красного стекла и зеленым с темными полосками. Длина 1,2 см (табл. 149, 2h; 184, 14). I) бусина эллипсоидная мозаичная с поперечными полосами красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из четырех кусочков стекла: двух - синих с глазком из белого и красного стекла и двух - зеленых с желтым четырехлистником. Длина 1,3 см (табл. 149, 2i; 11). J) бусина эллипсоидная мозаичная с поперечными полосами красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из четырех кусочков стекла: двух - синих с глазком из белого и красного стекла и двух - зеленых с четырьмя желтыми пятнышками. Длина 1,3 см (табл. 149, 2j; 184, 13). K) двадцать пять эллипсоидных уплощенных бусин из янтаря. Длина 0,7-1,4 см (табл. 149, 2k). L) две бусины из слегка обработанной янтарной гальки с поперечным каналом отверстия. Размеры: 1,8x2,2 и 2,4x2,5 см (табл. 149, 2l, m). M) бусина из дважды поломанной янтарной бусины с поперечным каналом отверстия, нанесенным в третий раз. На боковой стороне бусины видны следы от предыдущих двух каналов отверстия. Размеры: 2,3x3,5 см (табл. 149, 2n). N) подвеска из просверленной суставной кости животного. Размеры: 1,8x2,1 см (табл. 149, 2o).

71. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Разломан на две части. Длина 17,2 см (табл. 150, 1).

72. Два фрагмента бронзового браслета из круглой в сечении проволоки. Длина 3,3 и 4,8 см (табл. 150, 4).

73. Пряжка бронзовая с овальным кольцом варианта II3-1 отлита с овальным щитком с выступом на завершении. На щитке выгравирован узор. На обратной стороне щитка припаяны две пластины с отверстием для крепления на ремне. Длина 3,2 см (табл. 150, 5).

74. Два бронзовых конических колокольчика с граненой петелькой для подвешивания, украшенных резными концентрическими линиями. Высота 2,4 и 2,5 см (табл. 150, 6, 7). Судя по расположению в погребении, колокольчики украшали обувь (табл. 150, 8).

75. Пряжка бронзовая овальная из ромбовидного в сечении стержня с утолщенной передней стороной и прямым язычком. Длина 4,0 см (табл. 151, 1).

76. Пряжка железная с В-образной рамкой с прямоугольной прорезью для ремня. Язычок отсутствует. Размеры: 2,5x3,9 см (табл. 151,2).

77. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Фрагмеитирован, разломан на две части. Длина 10,7 см (табл. 151, 4).

78. Браслет бронзовый из круглой в сечении проволоки. Погнут. Размеры: 4,7x6,5 см (табл. 151, 3).

79. Фрагмент стенки лепного темноглинянного сосуда. Размеры: 6,7x6,8 см (табл. 151, 5).

80. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с заостренными сомкнутыми концами. Размеры: 1,9x2,0 см (табл. 152, 1).

81. Серьга бронзовая из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами и с надетой узкой пластиной от рассыпавшейся подвески. Длина 3,1 см (табл. 152, 2).

82. Бусы: A) петелька для подвешивания из круглой в сечении проволоки. Диаметр 0,6 (табл. 152, 3a). B) одиннадцать эллипсоидных уплощенных бусин из янтаря. Длина 0,9-1,8 см (табл. 152, 3b). C) семь бусин из слегка подправленной янтарной гальки с поперечным каналом отверстия. Размеры: 0,9x1,4 - 2,0x2,2 см (табл. 152, 3c). D) мелкий фрагмент мозаичной бусины.

83. Пара железных широкопластинчатых прогнутых подвязных фибул. Головка одной из фибул украшена полусферическим выступом. Одна фрагментирована. Длина 6,3 и 7,0 см (табл. 153, 1, 2).

84. Пара бронзовых браслетов из круглого в сечении стержня с заходящими друг за друга концами, расплющенными штампом с орнаментом «елочка». Размеры: 5,2x5,7 и 5,5x5,5 см (табл. 153, 4, 5).

85. Пряжка железная с рамкой с вогнутыми боковыми сторонами. Язычок фрагмеитирован. Длина 3,8 см (табл. 153, 6).

86. Пряжка железная с овальной рамкой. Плохой сохранности, разломана на две части. Длина 3,7 см (табл. 153, 7).

87. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Фрагмеитирован, разломан на две части. Длина 7,4 см (табл. 153, 3).

88. Бусы: A) бусина полиэдрическая из темно-синего глухого стекла. Длина 1,9 см (табл. 155, 4). B) бусина граненая из светло-зеленого прозрачного стекла. Диаметр 3,3 см (табл. 155, 12). C) бусина полиэдрическая из синего глухого стекла с четырьмя углублениями от несохранившихся накладных глазков. Длина 1,1 см (табл. 155, 5). D) эллипсоидная бусина с двумя поперечными полосами красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из трех кусочков стекла: двух синих с белым четырехлистником и одного - зеленого с глазком из желтого и крас-

ного глухого стекла. Длина 1,3 см (табл. 155, 7; 184, 6). F) эллипсоидная бусина с двумя поперечными полосами желтого глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из трех кусочков стекла: двух синих с белым четырехлистником и одного - зеленого с глазком из желтого и красного глухого стекла. Длина 1,3 см (табл. 155, 9; 184, 5). F) эллипсоидная бусина с двумя поперечными полосами красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из трех кусочков стекла: двух зеленых с желтым четырехлистником и одного - синего с глазком из белого и красного глухого стекла. Длина 1,3 см (табл. 155, 8; 184, 9). G) эллипсоидная мозаичная бусина плохой сохранности. Длина 1,1 см (табл. 155, 6). H) цилиндрическая бусина из гагата. Длина 0,6 см (табл. 155, 13). I) двадцать пять эллипсоидных уплощенных бусин из янтаря. Длина 0,8-1,7 см (табл. 155, 1). J) двенадцать бусин из слегка обработанной янтарной гальки с поперечным каналом отверстия. Размеры: 1,3x1,5 - 2,1x2,3 см (табл. 155, 2). K) две бусины из слегка обработанной крупной янтарной гальки с поперечным каналом отверстия. Одна фрагментирована, разломана на две части. Размеры: 3,5x3,5 и 4,0x4,8 см (табл. 155, 10, 11). L) янтарная бусина, сделанная из сломанной бусины с повторно нанесенным каналом отверстия. Размеры: 2,1x3,1 см (табл. 155, 3). M) бусина сферическая керамическая из светло-коричневой глины. Диаметр 2,2 см (табл. 154, 8). N) подвеска из просверленной суставной кости животного. Диаметр 1,8 см (табл. 154, 9).

89. Колечко бронзовое из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами. Разломано на две части. Диаметр 1,3 см (табл. 154, 4).

90. Фибула железная широкопластинчатая прогнутая подвязная, Фрагментирована. Длина 5,5 см (табл. 154, 1).

91. Цепь бронзовая, образованная восьмерковидными звеньями из круглой в сечении проволоки. Разломана на шесть частей. Длина 29,6 см (табл. 154, 10).

92. Два фрагмента железной цепи, образованной круглыми звеньями. Длина 3,8 и 4,8 см (табл. 154, 5).

93. Два бронзовых конических колокольчика с граненой петелькой для подвешивания и с железной битой внутри. Тулово декорировано резными концентрическими линиями. Высота 2,7 и 2,9 см (табл. 154, 2, 3).

94. Пара бронзовых браслетов из овального в сечении стержня с сомкнутыми слегка утолщенными концами. Размеры: 6,5x7,2 и 6,5x7,4 см (табл. 154, 6, 7).

95. Бусы: A) бусина цилидричеекая из красного глухого стекла. Длина 1,4 см (табл. 156, 1a). B) бусина биконическая граненая из синего полупрозрачного стекла. Длина 1,7 см (табл. 156, 1b). C) бусина эллипсоидная мозаичная плохой сохранности. Фрагментирована. Диаметр 1,2 см (табл. 156, 1c). D) бусина полиэдрическая из синего глухого стекла, украшенная четырьмя накладными глазками из красного, белого и синего стекла. Длина 1,4 см (табл. 156, 1d; 185, 2). E) двадцать шесть эллипсоидных уплощенных бусин из янтаря. Длина 0,9-1,6 см (табл. 156, 1e).

96. Фибула железная широкопластинчатая прогнутая подвязная с небольшим сферическим декоративным выступом на головке. Приемник не сохранился. Длина 5,9 см (табл. 157, 1) (Хайрединова 2000, с. 127, рис. 13, 1).

97. Фибула железная широкопластинчатая прогнутая подвязная с коническим декоративным выступом на головке. Приемник фрагментирован, игла не сохранилась. Длина 7,1 см (табл. 157, 2) (Хайрединова 2000, с. 127, рис. 13, 2).

98. Две бронзовые цепи, образованные восьмерковидными звеньями из круглой в сечении проволоки. Крайние звенья цепей одевались на иглы железных фибул кат. №№ 97, 98, образуя нагрудное украшение. К нижней цепи прикреплено пять коротких цепочек из мелких восьмерковидных звеньев. Длина 25,0 и 47,5 см (табл. 157, 3, 4) (Хайрединова 2000, с. 127, рис. 13).

99. Два бронзовых конических колокольчика с граненой петелькой для подвешивания, украшенных резными концентрическими линиями. Высота 2,6 и 2,7 см (табл. 159, 6, 7).

100. Бусы: A) три бусины из слегка обработанной янтарной гальки с поперечным каналом отверстия. Размеры: 3,4x3,5, 3,4x3,8 и 4,1x4,8 см (табл. 159, 2-4). B) подвеска из сломанной янтарной бусины с повторно нанесенным каналом отверстия. Высота 3,5 см (табл. 159, 1) (Хайрединова 2000, с. 127, рис. 13, 4-6, 10).

101. Пара серебряных браслетов из круглого в сечении стержня с сомкнутыми утолщенными концами, украшенными поперечными параллельными резными линиями. Размеры: 5Дx6,2 и 5,2x6,4 см (табл. 159).

102. Пряжка серебряная орлиноголовая 2-го варианта. По конструкции и способу крепления на ремне аналогична пряжкам из склепа 10, кат. №№ 29, 40, 42 (табл. 40). На кольце, на боковых сторонах язычка, по углам щитка и на головке орла напаяно одиннадцать цилиндрических гнезд с укрепленными на пасте выпуклыми вставками из темно-красного стекла, а в центре щитка - овальное гнездо с плоской стеклянной вставкой. По контуру кольца и на щитке нанесены S-видные завитки, а на трапециевидном выступе с головой орда - косые линии. Торец язычка отлит со стилизованной

фигуркой зверя. Нижние укрепляющие щиток пластины не сохранились. Длина пряжки 17,2 см, длина соединительной пластины 2,2 см (табл. 158: 196, 2) (Ajbabin, Chajredinova 1995, p. 192, N72; Айбабин 1999, с. 151, рис. 60).

103. Поясная бронзовая геральдическая литая бляшка с круглым и дуговидным отверстием. На обороте припаяны три штырька для крепления на ремне. Размеры: 1,8x2,0 см (табл. 159, 9).

104. Подвеска бронзовая трапециевидная, вырезанная из тонкой пластины и украшенная по контуру двумя рядами полусферических выступов. Фрагментирована. Размеры: 2,2x3,0 см (табл. 159, 9).

Склеп 39 найден в 1983 году на северо-западном участке (табл. 160-164). Овальная в плане камера, ориентированная длинной осью с ЮВ на СЗ, выкопана в материковом песчанике и известняке (табл. 160). Размеры: длина 2,43 м, ширина 1,85 м, стенки прослежены на высоту 0,4-0,8 м. Дромос и вход не зачищались. Закладная плита стояла в северной стене камеры. В камере выявлены три слоя захоронений.

В слое 1 прослежены истлевшие остатки скелета ребенка 1, похороненного черепом на СЗ. Около фрагментов черепа лежали две окисленные бронзовые серьги (№ 1) (табл. 160, 1, 2), а в области таза - коррозированные обломки рассыпавшегося железного ножа.

Под 0,1-метровой прослойкой темной земли в слое 2 зачищены скелеты взрослого (2) и подростка (3), погребенных на спине головами на С с вытянутыми конечностями (табл. 161). Костяк 2 лежал на костяке 3. В *погребении 2* найдены: у черепа - сильно окисленные обломки рассыпавшихся бронзовых сережек, на тазовых костях - бронзовая пряжка (№ 2) (табл. 161, 2), на фалангах правой кисти - бронзовый перстень (№ 3) (табл. 161, 1). Около левого тазобедренного сустава *скелета 3* лежали: кольцо от железных удил (№ 4) (табл. 161, 5), обломок железного ножа (№ 5) (табл. 161, 3) и фрагмент бронзового перстня (№6) (табл. 161, 4).

Под 0,1-метровой прослойкой темной земли в слое 3 на полу камеры склепа зачищены три скелета взрослых (4-6), похороненных на спине головой на СЗ с вытянутыми конечностями (табл. 162). В *захоронении 4* обнаружены: около височных костей - пара бронзовых серег (№ 7) (табл. 162, 8, 9), в области шеи - бусы (№ 8) (табл. 162, 10), на тазовых костях - бронзовая пряжка (№ 9) (табл. 162, 11), на костях предплечий обеих рук - но бронзовому браслету (№ 10) (табл. 162, 12, 13)- На тазовых костях *скелета 5* зачищены: фрагменты железной пряжки (№ 11) (табл. 162, 5), бронзовая пряжка (№ 12) (табл. 162, 4), железные нож (№ 13) (табл. 162, 7) и кресало с кремнями (№№ 14, 15) (табл. 162, 6). Около височных костей скелета 6 лежали бронзовые серьги (№ 16, 17) (табл. 162, 1, 2), на шейных позвонках - бусы (№ 18) (табл. 162, 3).

1. Пара бронзовых серег из тонкого проволочного кольца с подвеской из спаянных трех зернинок и шарика. Фрагментированы. Длина 3,3 и 3,6 см (табл. 160, 1, 2).

2. Пряжка бронзовая шарнирная типа «Коринф» варианта 2 с литыми пластинчатой овальной рамкой и фигурным щитком с круглым выступом на завершении, украшенным пятью резными кружочками с точкой в центре. На щитке сделаны три отверстия: два круглых, одно - треугольное. Язычок отсутствует. Стержень, соединявший язычок, рамку и щиток, рассыпался. Длина 6,1 см (табл. 161, 2; 200, 5).

3. Перстень бронзовый из узкой пластины с ромбической жуковиной, украшенной насечками в виде «елочки». Фрагментирован. Диаметр 2,1 см (табл. 161, 1).

4. Железное кольцо от удил из круглого в сечении стержня. Диаметр 4,0 см (табл. 161, 5).

5. Фрагмент железного однолезвийного ножа с прямой спинкой. Длина 6,0 см (табл. 161, 3).

6. Фрагмент бронзового перстня из узкой пластины. Длина 1,3 см (табл. 161, 4).

7. Пара бронзовых серег с кольцом из круглой в сечении проволоки с подвеской из эллипсоидной бусины из синего прозрачного стекла, насаженной на бронзовый стержень. Кольца сережек украшены цилиндриками из пластины с рифленой поверхностью. Фрагментированы, разломаны на мелкие фрагменты. Подвеска одной серьги фрагментирована, второй - не сохранилась. Длина 5,3 см; диаметр колец 3,7 см (табл. 164, 20, 21).

8. Бусы: A) сферическая бусина из зеленого полупрозрачного стекла. Диаметр 0,6 см (табл. 164, 1). B) сферическая бусина из зеленого глухого стекла. Диаметр 0,6 см (табл. 164, 2). C) две сферические бусины из синего глухого стекла. Диаметр 0,6 и 1,2 см (табл. 164, 3, 7). D) сферическая бусина из синего полупрозрачного стекла. Диаметр 0,7 см (табл. 164, 4). E) цилиндрическая бусина из зеленого глухого стекла. Длина 0,7 см (табл. 164, 5). F) цилиндрическая бусина из синего глухого стекла. Длина 0,6 см (табл. 164, 6). G) сферическая бусина из светло-зеленого прозрачного стекла. Диаметр 1,4 см (табл. 164, 8). H) бусина в виде парал-

лелипипеда из зеленого полупрозрачного стекла. Длина 1,2 см (табл. 164, 9). I) бусина в виде параллелепипеда из красного глухого стекла. Длина 1,4 см (табл. 164, 10). J) бусина цилиндрическая уплощенная из синего глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 164, 15). K) полиэдрическая бусина из синего глухого стекла. Длина 1,5 см (табл. 164, 11). L) эллипсоидная уплощенная бусина со следами от четырех несохранившихся глазков. Длина 1,1 см (табл. 164, 13). M) пять сферических полихромных бусин плохой сохранности. Диаметр 1,2-1,6 см (табл. 164, 14, 16). N) цилиндрическая бусина из синего глухого стекла с восемью накладными выпуклыми глазками из белого глухого, голубого прозрачного и бирюзового глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 164, 12; 185, 11). O) цилиндрическая бусина, по форме декора аналогичная предыдущей, но плохой сохранности. Длина 1,2 см (табл. 164, 17). P) две сферические бусины из желтого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Диаметр 0,7 см (табл. 164, 18). Q) бусина из обработанной янтарной гальки с поперечным каналом отверстия. Размеры: 1,5x1,7 см (табл. 164, 19).

9. Пряжка бронзовая цельнолитая с овальной рамкой и щитком в виде трех объединенных кругов с тремя круглыми отверстиями и небольшим прямоугольным выступом на завершении. По краям щиток украшен мелкими насечками. Железный язычок рассыпался. Длина 5,2 см (табл. 164, 22; 200, 4).

10. Пара бронзовых браслетов из круглого в сечении стержня с рельефным валиком в центральной части с утолщенными овальными в сечении заходящими друг за друга концами, украшенными резными пересекающимися линиями. Размеры: 6,8x6,9 и 6,9x7,0 см (табл. 164, 23, 24; 200, 6, 7).

11. Язычок и фрагмент рамки железной пряжки. Длина 3,4 и 3,6 см (табл. 163, 6).

12. Пряжка бронзовая шарнирная типа «Коринф» варианта 2 с литыми пластинчатой овальной рамкой с углублением для язычка на передней стороне и фигурным щитком с круглым гладким выступом на завершении. На щитке сделаны три отверстия: два круглых, одно - треугольное. Язычок отлит с прямоугольной тыльной частью. Погнута. Длина 6,4 см (табл. 163, 3).

13. Железный однолезвийный черешковый нож с прямой спинкой. Фрагментирован, разломан на три части. Длина 2,5 и 12,0 см (табл. 163, 1).

14. Кресало железное из прямоугольной пластины. Фрагментировано, разломано на две части. Длина 8,2 см (табл. 163, 2).

15. Два кремня. Размеры: 2,0x3,0 и 3,5x3,6 см (табл. 163, 4, 5).

16. Бронзовая серьга с кольцом из круглой в сечении проволоки с надетыми двумя пластинчатыми цилиндриками и с фрагментом от рассыпавшейся подвески. Кольцо фрагментировано, разломано на две части. Диаметр 3,8 см (табл. 162, 1).

17. Фрагмент кольца бронзовой серьги из круглой в сечении проволоки. Погнут. Длина 3,2 см (табл. 162, 2).

18. Бусы: A) цилиндрическая бусина из зеленого глухого стекла. Длина 0,6 см (табл. 162, 3a). B) цилиндрическая бусина из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 0,7 см (табл. 162, 3b). C) цилиндрическая бусина из синего глухого стекла с восемью рельефными пятнышками из белого и голубого глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 162, 3c; 185, 12). D) цилиндрическая бусина из красного глухого стекла с восемью рельефными пятнышками из белого и голубого глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 162, 3d; 185, 9).

Склеп 40 найден в 1983 году на северо-восточном участке (табл. 124, 165-169). Известняковая закладная плита от входа в склеп 40 лежала на полу в юго-западной части камеры склепа 38 (табл. 124). Вероятно, при сооружении склепа 38 были уничтожены дромос, вход и часть камеры склепа 40. Неправильная в плане камера ориентирована длинной осью с ЮЗ на СВ (табл. 165). Юго-западную часть камеры занимала упавшая через потолок известняковая глыба. Длина сохранившейся части камеры 2,5 м, ширина 2,4 м, высота до современной поверхности потолка 2,6 м. В склепе выявлено два слоя с захоронениями. На высоте 0,3 метра от пола на слое упавшего с потолка суглинка зачищены относившиеся к слою 1 остатки скелетов взрослого (2) и ребенка (1) (табл. 165). От детского *скелета 1* сохранился только раздавленный череп, рядом с которым лежали две бронзовые монеты (№№ 1, 2) (табл. 165, I, 1, 2) и бусы (№ 3) (табл. 165, I, 3). Рядом обнаружены кости скелета *взрослого* 2, погребенного на спине головой на СВ с согнутыми в локтях руками и вытянутыми ногами. На костях ног лежала известняковая глыба. В погребении найдены: в области шеи - бусы (№ 4) (165, I, 10), в области живота - два бронзовых колокольчика (№№ 5, 6) (табл. 165, I, 4, 5), керамическое пряслице (№ 7) (табл. 165, I, 7), железные пряжки (№№ 8, 9) (табл. 165, I, 6) и нож (№ 10), на костях предплечий обеих рук - но бронзовому браслету (№№ 11, 12) (табл. 165, I, 8, 9). В засыпи слоя 1 найден фрагмент стенки темноглиняного сосуда с остатками золы на внутренней стороне.

После удаления засыпи и костей из первого слоя на полу камеры в слое 2 зачищены два скелета взрослых (3, 4), похороненных на спине с вытянутыми ногами (табл. 168). Скелет 3 ориентирован черепом на СВ, тогда как скелет 4 - черепом на ЮЗ. Кости рук скелетов слегка согнуты в локтевых суставах. В *захоронении 3* обнаружено: в области черепа - серебряная серьга (№ 13) (табл. 168, II, 1), в области шеи - подвески и бусы (№№ 14, 15) (табл. 168, II, 3), на тазовых костях - бронзовый колокольчик (№ 16) (табл. 168, II, 2), на левой локтевой кости - бронзовый браслет (№ 17) (табл. 168, II, 4). На локтевых костях скелета 4 зачищены бронзовые браслеты (№ 18) (табл. 168, II, 6, 7), на тазовых костях - железная пряжка (№ 19) (табл. 168, II, 9) и бронзовая поясная бляшка (№ 20) (табл. 168, II, 8), около левой берцовой кости - железные ножи (№№ 21, 22) (168, II, 5). На полу камеры вне костяков лежал фрагмент щитка серебряной пряжки (№ 23).

1. Монета бронзовая позднеримская, выпуск 383-392 гг. (Феодосии I), Константинополь, 1-я официна. Лицевая сторона: Бюст Феодосия в диадеме вправо, DNTHEODO-SIVSPPAVG. Оборотная сторона: Император с лабарумом и сферой в руках, попирающий варвара, VIRTVSE-XERCITI. В обрезе: CON[SA]; в поле слева хризма Р. Размеры 2,1-2,25 см, вес 4,79 г. (табл. 165, 1) (Carson, Kent 1972, № 2178). Определение - В.А. Сидоренко.

2. Монета бронзовая позднеримская, выпуск 383-392 гг. (Аркадий), Кизик, 1-я официна. Лицевая сторона: Бюст Аркадия в диадеме вправо, DNARCADIVSPPAVG. Оборотная сторона: Император с лабарумом и сферой в руках, попирающий варвара, VIRTVSE-XERCITI. В обрезе: SMKA. Размеры: 2,2-2,25 см, вес 6,34 г. (табл. 165, 2). (Carson, Kent 1972, № 2566). Определение - В.А. Сидоренко.

3. Бусы: A) четыре эллипсоидные бусины из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 0,6-0,7 см (табл. 165, 3a). B) бусина цилиндрическая из темно-синего глухого стекла с волнистой полосой красного глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 165, 3h; 183, 30). C) бусина реберчатая из желтого прозрачного стекла с поперечной полосой красного глухого стекла. Диаметр 2,0 см (табл. 165, 3g; 183, 31). D) бусина сферическая из коричневого глухого стекла, украшенная поперечными прямыми полосами из белого глухого стекла и зигзаговидными полосами из желтого глухого стекла. Диаметр 2,4 см (табл. 165, 3i; 183, 40). E) две эллипсоидные мозаичные бусины плохой сохранности. Одна фрагментирована. Длина 0,7 и 1,1 см (табл. 165, 3c, d). F) бусина из обработанной янтарной гальки. Размеры: 1,8x2,2 см (табл. 165, 3b). G) бусина сферическая из сердолика. Диаметр 1,2 см (табл. 165, 3e). H) бусина полиэдрическая из сердолика. Длина 1,3 см (табл. 165, 3f).

4. Бусы: A) бусина эллипсоидная с двумя поперечными полосами из красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из трех кусочков стекла: двух - зеленых с желтым четырехлистником и одного - синего с белым четырехлистником. Длина 1,3 см (табл. 167, 1; 184, 2). B) бусина эллипсоидная с двумя поперечными полосами из красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из четырех кусочков стекла: двух - зеленых с желтым четырехлистником и двух - синих с глазком из белого и красного стекла. Длина 1,3 см (табл. 167, 2; 184, 11). C) бусина эллипсоидная с поперечными полосами из красного и желтого глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из четырех кусочков стекла: двух - зеленых с желтым четырехлистником и двух - синих с глазком из белого и красного стекла. Длина 1,3 см (табл. 167, 3; 184, 10). D) бусина эллипсоидная с двумя поперечными полосами из красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из двух кусочков зеленого стекла: одного - с желтым четырехлистником и второго - с глазком из желтого и красного стекла. Длина 1,3 см (табл. 167, 4; 184, 7). E) бусина эллипсоидная с двумя поперечными полосами из красного глухого стекла и с ядром, спаянным из четырех кусочков зеленого стекла: двух - с желтым четырехлистником, двух - с глазком из желтого и красного стекла. Длина 1,3 см (табл. 167, 5; 184, 8). F) бусина эллипсоидная с поперечной полосой из красного глухого стекла вокруг канала отверстия и с ядром, спаянным из двух кусочков синего стекла с белым четырехлистником. Длина 1,2 см (табл. 167, 7; 184, 1). G) четыре эллипсоидные мозаичные бусины из стекла плохой сохранности. Две фрагментированы. Длина 1,2 и 1,4 см (табл. 167, 6, 8, 9). H) бусина трехчастная из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 1,6 см (табл. 167, 10). I) пятнадцать эллипсоидных уплощенных бусин из янтаря. Одна фрагментирована. Длина 1,0-1,6 см (табл. 167, 11). J) десять бусин из обработанной янтарной гальки с поперечным каналом отверстия. Две фрагментированы. Размеры: 1,5x1,6 - 3,6x3,7 см (табл. 167, 12-21).

5. Колокольчик бронзовый с гладким коническим туловом и граненой петелькой для подвешивания. Высота 2,1 см (табл. 166, 4).

6. Колокольчик бронзовый с коническим туловом, украшенным резными концентрическими линиями и

с граненой петелькой для подвешивания. Внутри сохранилась железная бита в виде проволочного колечка. Высота 2,8 см (табл. 166, 5).

7. Пряслице керамическое биконическое из темной глины с залощенной поверхностью. Диаметр 4,0 см (табл. 166, 6).

8. Пряжка железная с трапециевидной рамкой. Фрагментирована, разломана на три части. Длина 47 см (табл. 166, 7).

9. Фрагмент рамки железной пряжки из прямоугольного в сечении стержня. Длина 3,3 см (табл. 166, 8).

10. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Разломан на три части. Длина 14,5 см (табл. 166, 3).

11. Браслет бронзовый из круглого в сечении стержня с расплющенным концом. Фрагментирован. Диаметр 5,7 см (табл. 166, 2).

12. Фрагмент бронзового браслета из круглого в сечении стержня. Разломан на две части. Длина 6,0 см (табл. 166, 1).

13. Серьга серебряная с кольцом из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми концами и с подвеской из спаянных трех зернинок и шарика. Размеры: 2,0х2,5 см (табл. 168, 1).

14. Девять эллипсоидных уплощенных бусин из янтаря. Длина 0,9-1,1 см (табл. 168, 3а).

15. Подвески из просверленных зубов животных. Одна фрагментирована. Высота 2,2, 2,4 и 2,5 см (табл. 168, 3).

16. Колокольчик бронзовый с коническим туловом, украшенным резными концентрическими линиями, и с граненой петелькой для подвешивания. Фрагментирован. Высота 2,5 см (табл. 168, 2).

17. Браслет бронзовый из круглого в сечении стержня с заходящими друг за друга концами, расплющенными штампом с изображением личины. На одном конце изображение нечеткое. Разломан на три части. Размеры: 5,6х6,0 см (табл. 168, 4).

18. Пара бронзовых браслетов из круглого в сечении стержня с утолщенными концами, украшенными резными пересекающимися линиями. Один разломан на две, другой - на четыре части. Размеры: 5,9х6,5 и 6,0х6,5 см (табл. 169, 1, 2).

19. Пряжка железная с прямоугольной рамкой с закругленной передней стороной. Фрагментирована. Длина 2,7 см (табл. 169, 3).

20. Поясной наконечник ремня, отлитый из бронзы с прямыми верхней и боковыми сторонами с закругленной нижней частью с двумя круглыми отверстиями и фигурной прорезью. Высота 2,0 см (табл. 169, 4).

21. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой. Разломан на три части. Длина 14,4 см (табл. 169, 6).

22. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Фрагментирован, разломан на две части. Длина 8,8 см (табл. 169, 7).

23. Верхняя пластина серебряного щитка от пряжки. Фрагментирована, разломана на три части. Длина 4,0 см (табл. 169, 5).

Склеп 41 раскопан в 1983 году на северо-западном участке (табл. 170-172). Обнаружен на глубине 4,1 м в камере склепа 35 после того, как был снят пол камеры и 0,5-0,7-метровый слой плотной глины, образовавшийся после обвала свода (табл. 93). Примыкавший с северо-западной стороны вход в камеру закрывала большая известняковая плита, верхняя часть которой выступала в камеру склепа 35. Размеры входа: длина 0,4 м, ширина 0,8 м (табл. 170). Дно входа выше пола камеры на 0,55 м. Трапециевидная в плане камера с закругленными углами ориентирована длинной осью с ЮВ на СЗ. Ее размеры: длина 2,6 м, ширина 2,35-1,75 м. В камере выявлено два слоя с захоронениями. В слое 1 вдоль юго-западной стены лежал скелет взрослого 1, похороненного на спине головой на ЮВ с вытянутыми конечностями. На тазу *скелета 1* находились железные пряжка (№ 1) (табл. 170, I, 1), ножи (№№ 2-4) (табл. 170, I, 3), кресало с кремнем (№ 5) (табл. 170, 1, 2) и обломки предмета (№ 6), а также бронзовая заклепка (№ 7). У входа в камеру стоял целый лепной кувшинчик (№ 8) и лежали фрагменты второго (№ 9) (табл. 170, I, 4, 5).

Под 0,1-метровой прослойкой темной земли в слое 2 на поду камеры у северо-восточной стены найдены переворошенные кости из самого раннего захоронения (табл. 171, II). Судя по следам коричневого тлена, покойника погребли в прямоугольной деревянной колоде (табл. 171, IIа); Среди костей и у входа найдены: две золотые пронизки (№ 10) (табл. 171, II, 5), бронзовое зеркало (№ 11) (табл. 171, II,6), серебряная серьга (№ 12) (табл. 171, II, 7) и бусы (№ 13), а также лепные кубок (№ 14) и миска (№ 15) (табл. 171, II, 3, 4).

1. Пряжка железная с круглой рамкой. Длина 2,4 см (табл. 172, 7).

2. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на лезвии и черенке. Длина 17,8 см (табл. 172, 1).

3. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на черенке. Длина 13,0 см (табл. 172, 2).

4. Два фрагмента железных однолезвийных ножей с прямой спинкой. Длина 4,5 и 5,1 см (табл. 172, 3, 4).

5. Кресало железное из прямоугольной пластины с прикипевшим кремнем. Размеры кресала: 3,5x9,4 см; кремня - 2,5x5,0 см (табл. 172, 8).

6. Фрагмент железной пластины. Размеры: 3,5x4,1 см (табл. 172, 5).

7. Заклепка бронзовая с плоской круглой шляпкой. Размеры: 0,7x1,1 см (табл. 172, 6).

8. Кувшин лепной красноглиняный с обмазкой серого цвета с широким цилиндрическим горлом со слегка отогнутым невысоким венчиком, сферическим туловом и плоским выделенным дном. Петлевидная ручка прикреплена по центру горла и в верхней части тулова. Высота 7,0 см. Диаметр венчика 4,5 см, дна - 3,8 см (табл. 171, 2).

9. Кувшин лепной темноглиняный с широким цилиндрическим горлом, сферическим туловом и плоским дном. Петлевидная ручка прикреплена по центру горла и в верхней части тулова. Фрагментирован, склеен из мелких обломков. Высота 4,7 см. Диаметр венчика 3,5 см, дна - 3,0 см (табл. 171, 1).

10. Две золотые пронизки в виде спаренных трубочек, скрученных из тонкой рифленой пластинки. Длина 1,3 и 1,5 см (табл. 172, 9).

11. Зеркало бронзовое круглое литое с петелькой для подвешивания на обратной стороне. Украшено двумя рельефными концентрическими кругами, соединенными между собой радиальными линиями. Диаметр 6,3 см (табл. 172, 11).

12. Серьга серебряная с кольцом из круглой в сечении проволоки с полиэдрической бусиной на одном из концов. Размеры: 1,7x2,0 см (табл. 172, 10).

13. Бусы сферические - двенадцать одинарных, одна трехчастная и одна четырехчастная из желтоватого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Длина 0,4-2,1 см (табл. 172, 12).

14. Кубок лепной темноглиняный с лощеной поверхностью со слегка расширяющимся кверху горлом, сферическим туловом и плоским дном. Венчик фрагментирован. Высота 5,7 см. Диаметр венчика 3,5 см, дна - 2,0 см (табл. 171, 4).

15. Миска лепная красноглиняная с прямыми расширяющимися кверху стенками и выделенным плоским дном. Высота 5,6 см. Диаметр верхнего края 13,0 см, дна - 6,5 см (табл. 171, 3).

Склеп 42 раскопан в 1984 году на северо-западном участке на краю террасы под слоем чернозема на глубине 0,4-1,55 м (табл. 173-182) (Айбабин 1994/1995, с. 137-138, 164-172, рис. 19-28). В результате оползневых процессов дромос, вход и верхняя часть камеры разрушены. Сохранилась северо-восточная часть пола камеры (длина 2,2 м, ширина 1,74 м), прорезанного двумя глубокими трещинами (табл. 173). Длинной осью камера ориентирована с ЮВ на СЗ. Отдельные участки пола камеры просели на 0,35-0,5 м. На сохранившейся части пола выявлены частично разрушенные захоронения четверых взрослых, похороненных головами на СЗ. От скелетов сохранились раздавленные черепа, обломки ребер, плечевых и локтевых костей.

В *захоронении 1* найдены: на височных костях - две золотые серьги (№ 1) (табл. 173, 2), вокруг черепа - бисер и мелкие бусы (№ 2) (табл. 173, 1), на шейных позвонках - две низки бус (№ 3) с подвесками из бронзы (№ 4), из раковин каури (№ 5) и бронзовыми колокольчиками (№ 6) в нижнем ряду (табл. 173, 3), на верхних ребрах - два бронзовых перстня (№№ 7, 8), один из которых был надет на бронзовую пластину (№ 9) (табл. 173, 4), у плечевых костей - две двупластинчатые фибулы (№ 10) (табл. 173, 5, 6), одна из которых лежала вертикально головкой вниз в трещине (табл. 173, 6), на локтевых костях - бронзовый браслет (№ 11) (табл. 173, 8), в области таза - серебряная орлиноголовая пряжка (№ 12) (табл. 173, 7) и железные нож (№ 13) (табл. 173, 10) и пряжка (№ 14) (табл. 173, 9). В *погребении 2* обнаружены: у височных костей - две бронзовые серьги (№ 15) (табл. 173, 11), вокруг черепа и в области шеи - бусы (№ 16) и подвески из раковин каури (№ 17) и зубов животных (№ 18) (табл. 173, 12), на локтевых костях - по серебряному браслету (№ 19) (табл. 173, 14), в области пояса - железные пряжка (№ 20) (табл. 173, 15) и фрагмент другой пряжки (№ 21), рядом лежала нижней стороной вверх серебряная орлиноголовая пряжка (№ 22) (табл. 173, 13) и обломки железного ножа (№ 23) (табл. 173, 16). На локтевых костях *скелета 3* зачищены два бронзовых браслета (№ 24) (табл. 173, 19, 20). а на нижних позвонках - серебряная пряжка с прямоугольным щитком (№ 25) (табл. 173, 18). В *погребении 4* в области живота лежала бронзовая пряжка (№ 26) (табл. 173, 17).

1. Пара серег с кольцом из золотой проволоки и одетой на один из его концов многогранной бусиной из тонкой золотой фольги, заполненной белой пастой и декорированной напаянными сканью треугольниками из зерни и цилиндрическими гнездами с выпуклыми

вставками из красного стекла. На одной из серег отсутствует одна вставка. Размеры: 3,8х4,2 и 3,8х4,5 см (табл.174, 1, 2).

2. А) бисер цилиндрический и сферический из одноцветного стекла. Диаметр 0,3-0,5 см (табл. 174, 7). В) бусина сферическая из желтого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Диаметр 0,7 см (табл. 174, 8). С) бусина, состоящая из объединенных четырех сферических бусин из одноцветного стекла. Длина 1,4 (табл. 174, 10). D) подвеска фигурная из одноцветного стекла (?). Длина 1,1 см (табл. 174, 9).

3. Бусы: А) бусина сферическая из голубого глухого стекла. Диаметр 0,8 см (табл. 175, 1). В) бусина сферическая из одноцветного стекла. Диаметр 1,0 см (табл. 175, 2). С) три биконические бусины из темно-синего полупрозрачного стекла. Диаметр 0,8-1,0 см (табл. 175, 3). D) бусина в виде параллелепипеда из одноцветного глухого стекла. Длина 1,0 см (табл. 175, 4). Е) полиэдрическая бусина из темно-синего глухого стекла. Длина 1,2 см (табл. 175, 5). F) бусина с ребристой поверхностью из голубого египетского фаянса. Диаметр 2,0 см (табл. 175, 7). G) три полиэдрические бусины из темно-синего глухого стекла с четырьмя накладными глазками из красного, белого и синего глухого стекла. Длина 1,0 и 1,3 см (табл. 175, 6). Н) сферическая бусина из полихромного стекла. Диаметр 1,4 см (табл. 175, 8). I) четыре эллипсоидные бусины из мозаичного стекла. Одна фрагментирована. Длина 1,2-1,5 см (табл. 175, 9-12). J) двенадцать эллипсоидных бусин из янтаря. Некоторые уплощены. Длина 0,7-1,4 см (табл. 175, 13). К) восемь бусин из обработанной янтарной гальки с поперечным каналом-отверстием. Размеры: 1,2х1,3 - 3,1х3,6 см (табл. 175, 14-21).

4. Фрагмент бронзовой линзовидной подвески с проволочной петелькой для подвешивания. Длина 0,8 см (табл. 174, 11).

5. Две подвески из раковин каури с обрезанной лицевой стороной. Высота 1,9 см (табл. 175, 22).

6. Три бронзовых литых колокольчика с коническим туловом, украшенным резными концентрическими линиями, и с граненой петелькой для подвешивания. Высота 2,3; 2,4 и 2,5 см (табл. 174, 3-5).

7. Перстень бронзовый литой с узким кольцом и овальной плоской жуковиной с имитацией греческой монограммы. Диаметр 2,3 см (табл. 174, 15).

8. Перстень бронзовый литой с узким кольцом и овальной вогнутой жуковиной. Диаметр 2,4 см (табл. 174, 16).

9. Прямоугольная бронзовая пластина с круглым отверстием для подвешивания в верхней части. Фрагментирована. Размеры: 1,9х2,1 см (табл. 174, 6).

10. Пара двупластинчатых серебряных фибул варианта IIB-I, по форме и конструкции аналогичных фибулам из склепа 10, кат. № 26 и из случайных находок, кат. № 1 (табл. 3). На бронзовых накладках у основания спинки вытиснены треугольники. На одной из фибул отсутствует фигурная накладка на боковой стороне головки и фрагментирована игла. Длина 18,8 и 19,9 см. Ширина головки 8,4 и 7,5 см (табл. 176, 177).

11. Браслет бронзовый из овального в сечении стержня с утолщенными сомкнутыми концами. Размеры: 6,5х7,1 см (табл. 174, 12).

12. Пряжка серебряная орлиноголовая 2-го варианта. По конструкции и способу крепления на ремне аналогична пряжкам из склепа 10, кат. №№ 29, 40, 42 и из склепа 38, кат. №№ 12, 18, 39, 102 (табл. 40). На кольце, на боковых сторонах язычка, по углам щитка и на головке орла напаяно одиннадцать цилиндрических гнезд с укрепленными на пасте выпуклыми вставками из темно-красного стекла. В центре щитка укреплено прямоугольное гнездо с плоской вставкой из зеленого стекла. По контуру кольца и щитка нанесены S-видные завитки, а вокруг центрального гнезда и на трапециевидном выступе с головой орла - треугольные и ромбовидные выемки. Торец язычка отлит со стилизованной фигуркой зверя. Длина пряжки 15,5 см. Длина соединительной пластины 1,8 см (табл. 178).

13. Нож железный однолезвийный черешковый с прямой спинкой и остатками дерева на лезвии и черенке. Разломан на две части. Длина 12,3 см (табл. 174, 13).

14. Пряжка железная с прямоугольной рамкой. Фрагментирована, разломана на две части. Длина 2,9 см (табл. 174, 14).

15. Две бронзовые серьги с кольцом из круглой в сечении проволоки с сомкнутыми заостренными концами и с надетой сферической полой подвеской. Подвески фрагментированы. Длина 2,8 и 3,0 ем (табл. 179, 1, 2).

16. Бусы: А) две сферические бусины из голубого глухого стекла. Диаметр 0,6 и 0,7 см (табл. 180, 1). В) бусина сферическая из красного глухого стекла. Диаметр 0,7 см (табл. 189, 2). С) бусина цилиндрическая из красного глухого стекла. Фрагментирована. Длина 1,3 см (табл. 180, 3). D) сферическая бусина из желтого прозрачного стекла с внутренней металлической прокладкой. Диаметр 0,5 см (табл. 180, 4). Е) бусина сферическая из темно-синего глухого стекла

с мелкими пятнышками из белого глухого стекла. Диаметр 1,3 см (табл. 180, 5). F) эллипсоидная мозаичная бусина из стекла плохой сохранности. Длина 1,2 см (табл. 180, 7). G) четыре сферических бусины из коралла. Диаметр 0,7-0,8 см (табл. 180, 6). H) тринадцать эллипсоидных уплощенных бусин из янтаря. Одна фрагментирована. Длина 0,7-1,7 см (табл. 180, 8). I) три бусины из обработанной янтарной гальки. Размеры: 1,4x1,7; 1,3x1,7 и 1,7x1,8 см (табл. 180, 9).

17. Подвеска из раковин каури с обрезанной лицевой стороной. Высота 1,7 см (табл. 180, 10).

18. Четыре подвески из просверленных зубов животных. Две фрагментированы. Высота 1,8-2,5 см (табл. 180, 11-14).

19. Пара серебряных браслетов из круглого в сечении стержня с сомкнутыми утолщенными концами, украшенными поперечными резными линиями. Размеры: 5,4x6,8 и 5,3x6,7 см (табл. 179, 3, 4).

20. Пряжка железная с овальной рамкой с остатками кожаного ремня на тыльной стороне. Длина 4,9 см (табл. 179, 5).

21. Фрагмент рамки железной пряжки из овального в сечении стержня. Длина 2,1 см (табл. 179, 6).

22. Пряжка серебряная орлиноголовая 1-го варианта. По конструкции и способу крепления на ремне аналогична пряжкам из склепа 10, кат. №№ 29, 40, 42 и из склепа 38, кат. №№ 12, 18, 39, 102 (табл. 40). В отличие от перечисленных пряжек, кольцо описываемой пряжки отлито не со стилизованными головами животных, а с небольшими круглыми выступами на внутренней стороне, что характерно для боспорских орлиноголовых пряжек. На кольце по углам щитка и на головке орла напаяно девять цилиндрических гнезд с укрепленными на пасте выпуклыми вставками из темно-красного камня (альмандины?). В центре щитка укреплено прямоугольное гнездо с плоской вставкой из зеленого стекла. По контуру кольца и щитка нанесены S-видные завитки, а вокруг центрального гнезда и на трапециевидном выступе с головой орла - треугольные и ромбовидные выемки. От язычка сохранилась только скоба. Длина пряжки 14,2 см, длина соединительной пластины 1,2 см (табл. 181; 196, 1).

23. Два фрагмента железного черешкового однолезвийного ножа с прямой спинкой и остатками дерева на лезвии и черенке. Длина 2,0 и 16,2 см (табл. 179, 7).

24. Пара бронзовых браслетов из овального в сечении стержня с утолщенными сомкнутыми концами, украшенными косыми пересекающимися насечками. Один разломан на две части, второй - на три части. Размеры: 5,6x6,6 и 6,2x6,7 см (табл. 182, 2, 3).

25. Пряжка серебряная с прямоугольным щитком варианта 6 с вытисненным изображением льва. По форме, конструкции и декору аналогична пряжкам из склепа 10, кат. № 47 и из случайных находок, кат. № 2 (табл. 5). Язычок не сохранился. Верхняя пластина щитка фрагментирована, одна из заклепок отсутствует. Длина 11,9 см. Ширина кольца 6,5 см. (табл. 182, 1).

26. Пряжка бронзовая цельнолитая с В-образным кольцом варианта II4-2 с рельефным выступом в месте перехода кольца в трапециевидный щиток. Щиток декорирован резными поперечными линиями. Язычок не сохранился. Длина 2,0 см (табл. 182, 4).

Summary

The Alan-Gothic cemetery near the village of Luchistoye (Fig. 1) which forms a united archaeological complex with the fortress of Funa is a unique historic monument. The archaeological materials obtained during the excavations of the necropolis existed in the 5th - 18th centuries enabled to study the history of the medieval population of the South-western Crimea during such a long period. The cemetery serves as a standard to work out the chronology not only for the antiquities of the Crimea but for Eastern Europe as well.

The cemetery is situated at the distance of 2 kilometers to the north-west from the village of Luchistoye, Alushta soviet (Fig. 1, I,1: II,1), near the south-western foot of the mountain of Southern Demerdje (the height is 1,239 meters above the sea level) (Fig. 1, II, 2; 3), which together with the mountain of Northern Demerdje (the height is 1,359.1 meters above the sea level) form an elongated in meridional direction massif Demerdje (translated from the Crimean Tatar language - "blacksmith").

During the period from 1982 to 2007, 295 burial constructions: 147 vaults, 133 underground graves and 15 shaft-and-chamber graves (Fig. 7; 8) were excavated in the north-western and eastern parts of the cemetery.

Many burial constructions were deformed as a result of continued geological activity - earthquakes and landslide processes. All the chambers of vaults are filled with crashed down arches.

The chronology of the published burial constructions is based on the analysis of things of the same type met in the closed complexes found in burials. Comparative periodization of each group of the same period from closed complexes was determined according to the location of a burial in each multi-layer vault on the floor of a chamber or on the surface of the layer. Absolute chronology of complex groups was ascertained according to dated imports and the latest coins in their equipment. According to the described methods one of the authors assigned the complexes dating to the second half of the 3rd - 9th centuries discovered in the necropolises of the Crimea to groups limited by the period of half a century (Aibabin 1990, p. 59-72; Aibabin 1993; Aibabin 1999). The equipment characteristic for groups 4-11 was found in Luchistoye.

Complexes of the fourth group from the South-western Crimea can be dated back to 379-495 by coins from Inkerman, from vault 31, and by coins of 395-408 from Chersonesos, from vault 5/1982 and by analogies from Northern Europe, the Danube region, the Mediterranean and the Northern Caucasus dated back by the first half of the 5th century (Aibabin 1999, p. 261-265).

Complexes of the fifth group from the South-Western Crimea can be dated back to the second half of the 5th century (Aibabin 1999, p. 268) in accordance with the location of burials in vaults from Luchistoye and dated analogies from Baltic, Danubian regions, the Mediterranean, Northern Caucasus.

In Luchistoye, in vault 100, the layer with burial of the sixth and seventh groups covered burials with finds of the fourth and fifth groups. Similar situation

was registered in other necropolises of the South-western Crimea. In Cherson, in vault 62/1909, at first they buried on shelves. The latest burials in the vault were performed on the floor. The burial of the sixth group was on the shelves (Fig. 15, 1) but the burial of the seventh group with a buckle with a rectangular plate of variant 5-1 - on the floor (Fig, 15, 4) (Aibabin 1990, p. 36). In Karshi-Bair, in vault 2, a woman with a buckle with a rectangular plate of variant 5-2 was buried together with a man with three-part buckles dating to the first half of the 6th century (Fig. 15, 2, 3) (Ushakov, Filippenko 2001, p. 216, Fig. 1). In Luchistoye, in vaults 42, 74 and 207 large luckless with a rectangular plate of variant 6 were found in the same layer with eagle-headed buckles of variant 1. In Suuk-Su, in vault 56, along with eagle-headed buckles of variant 1 details of heraldic belt-set of type II and copper coins of Justinian 527-563 were discovered (Repnikov 1906, p. 16; Ambroz 1988, p. 9-10; Ambroz 1971, p. 112, 114, Table II, 6). Taking into account all said above, complexes of the seventh group should be attributed to the second half of the 6th century (Aibabin, 1999, p. 280).

Burials of the eighth group in Luchistoye with eagle-headed buckles of variant 2 and 3 covered burials with buckles of variant 1. In burial 100, a buckle of variant 2 was on skeleton 1 in layer 1, but a buckle of variant 1 was in lower layer 2, in burial 7. In vault 102, a buckle of variant 2 was found in burial 4, in layer 2 which covered burial 9 with a buckle of variant 1 was discovered (Khairedinova 2000, p. 117, Fig. 3). In vault 122A, on the floor, burial 23 with an eagle-headed buckle of variant 1 was moved into the corner; on the place which became vacant they buried two women with buckles with a rectangular plate of variant 6 (skeletons 17 and 22), a woman with an eagle-headed buckle of variant 2 (skeleton 18) and a man with a heraldic belt set of type III (skeleton 20). The period of eagle-headed buckles of variant 2 being in use is dated by a coin of 602 found in grave 77 in Suuk-Su (the coin is a copper tetranummium with the pictures of Maurice and his wife Constantina on the anvil side and their son Theodosius on the reverse, minted in Cherson) (Aibabin, Khairedinova 2001, p. 520). Taking into consideration the argumentation published in this work the burials of the eighth group can be dated by the first half of the 7th century.

The burials with finds of the ninth group in vaults from Luchistoye were in the layers covering burials of the eighth group. In vault 10, in layer 2 there was an eagle-headed buckle of variant 5 (Fig. 17, 7) and in layer 4 on different but neighbouring skeletons there were eagle-headed buckles of variant 3 (Fig. 17, 22,24). In vault 38 eagle-headed buckles of variants 4 and 5 were cleaned on skeletons in layer 2 (Fig. 19, 4,6) and buckles of variant 2 - in layers 3 and 4 (Fig. 19, 17, 27). In vault 122A eagle-headed buckles of variants 3 and 4 were revealed on skeletons 12 and 15, in the layer covering burials 18 and 23 on the floor with eagle-headed buckles of variants 1 and 2. In vault 228 eagle-headed buckles of variant 5 were found in layers 2 and 3, in burials 4 and 6, and a buckle of variant 3 was on the floor, in layer 4, in burial 7. In vault 238, in layer 2, on skeleton 6 there was a large rhombic buckle (Fig. 13, 5); on skeleton 7 there was an eagle-headed buckle of variant 5 (Fig. 13, 12); on the floor, in layer 4, on skeleton 10 there was an eagle-headed buckle of variant 3 (Fig. 13, 27) (Aibabin, Khairedinova 2005, p.294, Fig. 6, 4; 9; 10). In vault 232 an eagle-headed buckle of variant 5 was found in layer 2, among bone decomposition of skeleton (Fig. 23, 7); two buckles of variant 2 were found on the floor in burials of layer 3 (Fig. 23, 8, 12). Finds of coins are significant for dating the eighth group. In Luchistoye, in vault 186, on skeleton 5 alongside with an eagle-headed buckle of variant 5 a solidus of Constant II issued in 647-648 (Fig. 22, 11) was found. On the slope of Eski-Kermen site, in vault 257 (Fig. 28), in burial 6 ail eagle-headed buckle of variant 5 was alongside with a pendant made of the half of a solidus of Heraclius of 629-641 (Fig. 29, 10, 17); on the cleaned skeleton 4 there was a bronze coin of Constantine Pogonatus of 668-685 (Fig. 29, 22). In the complexes of the ninth group there appeared Byzantine buckles of variants II-7-4 and II-8 found in Greece together with coins dating to the second half of the 7th century; and in the cemeteries of the South-Western Crimea, correspondingly - with the equipment of the last quarter of the 7th century - the first half of the 8th and the end of the 7th - the first half of the 8th century. In Luchistoye, in vault 122 A burial 8 with a buckle with a cross-shaped plate of variant II-7-4 and burial 9 with a pendant made of a perforated follis of Justinian II issued in 686 covered burial 12 with an eagle-headed buckle of variant 4. Obviously, things from complexes

of the ninth group are dated by the second half of the 7th century (Aibabin 1999, p. 280).

The pendant made out of worn out copper coin of Justinian 11 minted in 686 found in the cleaned layer in vault 122a with a bronze hinged buckle with an oval ring of variant 8 is significant to substantiate the chronology of complexes of the tenth group. As it was demonstrated above, in Luchistoye, complexes of the tenth group covered complexes of the ninth group with eagle-headed buckles of variant 5 dating to the second half of the 7th century; in vault 54 the layer with buckles characteristic for the tenth group of Corinth type of variant 9-1 and all-cast variant II/5 was covered by the layer with buckles of Corinth type of variant 9-2 and a buckle of variant II-1 typical for Saltovo culture dating to the second half of the 8th - 9th centuries. Hence, complexes of the tenth group should be dated by the first half of the 8th century.

The main distinguishing peculiarity of complexes of the eleventh group is a small bronze bell and earrings characteristic for Saltovo culture; S. A. Pletneova dated them by the second half of the 8th - the first half of the 9th centuries (Pletneova 1981, Fig. 37, 3, 19) and buckles of variants 1-7, I-8 and II-1. Let us remind you that in Luchistoye, in vault 54 a layer with things belonging to this group (Fig. 21, 2, 3) covered the layer with buckles of the tenth group (Fig. 21,5,8). Obviously, complexes of the eleventh group are dated by the second half of the 8th century.

We can judge about the relative chronology of complexes of the twelfth - fourteenth groups by the location and stratigraphy of burials with the equipment of these groups in vaults in Luchistoye.

In vault 6 lower layers with ceramics (Fig. 32, 19, 23) and a pendant-block (Table 18, 7) of the twelfth group were found under the layer with ten buried things typical for the thirteenth and fourteenth groups (Fig. 34, 23; Tables 11, 3, 5; 13, 8) and things indicative for the fourteenth group only and manufactured not later than in the 11th century (Fig. 34, 15, 16, 20, 25-29) and a coin dating to 1143-1180 (Aibabin 1993a, p. 126, 127, Fig. 13, 29).

In vault 14, in the initial burial cleaned in a special deeping in the floor of the chamber there were two bronze earrings dating to the second half of the 9th century (Fig. 32, 17; 33, 13; Tables 57, 8;) and the 8th - the first half of the 9th centuries (Fig. 32, 24; 33, 14; Tables 57, 9); and in a later burial there were earrings with a stamped picture of peacocks (Fig. 32, 13; 33, 9; Tables 58, 1, 2) and a red clay jug (Fig. 32, 18; 33, 12; Tables 58, 7; 186, 3).

In vault 29 in the upper layer there was a narrow leather belt characteristic for the thirteenth group, it has a trapeze-shaped bronze buckle plaques stamped from a thin bronze plate and the top dating to the end of the 9th - the first quarter of the 10th centuries (Fig. 33, 1, 2; 34, 1, 2); in the lower layer there were earrings with a picture of a peacock included into the twelfth group (Fig. 33, 5, 6; 34, 14).

As far as we can see, the burials of the twelfth group covered burials belonging to the thirteenth group which were under the burials of the fourteenth group. In determining the upper chronological confines of the burials of the twelfth group it is necessary to take into consideration the fact that there were no glass bracelets that came into fashion in the Crimea since the turn of the 9th - 10th centuries. It is obvious that the turn of the 9th - 10th centuries is the upper chronological confines of the burials of this group. Burials of the thirteenth group can be dated back to the 10th century by buckles and belt-sets; the burials of the fourteenth group can be dated back to 11th — 12th centuries by the things manufactured since the 11th century and a coin of 1143-1180.

The arguments given above enabled us to define the time of accomplishing burials in burial constructions published in this volume. Their summary dating is presented in Figure 35.

Let us remind you that dating of each of chronological groups is based not on individual finds but on reiterated occurrence of a series of similar things in the content of closed complexes and stratigraphy of burials in multi-layered vaults. Unconditionally, the chronology of early-medieval antiquities of the Crimea should be made more precise and corrected. However, it is possible basing on introducing new closed complexes into scientific circulation.

Список сокращений

АДСВ - Античная древность и средние века
ВВ - Византийский временник
ЗООИД - Записки Одесского общества истории и древностей
ЗРАО - Записки Российского археологического общества
ИАК - Известия Археологической комиссии
ИГАИМК - Известия Государственной Академии истории материальной культуры
ИТУАК - Известия Таврической ученой архивной комиссии
КСИА - Краткие сообщения Института археологии АН СССР
МАИЭТ - Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии
МИА - Материалы и исследования по археологии СССР
РА - Российская археология
СА - Советская археология
САИ - Свод археологических источников
ХСб. - Херсонесский сборник
DOP - Dumbarton Oaks Papers

Библиография

De Aedificiis: Procopius. De Aedificiis. Opera Omnia. Libri VI // Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum Teubneriana. Vol. IV. Lipsiae, MCMLXIV.

Авенариус 1896: Авенариус И. Полтавская губерния // ЗРАО.VIII вып. 1, 2. 1896.

Айбабин 1977: Айбабин А. И. Салтовские поясные наборы из Крыма // СА. 1977. № 1.

Айбабин 1978: Айбабин А.И. Раскопки могильника средневековой Фуны // Археологические открытия 1977 года. М., 1978. С. 287-288.

Айбабин 1979: Айбабин А.И. Погребения второй половины V - первой половины VI в. в Крыму // КСИА. М., 1979. Вып. 158. С. 22-34.

Айбабин 1982: Айбабин А.И. Погребения конца VII - первой половины VIII в. в Крыму // Древности эпохи великого переселения народов V-VIII веков. М., 1982. С. 165-192.

Айбабин 1982а: Айбабин А.И. О производстве поясных наборов в раннесредневековом Херсоне // СА. 1982. №3. С. 190-198.

Айбабин 1990: Айбабин А.И. Хронология могильников Крыма позднеримского и раннесредневекового времени // МАИЭТ. Симферополь, 1990. Вып. I. С. 3-86

Айбабин 1991: Айбабин А.И. Основные этапы истории городища Эски-Кермен // МАИЭТ. Симферополь 1991. Вып. II. С. 43-51, 236-242.

Айбабин 1993: Айбабин А.И. Могильники VIII - начала X в. // МАИЭТ. Симферополь, 1993. Вып. III. С. 121-136.

Айбабин 1994/1995: Айбабин А.И. Комплексы с большими двупластинчатыми фибулами из Лучистого // МАИЭТ. Симферополь, 1994/1995. Вып. IV С. 132-172.

Айбабин 1994/1995а: Айбабин А. И. Раскопки могильника близ села Дружное в 1984 году // МАИЭТ. Симферополь, 1994/1995а. Вып. IV.

Айбабин 1996: Айбабин А.И. Население Крыма в середине III - IV в. // МАИЭТ. Симферополь, 1996. Вып. V

Айбабин 1999: Айбабин А.И. Этническая история ранневизантийского Крыма. Симферополь, 1999.

Айбабин 2001: Айбабин А.И. Склеп эпохи «великого переселения народов» на могильнике близ села Лучистое в Крыму // Средневековые древности евразийских степей. Воронеж, 2001. С. 24-31.

Айбабин 2002: Айбабин А.И. Поясной набор с пуансонным орнаментом из Лучистого // МАИЭТ. 2002. IX. С. 37-52.

Айбабин 2003: Айбабин А.И. Степь и Юго-Западный Крым // Крым, Северо-Восточное Причерноморье и Закавказье в эпоху средневековья. Москва, 2003.

Айбабин 2007: Айбабин А.И. Проблемы хронологии византийской крепости на плато Эски-Кермен // МАИЭТ. 2007. XIII.

Айбабин, Хайрединова 1996: Айбабин А. И., Хайрединова Э. А. Новый комплекс с пальчатыми фибулами с некрополя у с. Лучистое // МАИЭТ. Симферополь, 1996. Вып. V. С. 85-93.

Айбабин, Хайрединова 1998: Айбабин А. И., Хайрединова Э. А. Ранние комплексы могильника у села Лучистое в Крыму // МАИЭТ. Симферополь, 1998. Вып. VI.

Айбабин, Хайрединова 2001: Айбабин А.И., Хайрединова Э. А. Новые ранние комплексы из могильника у села Лучистое в Крыму // МАИЭТ. Симферополь, 2001. Вып. VIII. С. 274-311.

Айбабин, Хайрединова 2001а: Айбабин А.И., Хайрединова Э. А. К вопросу о «новом» комплексе из могильника Лучистое // МАИЭТ. Симферополь, 2005. Вып. VIII. С. 518-524.

Айбабин, Хайрединова 2005: Айбабин А И., Хайрединова Э. А. Новые византийские пряжки из Юго-Западного Крыма // МАИЭТ. Симферополь, 2005. Вып. XI. С. 289-313.

Айбабина 1991: Айбабина Е. А. Двухапсидный храм близ крепости Фуна // Византийская Таврика. Киев, 1991. С. 194-205.

Айбабина 1993: Айбабина Е. А. Об этнической атрибуции могильника Узень-Баш // МАИЭТ. Симферополь, 1993. Вып. III.

Аксенов 1999: Аксенов В. С. Старосалтовский катакомбный могильник // Vita Antiqva. 2. Киев 1999. С. 137-159.

Амброз 1966: Амброз А.К. Фибулы юга Европейской части СССР II-IV вв. н.э. // САИ. М., 1966. Вып. Д1-30.

Амброз 1971: Амброз А.К. Проблемы раннесредневековой хронологии Восточной Европы. Часть I // СА. 1971. №2. С. 96-123.

Амброз 1988: Амброз А.К. Основы периодизации южнокрымских могильников типа Суук-Су // Древности славян и Руси. М., 1988. С. 5-12.

Амброз 1989: Амброз А.К. Хронология древностей Северного Кавказа. Москва, 1989.

Амброз 1993: Амброз А.К. К происхождению днепровских антропо-зооморфных фибул // РА. 1993. 4. С. 179-184.

Амброз 1994/1995: Амброз А.К. Юго-Западный Крым. Могильники IV-VII вв. // МАИЭТ. Симферополь, 1994/1995. Вып. IV.

Анохин 1977: Анохин В.А. Монетное дело Херсонеса. Киев, 1977.

Антонова 1971: Антонова И.А. Оборонительные сооружения Херсонесского порта в средневековую эпоху // АДСВ. Свердловск, 1971. Вып.7.

Армарчук, Малышев 1997: Армарчук Е.А., Малышев А.А. Средневековый могильник в Цемесской долине // Историко-археологический альманах. 3. Москва, 1997.

Артамонов 1969: Артамонов М.И. Етническата принадлежност и историческато значение на Пастырската култура // Археология. София, 1969. XI, 3.

Артамонова 1963: Артамонова О.А. Могильник Саркела - Белой Вежи // МИА. 1963. 109.

Баранов 1990: Баранов И. А. Таврика в эпоху раннего средневековья. Киев, 1990.

Баранов 1991: Баранов И.А. Застройка византийского посада на участке главных ворот Судакской крепости // Византийская Таврика. Киев, 1991.

Блаватский 1951: Блаватский В. Д. Харакс // МИА. 1951. №19.

Борисов, Луконин 1963: Борисов А.Я., Луконин В.Г. Сасанидские геммы. Л., 1963.

Веймарн, Амброз 1980: Веймарн Е. В., Амброз А. К. Большая пряжка из скалистинского могильника (склеп 288) // СА. 1980. № 3. С. 247-262.

Веймарн, Айбабин 1993: Веймарн Е. В., Айбабин А. И. Скалистинский могильник. К., 1993.

Винокур 1997: Винокур І. Слов'янскі ювеліри Подністров'я. Кам'янець-Подільський, 1997.

Вернер 1972: Вернер И. К происхождению и распространению аитов и склавенов // СА 1972.4.

Воронов 1975: Воронов Ю. Л. Тайна Цебельдинской долины. М., 1975.

Воронов, Бгажба 1987: Воронов Ю.Н., Бгажба О.Х. Крепость Цибилиум - один из узлов кавказского лимеса юстиниановской эпохи // ВВ. 1987. Т. 48.С. 116-132.

Воронов, Юшин 1973: Воронов Ю.Н.,Юшин В.А. Новые памятники Цебельдинской культуры в Абхазии // СА. 1973. №1.

Гавритухин 2005: Гавритухин И.О. Хронология эпохи становления Хазарского каганата // Хазары. Иерусалим - Москва 2005.

Гавритухин, Обломский 1996: Гавритухин И. О., Обломский А. М. Гапоновский клад и его культурно-исторический контекст. Москва, 1996.

Герцен и др. 2006: Герцен А. Г., Землякова А. Ю., Науменко В. Е., Смокотоина А. В. Стратиграфические исследования на юго-восточном склоне мыса Тешкли-Бурун // МАИЭТ. 2006. Вып. XII.

Дмитриев 1982: Дмитриев А.В. Раннесредневековые фибулы из Дюрсо // Древности эпохи Великого переселения народов V—VIII вв. Москва, 1982. С. 69-107.

Засецкая 1993: Засецкая И.П. Материалы боспорского некрополя второй половины IV - первой половины V в. н. э. // МАИЭТ. Симферополь, 1993. Вып.III.

Засецкая 1998: Засецкая И.П. Датировка и происхождение пальчатых фибул Боспорского некрополя раннесредневекового периода // МАИЭТ. 1998. VI.

Зубарь, Магомедов 1981: Зубар В. М., Магомедов Б. В. Нові дослідження середньовічних поховань Херсонеса // Археологія. КиЇв, 1981. Вип. 36.

Зубарь, Ивлев, Черпак 1990: Зубарь В.М., Ивлев СМ., Черпак В.Н.. Западный некрополь Херсонеса Таврического. Киев, 1990.

Каминский 1987: Каминский В.Н. Алано-болгарский могильник близ станицы Старокорсунской на Кубани // СА. 1987. №4.

Кеппен 1837: Кеппен П. И. О древностях Южного Берега и гор Таврических. Санкт-Петербург, 1837.

Ковалевская 1979: Ковалевская В.Б. Поясные наборы Евразии IV-IX вв. Пряжки // САИ. 1979. Вып. Е1-2.

Когонашвили, Махнева 1974: Когонашвили К. К., Махнева О. А. Средневековая Фуна // Феодальная Таврика. Киев, 1974. С. 111-123.

Корзухина 1996: Корзухина Г. Ф. Клады и случайные находки вещей круга «древностей антов» в Среднем Поднепровье. Каталог памятников // МАИЭТ. Симферополь, 1996. V. С. 352-435.

Кравченко, Корпусова 1975: Кравченко Н. М., Корпусова В. М. Деякі риси матеріальної культури пізньоримської Тіри // Археологія. КиЇв, 1975. Вип. 18.

Кропоткин 1958: Кропоткин В. В. Из истории средневекового Крыма // СА. 1958, XXVIII. С. 198-218.

Кропоткин 1965: Кропоткин В.В. Могильник Чуфут-Кале в Крыму // КСИА.1965.Вып. 100.

Круглов 1992: Круглов Е. В. Хазарские погребения в бассейне реки Иловли // СА. 1992. № 4.

Кузнецов 1963: Кузнецов В.А. Исследования Змейского катакомбного могильника // МИА. 1963. 114.

Кулаковский 1996: Кулаковский Ю.А. История Византии. Т. II. Санкт-Петербург, 1996.

Магомедов 1987: Магомедов Б.В. Черняховская культура Северо-Западного Причерноморья. Киев, 1987.

Майко 2004: Майко В.В. Средневековое городище на плато Тепсень в Юго-Восточном Крыму. Киев, 2004.

Майко 2007: Майко В.В. Средневековые некрополи Судакской долины. Киев 2007.

Макарова 1997: Макарова Т.И. Археологические раскопки в Керчи около церкви Иоанна Предтечи // МАИЭТ. 1997. Вып. VI. С. 344-393.

Масленников 1997: Масленников А.А. Семейные склепы сельского населения позднеантичного Боспора. Москва, 1997.

Никольская 1985: Никольская Т.Н. Новые данные к истории Серенка // КСИА. 1985. Вып. 187.

Орешников 1905: Орешников А. Херсоно-византийские монеты // Труды Московского Нумизматического Общества. Т. III. Москва, 1905.

Орлов 1979: Орлов Р. С. Из истории сельского населения Керченского полуострова в XIII-XIV вв. // Памятники древних культур Северного Причерноморья. Киев, 1979.

Плетнева 1981: Плетнева С.А. Салтово-маяцкая культура // Археология СССР. Степи Евразии в эпоху средневековья. Москва, 1981.

Плетнева 1981а: Плетнева С.А. Печенеги, торки, половцы // Археология СССР. Степи Евразии в эпоху средневековья. Москва, 1981а.

Плетнева 1989: Плетнева С.А. На славяно-хазарском пограничье. Дмитриевский археологический комплекс. Москва, 1989.

Плетнева 1996: Плетнева С.А. Саркел и «Шелковый путь». Воронеж, 1996.

Плетнева 2006: Плетнева С.А. Древнерусский город в кочевой степи. Симферополь, 2006.

Плетнева, Айбабин 1994/1995: Плетнева С. А., Айбабин А. И. Памяти Анатолия Константиновича Амброза // МАИЭТ. Симферополь, 1994/1995. Вып. IV. С. 1-22.

Приходнюк 1998: Приходнюк О.М. Пеньковская культура. Воронеж, 1998.

Приходнюк 2001: Приходнюк О.М. Степове населення України та східні слов'яни. Київ-Чернівці, 2001.

Приходнюк 2005: Приходнюк О. М. Пастирське городище. Київ-Чернівці, 2005.

Приходнюк и др. 1996: Приходнюк О. М., Падин В. А., Тихонов Н. Г. Трубчевский клад антского времени // Материалы I тыс. н.э. по археологии и истории Украины и Венгрии, Киев, 1996.

Равдина 1988: Равдина Т. В. Погребения X-XI вв. с монетами на территории Древней Руси. Москва 1988.

Радочин 2002: Радочин В. Ю. Новые антропологические материалы из могильника у с. Лучистое // МАИЭТ. Симферополь, 2002. Вып. IX. С. 119-134.

Романчук, Сазанов 1991: Романчук А. И., Сазанов А. В. Средневековый Херсон. Свердловск, 1991.

Репников 1906: Репников Н. И. Некоторые могильники области крымских готов // ИАК. 1906. Вып. 19. С. 1-80.

Репников 1907: Репников Н.И. Некоторые могильники области крымских готов // ЗООИД. Одесса 1907. XXVII.

Репников 1909: Репников Н. И. Разведки и раскопки на южном берегу Крыма и в Байдарской долине в 1907 году // ИАК. 1909. Вып. 30.

Репников 1932: Репников Н. И. Раскопки Эски-Керменского могильника в 1928 и 1929 гг. // ИГАИМК. Ленинград, 1932. Том XII.

Рудаков, Цибульникова 1982: Рудаков В.Е., Цибульникова В.А. К характерстике металлических изделий из раскопок Баклинского городища // Византия и ее провинции. Свердловск, 1982.

Рыбаков 1948: Рыбаков Б. А. Ремесло Древней Руси. Москва, 1948.

Рыбаков 1953: Рыбаков Б. А. Древние Русы // СА. 1953. XVII.

Рыжов, Седикова 1999: Рыжов С. Г., Седикова Л. В. Комплексы X века из раскопок квартала «Б» северного района Херсонеса // ХС6. Севастополь, 1999, Вып. X. С. 312-329.

Седикова 1993: Седикова Л. В. Столовая посуда первой половины IX в. из засыпи водохранилища в Херсонесе // МАИЭТ. 1993. Вып. III.

Седикова 1995а: Седикова Л.В. Керамический комплекс первой половины IX в. из раскопок водохранилища в Херсонесе // РА. 1995. № 1.

Седикова 19956: Седикова Л.В. Керамический комплекс второй половины IX в. из цитадели в Херсонесе // Проблемы археологии древнего и средневекового Крыма. Симферополь, 1995.

Седова 1981: Седова М. В. Ювелирные изделия древнего Новгорода (X-XV вв.). Москва, 1981.

Сергеева 1975: Сергеева З. М. Курганы у дер. Новинки (Витебская область) // КСИА АН СССР, 1975. Вып. 144.

Скубетов 1911: Скубетов М. И. Римский фамильный склеп II-IV века по Р. Х., открытый в Херсонесе в 1907 году // ИТУАК. 1911. Вып. 45.

Соколова 1983: Соколова И. В. Монеты и печати византийского Херсона, Л., 1983.

Талис 1982: Талис Д. Л. Керамический комплекс Баклинского городища как источник по этнической истории Горного Крыма в IV-IX вв. // Археологические исследования на юге Восточной Европы. Москва, 1982.

Талис 1990: Талис Д. Д. Клад из раскопок Баклинского городища // Проблемы археологии Евразии. Москва, 1990. С 84-88.

Хайрединова 1999: Хайрединова Э.А. Женский костюм с большими пряжками с христианской символикой из Юго-Западного Крыма // ХСб. Севастополь, 1999. Вып. X. С. 334-348.

Хайрединова 2000: Хайрединова Э.А. Женский костюм с южнокрымскими орлиноголовыми пряжками // МАИЭТ. Симферополь, 2000. Вып .VII. С. 91-133.

Хайрединова 2002: Хайрединова Э.А. Женский костюм варваров Юго-Западного Крыма в V - первой половине VI вв. // МАИЭТ. 2002. IX. С. 53-118.

Хайрединова 2003: Хайрединова Э. А. Обувные наборы V-VII вв. из Юго-Западного Крыма // МАИЭТ. Симферополь, 2003. Вып. X. С. 125-160.

Хайрединова 2007: Хайрединова Э. А. Раннесредневековые кресты из Юго-Западного Крыма // МАИЭТ. Симферополь, 2007. Вып. XIII. С. 151-182.

Хараламбиева 1984: Хараламбиева А. Дъговидни фибули от епохата на Великото преселение на народите // Археология. 1. София 1984. С. 45-52.

Ушаков, Филиппенко 2001: Ушаков СВ., Филиппенко А.А. Об аланах - христианах в Юго-Западном Крыму // Взаимоотношения религиозных конфессий в многонациональном регионе. Севастополь, 2001. С. 20-24, 216-219.

Флеров 1993: Флеров В.С. Погребальные обряды на севере Хазарского каганата. Волгоград, 1993.

Шаламон, Баркоци 1982: Шаламон А., Баркоци Л. Археологические данные периодизации позднеримской Паннонии (376-476 гг.) // Древности эпохи Великого переселения народов V-VIII вв. Москва 1982. С. 31-49.

Шрамко 1980: Шрамко Б. А. Ранньосередньовічне поселен--я в Більську // Археологія. Київ 1980. Вип. 35.

Щапова 1998: Щапова ЮЛ. Византийское стекло. Очерки истории. Москва 1998.

Юшко 1974: Юшко А. А. Курганы у с. Высокино на р. Ваузе // КСИА АН СССР. 1974. Вып. 139

Эрдели 1982: Эрдели И. Новый могильник V в. в Кестхей-Фенекпусте // Древности эпохи великого переселения народов V-VIII веков. Москва, 1982. С. 64-69.

Якобсон 1964: Якобсон А.Л. Средневековый Крым. Москва-Ленинград, 1964.

Якобсон 1979: Якобсон А.Л. Керамика и керамическое производство средневековой Таврики. Ленинград, 1979.

Aberg 1919: Aberg N. Ostpreußen in der Volkerwanderungszeit. Upsala-Leipzig, 1919.

Aibabin 1993: Aibabine Ai. La fabrication des garnitures de ceintures et des fibules à Chersonese, au Bosphore Cimmèrien et dans la Gothie de Crimée aux VI e - VIII e s. Outils et ateliers d'orfèvre des temps anciens. Saint-Germain-en-Laye. 1993. P. 163-170

Ajbabin 1994: Ajbabin A. I. I Goti in Crimea (secoli V-VII) // I Goti. Milano, 1994. P. 110-135.

Aibabin 2006: Aibabin A. I. Early khazar archaeological monuments in Crimea and to the North of the Black Sea // La Crimée entre Byzance et le Khaganat Khazar. Paris, 2006. P. 31-65.

Ajbabin, Chajredinova 1995: Ajbabin A. I., Chajredinova E. A. Necropoli di Lucistoe // Dal Mille al Mille. Tesori e popoli dal Mar Nero. Milano, 1995. P. 189-193.

Aibabine, Khairédinova 1997: Aibabine A., Khairédinova E. La nécropole de Loutchistoe // Archéologie de la Mer Noire. La Crimée à l'époque des grandes invasions, IVe - VIIIe siècle. Caen: Musée de Normandie, 1997. P. 67-78.

Aibabin, Chajredinowa 1999: Aibabin A., Chajredinowa E. Das Gräberfeld von Lutschistoe // Unbekannte Krim. Heidelberg, 1999. S. 134-148.

Avraméa 1997: Avraméa A. Le Péloponnèse du IVe au VIIIe siècle. Changements et Persistances. Paris, 1997.

Böhme 1974: Böhme H.W. Germanische Grabfunde des 4. bis 5. Jahrhunderts. München, 1974.

Bierbrauer 1975: Bierbrauer V. Die ostgotischen Grab- und Schatzfund in Italien // Biblioteca degli "Studi Medievali". Spolèto, 1975. VII.

Bierbrauer 1994: Bierbrauer V. Archeologia degli Ostrogoti in Italia // I Goti. Milan, 1994. P. 170-212.

Bona, Nagy 2002: Bona L, Nagy M. Gepidishe Gräberfelder am Theissgebiet. I. Budapest, 2002.

Csallàny 1961: Csallàny D. Archäologische Denkmäler der Gepiden im Mitteldonaubecken (454-568 n. Z.) // Archeologica Hungaricae. Budapest, 1961. XXXVIII.

Carson, Kent 1972: Carson R.A.G., Kent J. P. C. Late Roman Bronze Coinage. Part II. Bronze Roman Imperial Coinage of the Later Empire A.D. 346-498. London, 1972.

Chajredinowa 1999: Chajredinowa E. Die Tracht der Krimgoten im 6. und 7. Jahrhundert // Unbekannte Krim. Heidelberg, 1999. S. 84-93.

Cseh 2005: Cseh J., Istvánovits E., Lovász E., Mesterházy K., Nagy M., Nepper M., Simonyi E. Gepidishe Gräberfelder am Theissgebiet. II. Budapest, 2005.

Daim 2003: Daim E Avar and avar archaeology an introduction // Regna and Gentes. Vol. 13. Brill, Leiden-Boston, 2003.

Davidson 1952: Davidson G.R. The minor objects // Corinth XII. Princeton. 1952.

Diaconu 1971: Diaconu G. Über die Fibeln mit umgeschlagenem Fuss in Dacien // Dacia. Bucarest, 1971. Tom XV.

Fettich 1972: Fettich N. Vestiges archéologiques slaves des grandes migrations, dans le bassin des Carpathes. Relations koutourgoures // Mitteilungen des Àrchalogischen Instituts der Ungarischen der Wissenschaften. 1. Budapest, 1972.

Foy 1995: Foy D. Le verre de la fin du IVe au VIIIe siècle en France méditerranéenne, premier essai de typo-chrono-

logie. // La verre de l'antiquité tardive et du haut moyen age, Guiry-en-Vexin 1995. P. 187-242.

Garam 2001: Garam È. Funde byzantinischer Herkunft in der Awarenzeit vom Ende des 6.bs zum End des 7. Jahrhunderts // Monumenta Avarorum Archaeologica. 5. Budapest, 2001.

Gersen, Maczynska 2000: Gersen A., Maczynska M. Ein fruhvolkerwanderungszeitliches Kammergrab aus dem Graberfeld Almalyk-dere bei Mangup auf der Krim // Die spatromische Kaiserzeit und die fruhe Volkerwanderungszeit in Mittel- und Osteuropa. Lodz 2000. S. 522-544.

Giesler 1997: Giesler U. Volker am Hochrhein. Das Basler Land im fruhen Mittelalter // Die Alamannen. Stuttgart 1997. S. 209-218.

Götze 1907: Götze A. Gotische Schnallen. Berlin, 1907.

Grierson 1968: Grierson Ph. Catalog of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and the Whittemore Collection. Vol. I.Washington, 1968.

Hayes 1968: Hayes J.W. A seventh-century Pottery group // DOP. Washington, 1968. Vol. 22.

Hayes 1972: Hayes J.W. Late Roman pottery. London, 1972.

Hayes 1992: Hayes J.W. Excavations at Saraçhane in Istanbul. Vol. 2. The Pottery. Princeton, 1992.

Khaïrédinova 2007: Khaïrédinova E. Le costume des barbares aux cinfins septentrionaux de Byzance (VI-VII siècles) // Kiev - Cherson - Constantinople. Kiev, Simferopol, Paris, 2007. P. 11-44.

Kazanski, Treister 2000: Kazanski M., Treister M. Quelques objets du Haut Moyen-Age provenant de la nécropole Loutchistoe (Crimée) // Les sites archéologiques en Crimée et au Caucase durant l'Antiquité tardive et le haut Moyen-Age. Colloquia Pontica, volume 5. Textes réunis et présentés par Michel Kazanski et Vanessa Soupault. Leiden, Boston, Koln, 2000.

Kiss 1994: Kiss A. Archeologia degli Ostrogoti in Pannonia (456-473) // I Goti. Milano 1994. P. 164-169.

Kiss 1996: Kiss A. Das frühawarenzeitlich gepidische Gräberfeld von Kölked-Feketekapu A // Monographien zur Frühgeschichte und Mittelalterarchäologie 2 (Studien zur Archäologie der Awaren 5). Innsbruck 1996.

КондиЋ, ПоповиЋ 1977: КондиЋ В., ПоповиЋ В. 1977. Царичн Град. Београд, 1977.

Kovacevic 1960: Kovacevic J. Varvarska kolonizacija juznoslovenskih oblasti. Novi Sad, 1960.

Kovrig 1963: Kovrig I. Das awarenzeitliche Gräberfeld von Alattyán // Archaeologia Hungarica. XL. Budapest 1963.

Kovrig 1963: Kovrig I. The Déványa cemeyry // Avar finds in the Hungarian National Museum. Vol. I. Budapest 1975.

Kühn 1965: Kuhn H. Die germanischen Bügelfibeln der Völkerwanderungszeit in der Rheinprovinz. Tom L Graz, 1965.

Lohe 1999: Lohe Karl von der. Das Gräberfeld von Skalistoje auf der Krim und die Ethnogenese der Krimgoten. Die Frühphase (Ende 4. bis Anfang 6. Jahrhundert) // Die Sîntana De Mureș-Černjachov-Kultur, Bonn 1999.

Maioli 1994: Maioli M. G. Ravenna e la Romagna in epoca gota // I Goti. Milano 1994, P. 232-251.

Martini, Steckner 1993: Martini W., Steckner C. Das Gymnasium von Samos // Samos. Band XVII. Bonn, 1993.

Nagy 1998: Nagy M. Awarenzeitliche Gräberfelder im Stadtgebiet von Budapest. Budapest, 1998.

Nallbani 2005: Nallbani E. Précisions sur un type de ceinture byzantine : la plaque-boucle du type Corinthe au haut moyen âge // Mélanges Jean-Pierre Sodini. Travaux et Mémoires 15. Paris 2005. P. 665-671.

Nepper 2002: Nepper M. I. Hajdú-Bihar Megye 10-11. Századi sirleletei. Budapest-Debrecen 2002.

Opait 1985: Opait A. Einige Betrachtungen zur spätrömischen Keramik mit rotem Überzug // Dacia. Bucarest, 1985. N.S. XXIX, 1-2.

Pallas 1981: Pallas D., Données nouvelles sur quelques boucles et fibules considérées comme avares et slaves sur Corinthe entre le Vie et le IXe s. // Byzantinobulgarica 1981.7.

Peacock 1984: Peacock D. P. S. The amphorae and chronology // Excavations at Carthage. Sheffield, 1984. Vol. I, P. 2.

Pekarskaja, Kidd 1994: Pekarskaja L.V., Kidd D. Der Silberschatz von Martynovka (Ukraine) aus dem 6. und 7. Jahrhundert // Monogrphien zur Frühgeschichte und Mittelalterarchäologie. Heraugegeben von E Daim. Innsbruck 1994.

Pilet 1995: Pilet Ch. Un centre de pouvoir: le domaine d'Airan, Calvados (IVe-IXe siècles) // La noblesse romaine et les chefs barbares du IIIe au VIIe siècle. Paris, 1995.

Poulou-Papadimitriou 2005: Podou-Papadimitriou N. Les plaques-boucles byzantines de l'île de Crète (fin IVe - IXe siècle) // Mélanges Jean-Pierre Sodini. Travaux et Mémoires 15. Paris 2005. P. 687-704.

Quast 1997: Quast D. Vom Einzelgrab zum Friendorf. Beginn der Reihengräbersitte im 5. Jahrhundert // Die Alamannen. Stuttgart 1997. S. 171-190.

Révész 2006: Révész L. Zur absoluten Datierung Frühungarischer Gräber // Daim F. - Lauermann E. (Hrsg.). Das frühungarische Reitergrab von Gnadendorf (Niederösterreich). Mainz 2006.

Riley 1979: Riley J. A. The coarse pottery from Berenice // Excavations at Sidi Khrebish Bengazi (Berenice). Tripoli, 1979. Vol. II.

Ripoll Lopez 1994: Ripoll Lopez G. Archeologia visigota in Hispania // I Goti. Milan, 1994. P. 301-325/

Ripoll López 1997: Ripoll López G. Symbolic life and signs of identity in visigothic times // Studies in Historical Archaeoethnology. 4. San Marino 1997.

Robinson 1959: Robinson H. S. Pottery of the Roman period // The Athenian Agora. Princeton, 1959. Vol. V.

Sage 1984: Sage W. Das Reihengräberfeld von Altenerding in Obberbayern. I. Germanische Denkmäler der Völkerwanderungszeit, Serie A. Band XIV. Berlin 1984.

Salin 1904: Salin B. Die altgermanische Thierornamentik. Stockholm 1904.

Salamon, Barkoczi 1971: Salamon A., Barkóczi L. Bestattungen von Csakvar aus dem ende 4 und dem Anfang des 5 Jahrhunderts // Alba Regia. XI-1970. Szekesfehervar, 1971.

Stadler 1988: Stadler R Ostgermanische Gräber // Germanen, Hunnen und Avaren. Schätze der Volkerwanderungszeit. Nürnberg, 1987.

Sternini 1995: Sternini M. Il vetro in Italia tra V e IX secoli // La verre de l'antiquité tardive et du haut moyen age. Guiry-en-Vexin 1995. P. 243-289.

Schulze-Dörrlamm 2002: Schulze-Dörrlamm M., Byzantiniche Gürtelschnallen und Gürtelbeschläge im Römicsch-Germanischen Zentralmuzeum. Teil 1. Mainz 2002.

Tartari 1984: Tartari F. Një varrezë e mesjetës së hershme ne Durrës // Iliria 1. Tirane 1984. P. 227-250.

Tejral 1987: Tejral J. Zur Chronologie und Deutung der südöstlichen Kulturelemente in der frühen Völkerwanderungszeit Mitteleuropas // Die Völkerwanderungszeit im Karpatenbecken. Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums. Nürnberg, 1987.

Tejral 1988: Tejral J. Zur Chronologie der frühen Völkerwanderungszeit im mittleren Donauraum // Archaeologia Austriaca. Wien, 1988. 72.

Tejral 1997: Tejral J. Neue Aspekte der frühvölkerwanderungszeitlichen Chronologie im Mitteldonauraum. Neue Beiträge zur Erforschung der Spätantike im mittleren Donauraum. Brno, 1997.

Teodor 1978: Teodor D.Gh. Teritoriul est-carpatic in veacurile V-XI e.n.Iași 1978.

Teodor 1992: Teodor D.G. Fibule „Digitate" din secolele VI-VII în spatiul Carpato-Dunăreano-Pontic. Arh. Moldovei. Iași,1992.XV.

The World... 2004: The World of the Byzantine museum. Athens 2004

Travlos, Frantz 1965: Travlos J., Frantz A. The Church of St. Dionysios the Areopagite and the Palace of the Archbishop of Athens in the 16th Century // Hesperia 1965. XXXIV, 3.

Uenze 1992: Uenze S. Die spätantiken Befestigungen von Sadovec. München 1992.

Vinski 1972-73: Vinski Z. O rovašenim fibulama Ostrogota i Tirinžana povodom rijetkog tirinškog nalaza u Saloni // Vjesnik archeološkog muzeja u Zagrebu. 3. VI-VII. Zagreb, 1972-73. P. 177-227.

Vinski 1974: Vinski Z. Kasnoantički starosjedioci u Salonitanskoj regiji prema arheološkoj ostavštini predslavenskog supstrata // Vjesnik za arheologiju I historiju dalmatinsku.LXIX/1967. Split, 1974.

Vinski 1978: Vinski Z. Archäologiche Spuren ostgotischer Anwesenheit im heutigen Bereich Jugoslawiens // Problemi seobe naroda u Karpatskoj kotlini. Novi Sad, 1978.

Werner 1950: Werner J. Slawische Bügelfibeln des VII. Jahrhunderts. Reinecke Festschrift. Mainz, 1950.

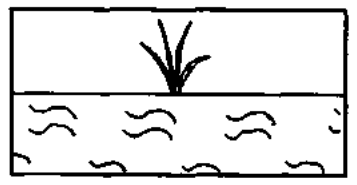
Werner 1957: Werner J. Byzantinische Gürtelschnalle aus Riva San Vitale // Sibrium. 1957. N3.

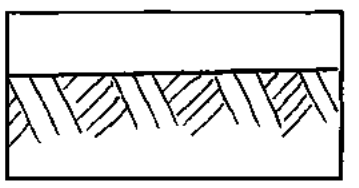
Werner 1961: Werner J. Katalog der Sammlung Diergardt. Bd. 1, Die Fibeln. Berlin, 1961.

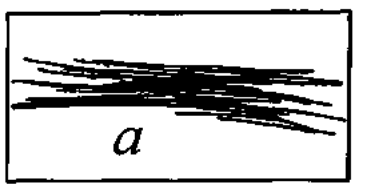
Wroth 1908: Wroth W. Catalogue of the Imperial Byzantine Coins in the British Museum. Vol. 1. London, 1908

ТАБЛИЦЫ

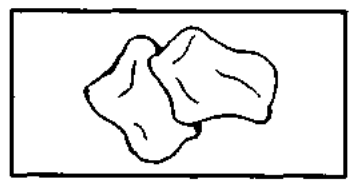
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

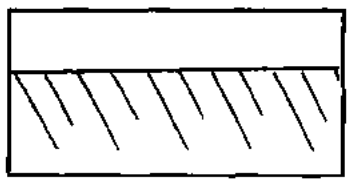

дерн


материковая глина



древесный тлен

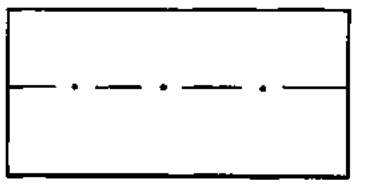

камни

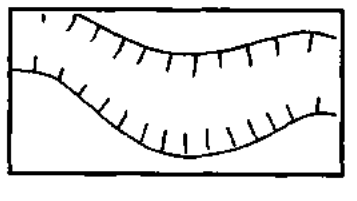

оползневой грунт

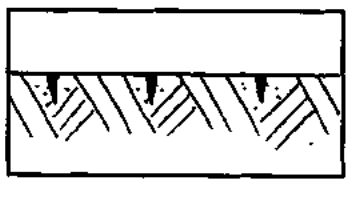
уголь

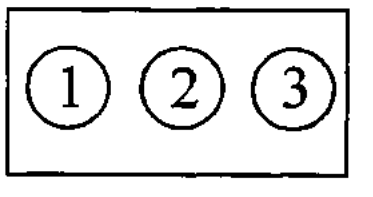
скала

темная натечная земля

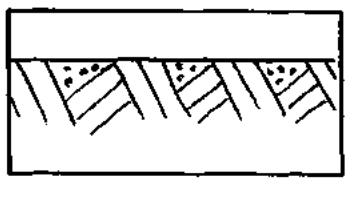

предполагаемые границы погребальных сооружений


трещины


песчаник

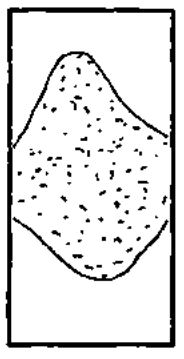


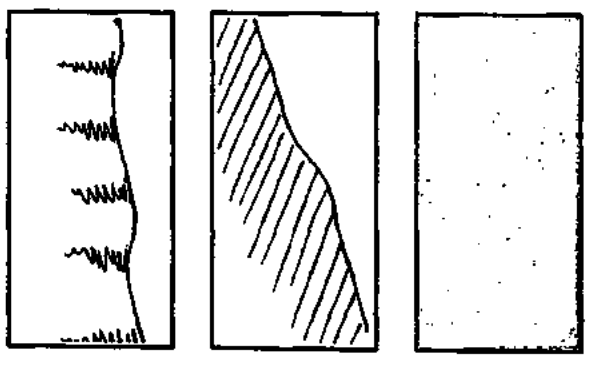
номера погребений


суглинок с камнем

коричневый суглинок

номера слоев с захоронениями


костный тлен


грунт, заполнение дромосов

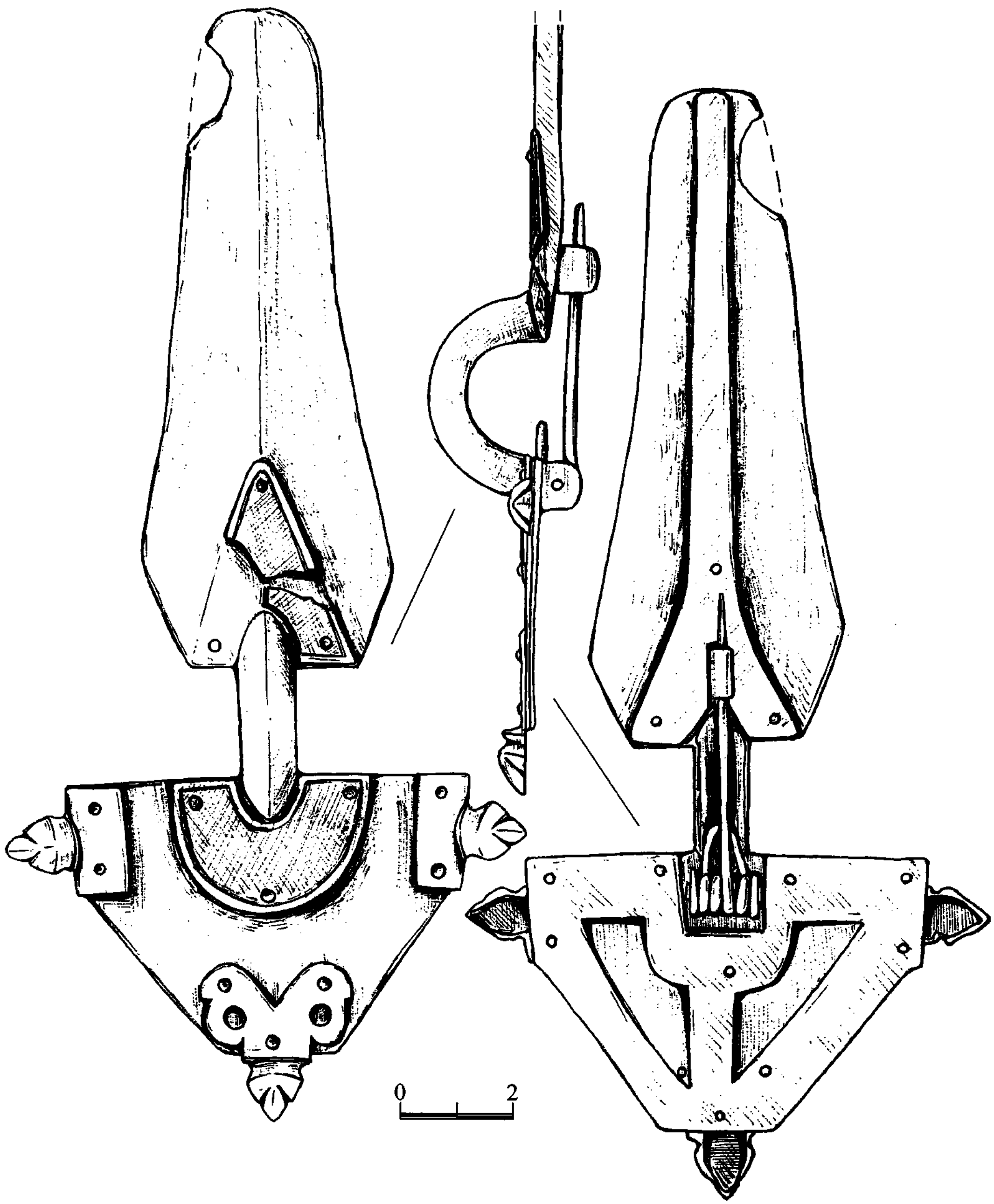


Таблица 1.
Двупластинчатая фибула. Случайная находка 1971 года

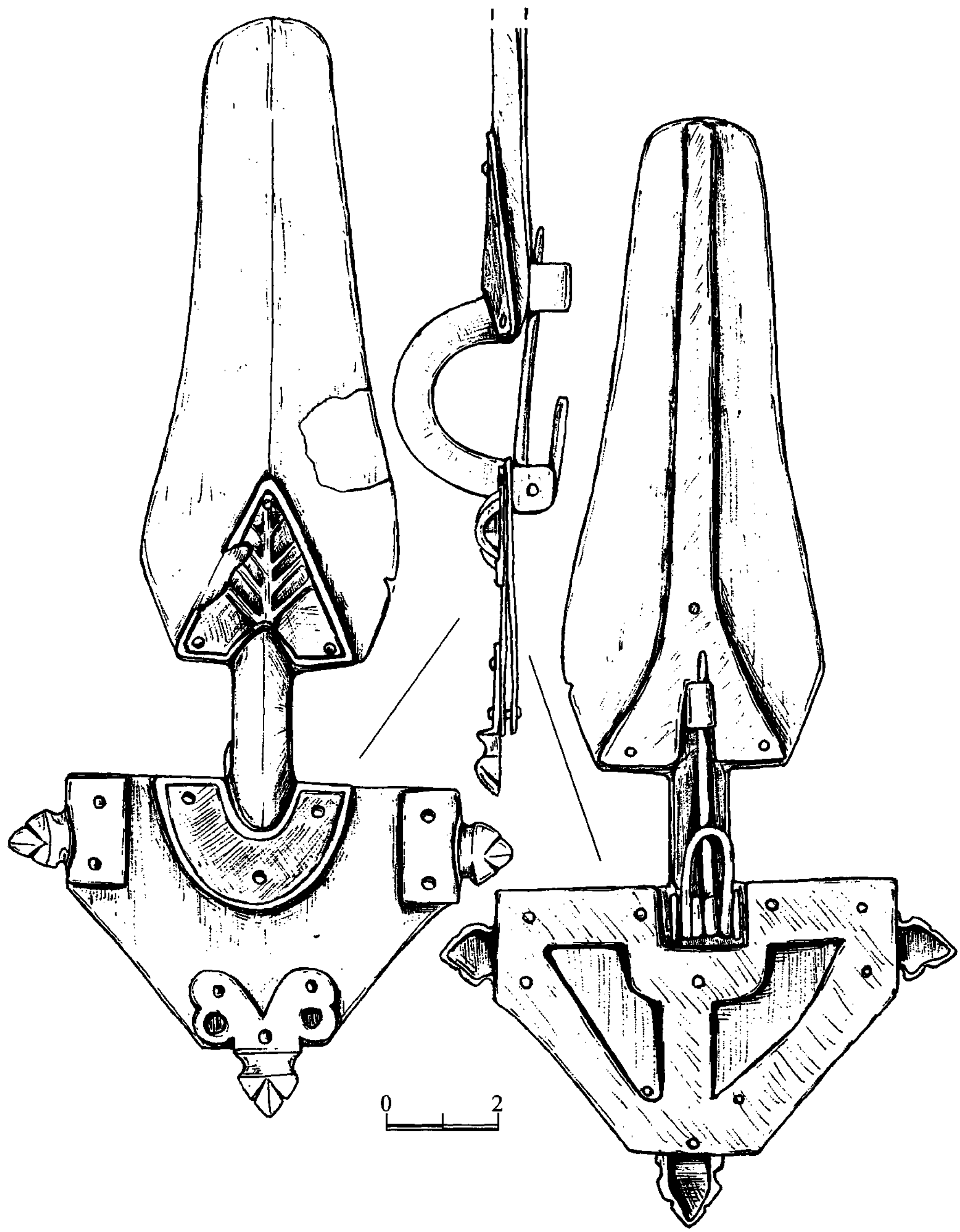


Таблица 2.

Двупластинчатая фибула. Случайная находка 1971 года

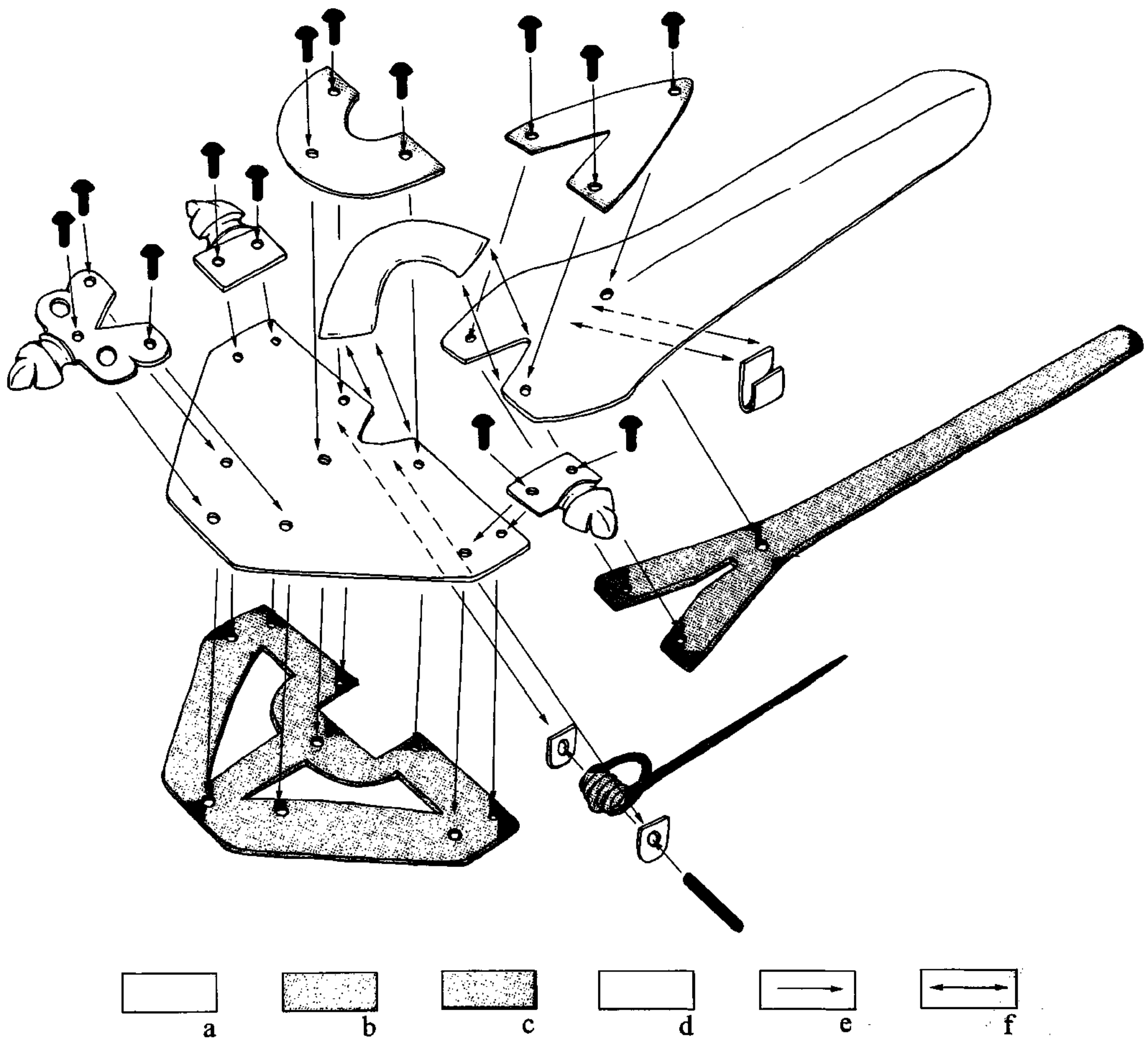


Таблица 3.

Схема устройства двупластинчатой фибулы варианта IIB-I;

a - серебро с позолотой; b - бронза с позолотой; c - бронза; d - серебро; e - крепление деталей при помощи заклепок-гвоздиков; f - детали, соединенные пайкой

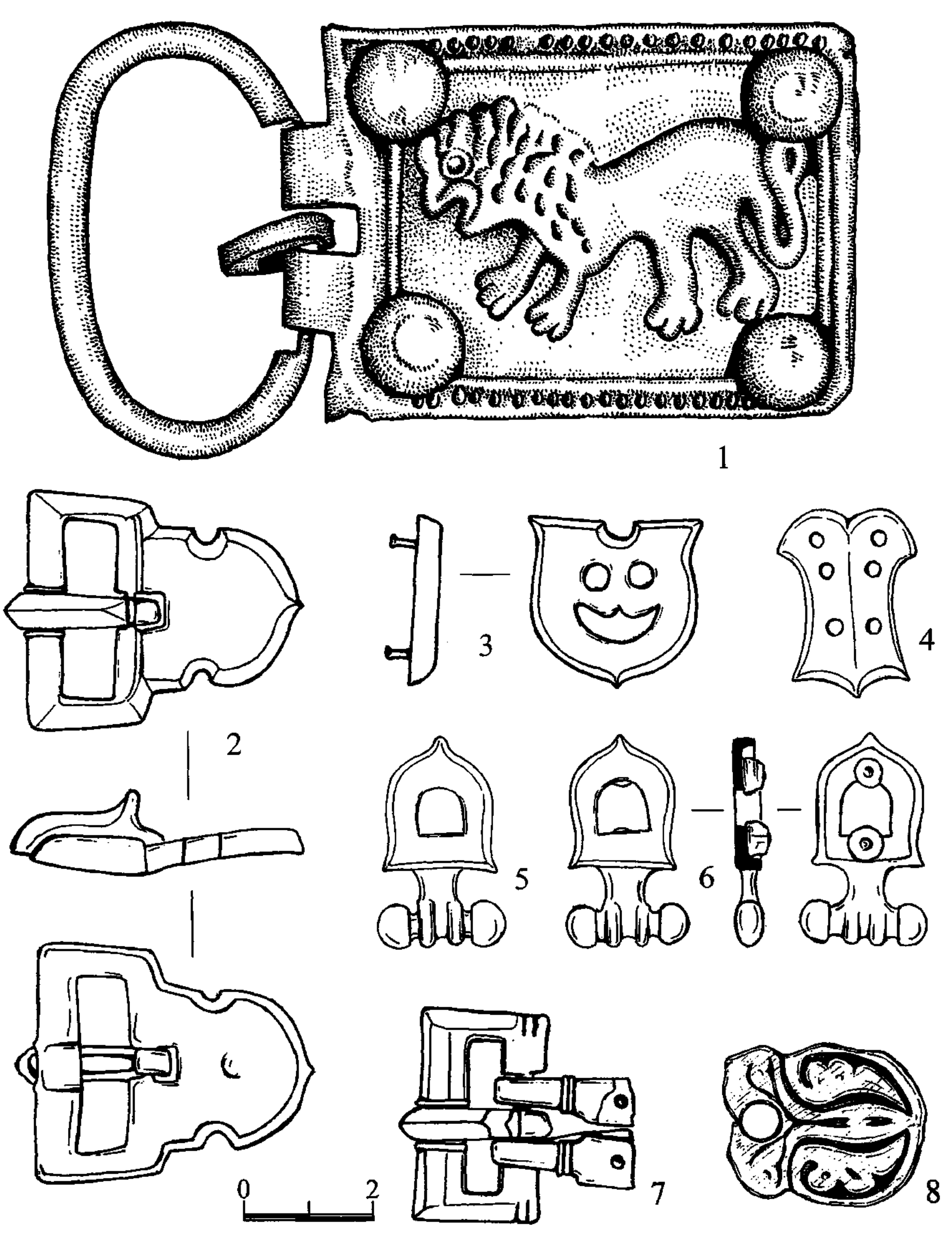


Таблица 4.
Случайные находки 1971 года

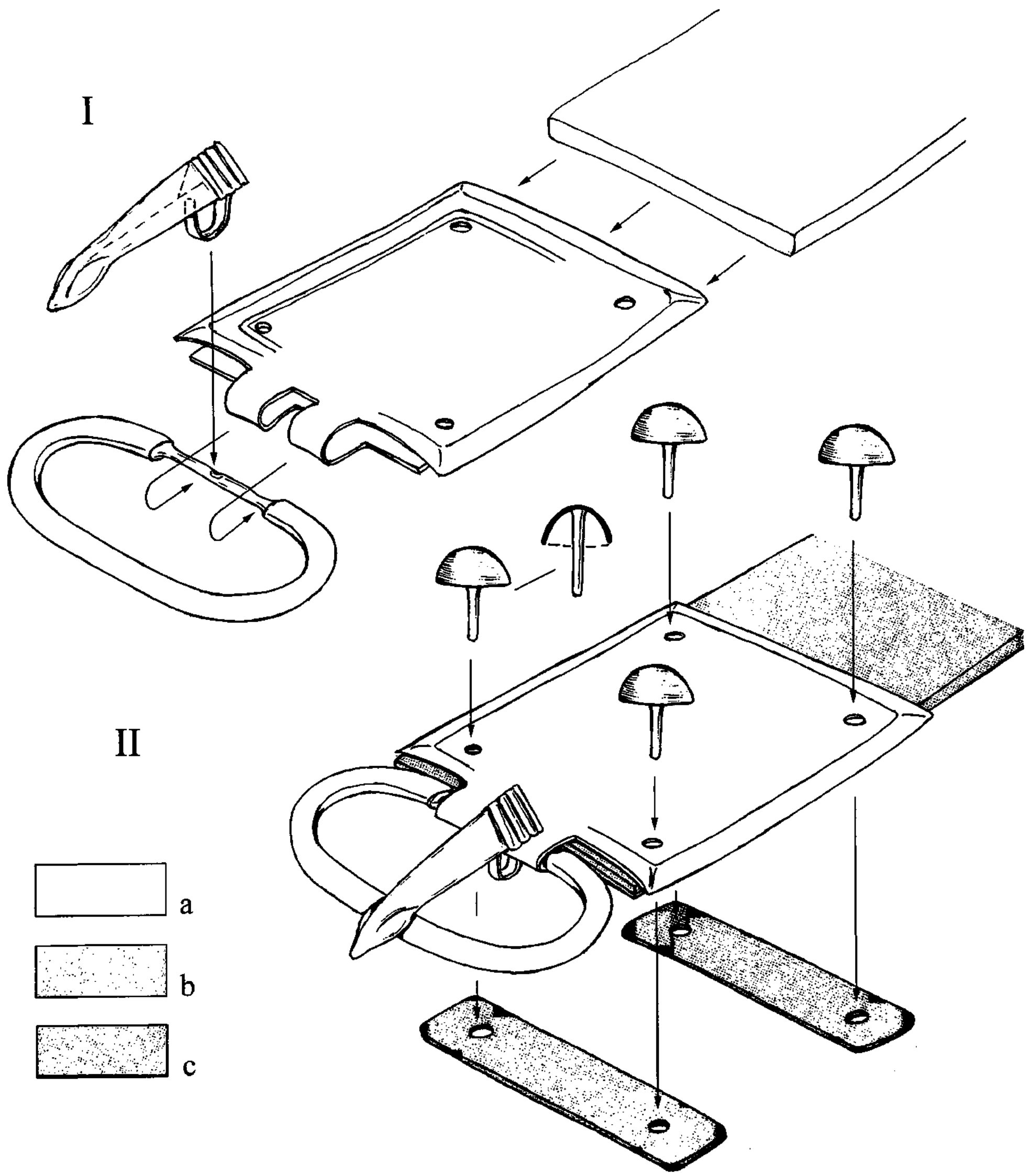


Таблица 5.

Схемы устройства больших пряжек с прямоугольным щитком вариантов 5 и 6 (I) и их крепления на ремне (II); a - серебро; b - кожаный ремень; c - бронза

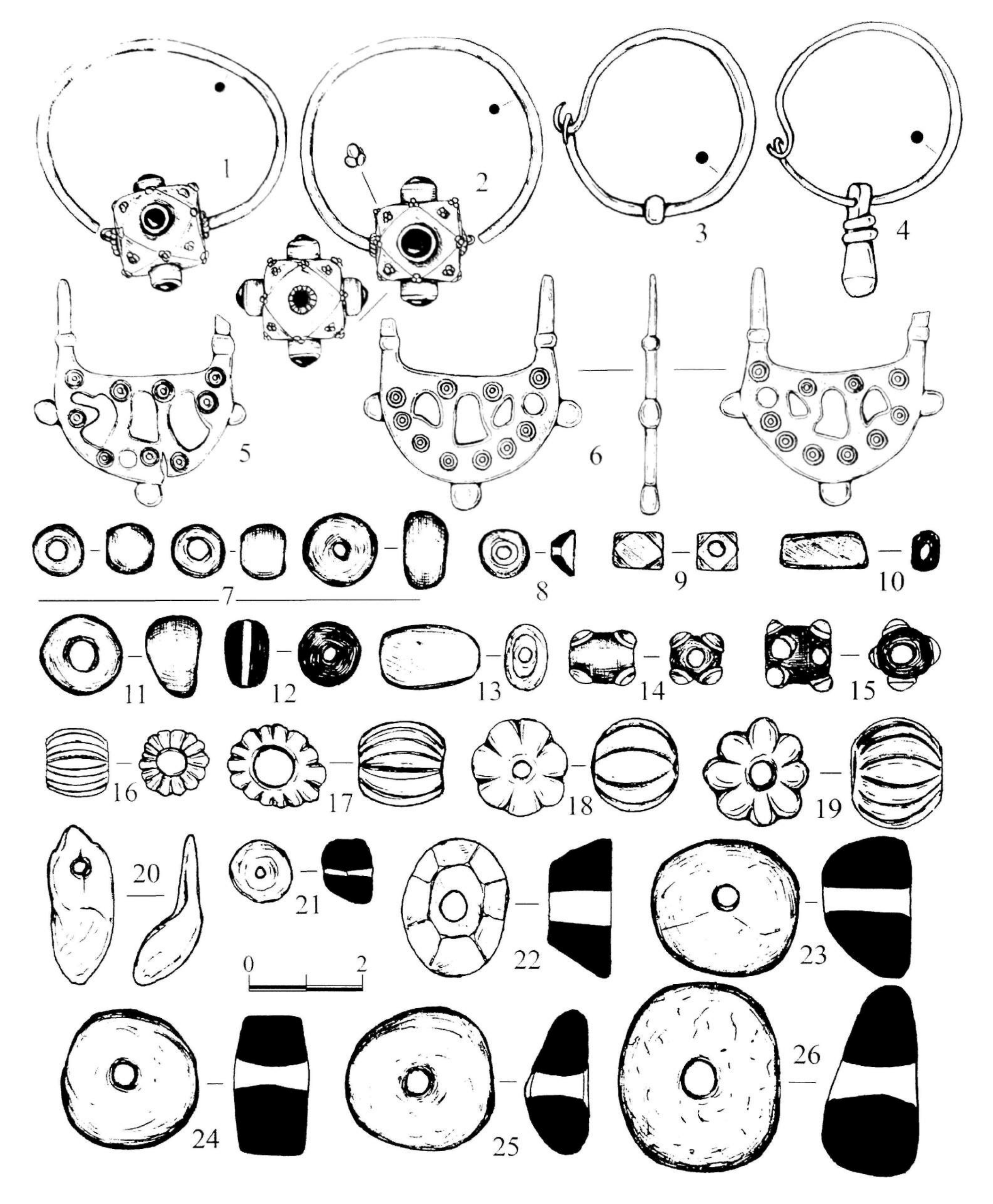


Таблица 6.
Случайные находки 1971 года

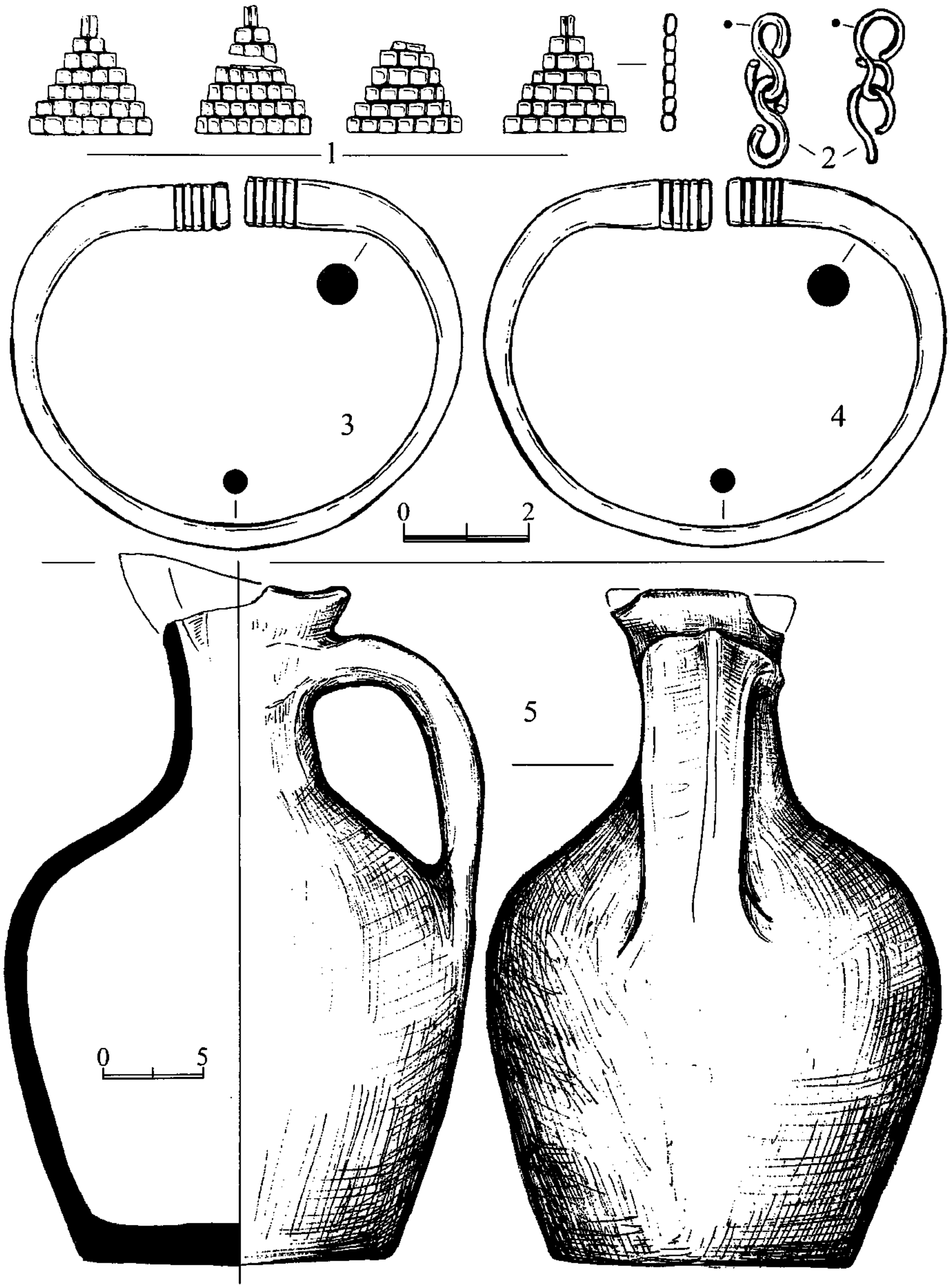


Таблица 7.
Случайные находки 1971 года (1-4) и 1977 года (5)

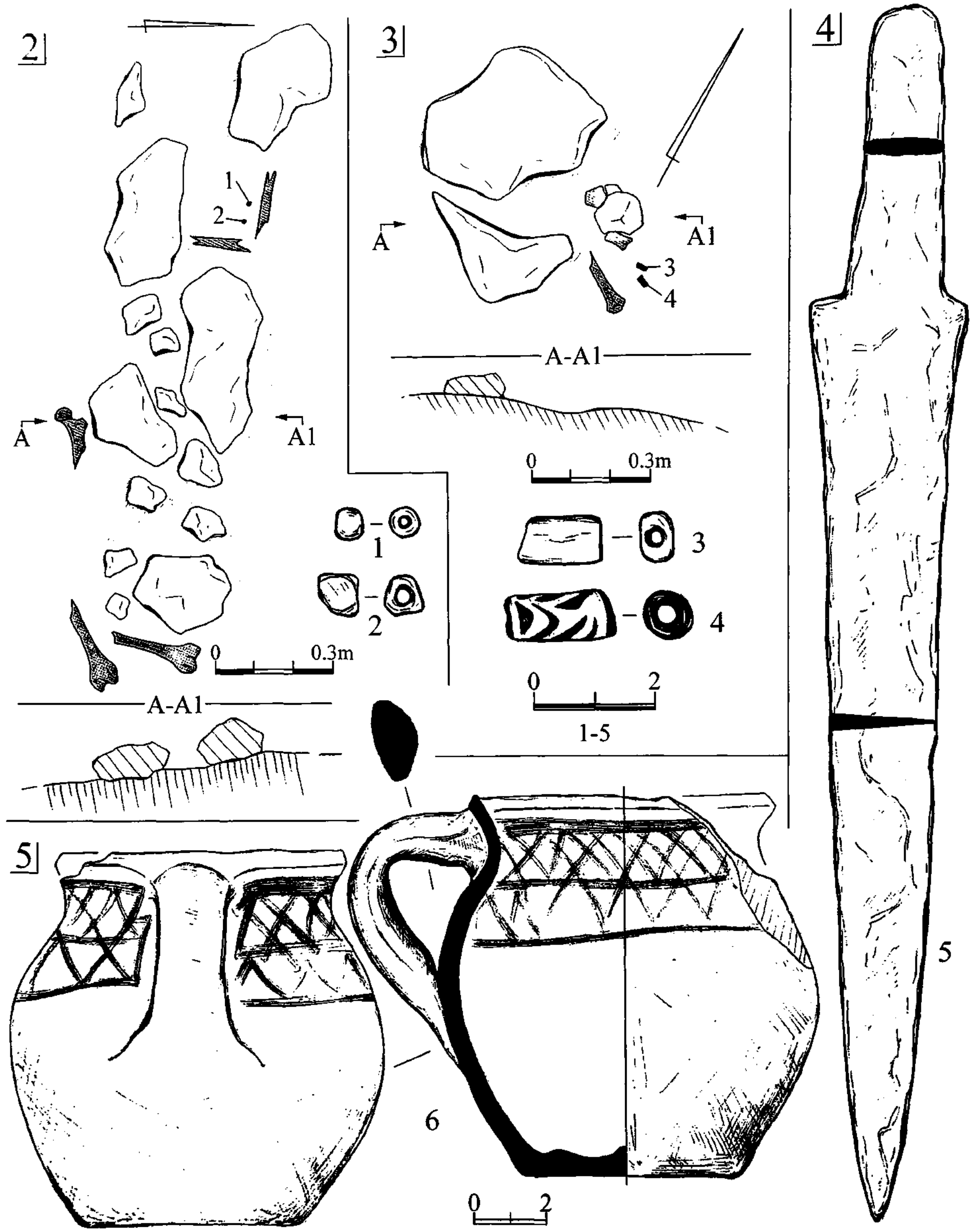


Таблица 8.
Могилы 2 (1, 2), 3 (3, 4), 4 (5) и 5 (6)

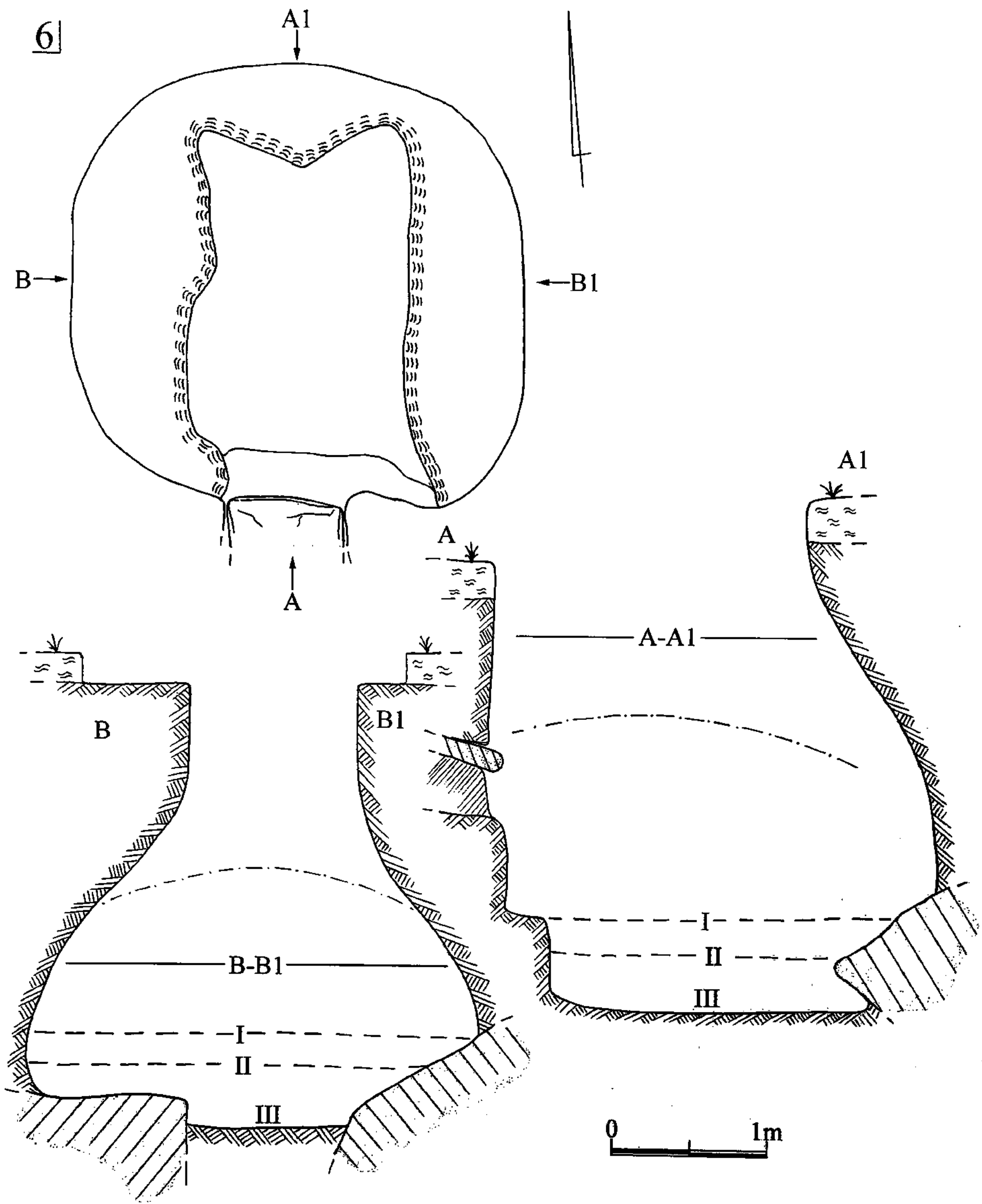


Таблица 9.
Склеп 6. Общий план

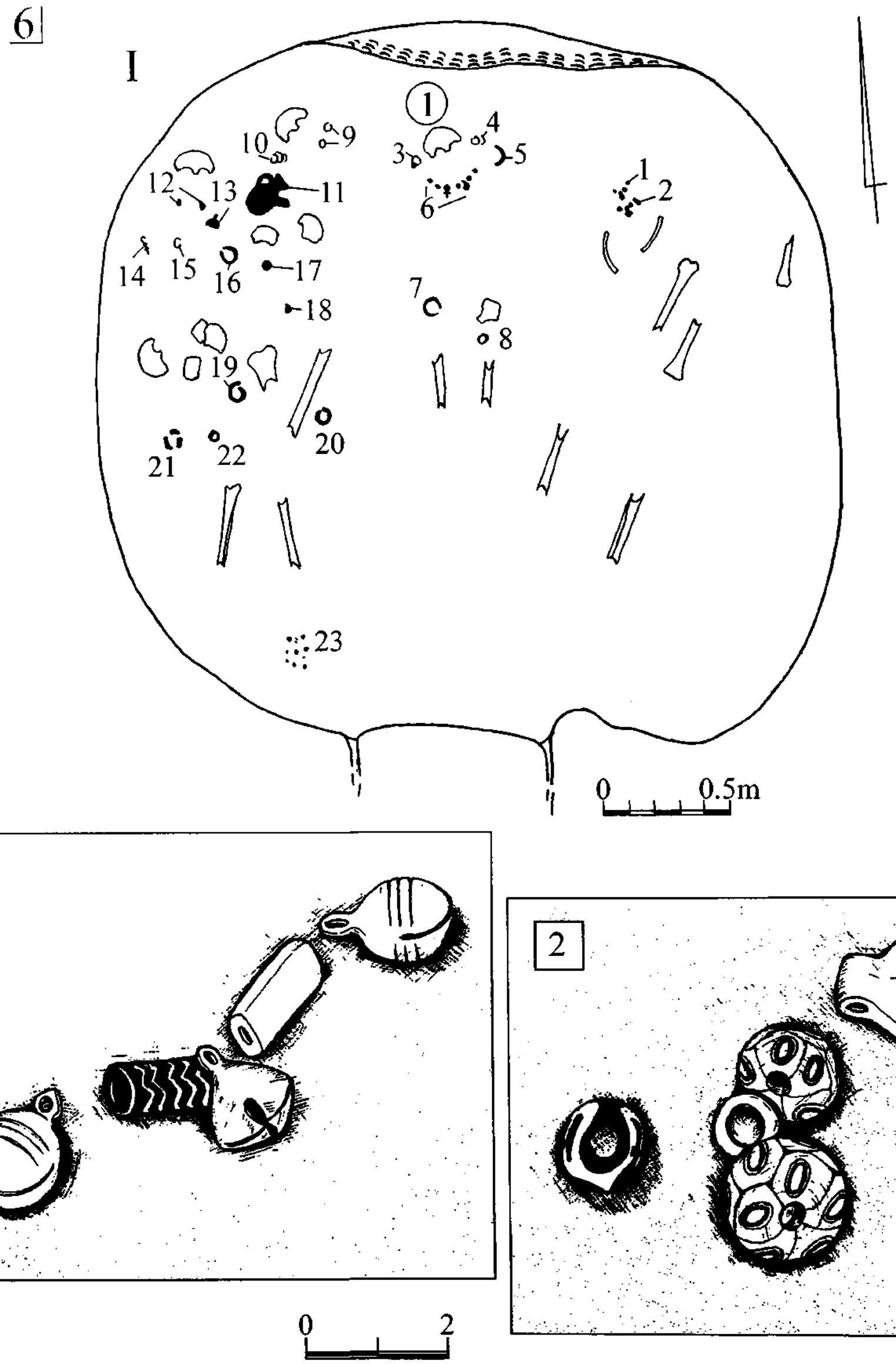


Таблица 10.

Склеп 6. План захоронений слоя 1 (I). Схема расположения бус (1, 2)

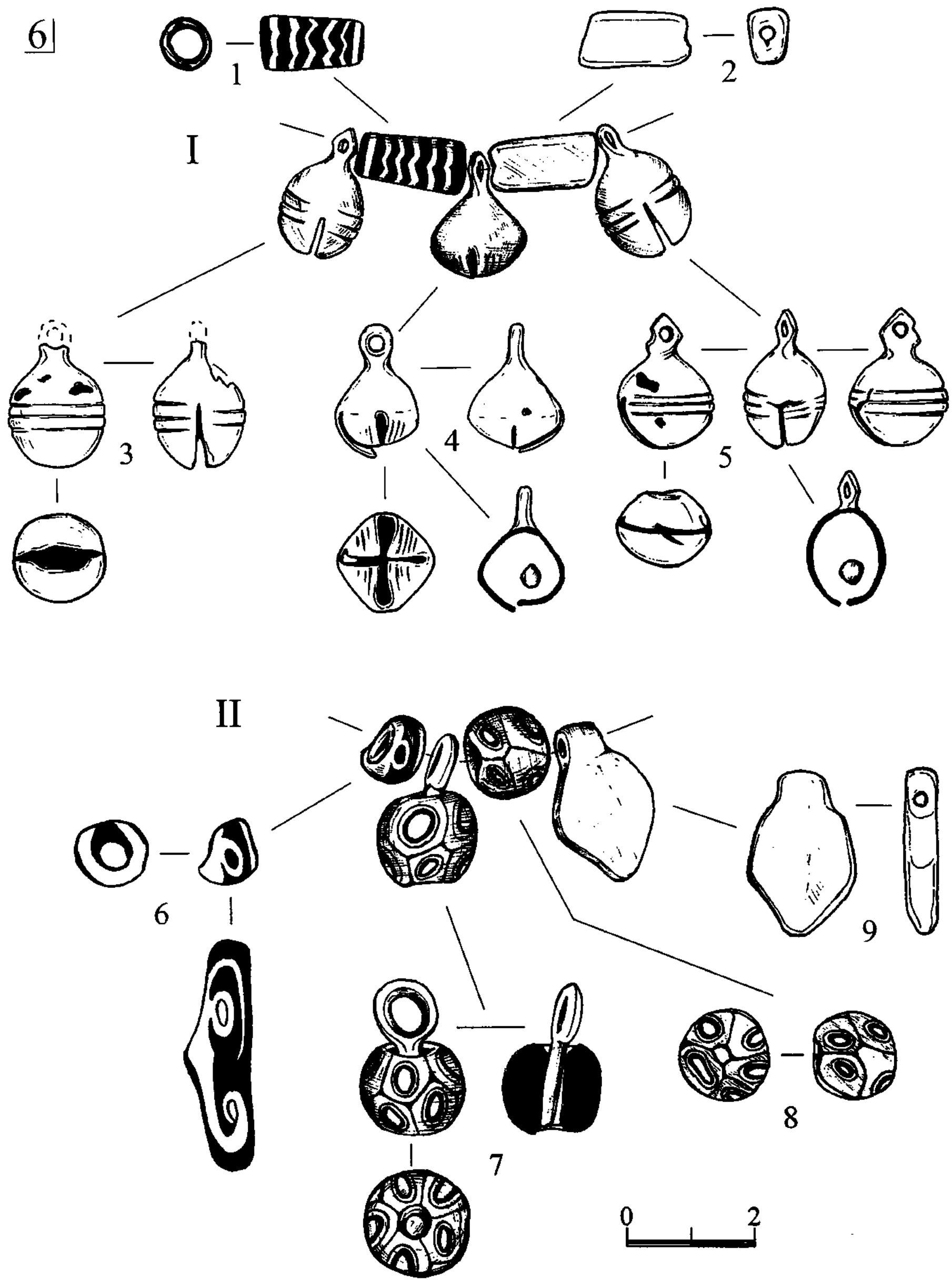


Таблица 11.
Склеп 6. Находки из слоя 1

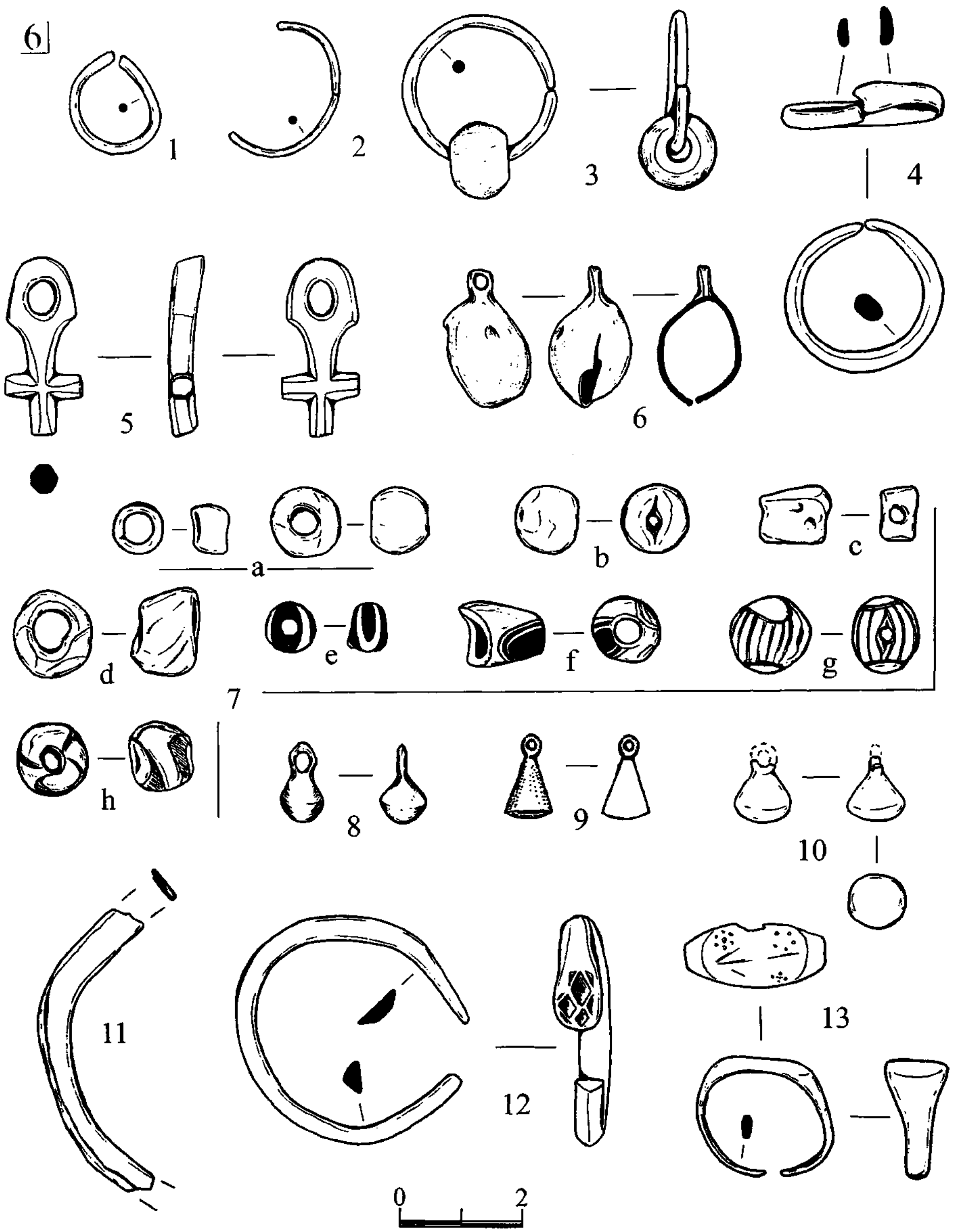


Таблица 12.
Склеп 6. Находки из слоя 1

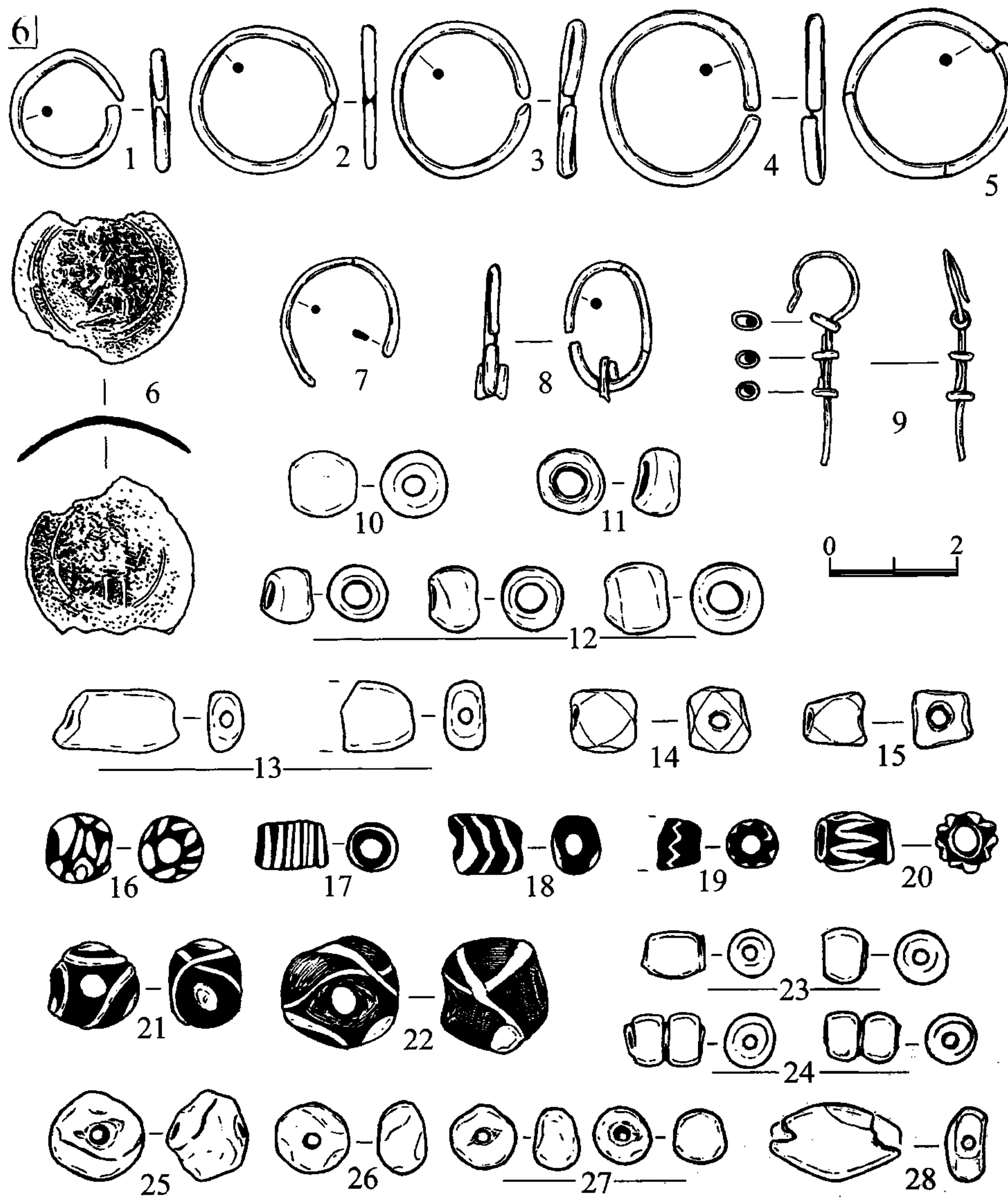


Таблица 13.
Склеп 6. Находки из слоя 1

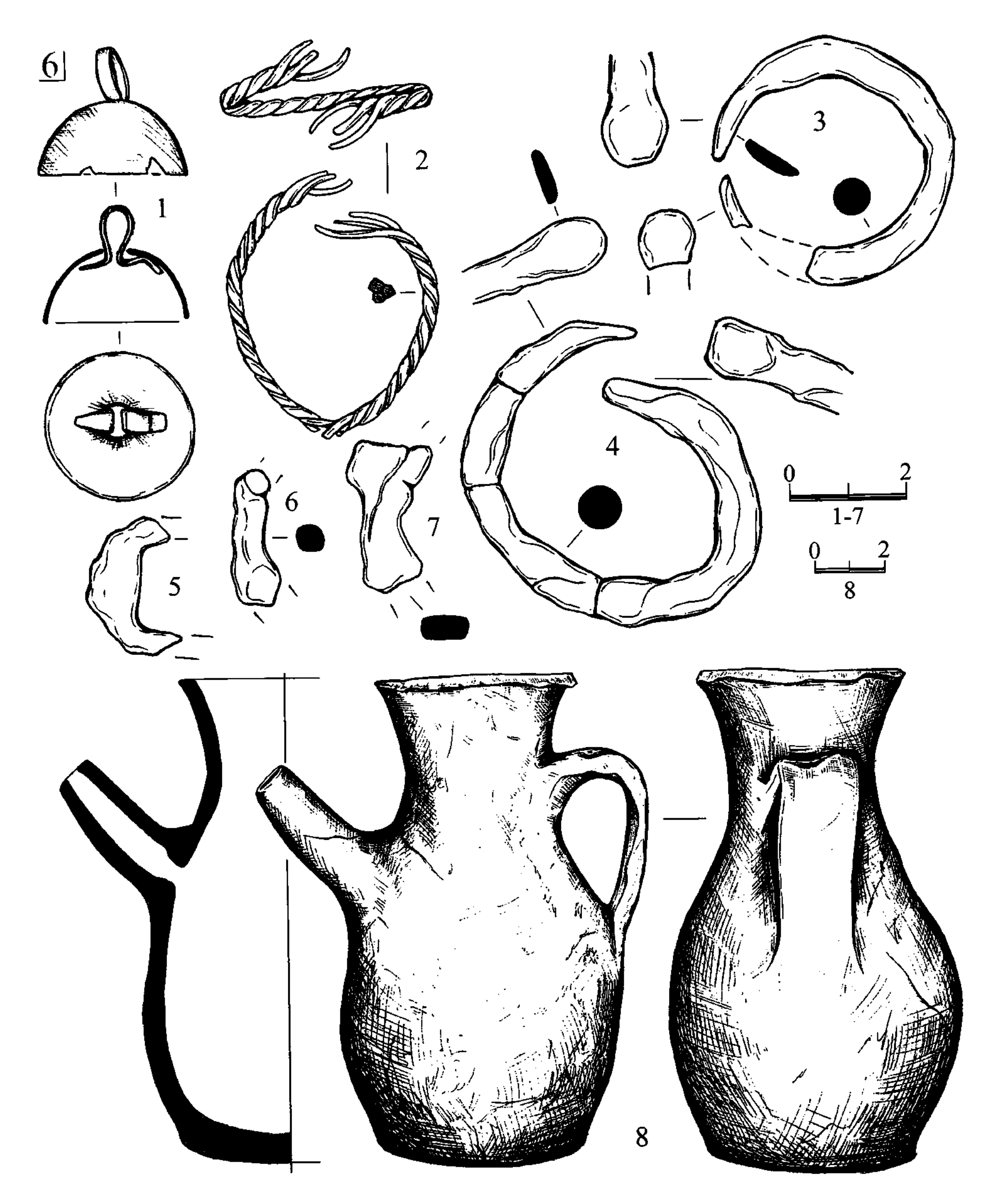


Таблица 14.
Склеп 6. Находки из слоя 1

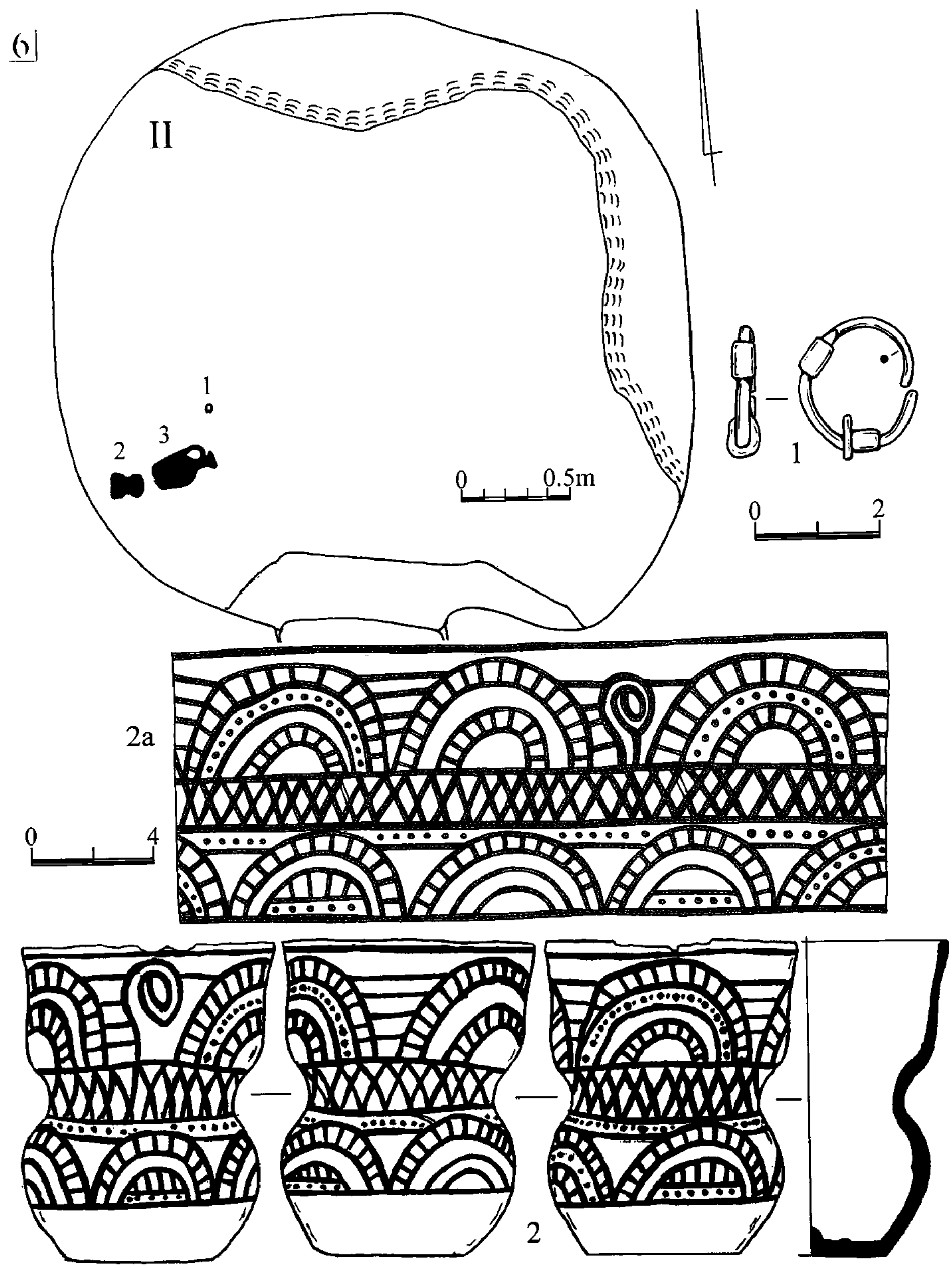


Таблица 15.

Склеп 6. План слоя 2 и находки из него

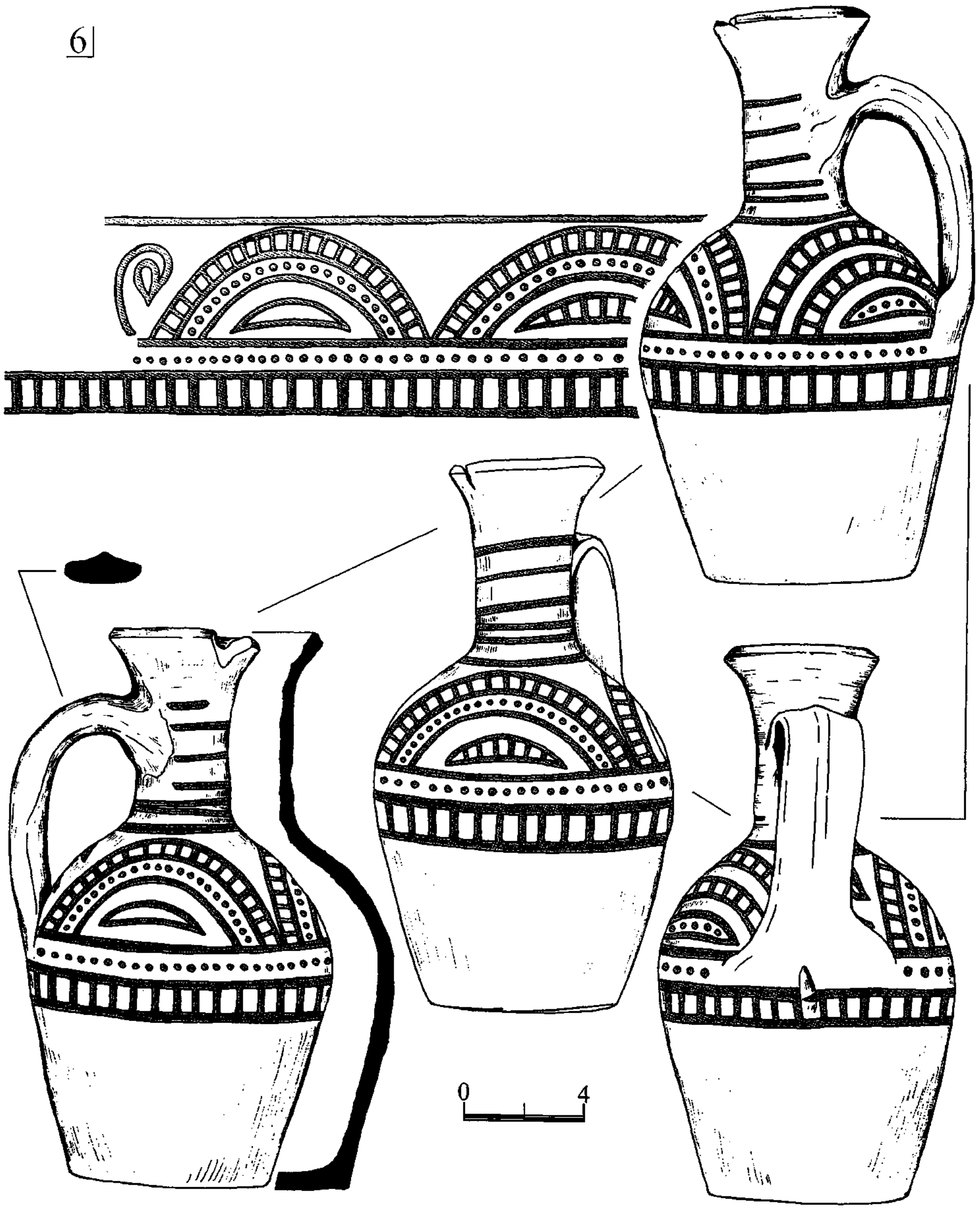


Таблица 16.

Склеп 6. Слой 2. Гончарный кувшин

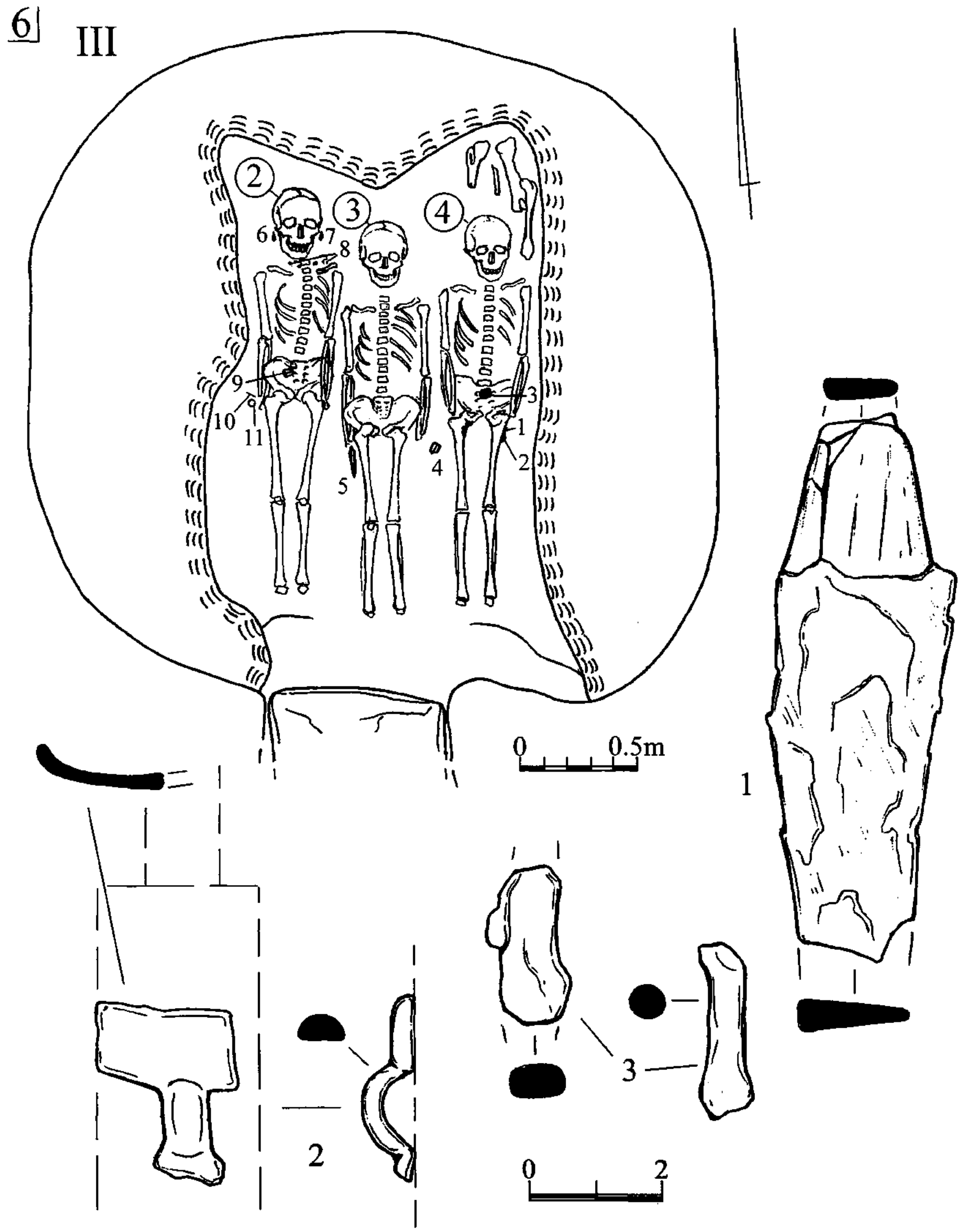


Таблица 17.
Склеп 6. План слоя 3 и находки из него

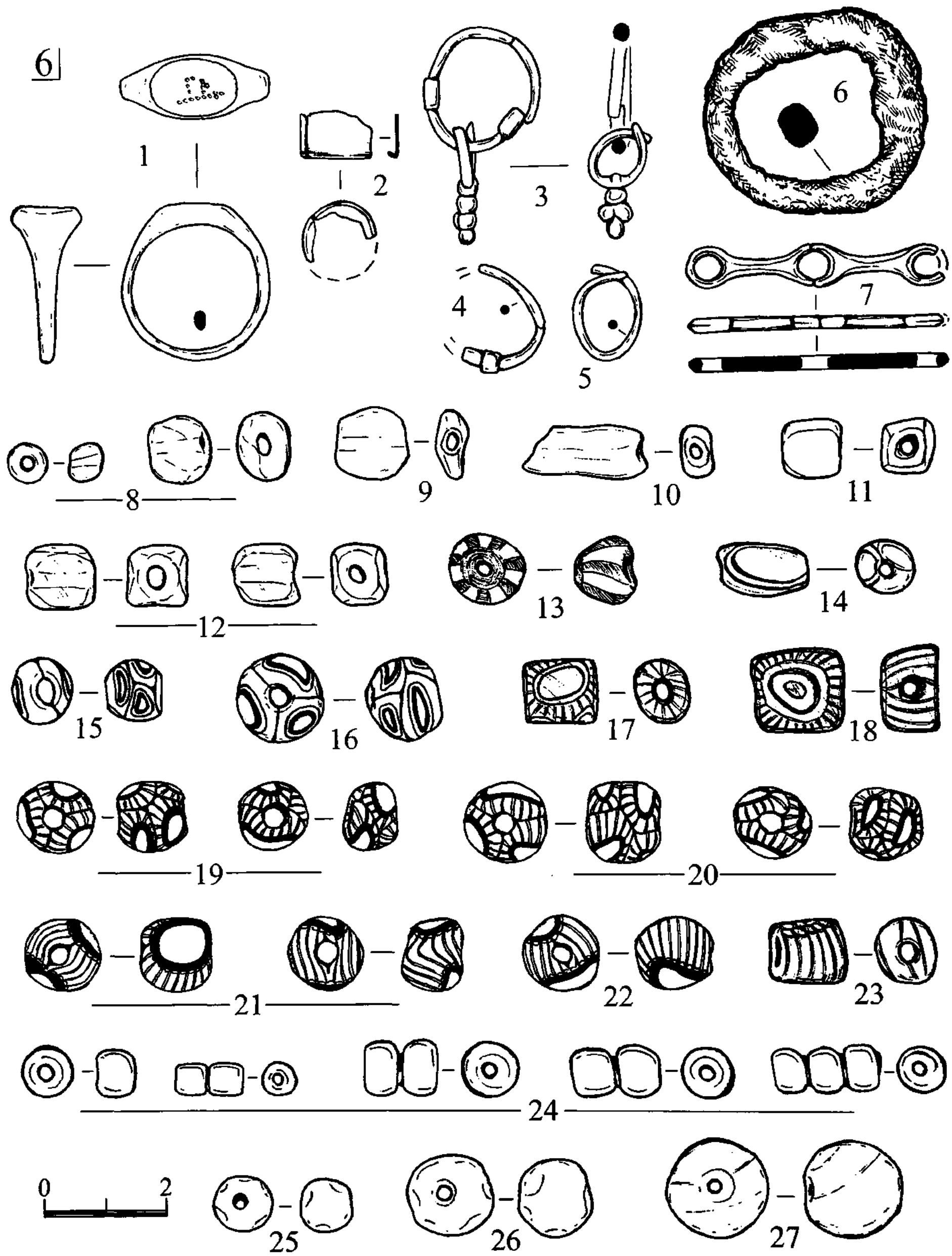


Таблица 18.

Склеп 6. Находки из слоя 3

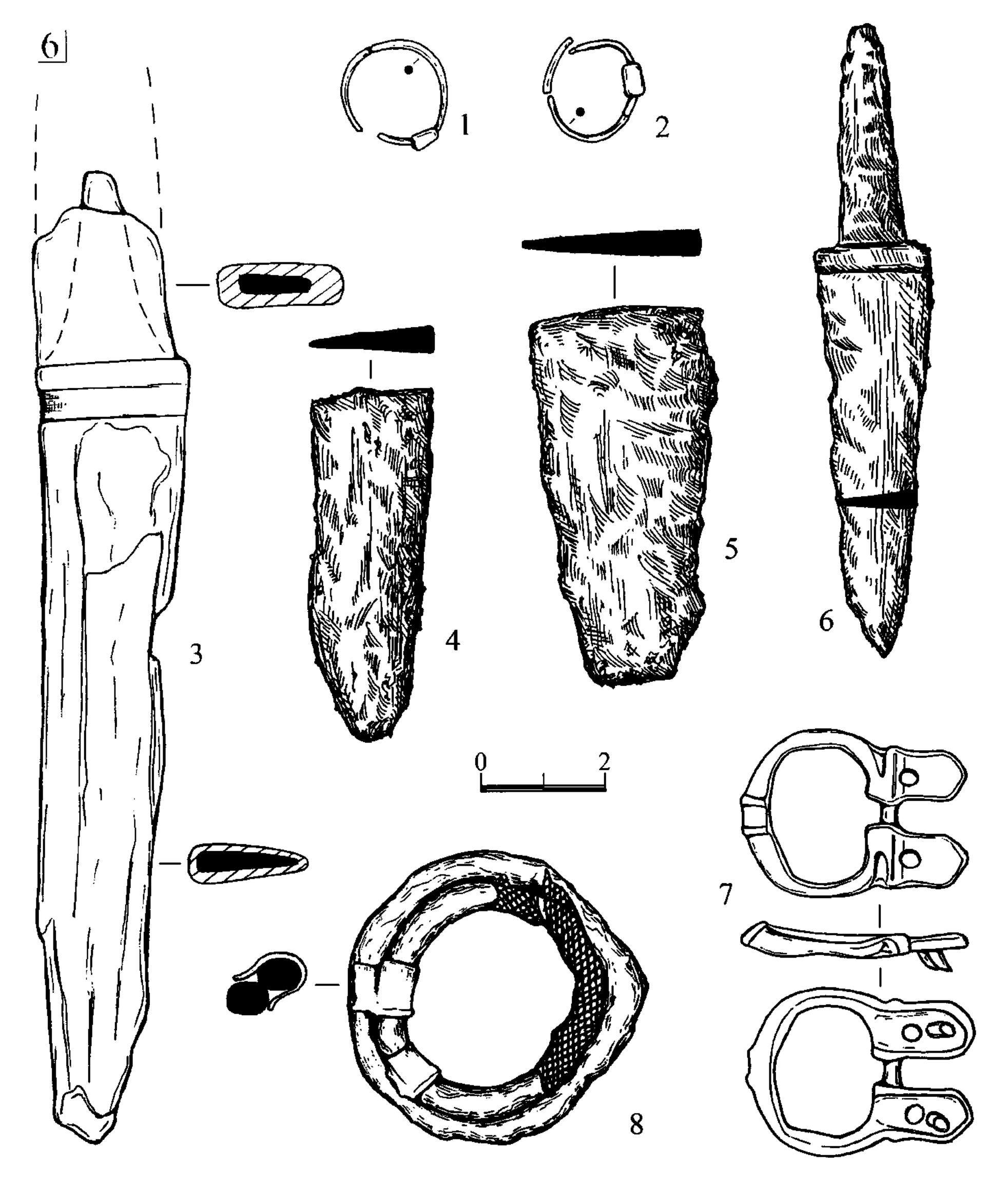


Таблица 19.
Склеп 6. Находки из слоя 3

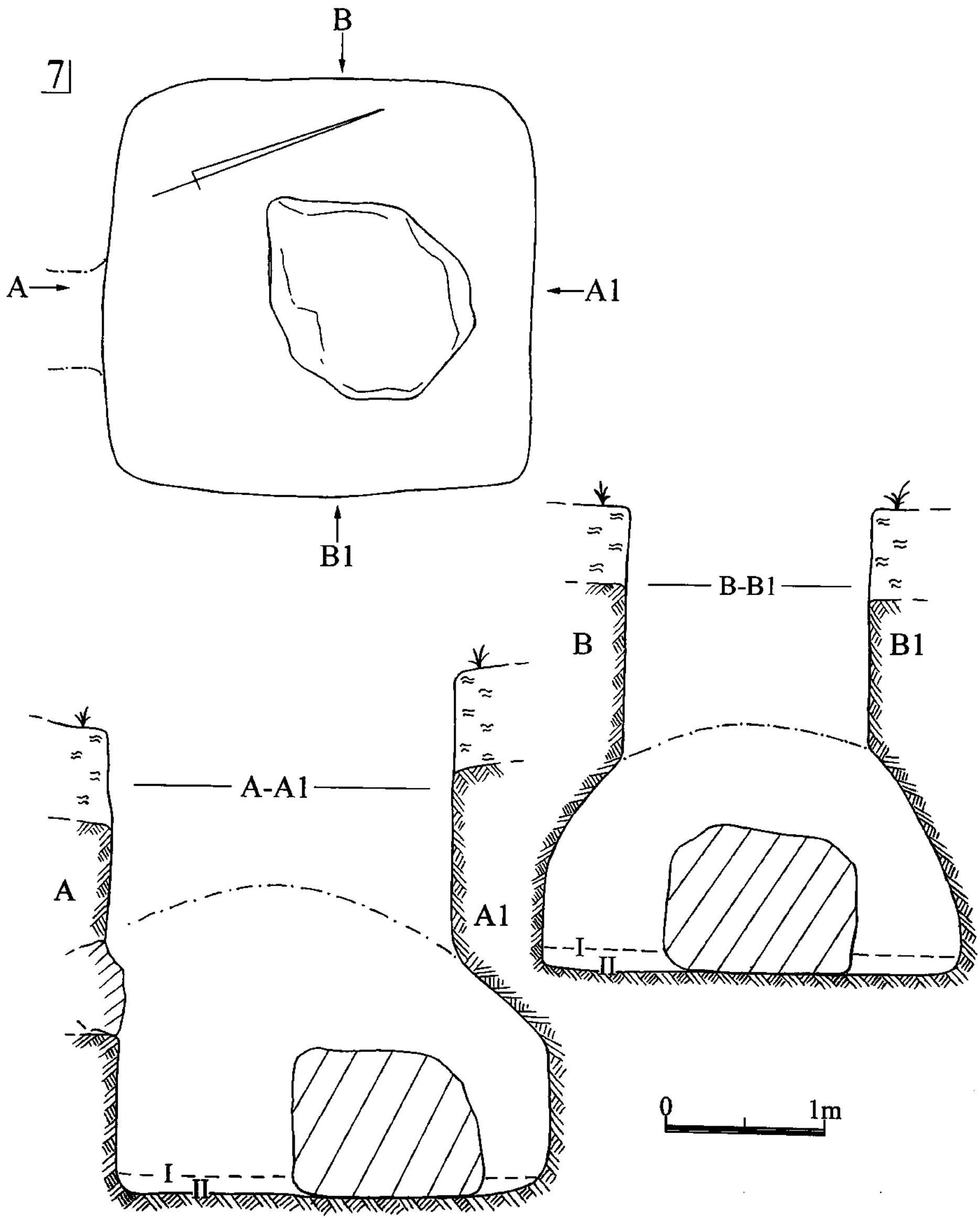


Таблица 20.

Склеп 7. Общий план

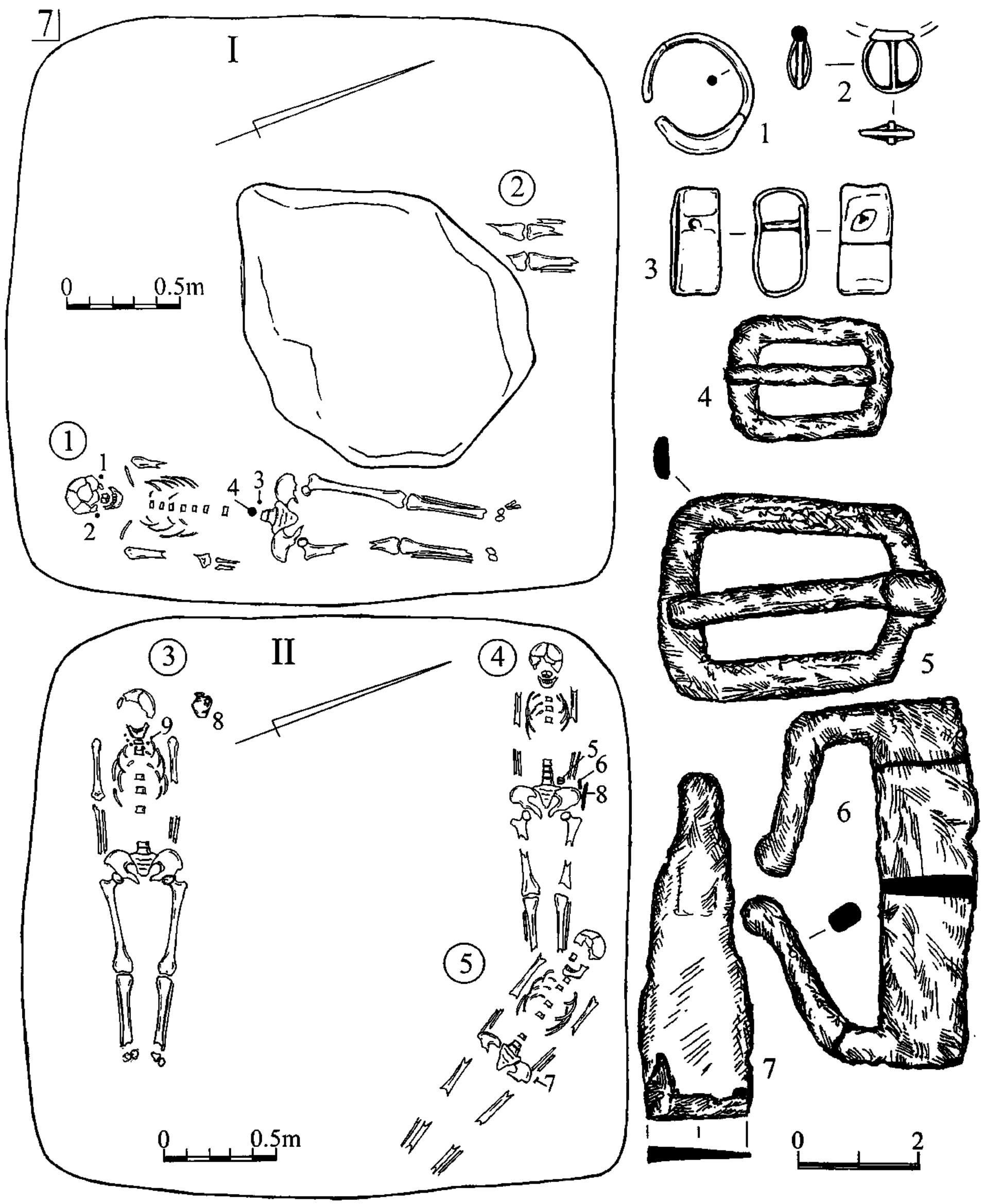


Таблица 21.

Склеп 7. Планы захоронений слоев 1 и 2 и находки из них

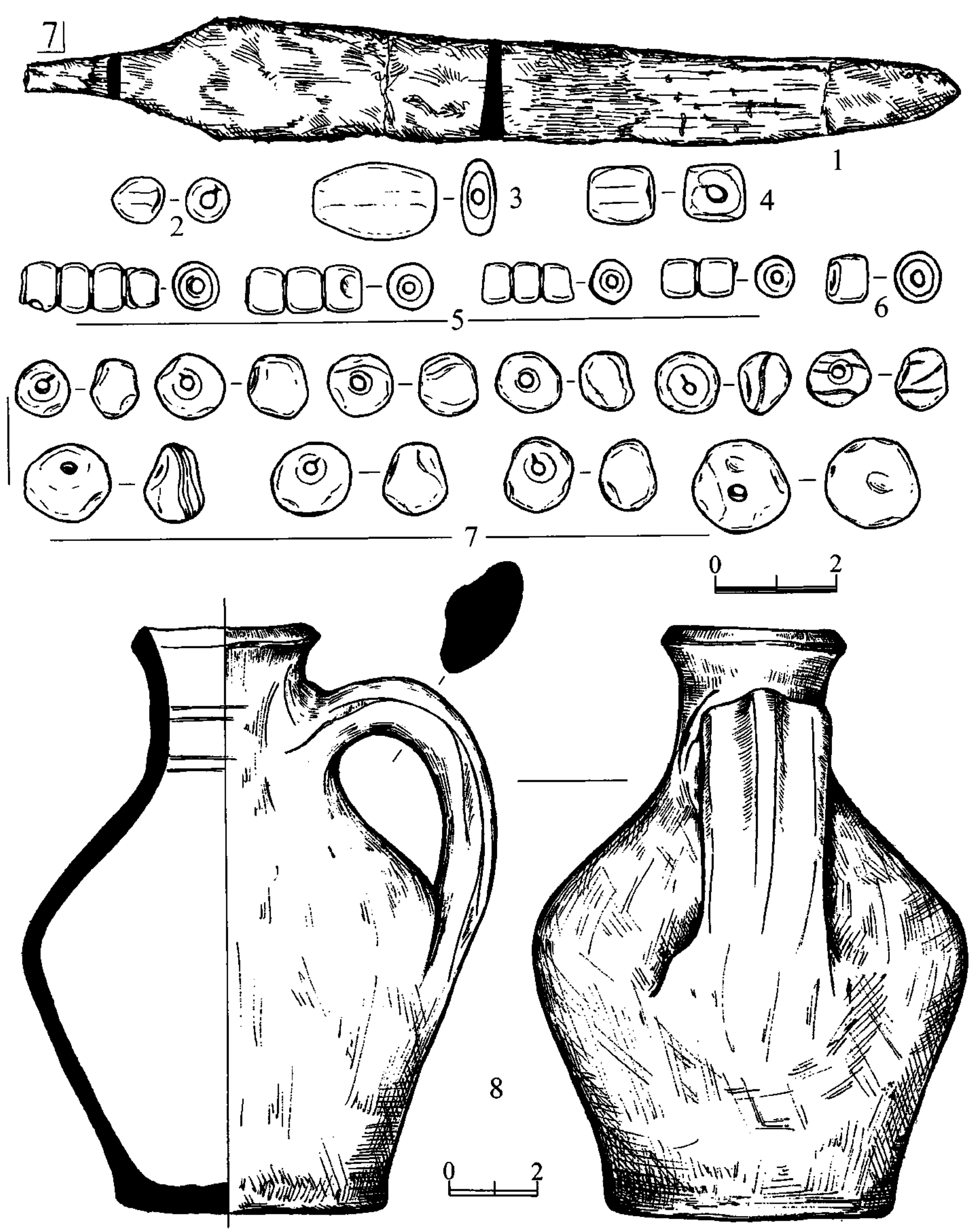


Таблица 22.
Склеп 7. Находки из слоя 2

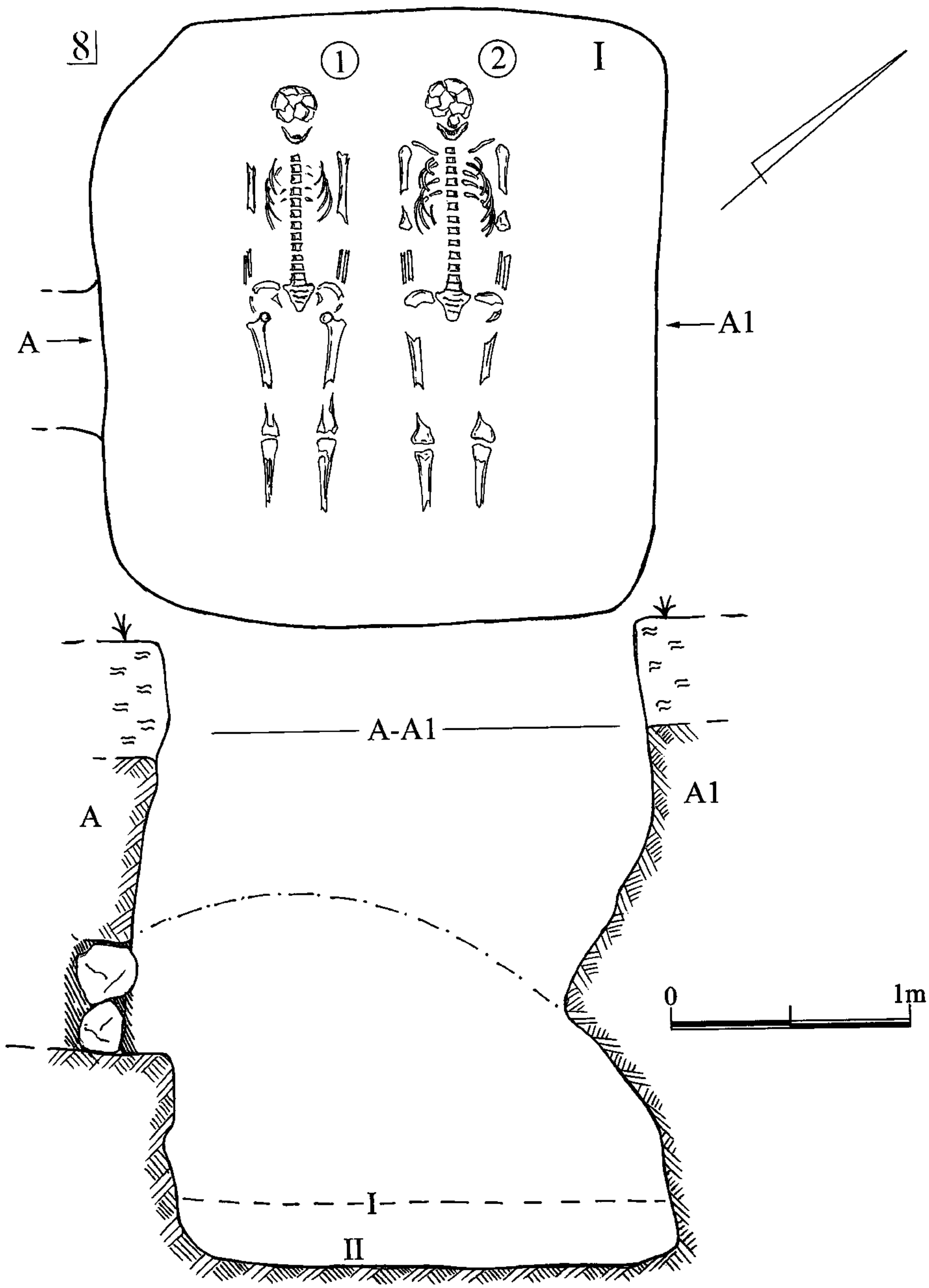


Таблица 23.
Склеп 8. Общий план

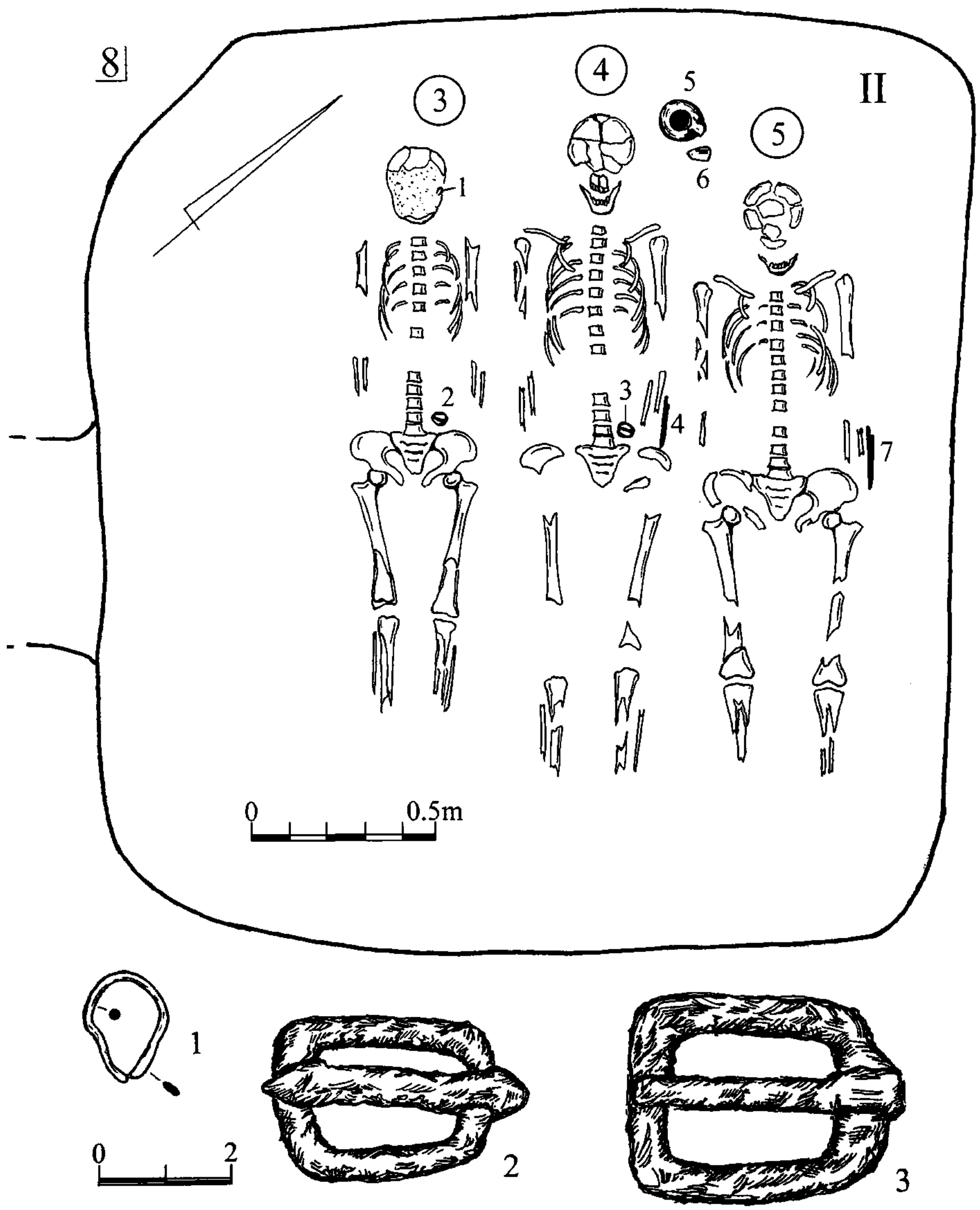


Таблица 24.

Склеп 8. План захоронений слоя 2 и находки из них

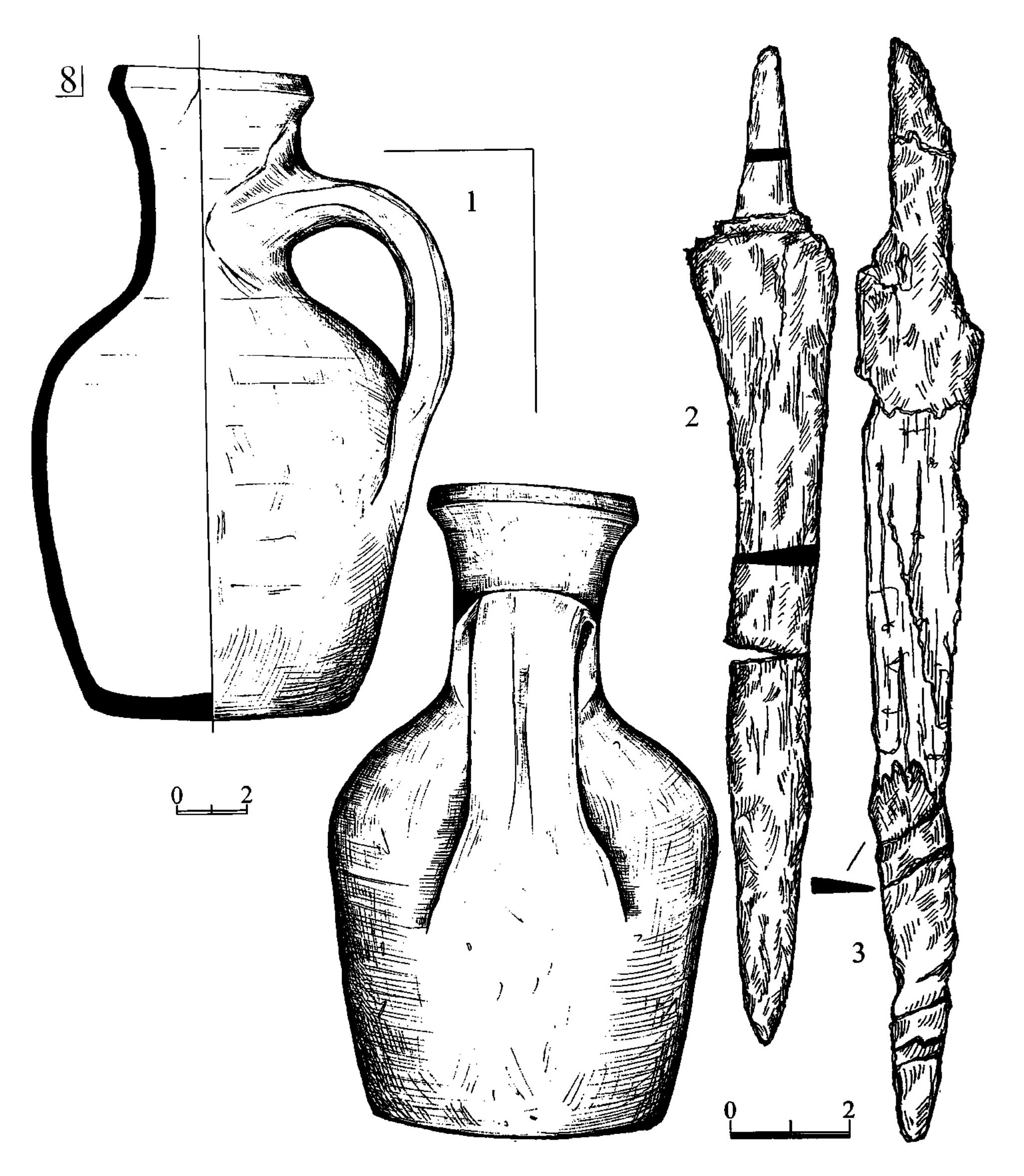


Таблица 25.

Склеп 8. Находки из слоя 2

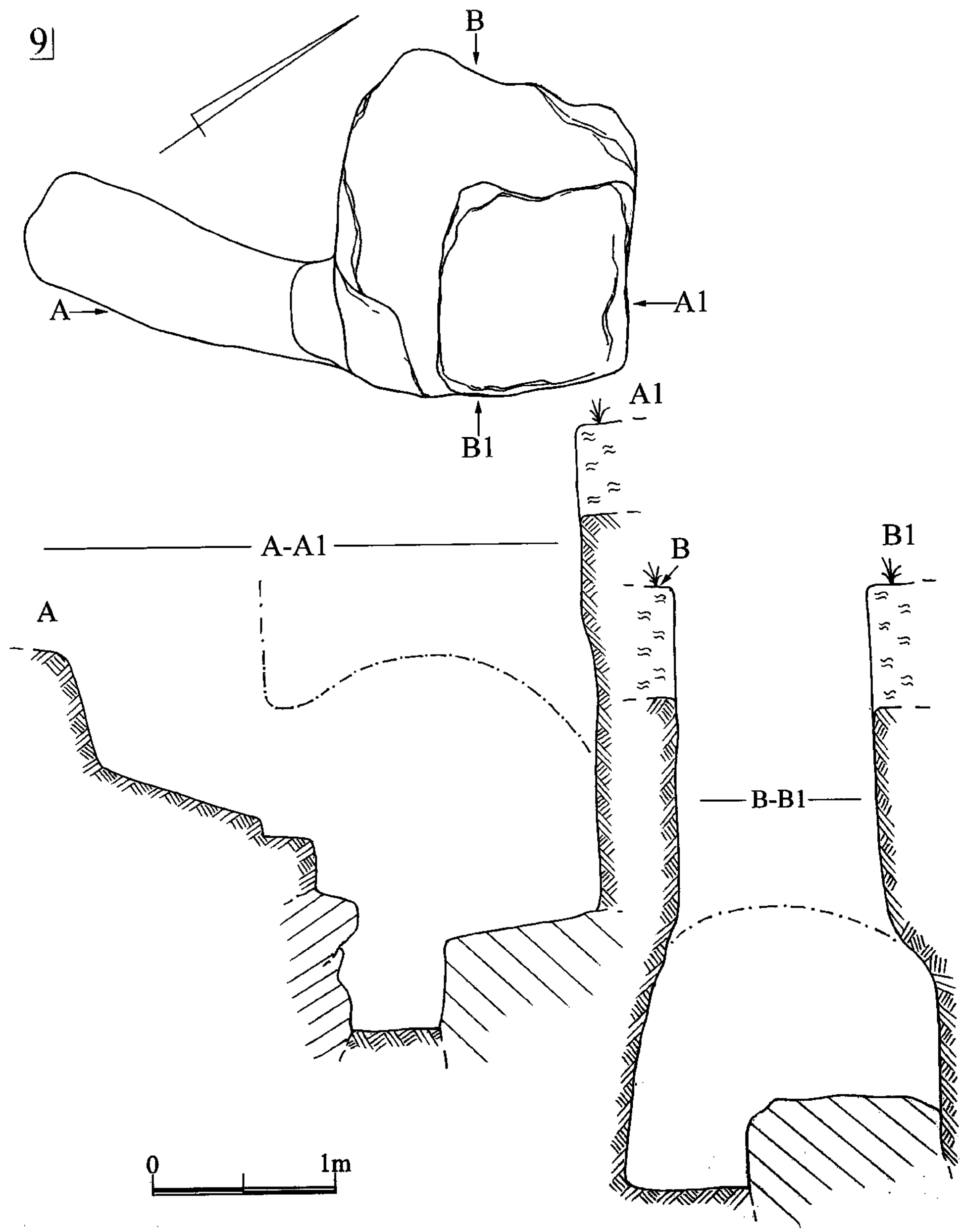


Таблица 26.
Склеп 9. Общий план

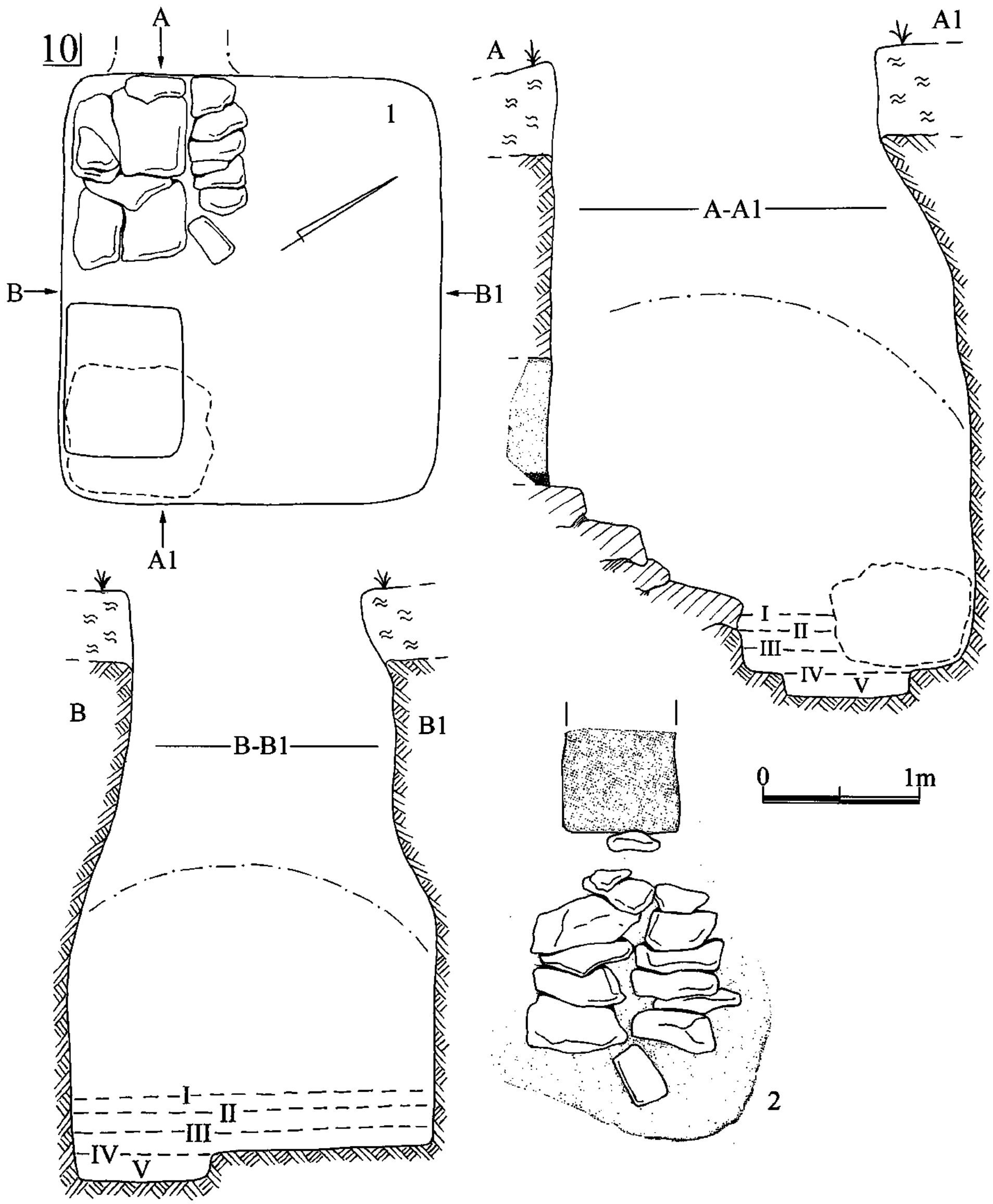


Таблица 27.

Склеп 10. Общий план камеры (1), юго-восточный фас входа в камеру и лестницы (2)

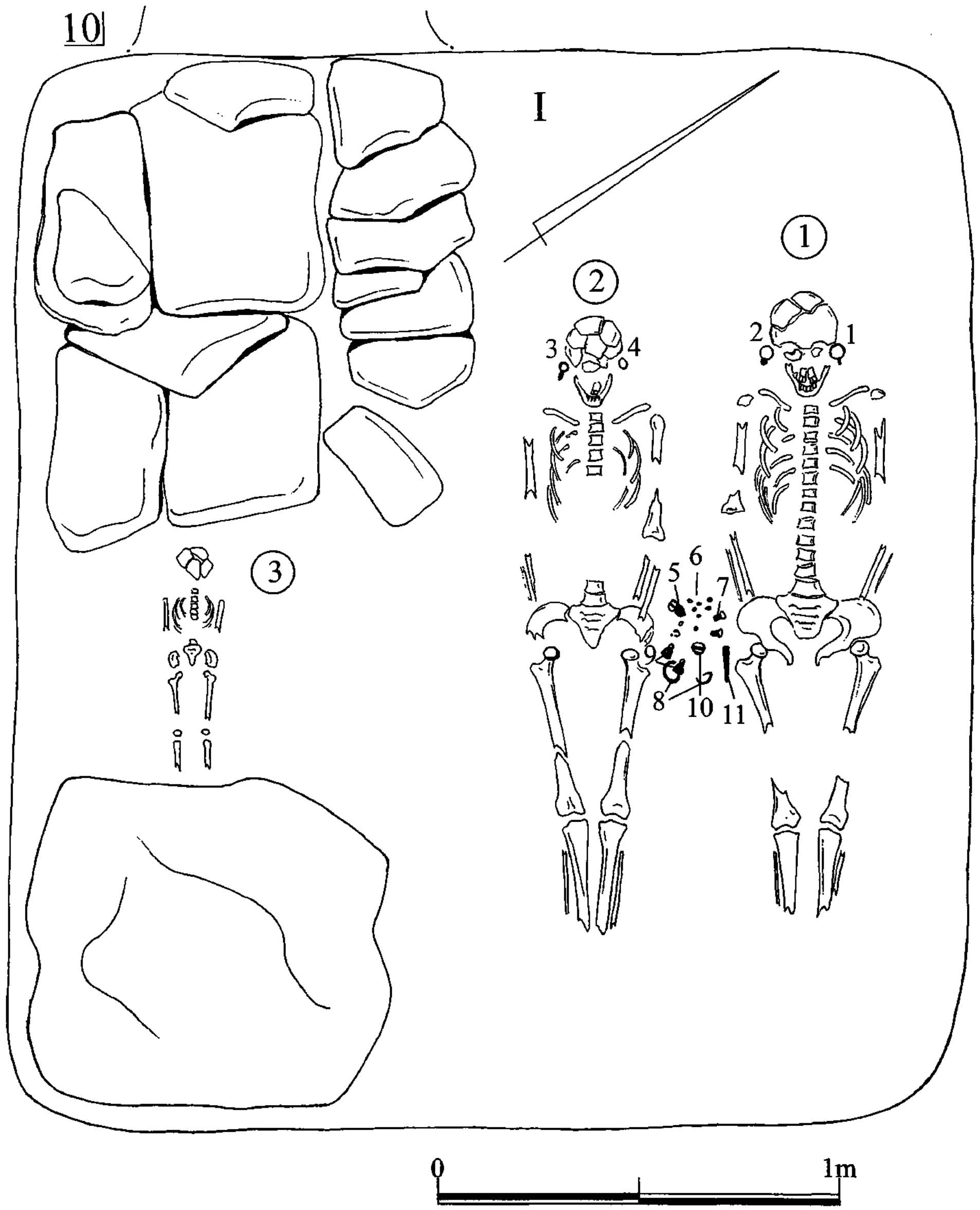


Таблица 28.

Склеп 10. План камеры с захоронениями слоя 1

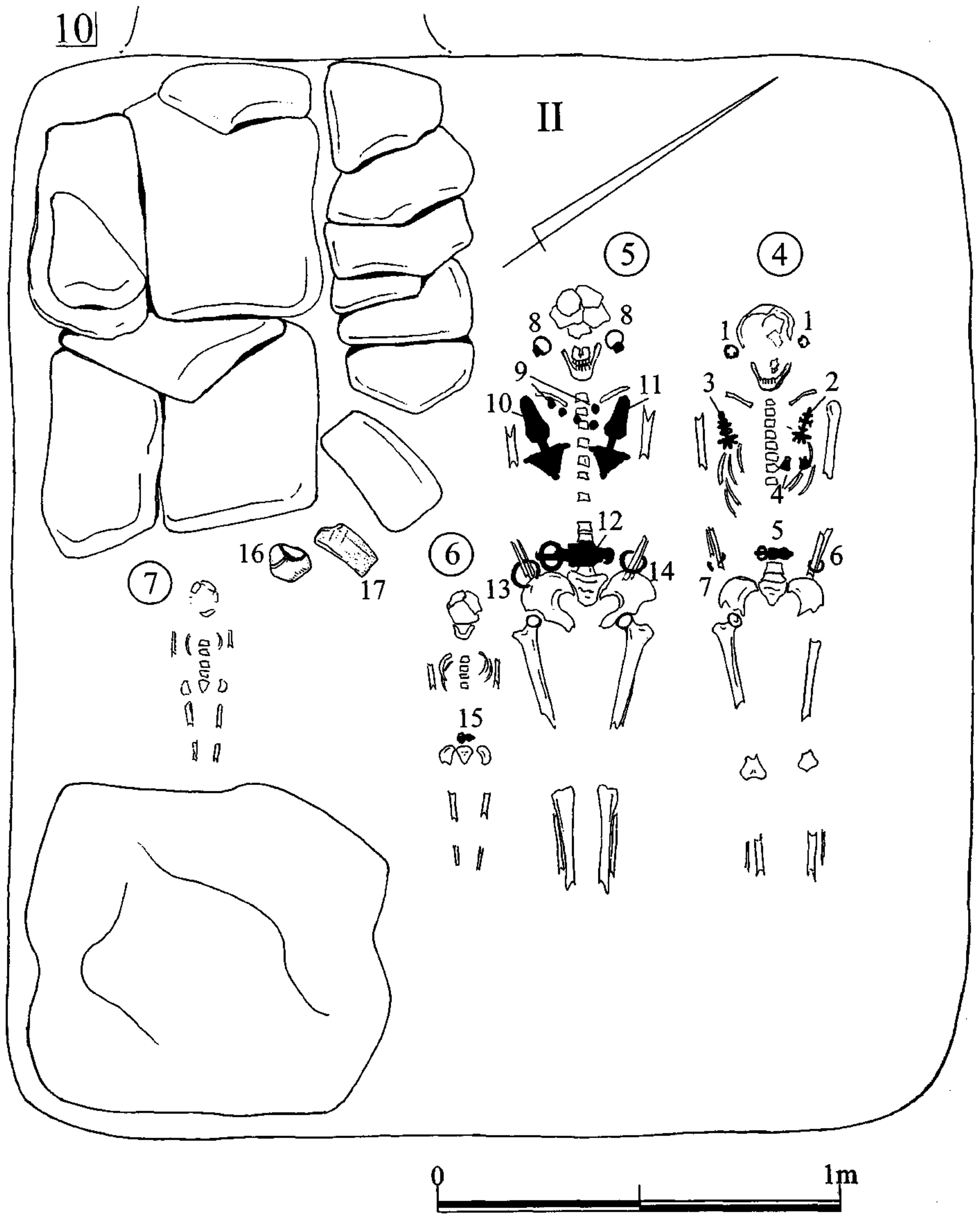


Таблица 29.

Склеп 10. План камеры с захоронениями слоя 2

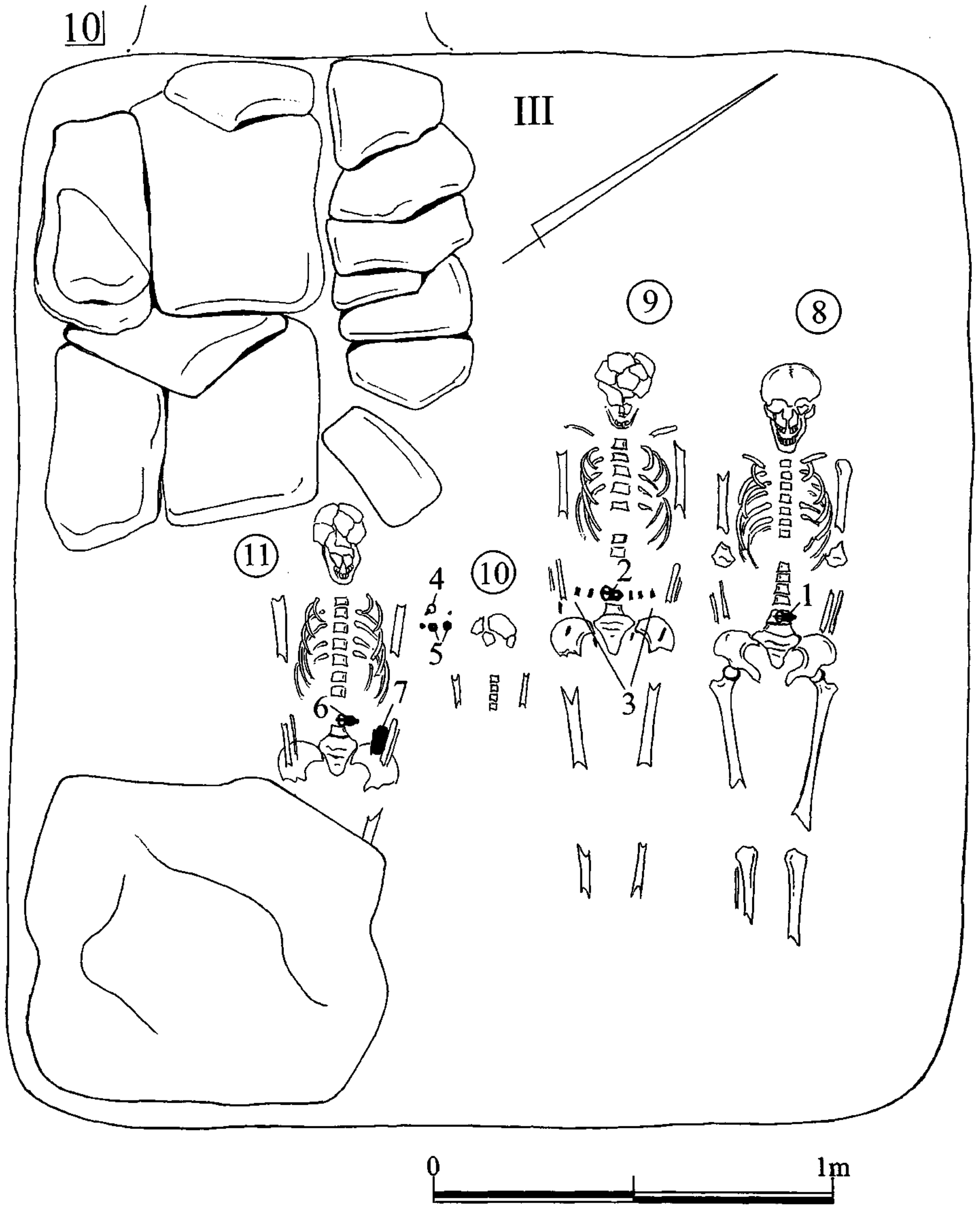


Таблица 30.

Склеп 10. План камеры с захоронениями слоя 3

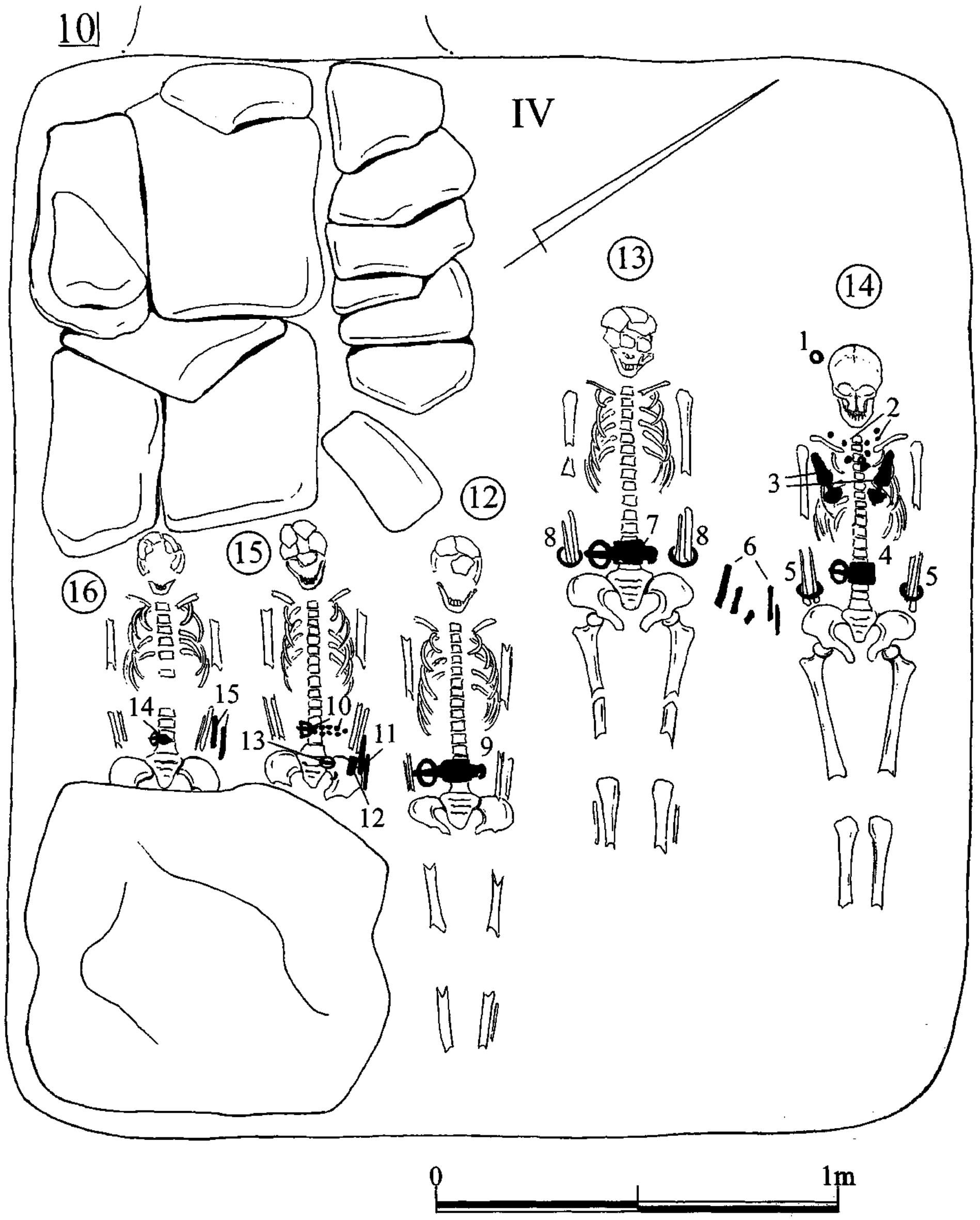


Таблица 31.

Склеп 10. План камеры с захоронениями слоя 4

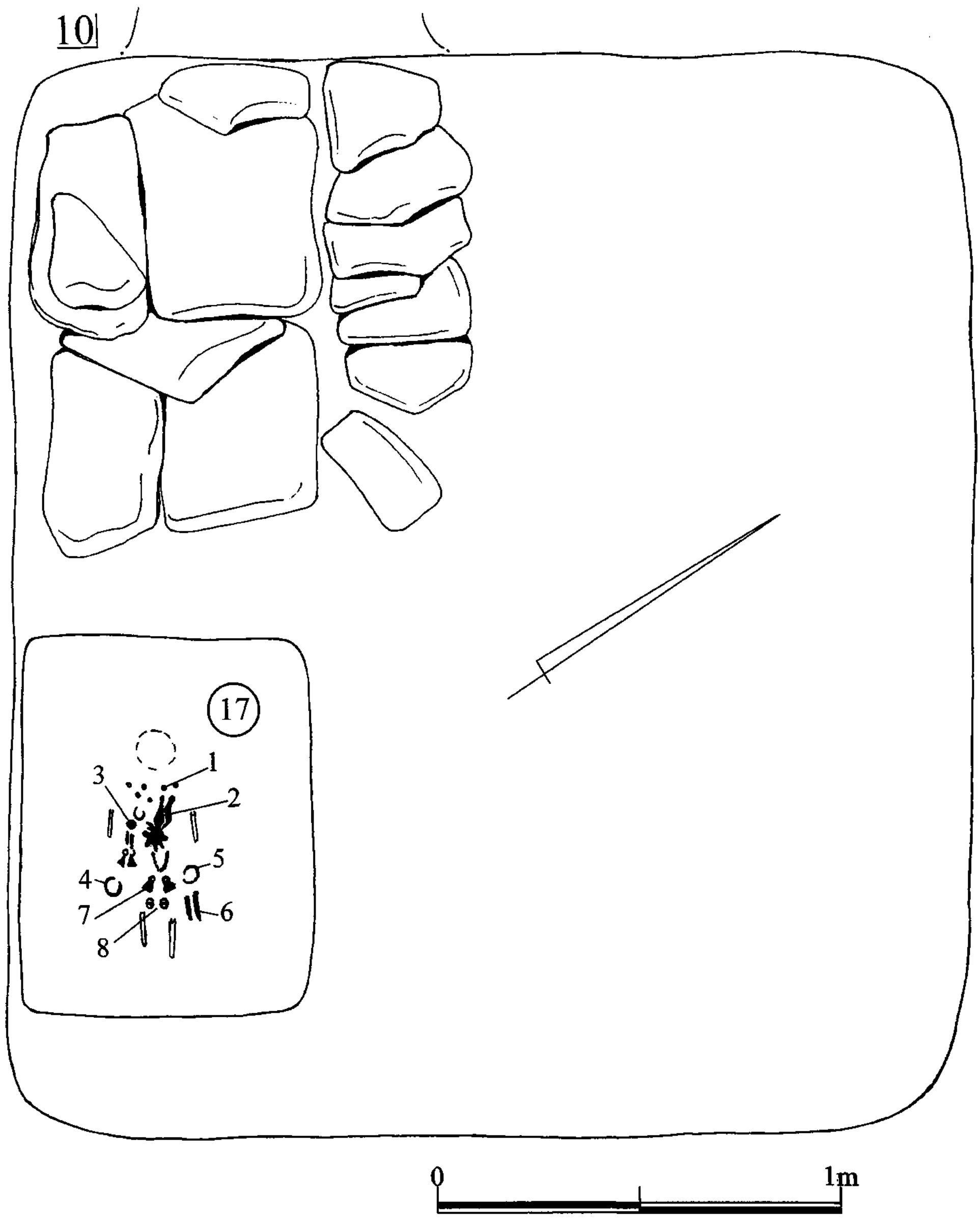


Таблица 32.

Склеп 10. План камеры с захоронением 17 слоя 5

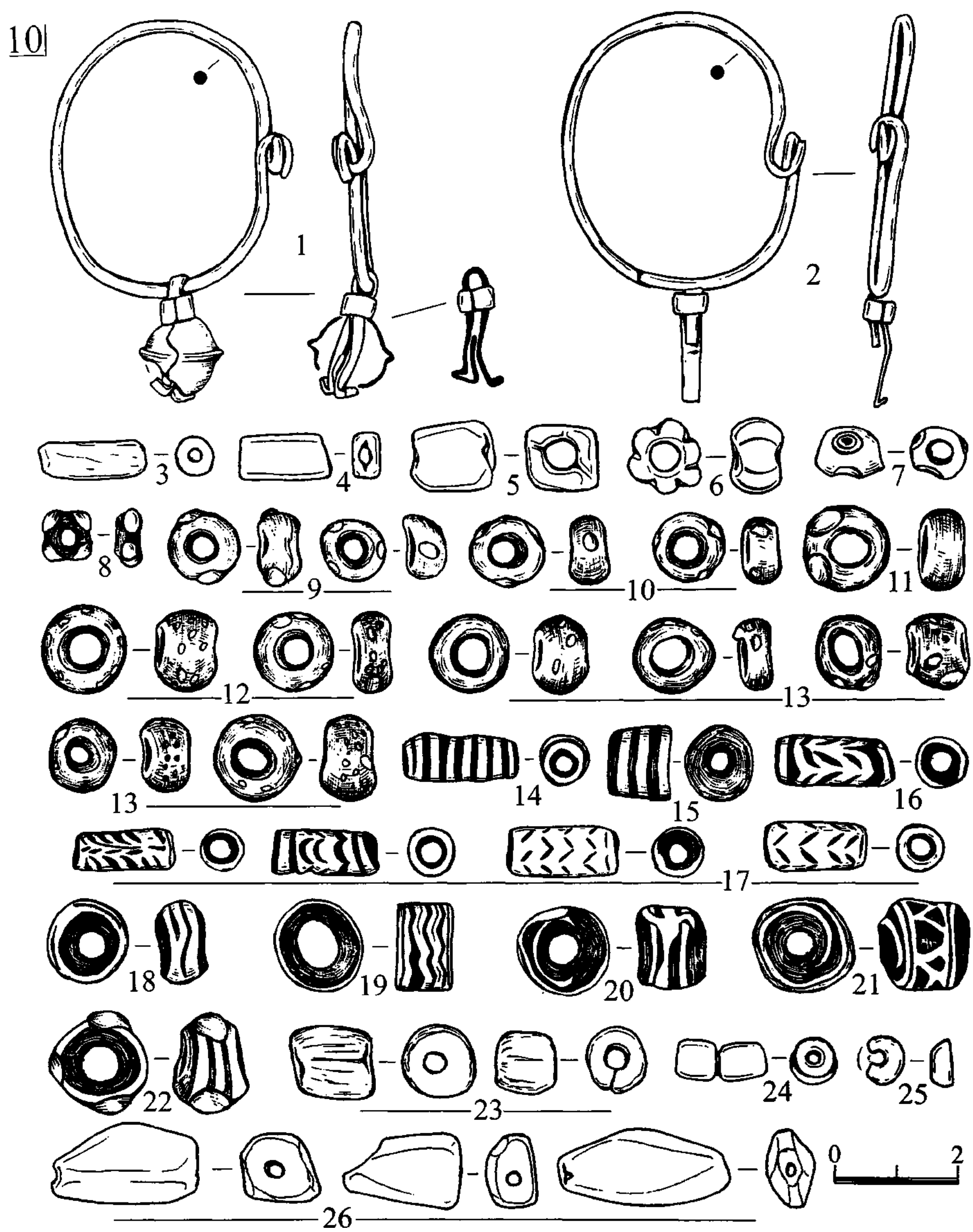


Таблица 33.

Склеп 10. Слой 1. Находки из захоронения 1 (1, 2) и из слоя (3-26)

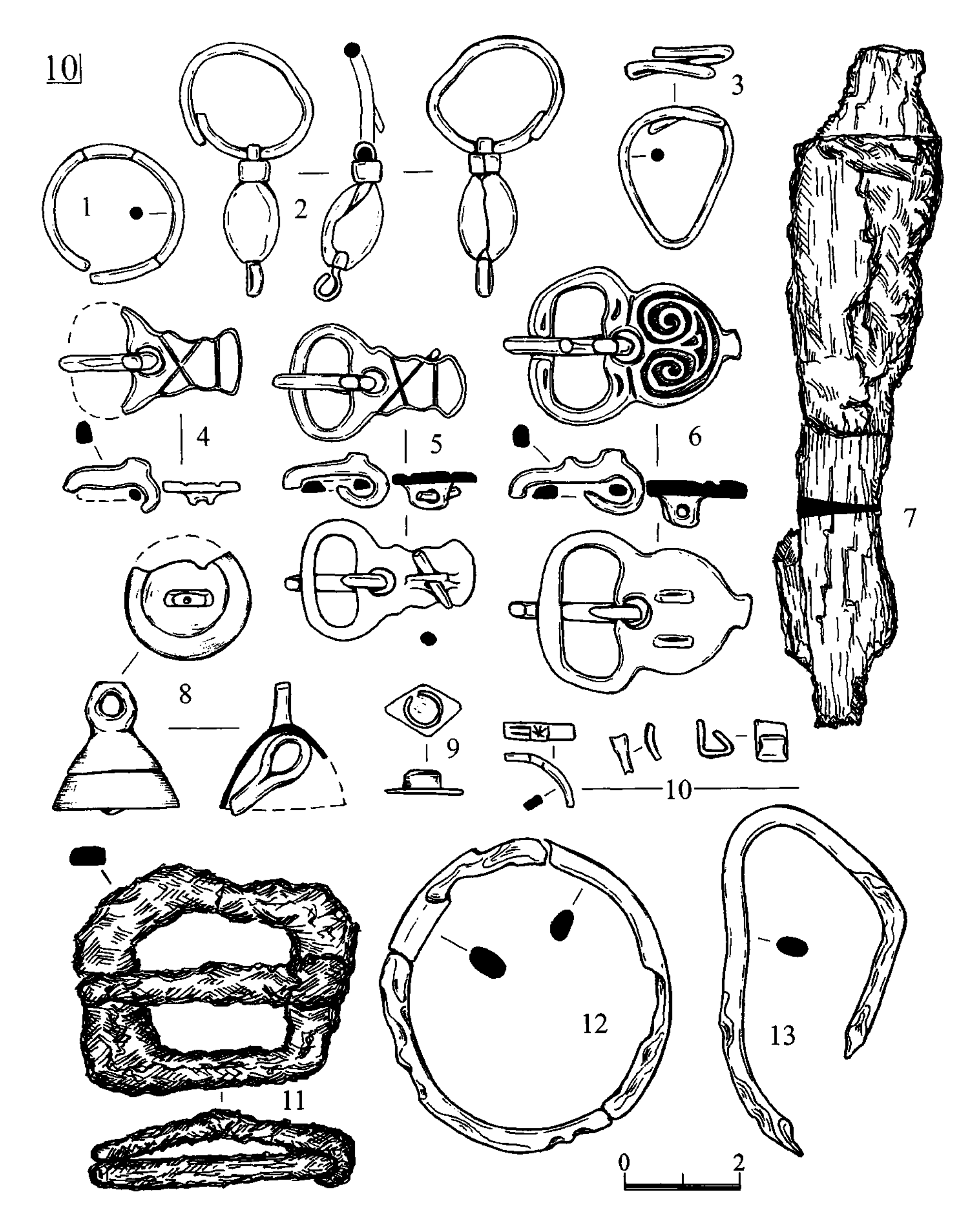


Таблица 34.

Склеп 10. Слой 1. Находки из захоронения 2 (1, 2) и из слоя (3-13)

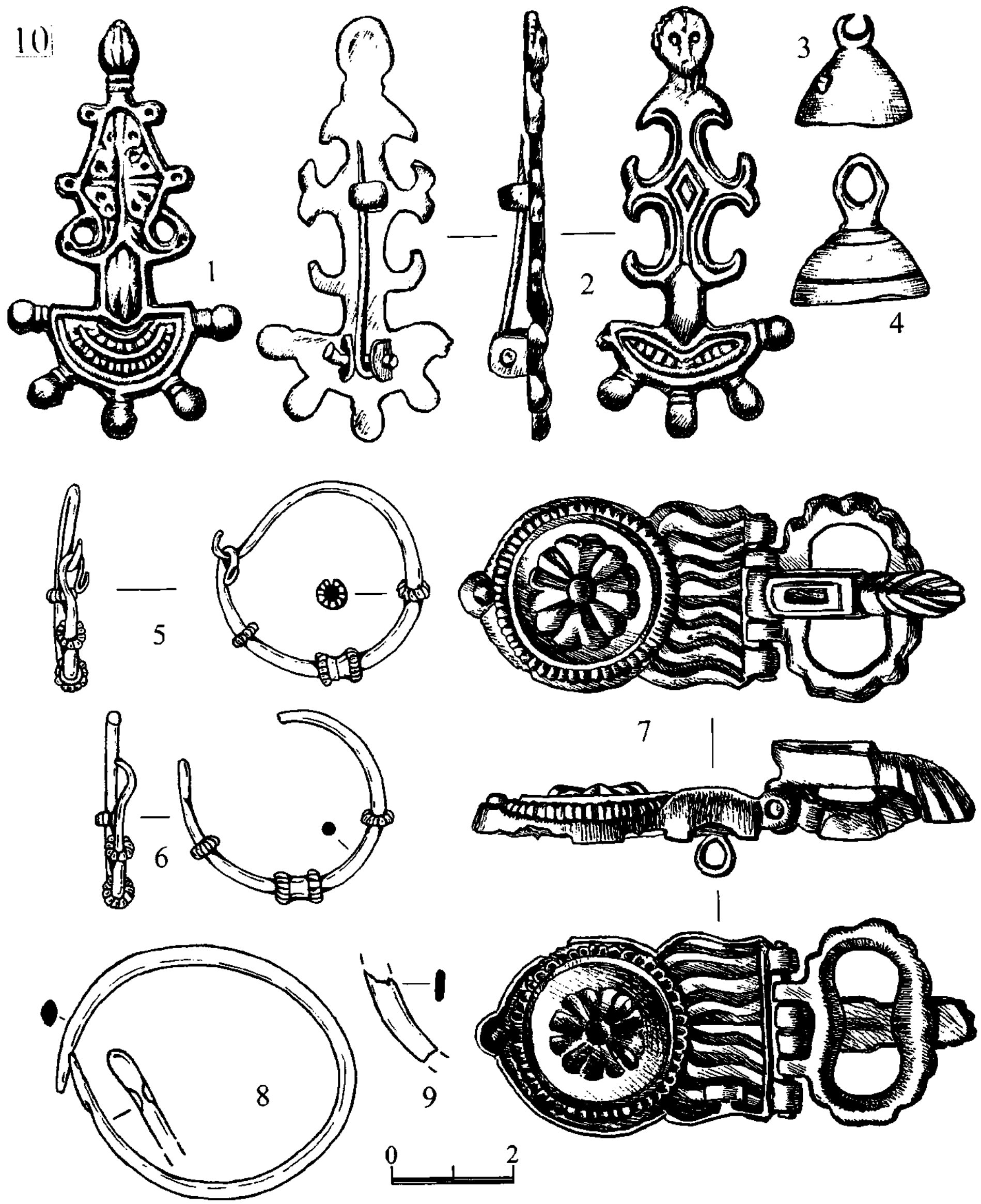


Таблица 35.
Склеп 10. Слой 2. Находки из захоронения 4

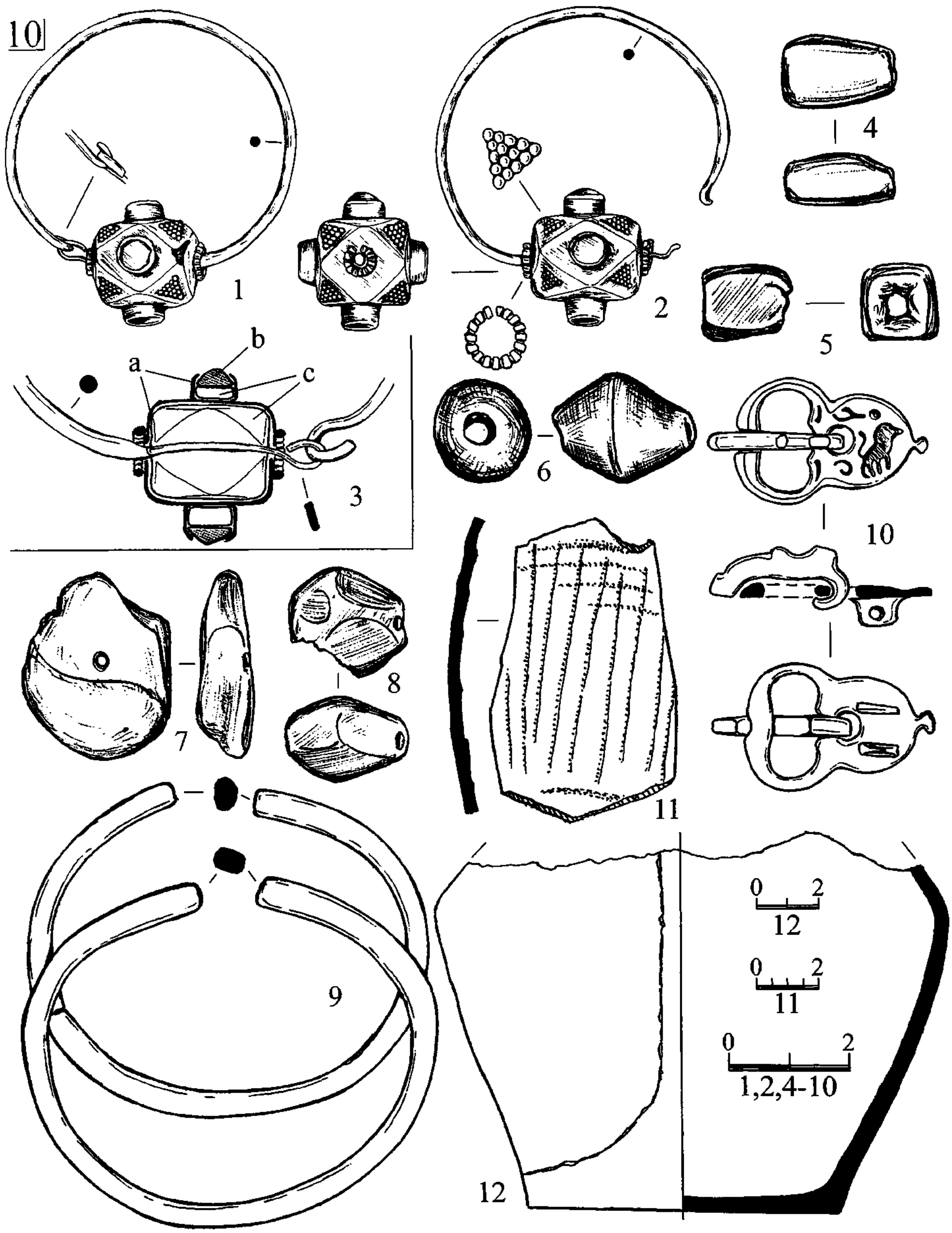


Таблица 36.

Склеп 10. Слой 2. Находки из захоронений 5 (1-9) и 6 (10) и из слоя (11, 12)

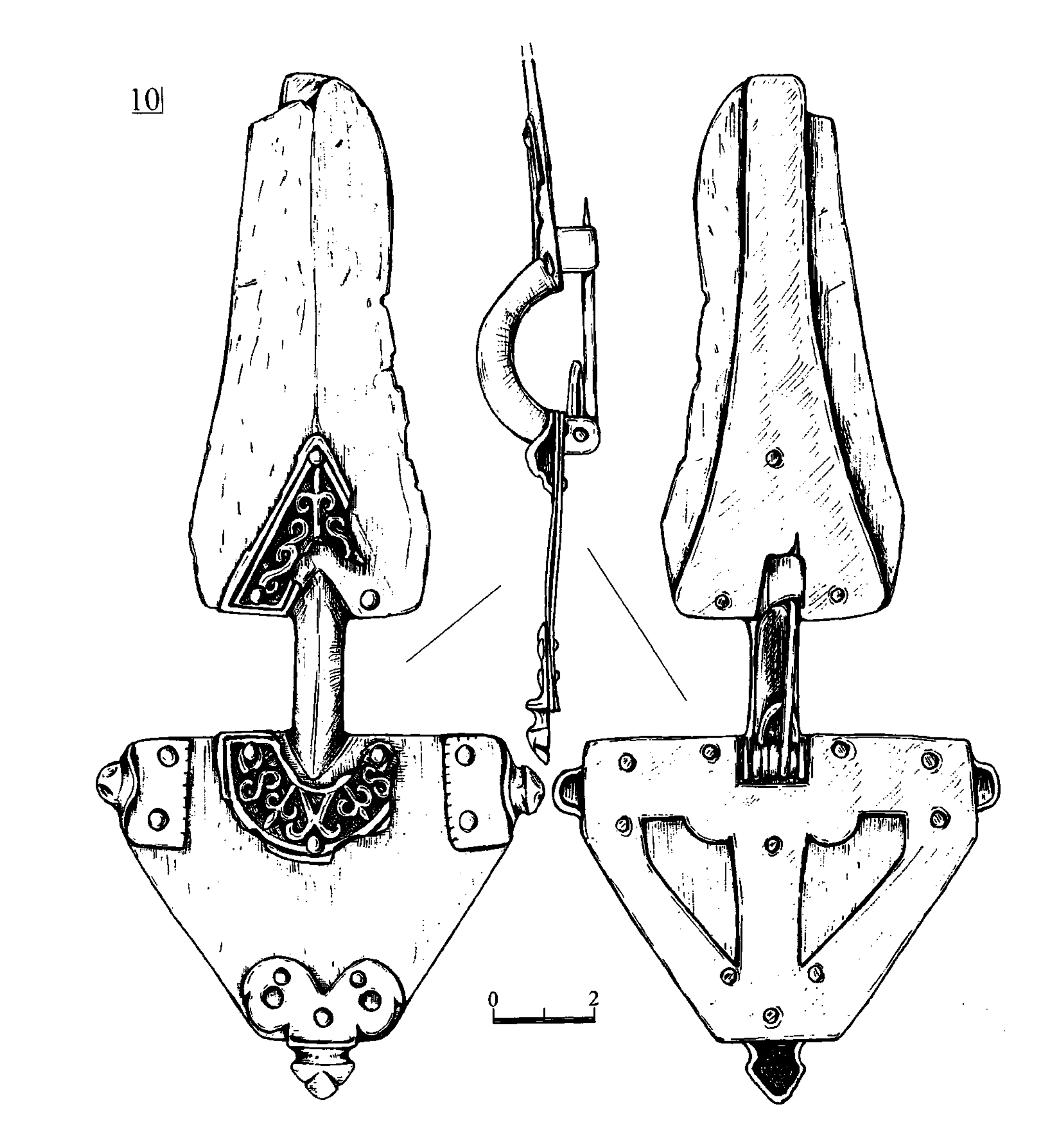


Таблица 37.

Склеп 10. Слой 2. Двупластинчатая фибула из захоронения 5

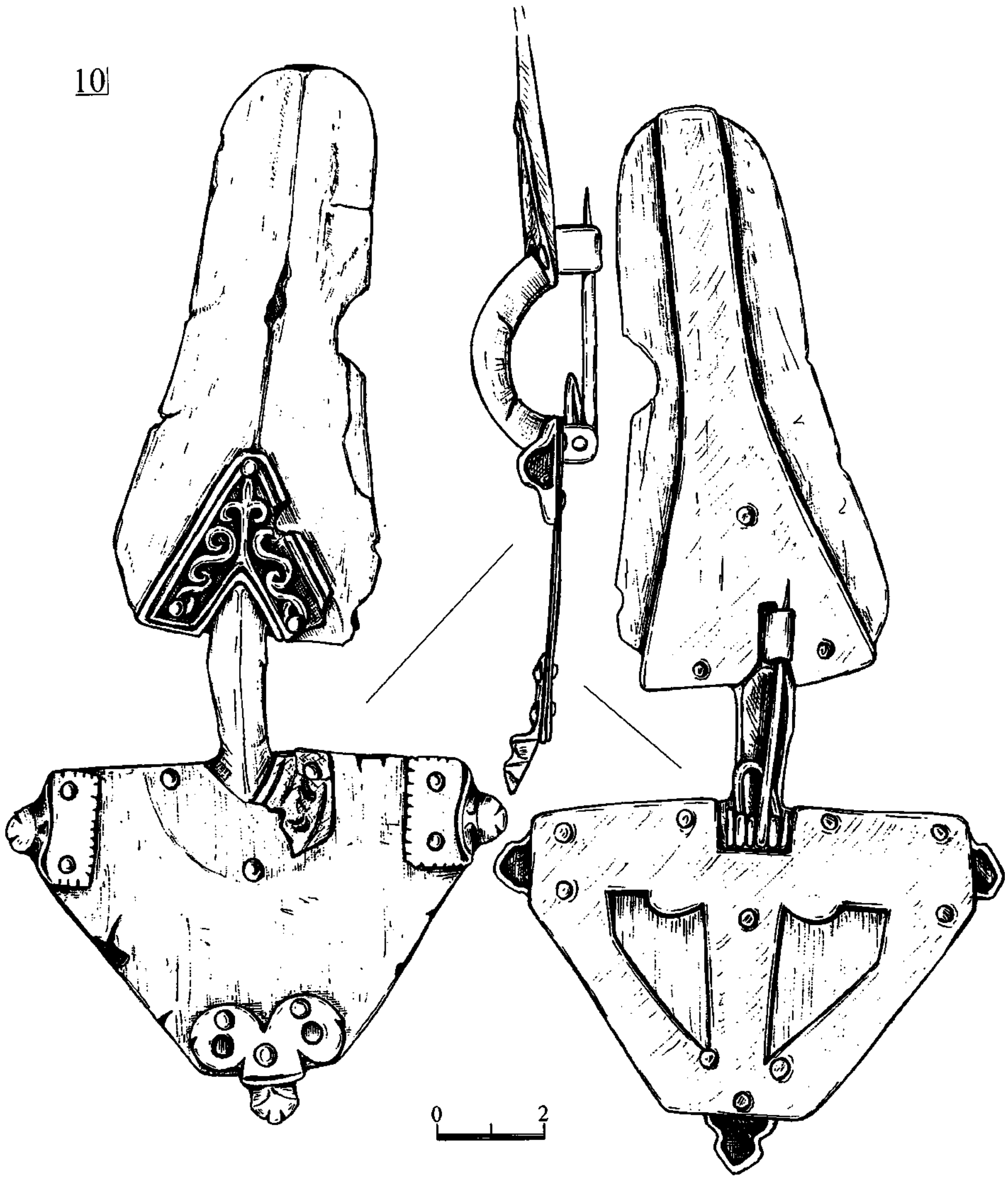


Таблица 38.

Склеп 10. Слой 2. Двупластинчатая фибула из захоронения 5

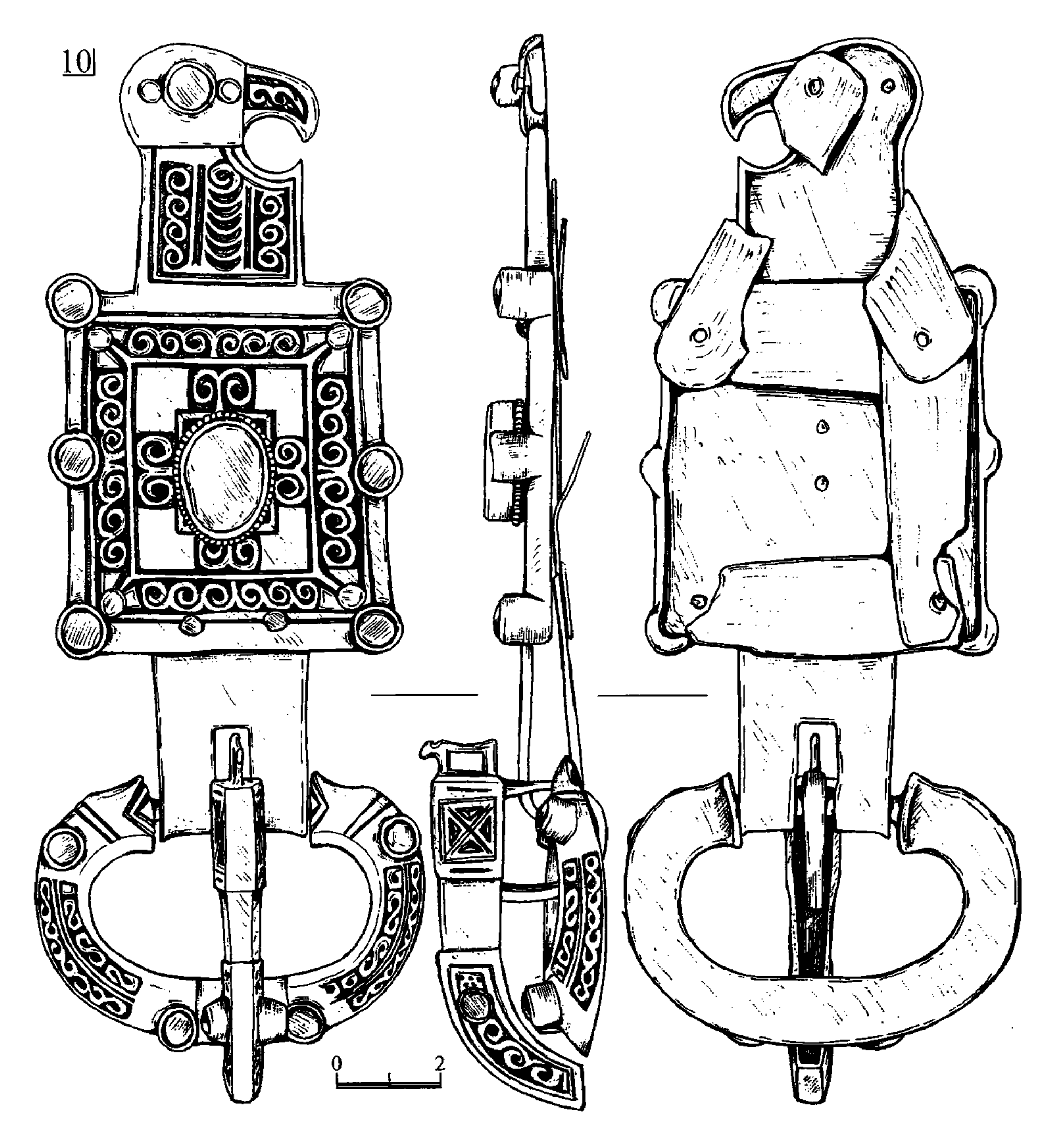


Таблица 39.

Склеп 10. Слой 2. Орлиноголовая пряжка из захоронения 5

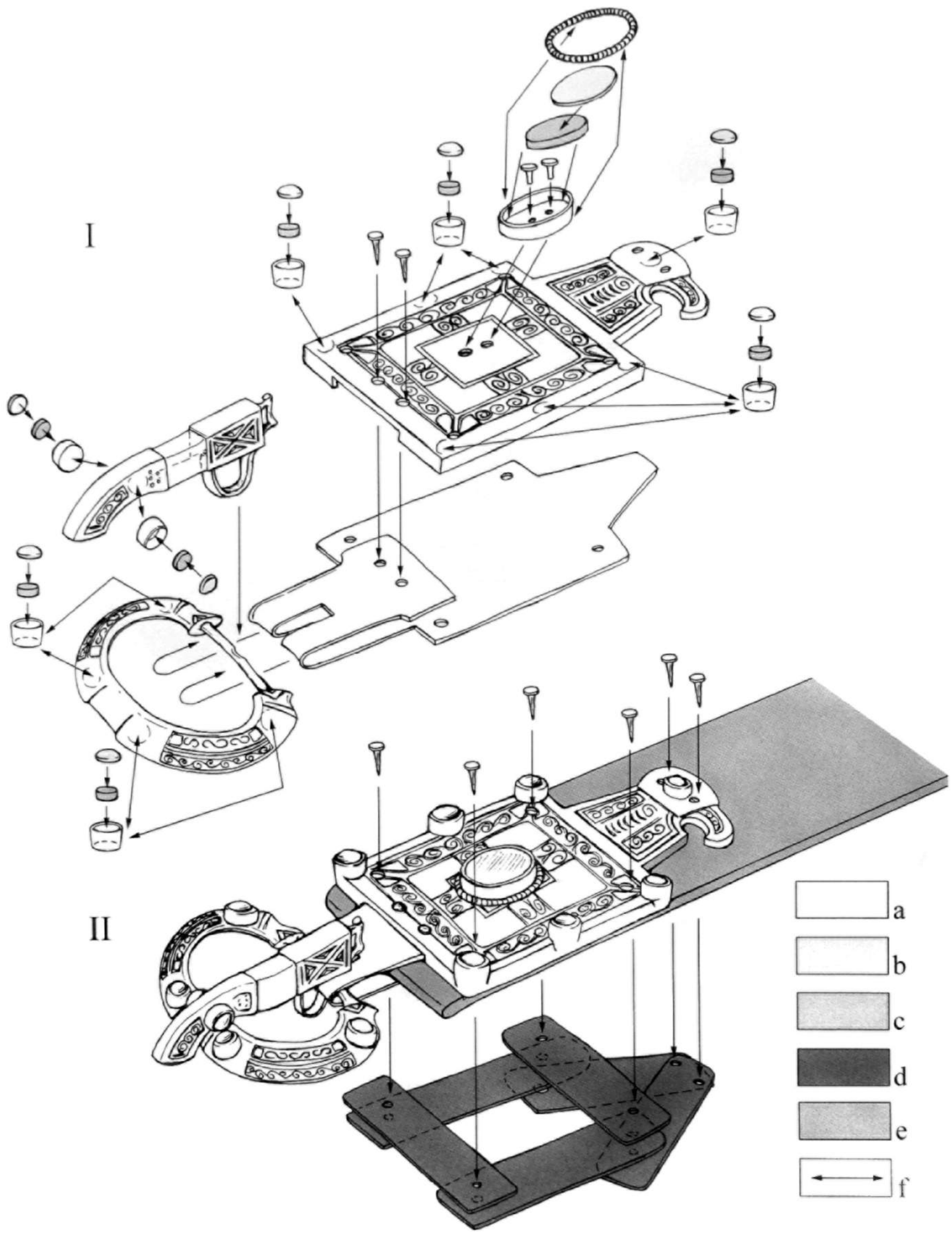


Таблица 40.

Схемы устройства орлиноголовой пряжки (I) и ее крепления на ремне (II);

a - серебро; b - стекло; c - пастовое заполнение; d - бронза; e - кожаный ремень; f - пайка

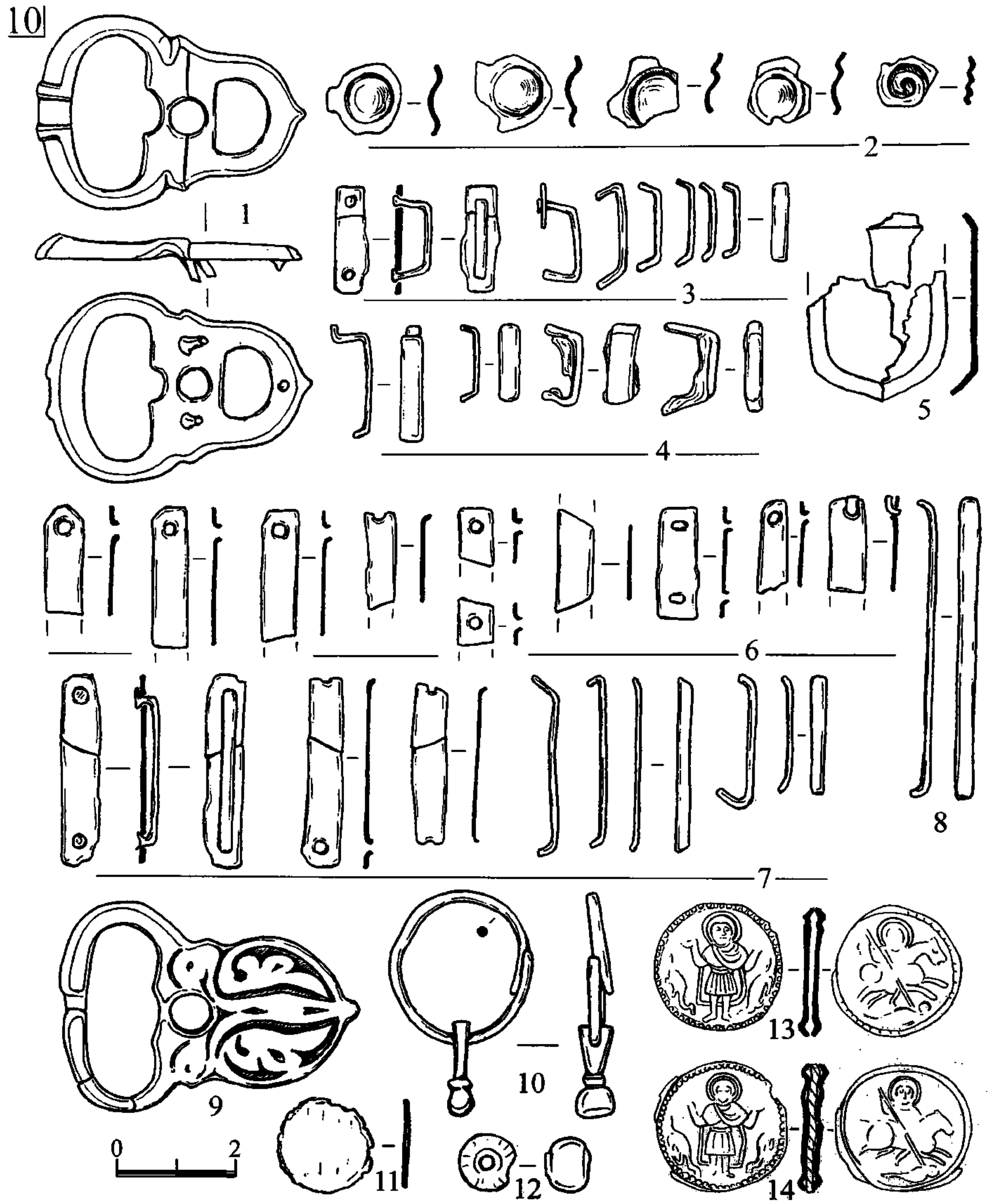


Таблица 41.

Склеп 10. Слой 3, Находки из захоронений 8 (9) и 9 (1-8) и из слоя (11-14)

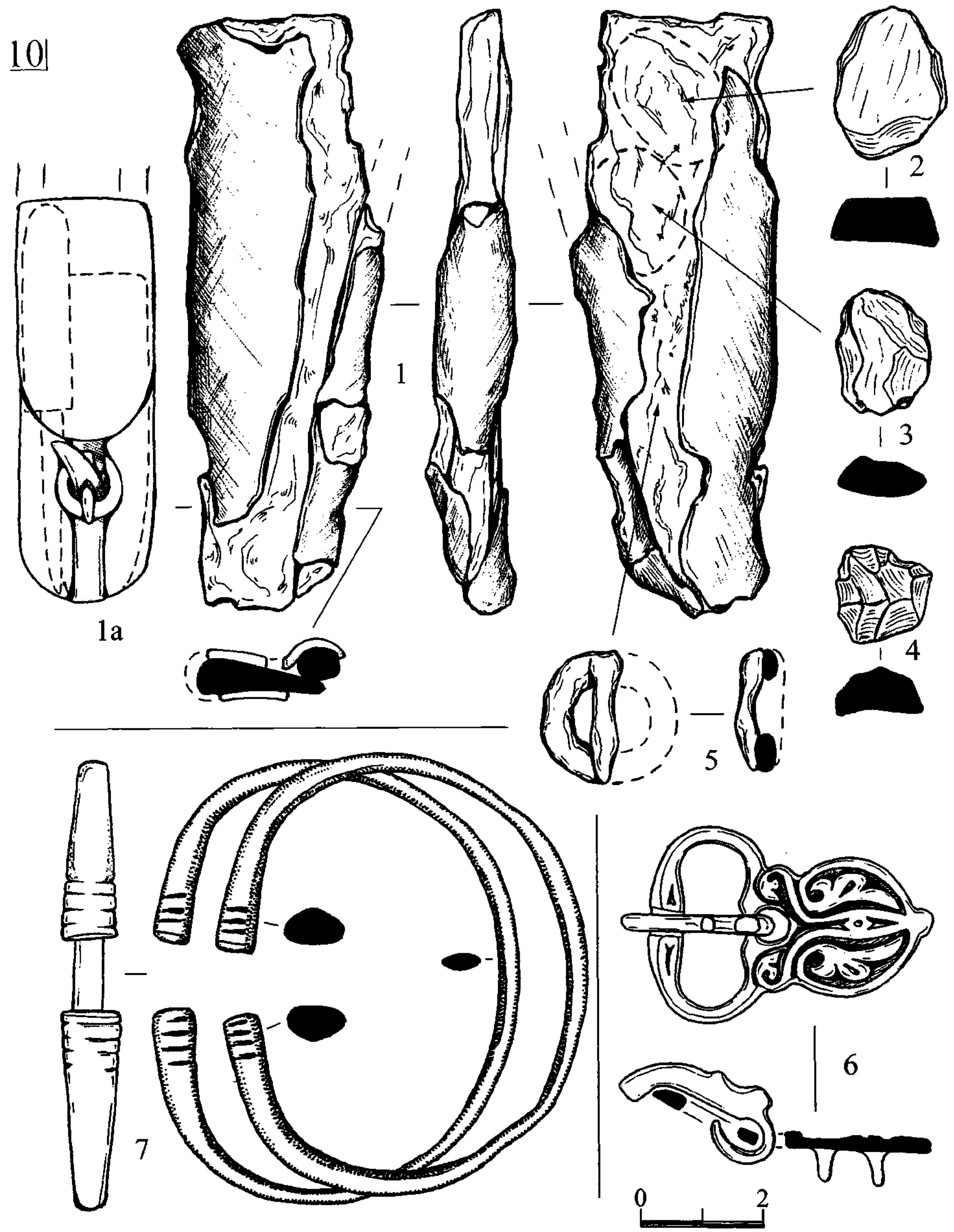


Таблица 42.

Склеп 10. Слои 3 и 4. Находки из захоронений 11 (1-6) и 13 (7)

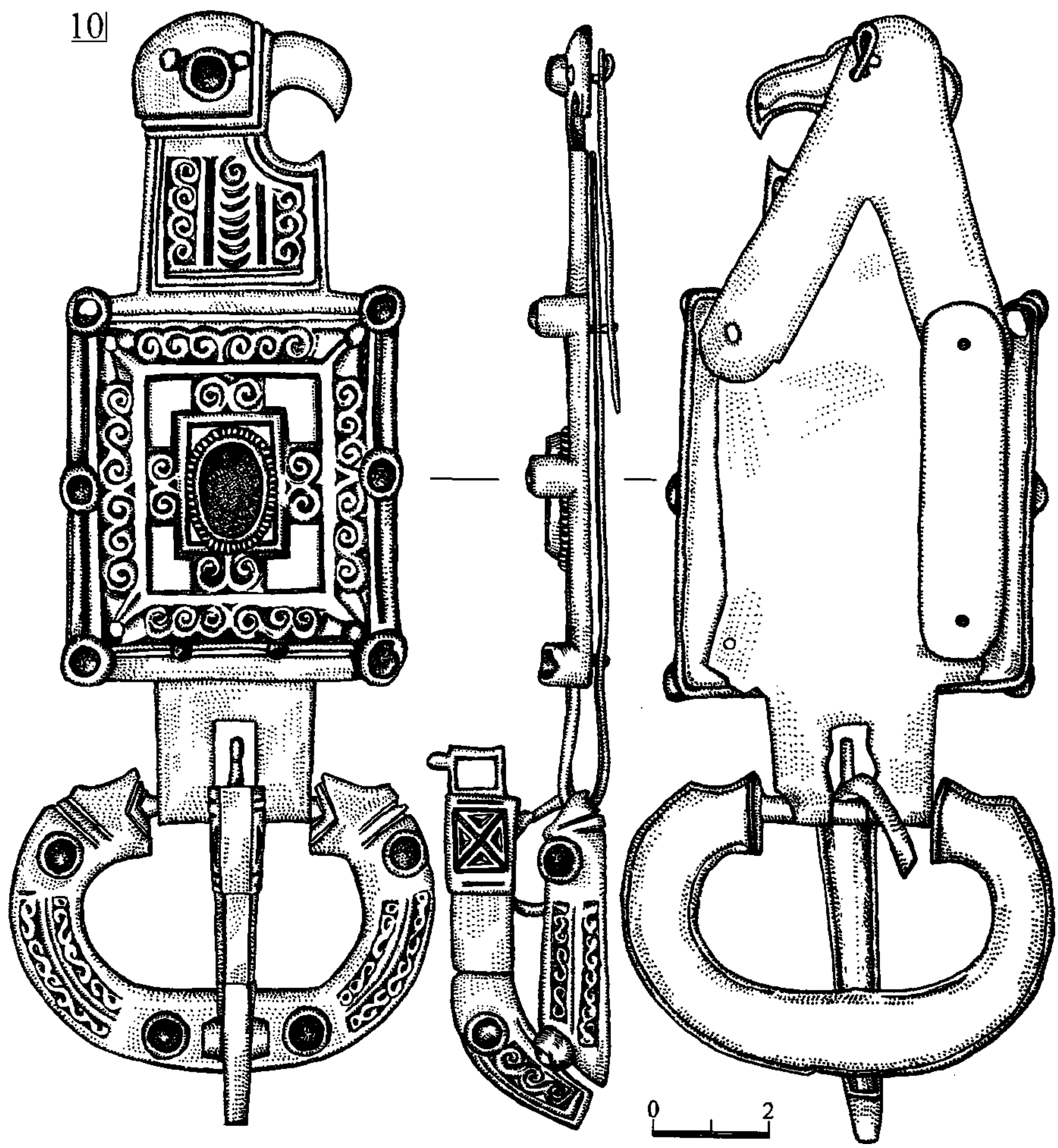


Таблица 43.

Склеп 10. Слой 4. Орлиноголовая пряжка из захоронения 12

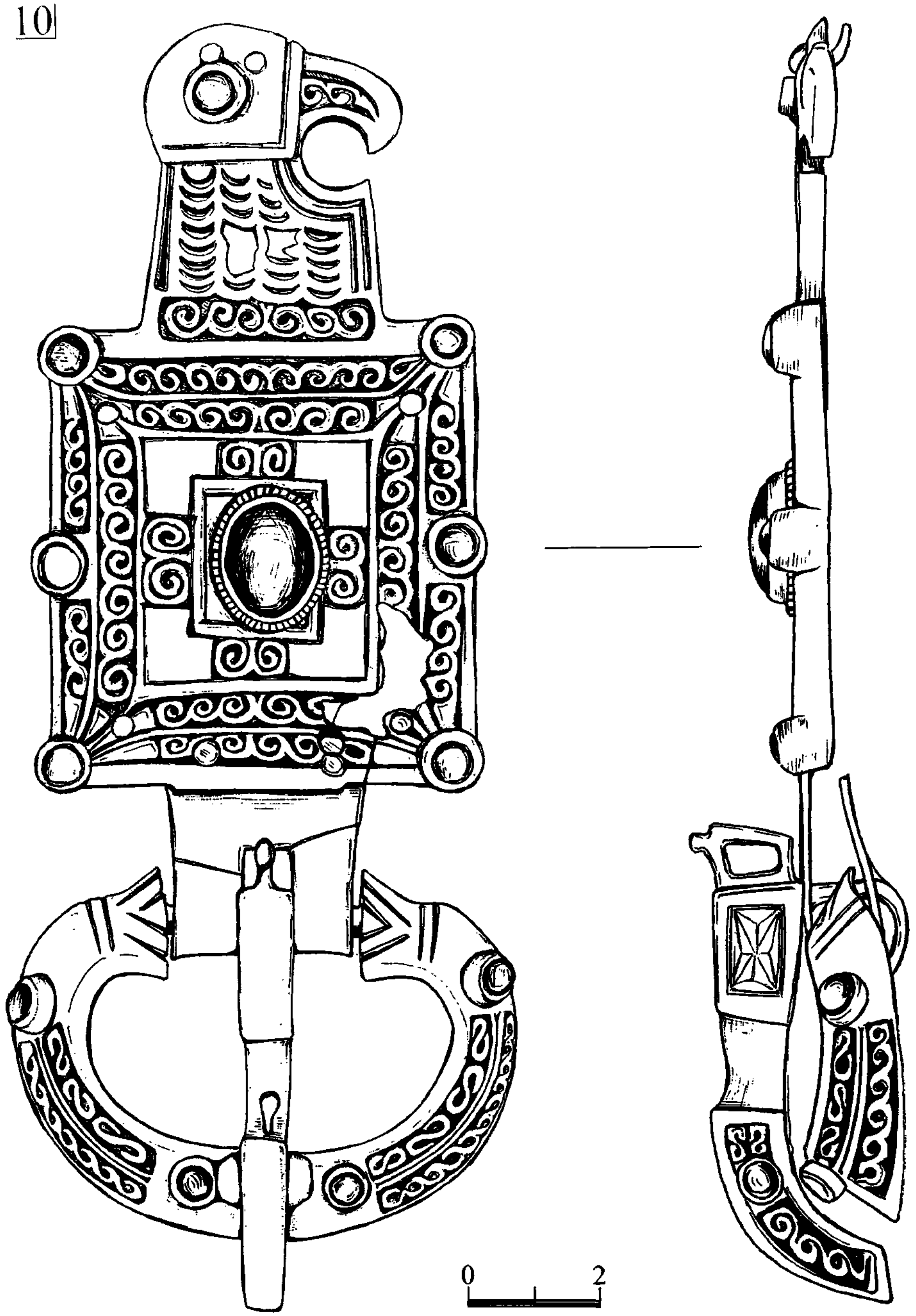


Таблица 44.

Склеп 10. Слой 4. Орлиноголовая пряжка из захоронения 13

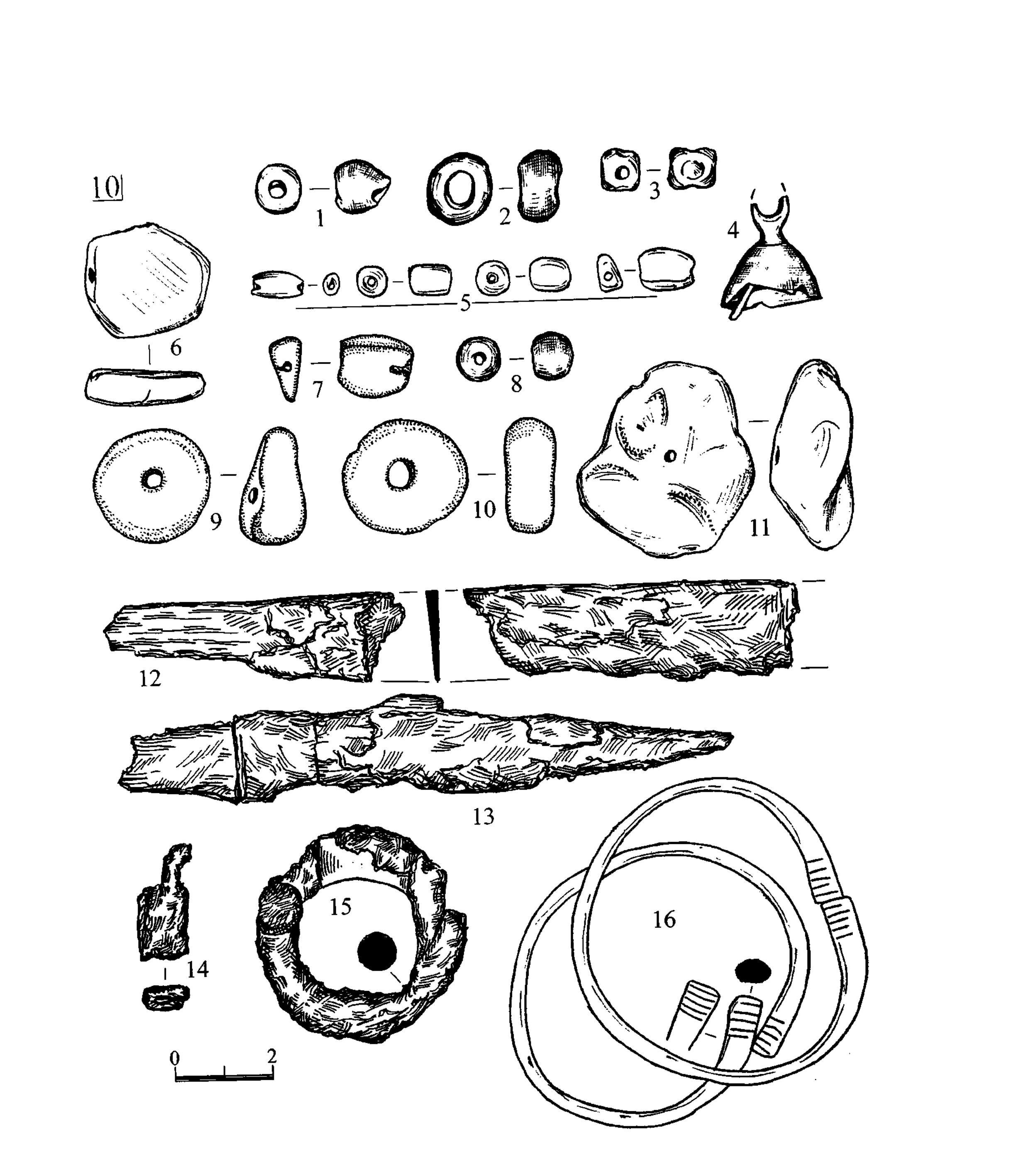


Таблица 45.

Склеп 10. Слой 4. Находки из захоронения 14

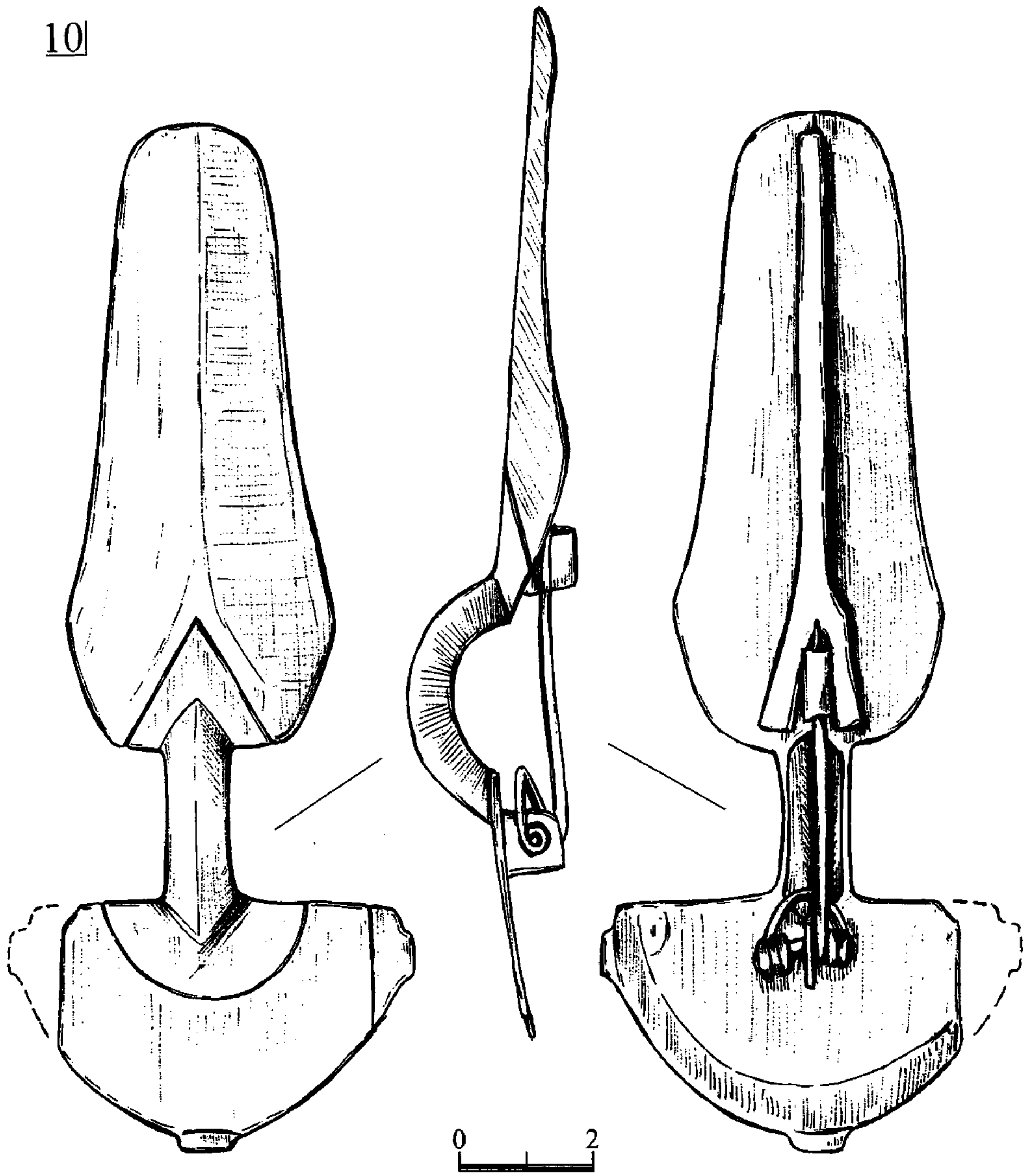


Таблица 46.

Склеп 10. Слой 4. Двупластинчатая фибула из захоронения 14

10

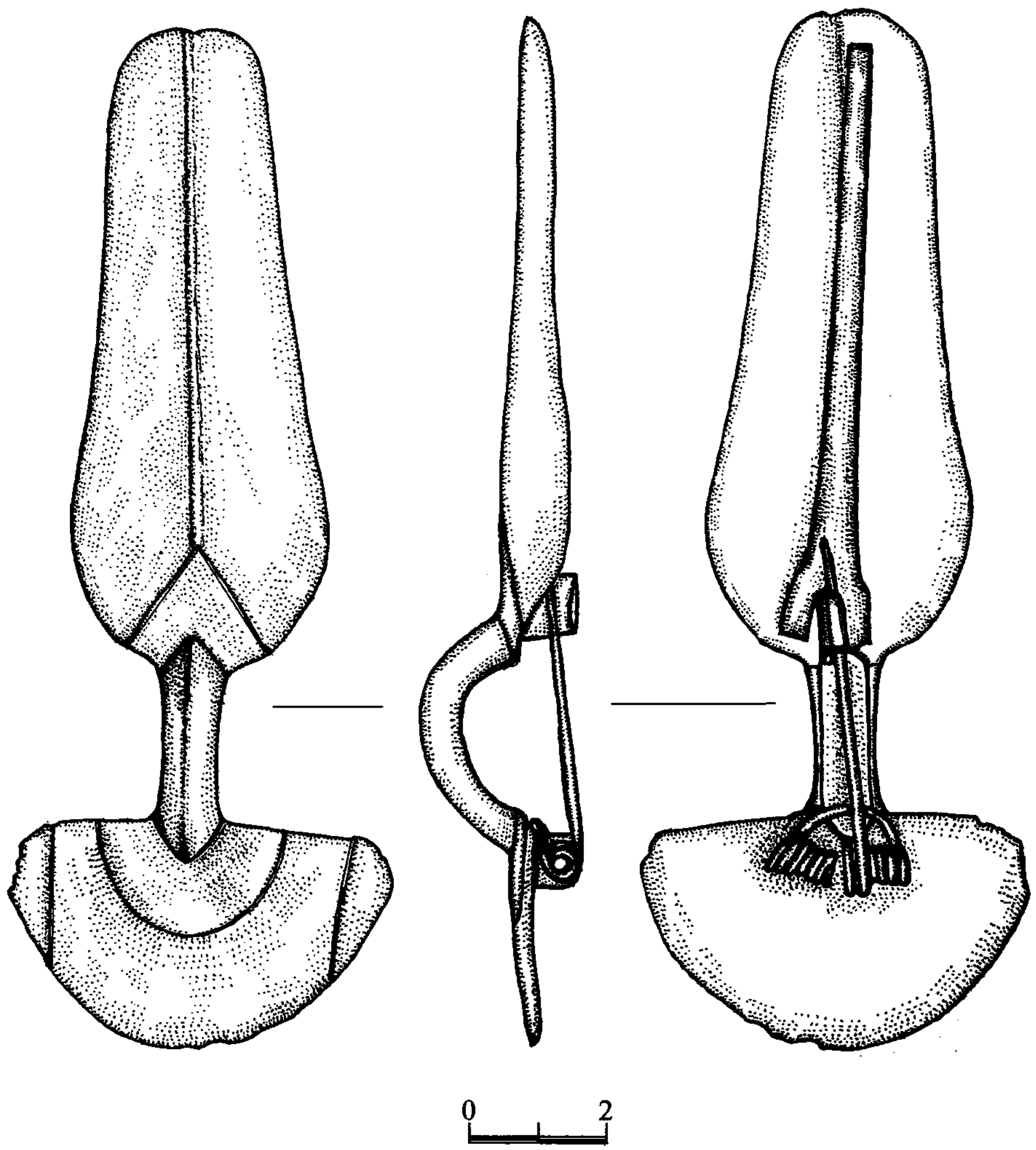


Таблица 47.

Склеп 10. Слой 4. Двупластинчатая фибула из захоронения 14

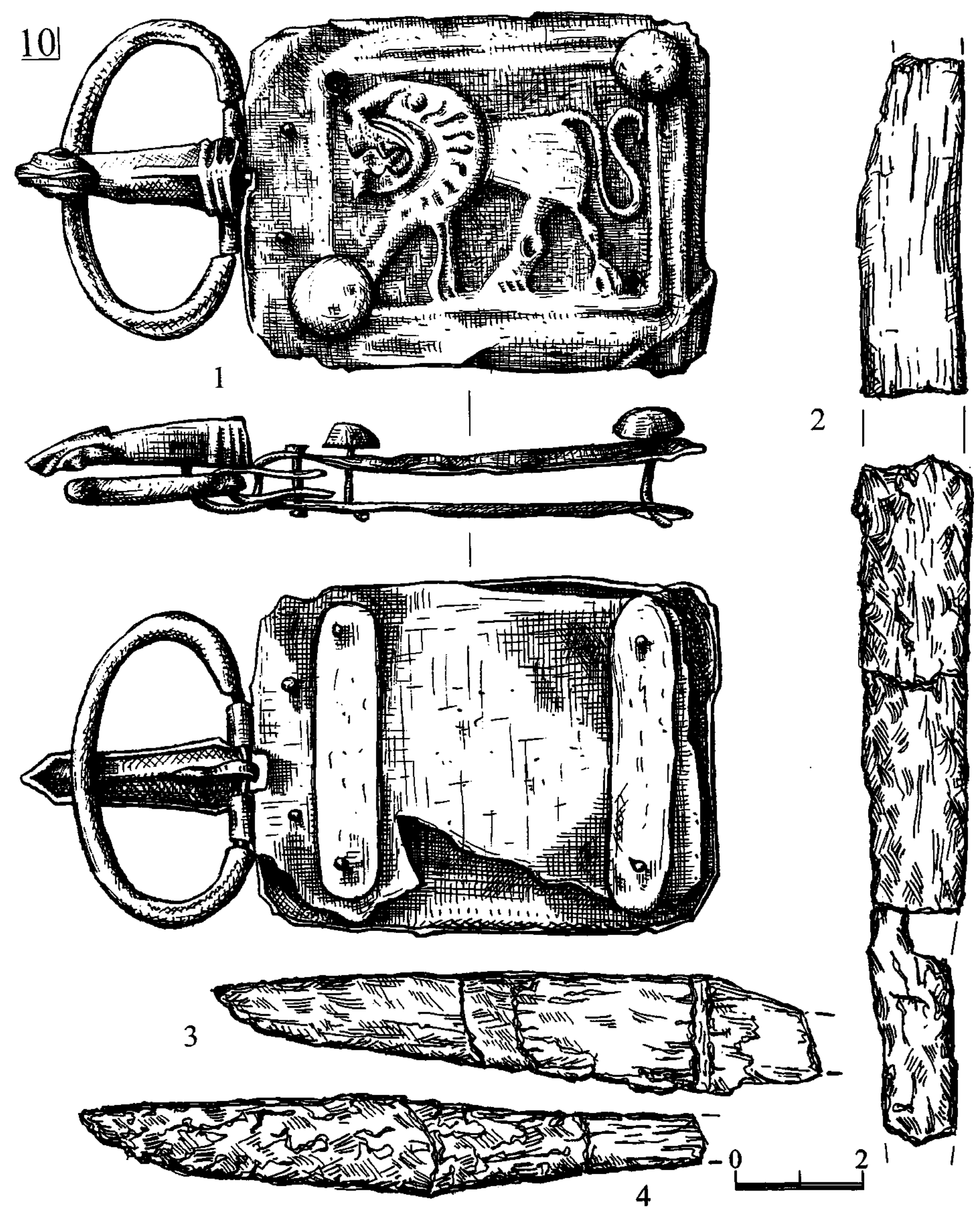


Таблица 48.

Склеп 10. Слой 4. Находки из захоронения 14

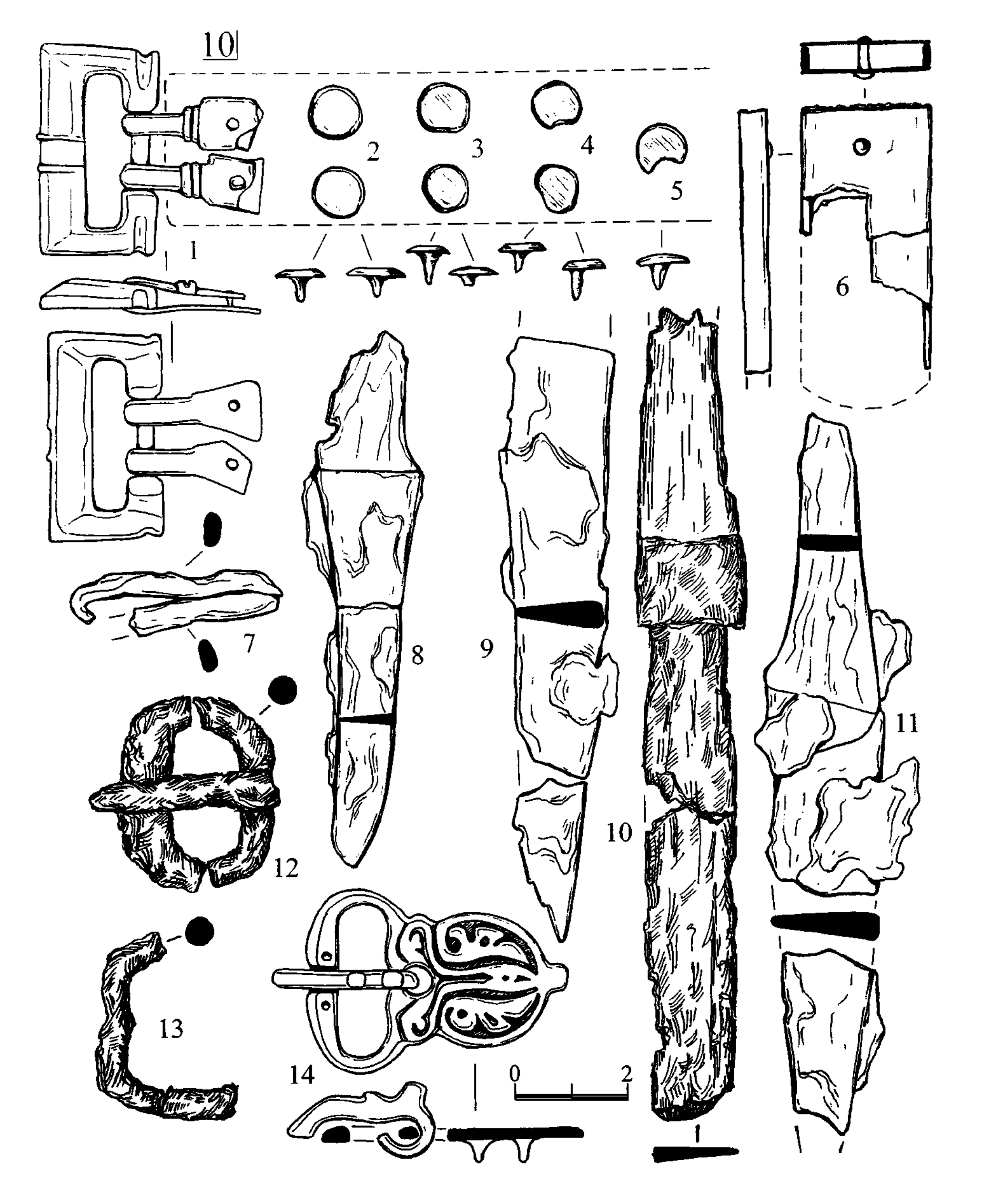


Таблица 49.

Склеп 10. Слой 4. Находки из захоронений 15 (1-7, 9, 12, 13) и 16 (8, 10, 11, 14)

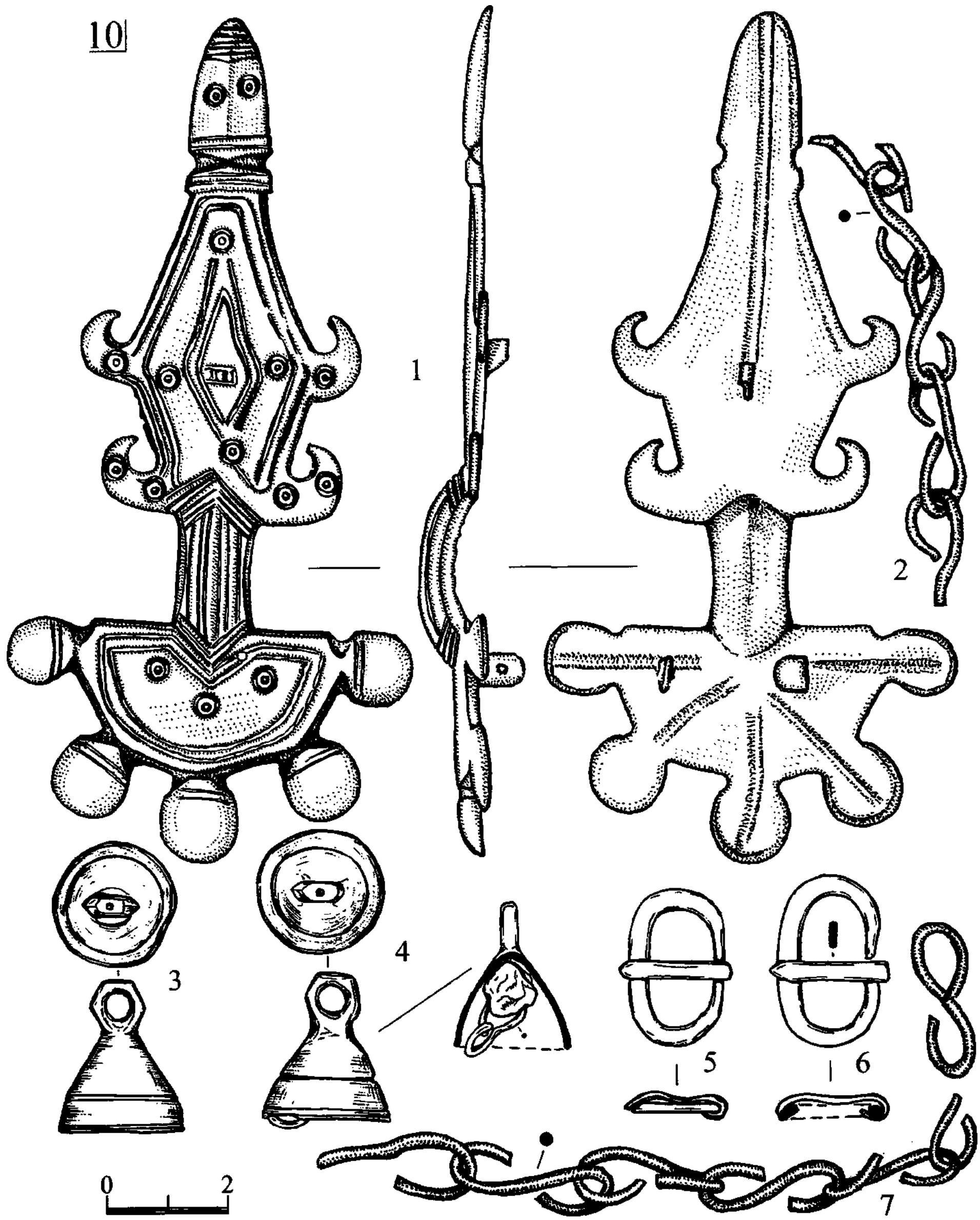


Таблица 50.

Склеп 10. Слой 5. Находки из захоронения 17

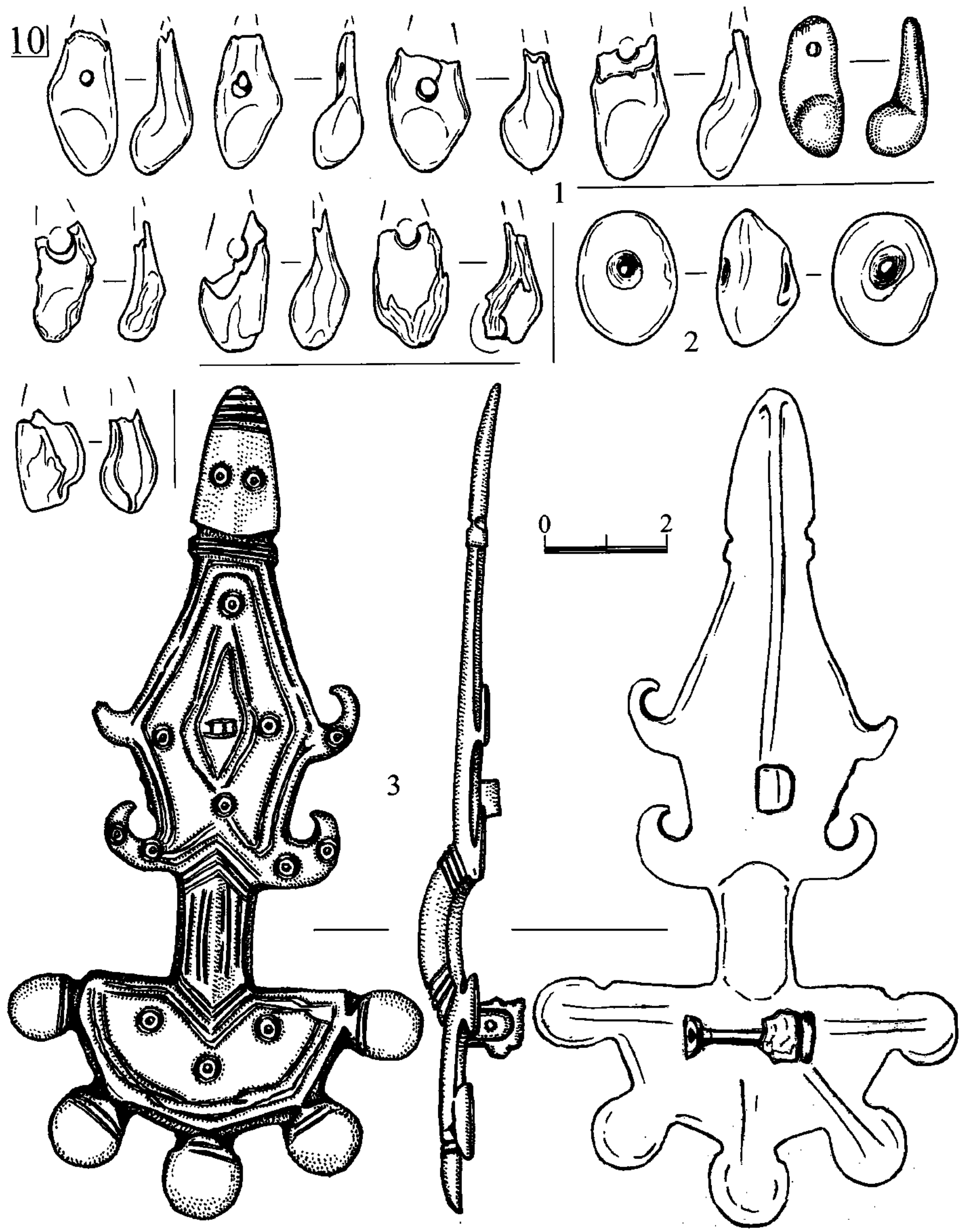


Таблица 51.

Склеп 10. Слой 5. Находки из захоронения 17

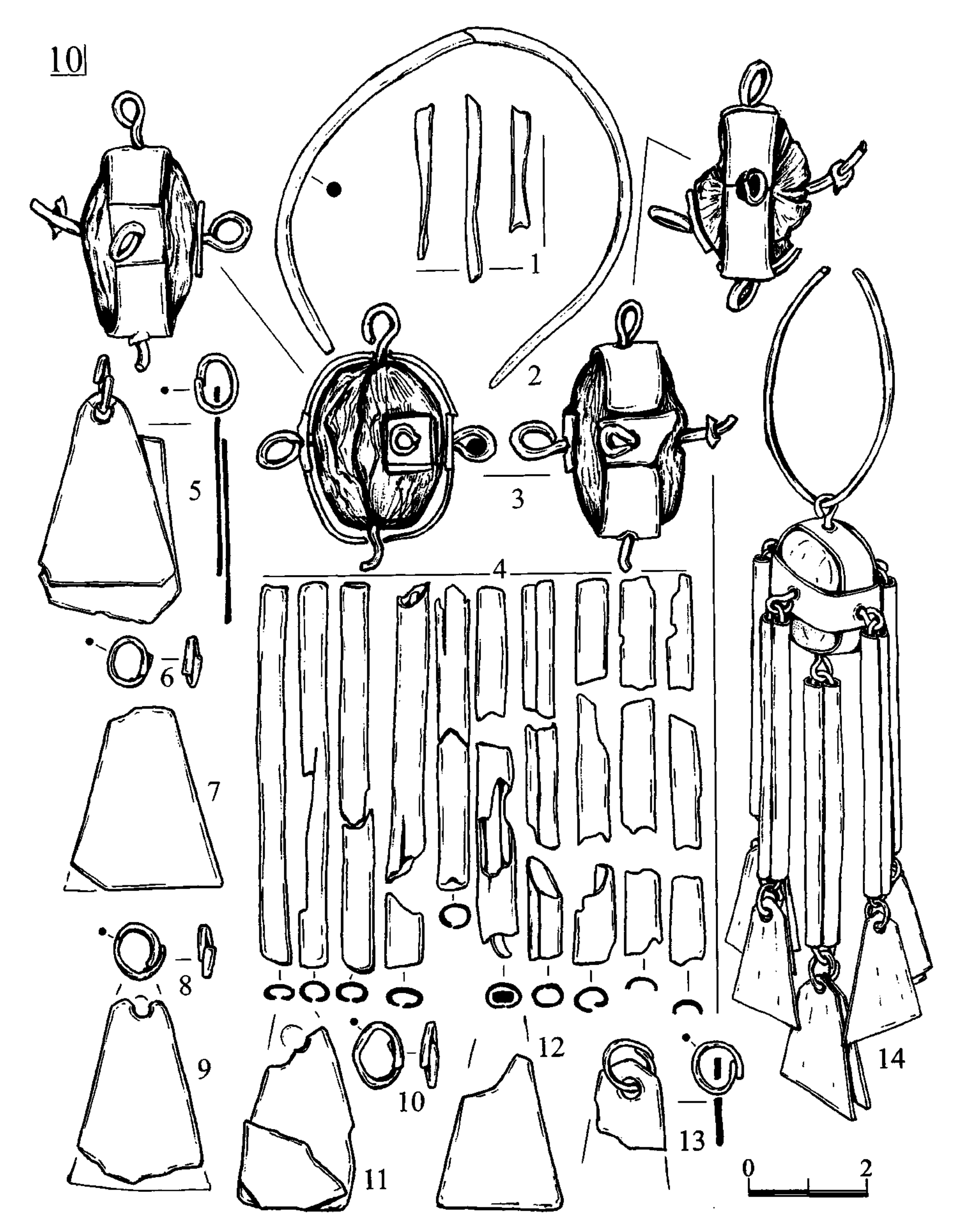


Таблица 52.

Склеп 10. Слой 5. Захоронение 17. Детали «шумящей» подвески (1-13) и ее реконструкция (14)

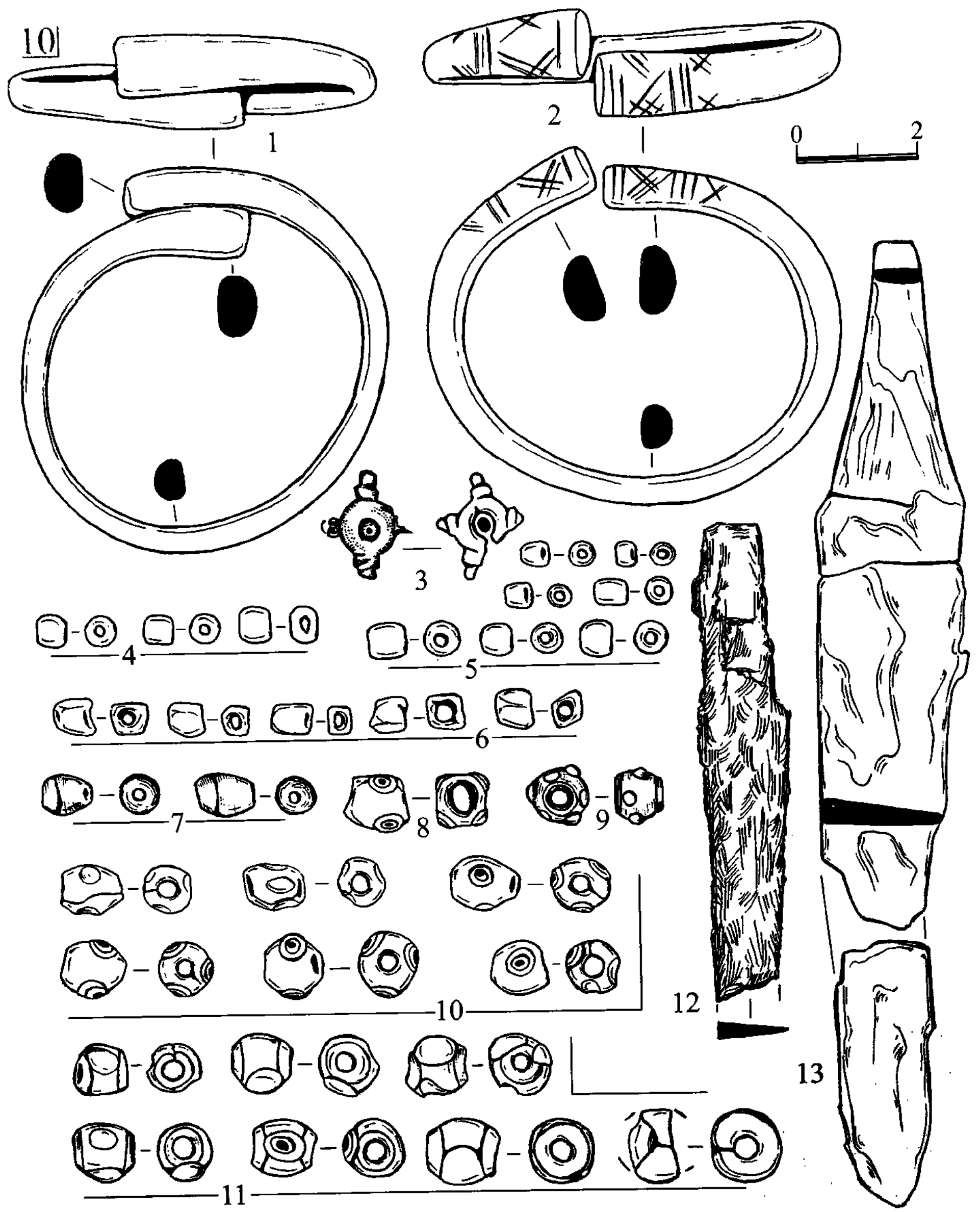


Таблица 53.

Склеп 10. *Слой* 5. *Находки из захоронения 17*

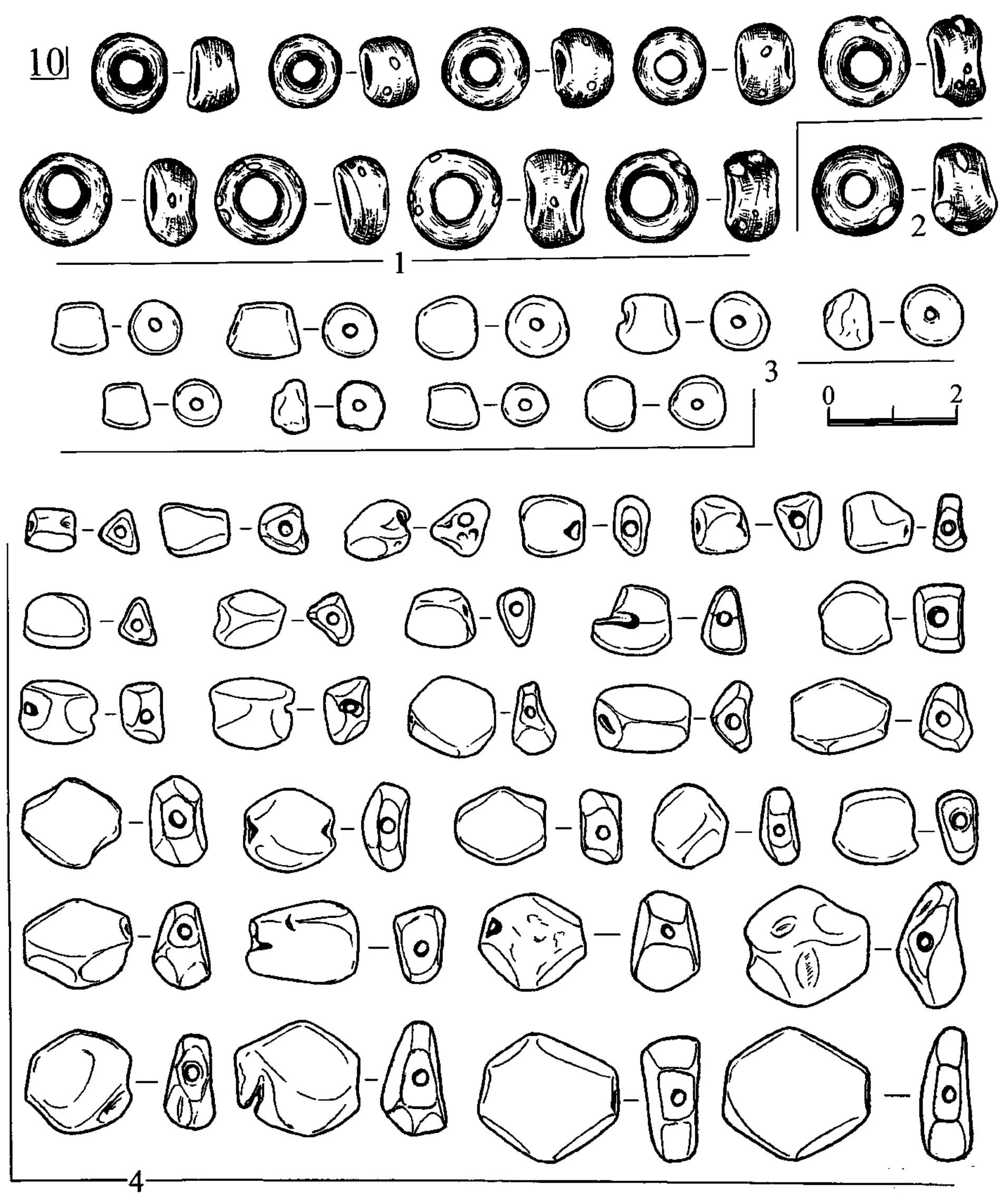


Таблица 54.

Склеп 10. Слой 5. Находки из захоронения 17

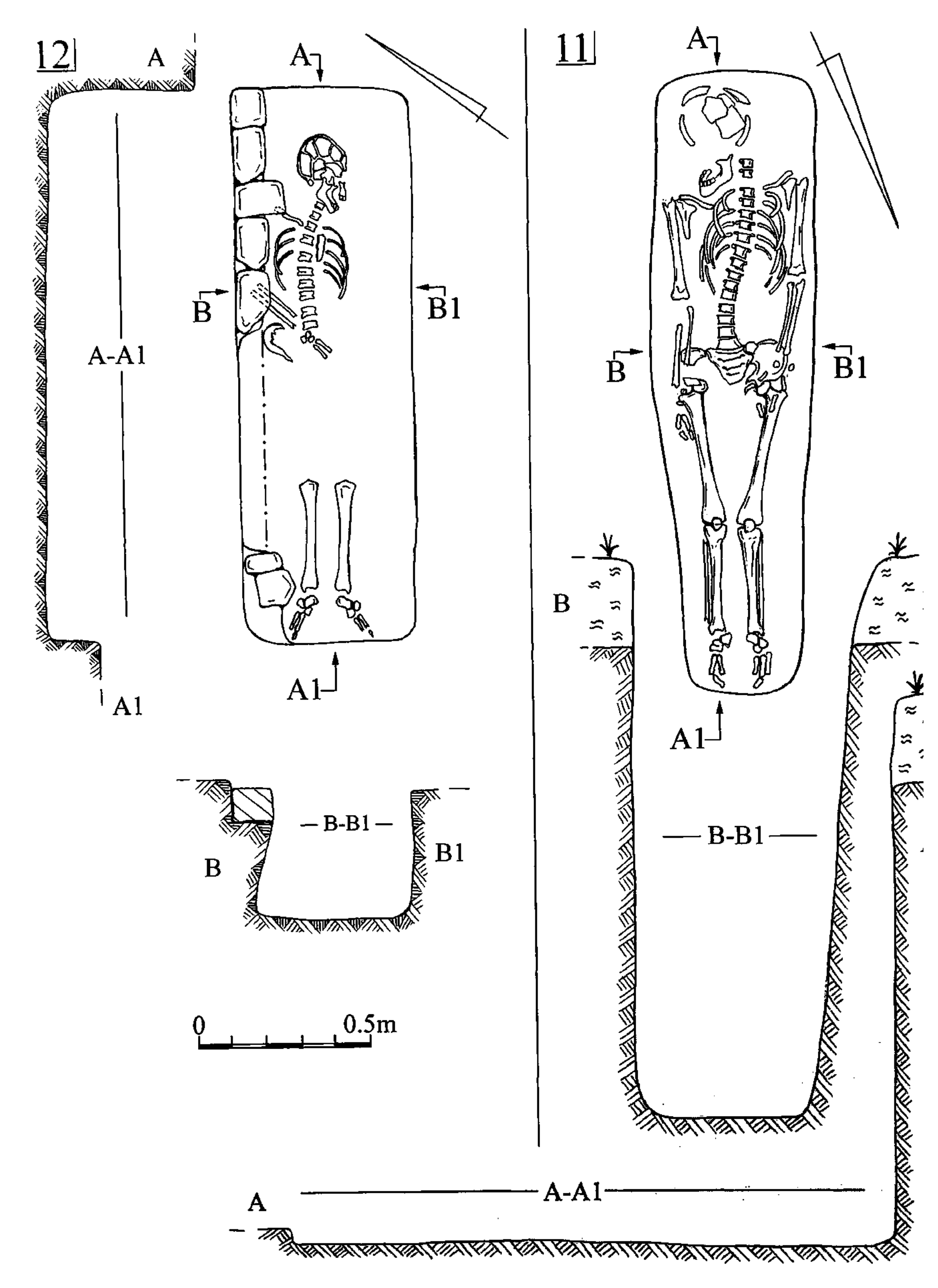


Таблица 55.
Планы могил 11 и 12

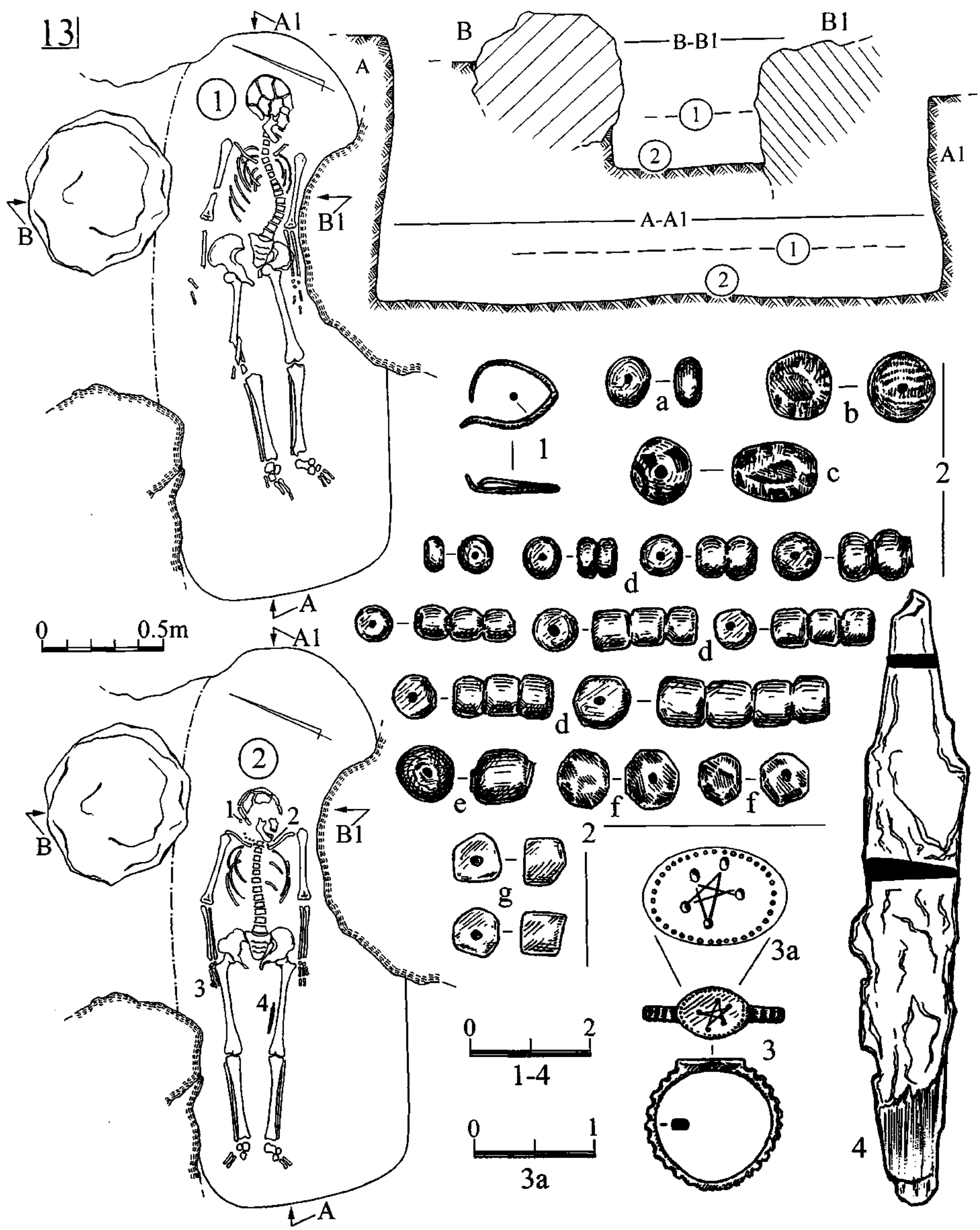


Таблица 56.

Могила 13. Планы погребений и находки из погребения 2

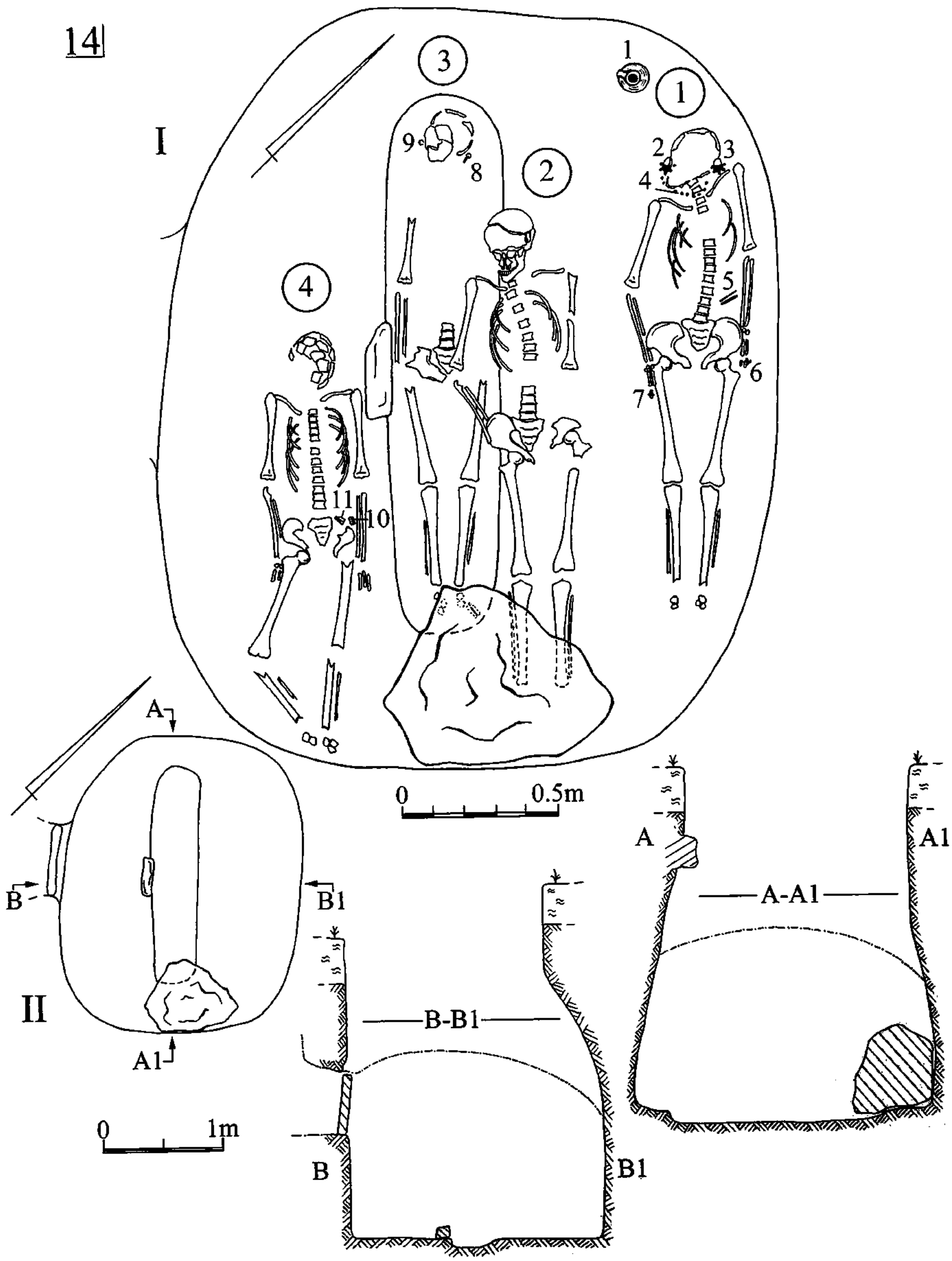


Таблица 57.

Склеп 14. Общий план (II) и план погребений (I)

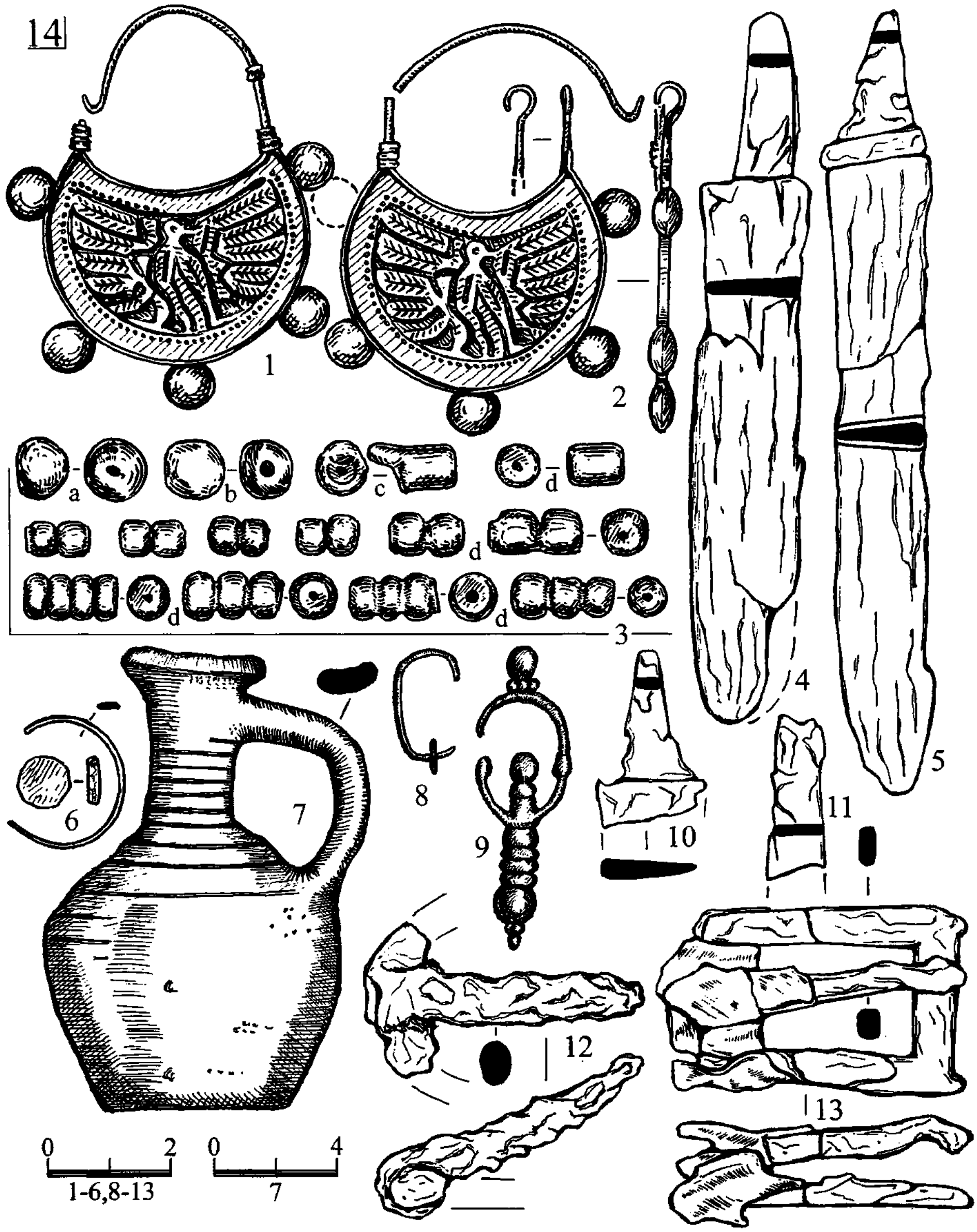


Таблица 58.

Склеп 14. Находки из погребений 1 (1-7), 3 (8, 9) и 4 (10-13)

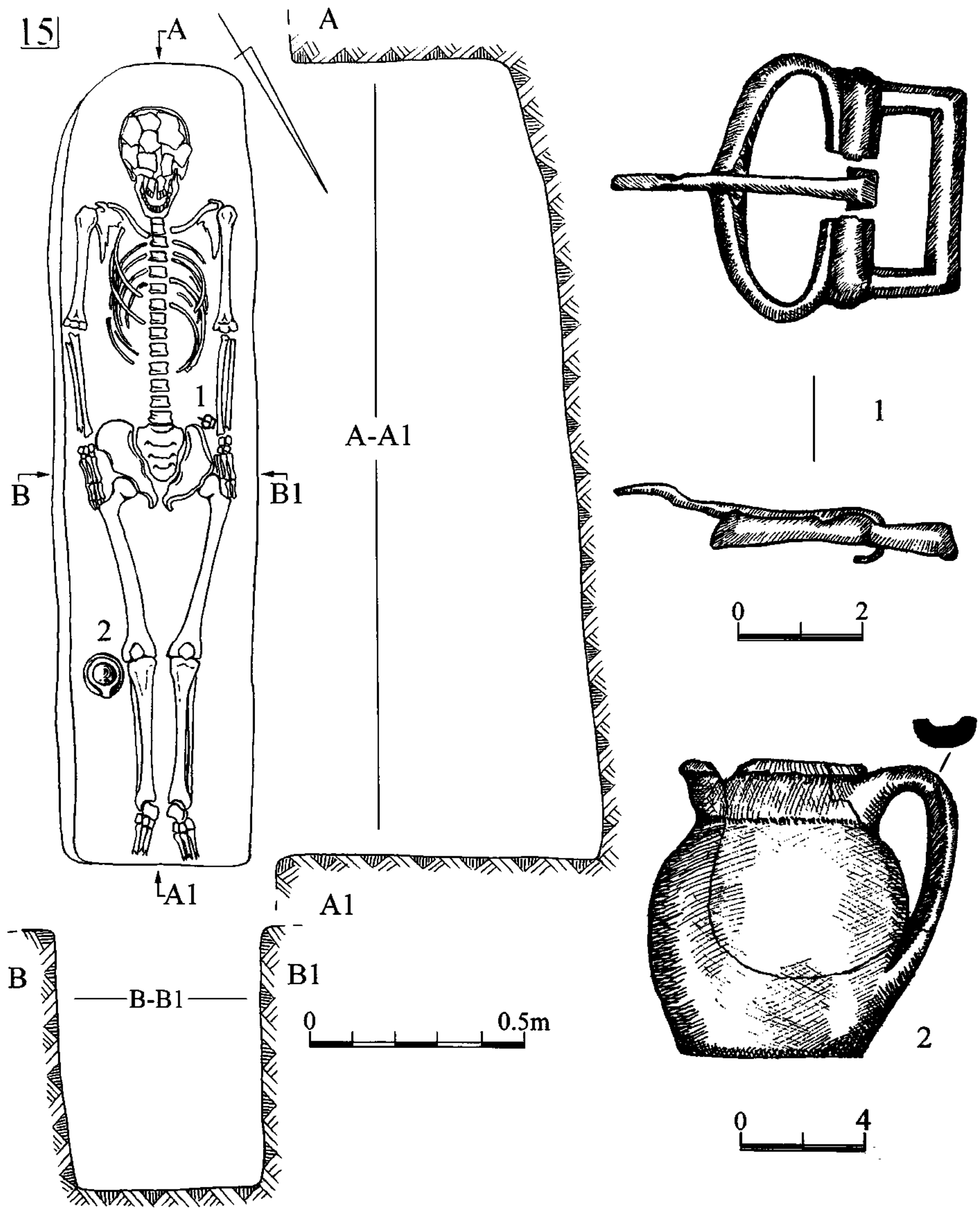


Таблица 59.

Могила 15. Общий план и находки из погребения

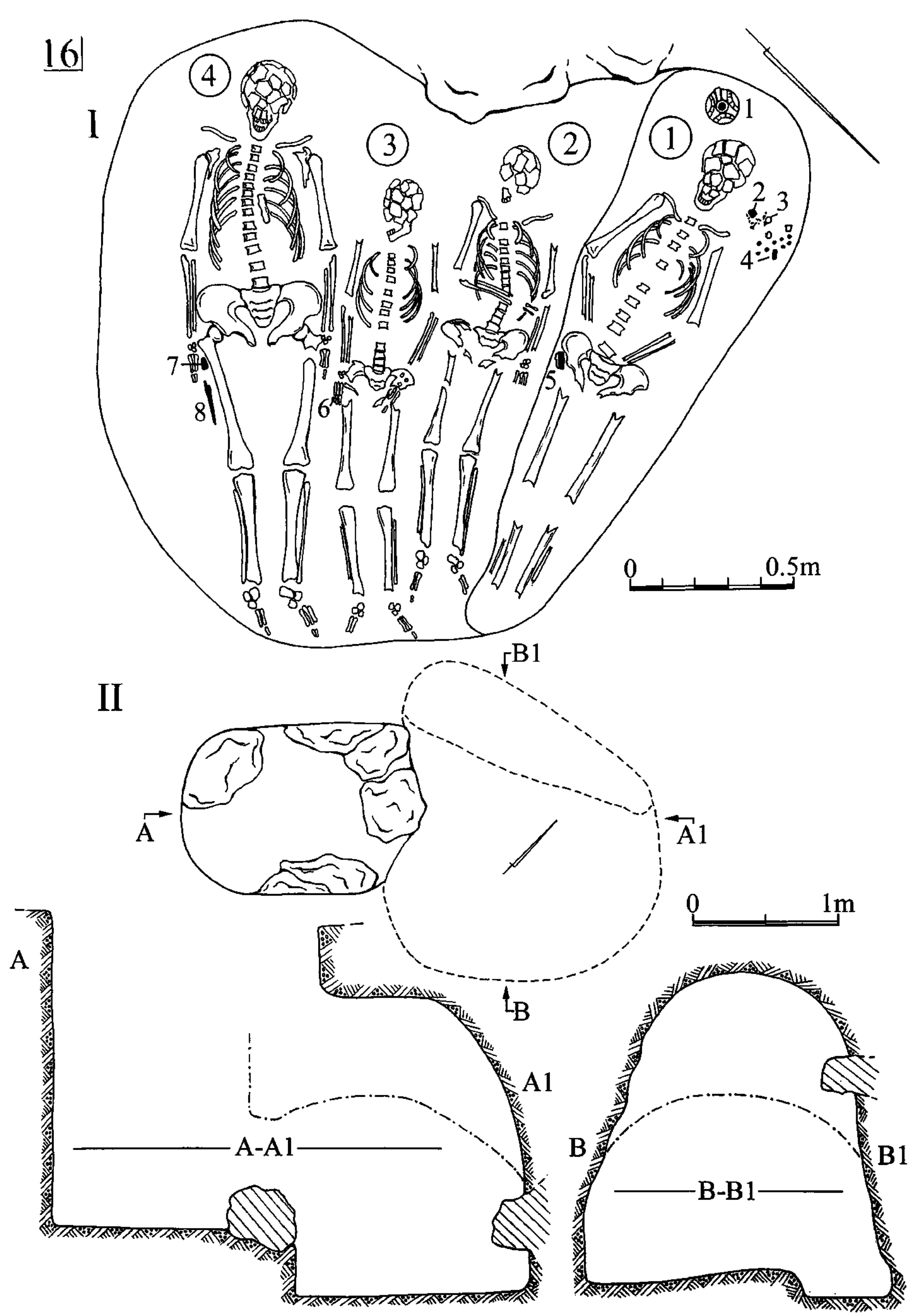


Таблица 60.

Склеп 16. Общий план (II) и план погребений (I)

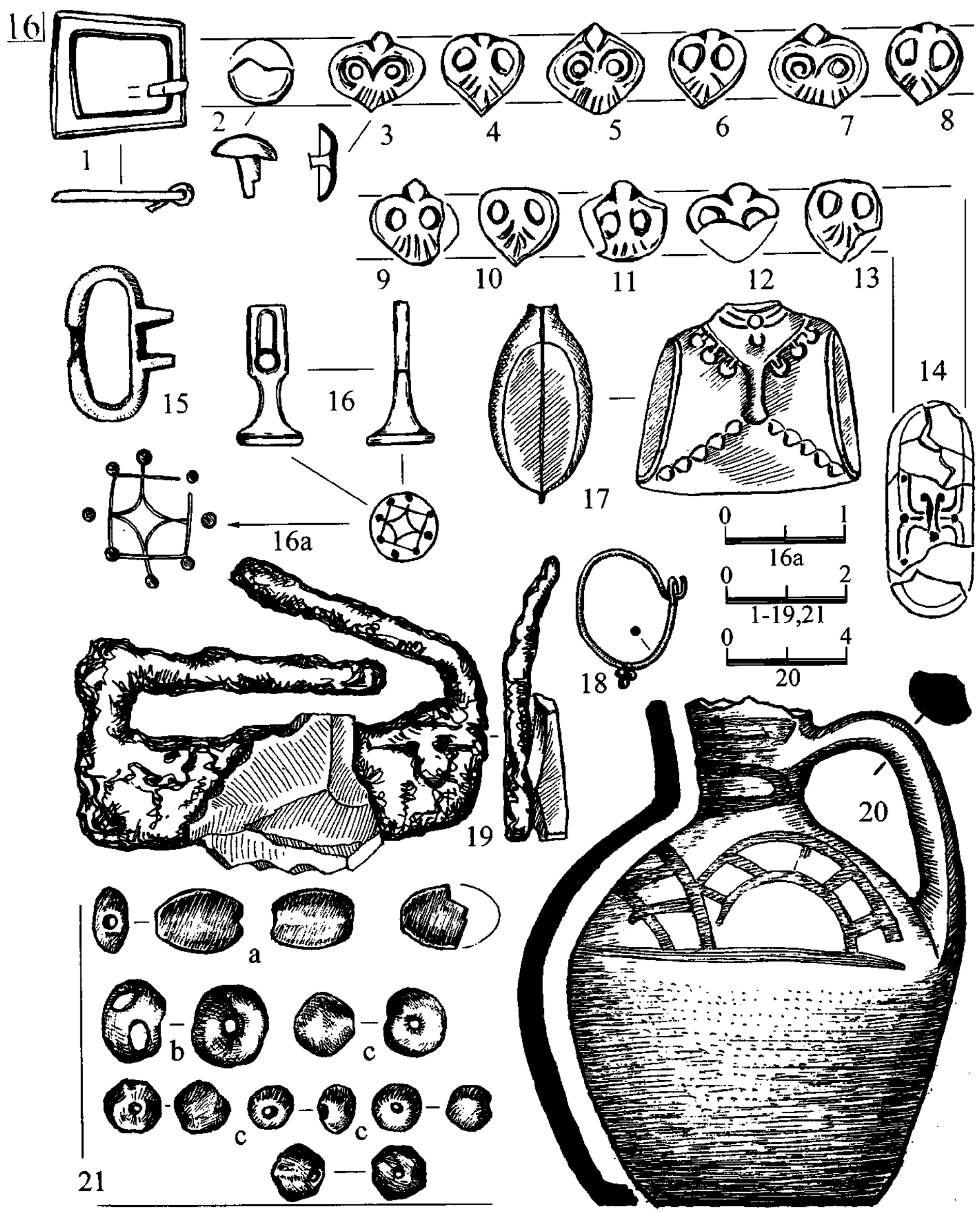


Таблица 61.

Склеп 16. Находки из погребения 1

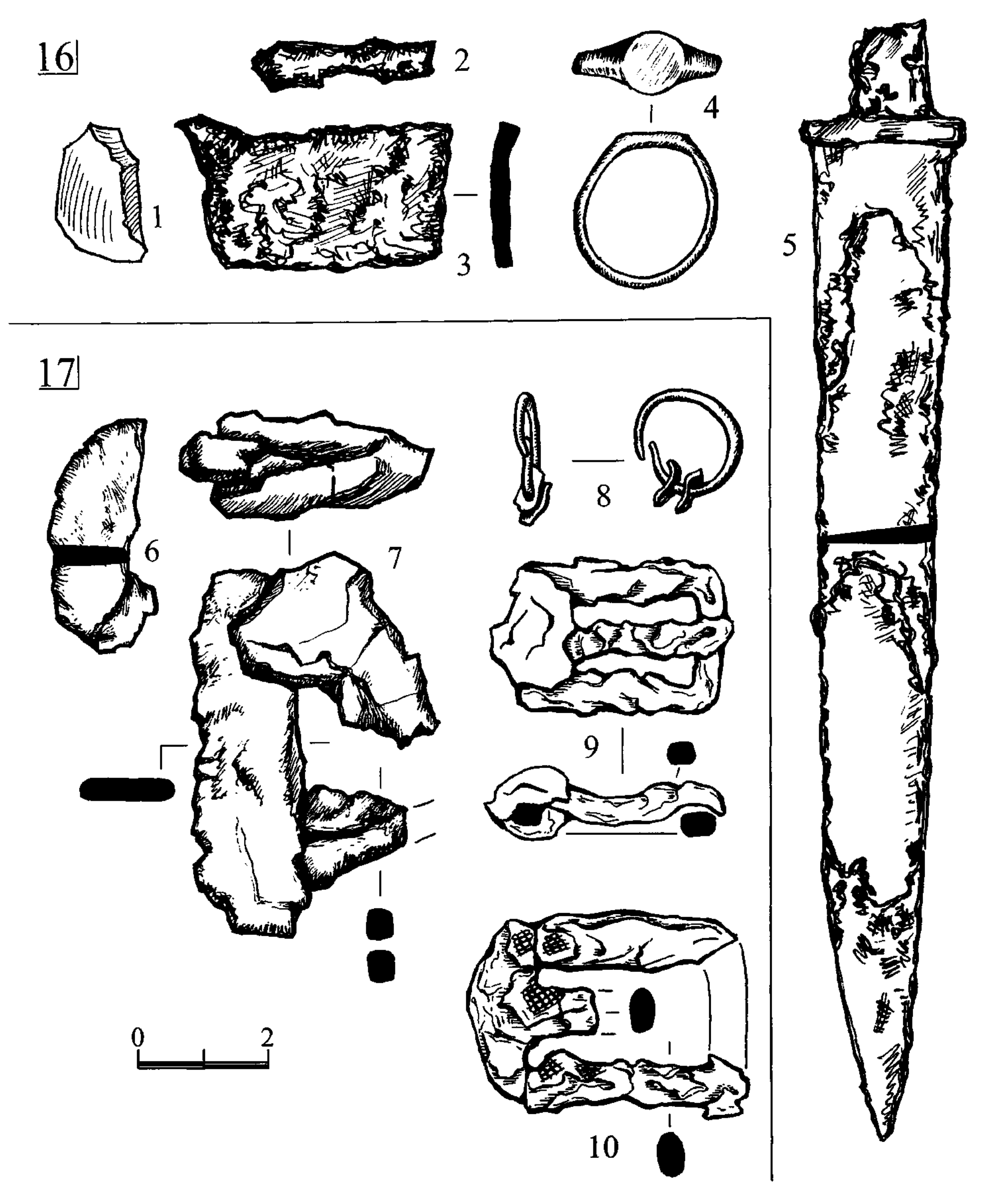


Таблица 62.
Находки из склепов 16 (1-5) и 17 (6-10)

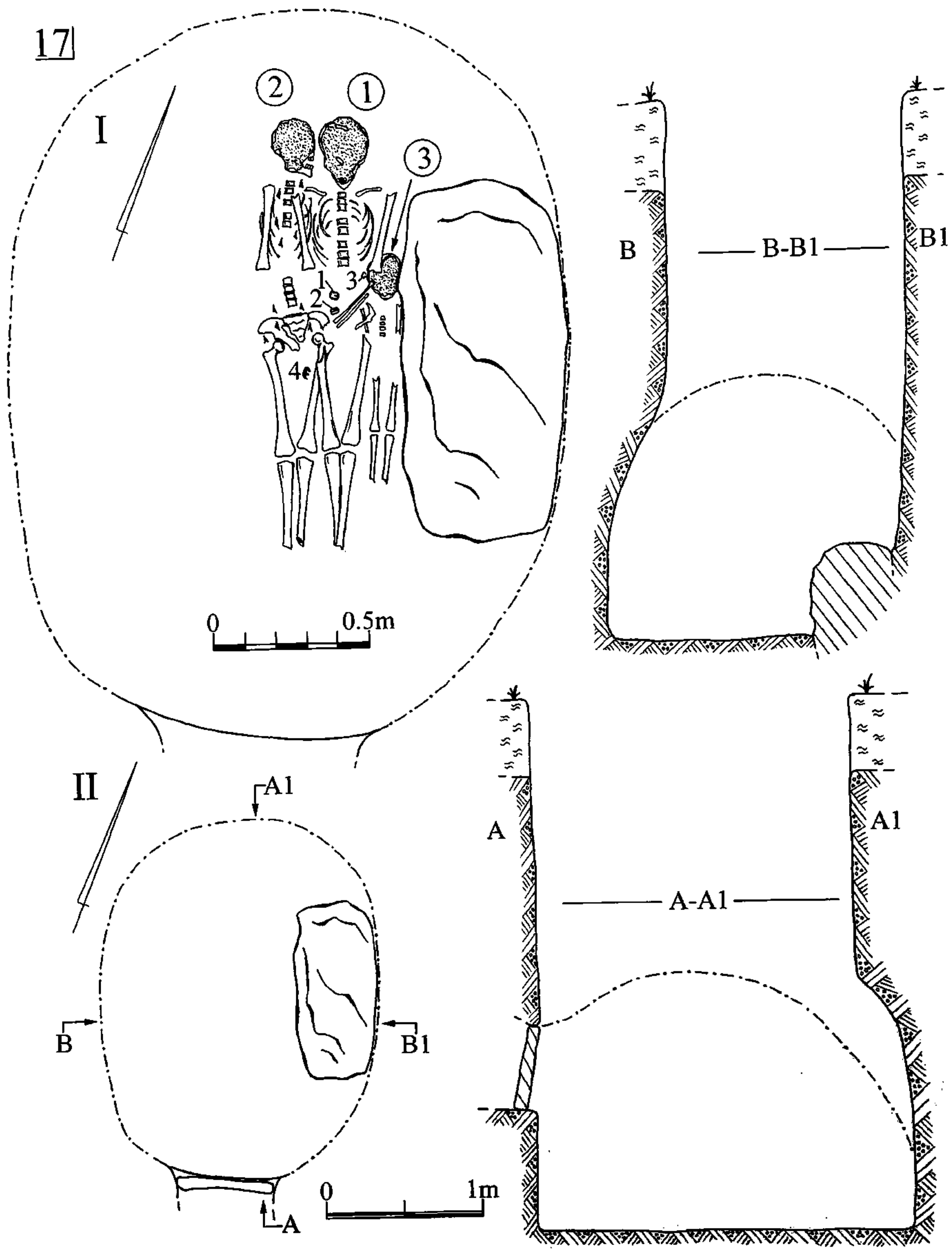


Таблица 63.

Склеп 17 Общий план (II) и план захоронений (I)

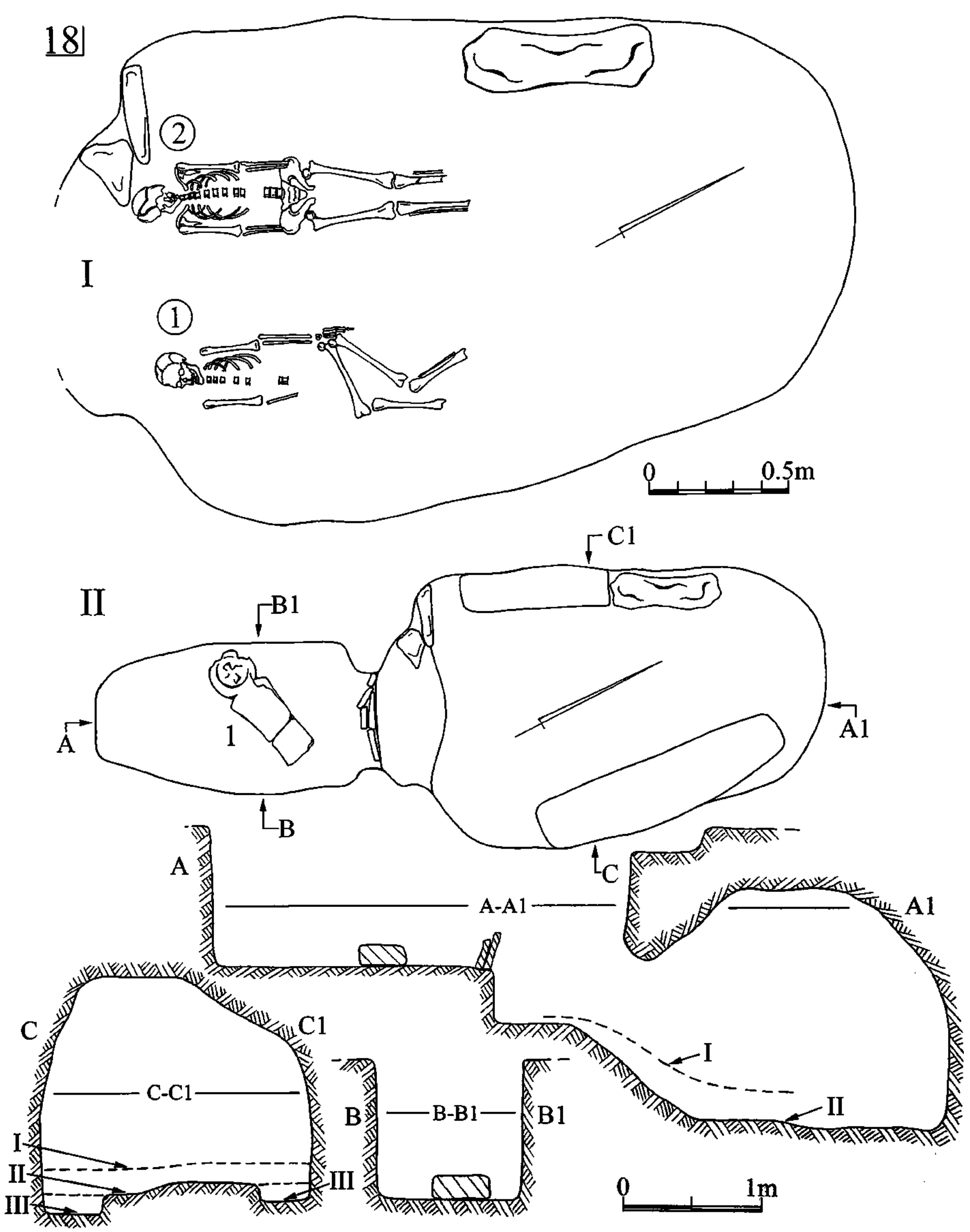


Таблица 64.

Склеп 18. Общий план (II) и план захоронений слоя 1 (I)

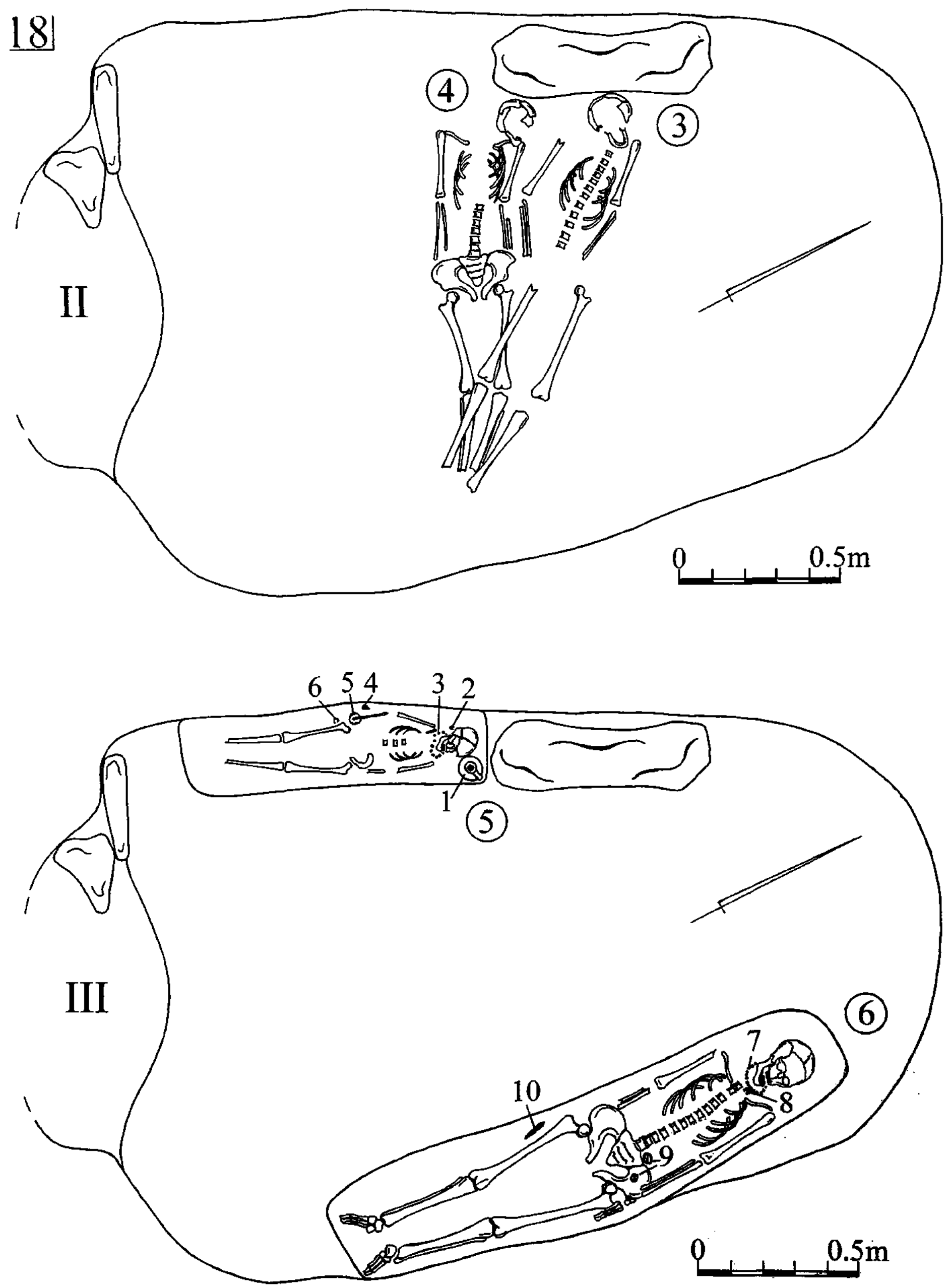


Таблица 65.

Склеп 18. Планы захоронений слоев 2 и 3

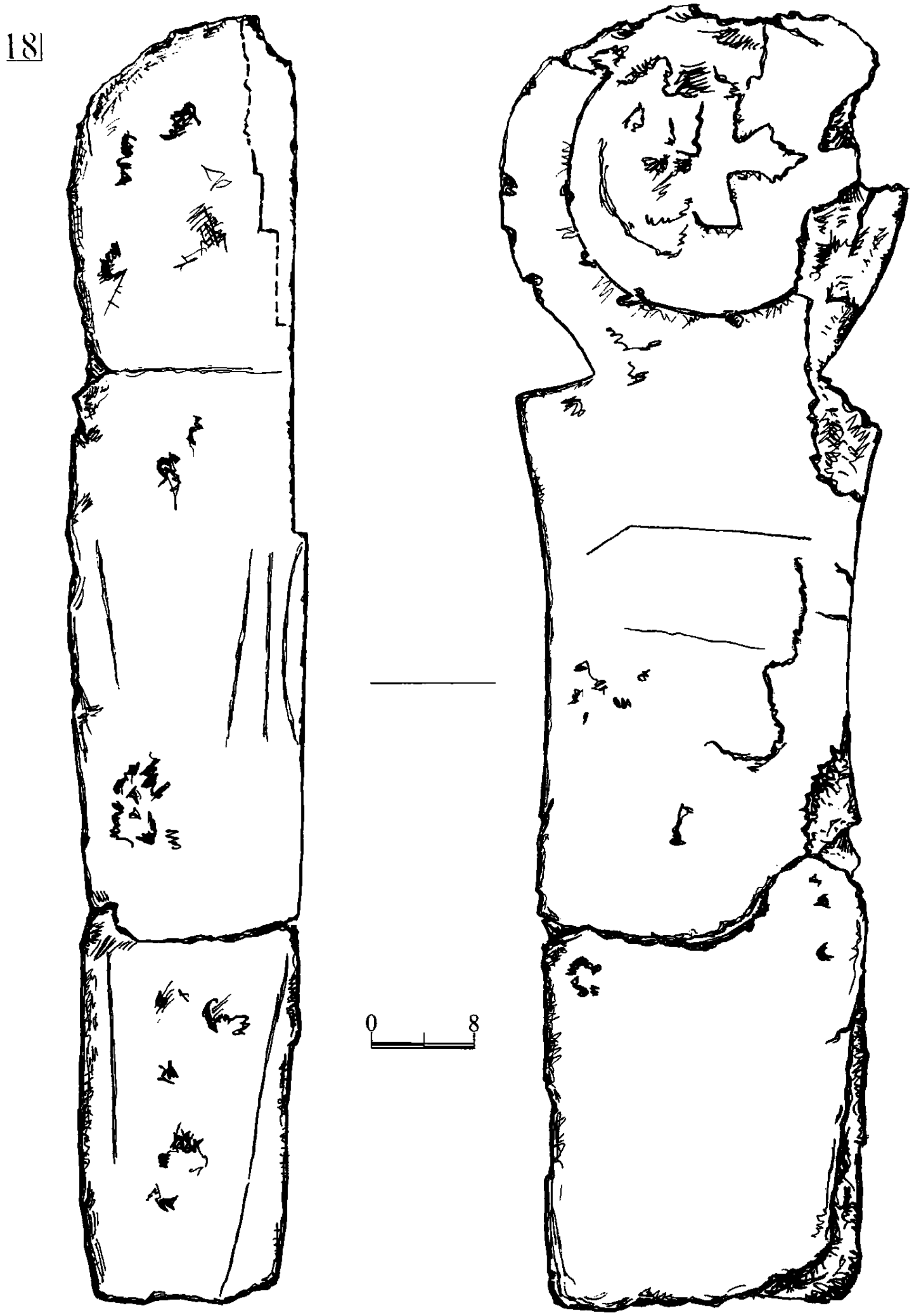


Таблица 66.

Склеп 18. Антропоморфное надгробие

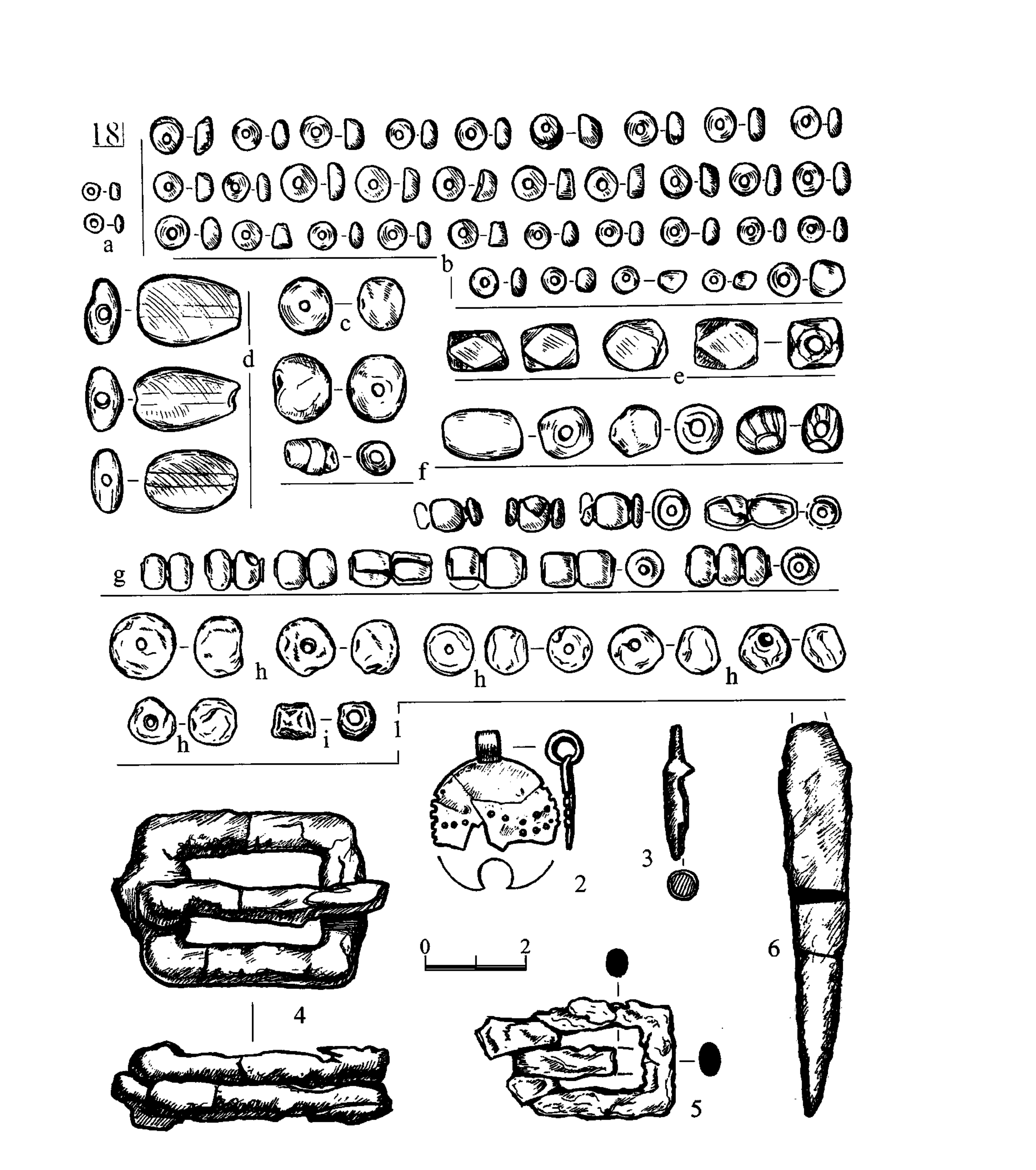


Таблица 67.

Склеп 18. Находки из погребения 5

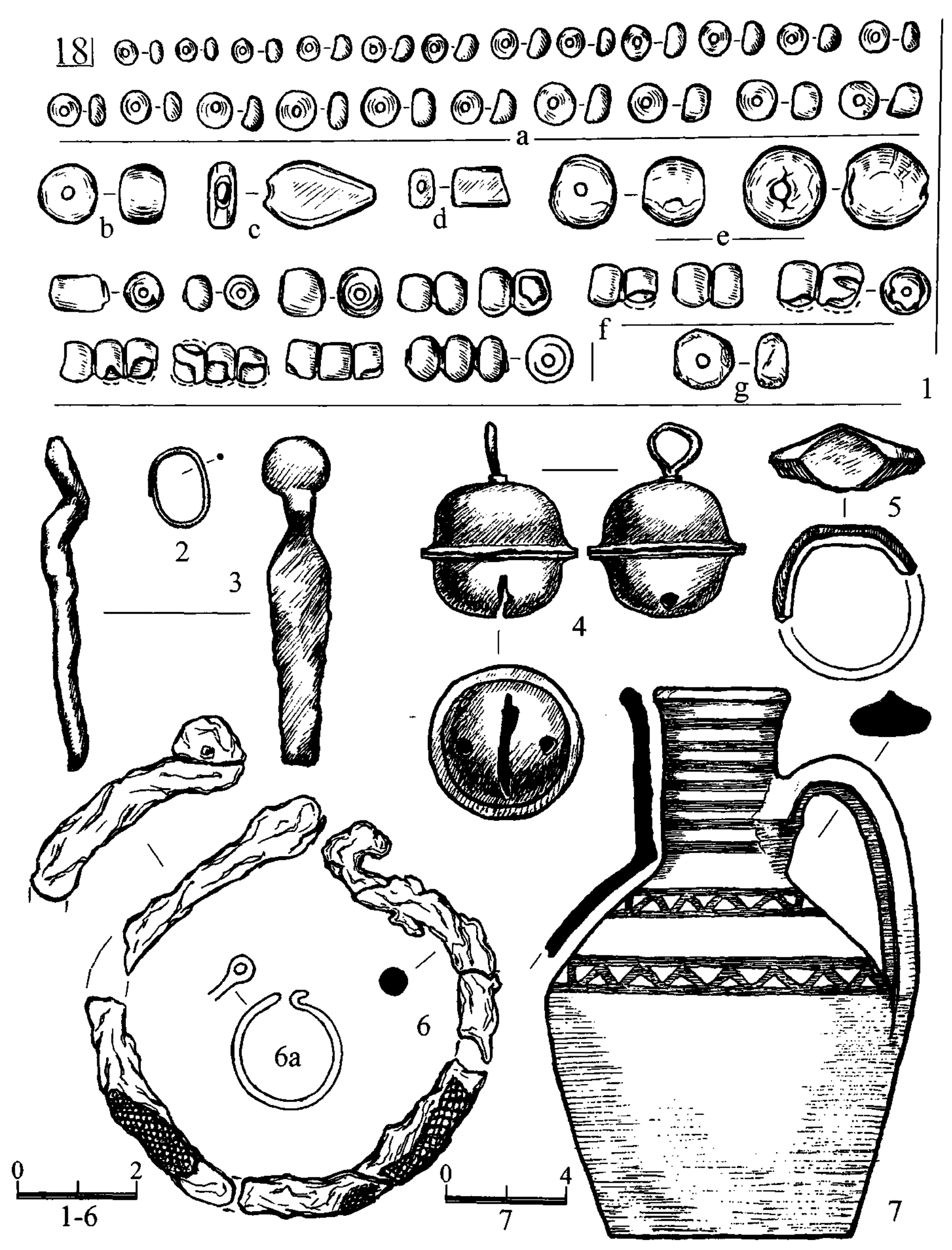


Таблица 68.

Склеп 18. Находки из погребения 6

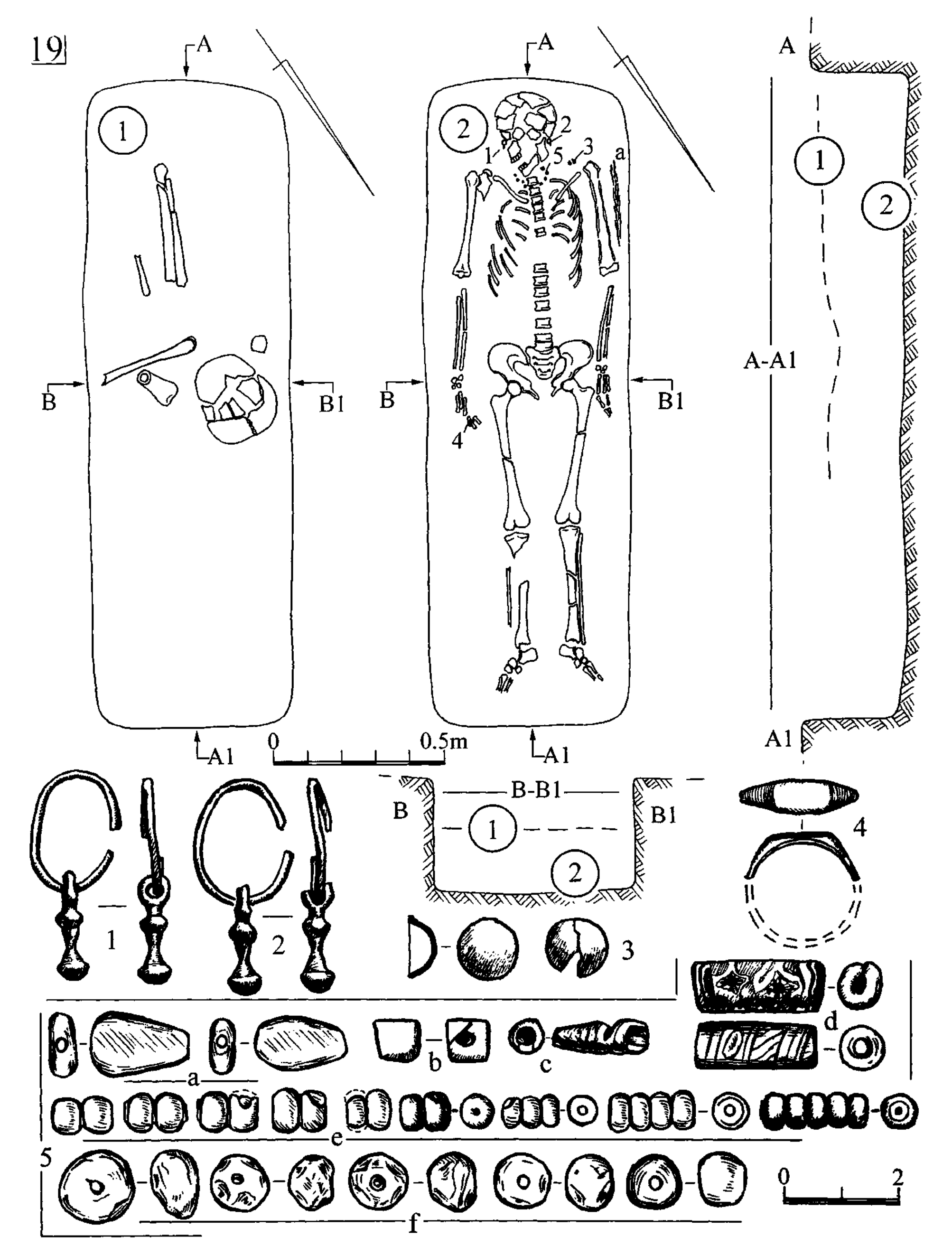


Таблица 69.

Могила 19. Планы погребений и находки из погребения 2

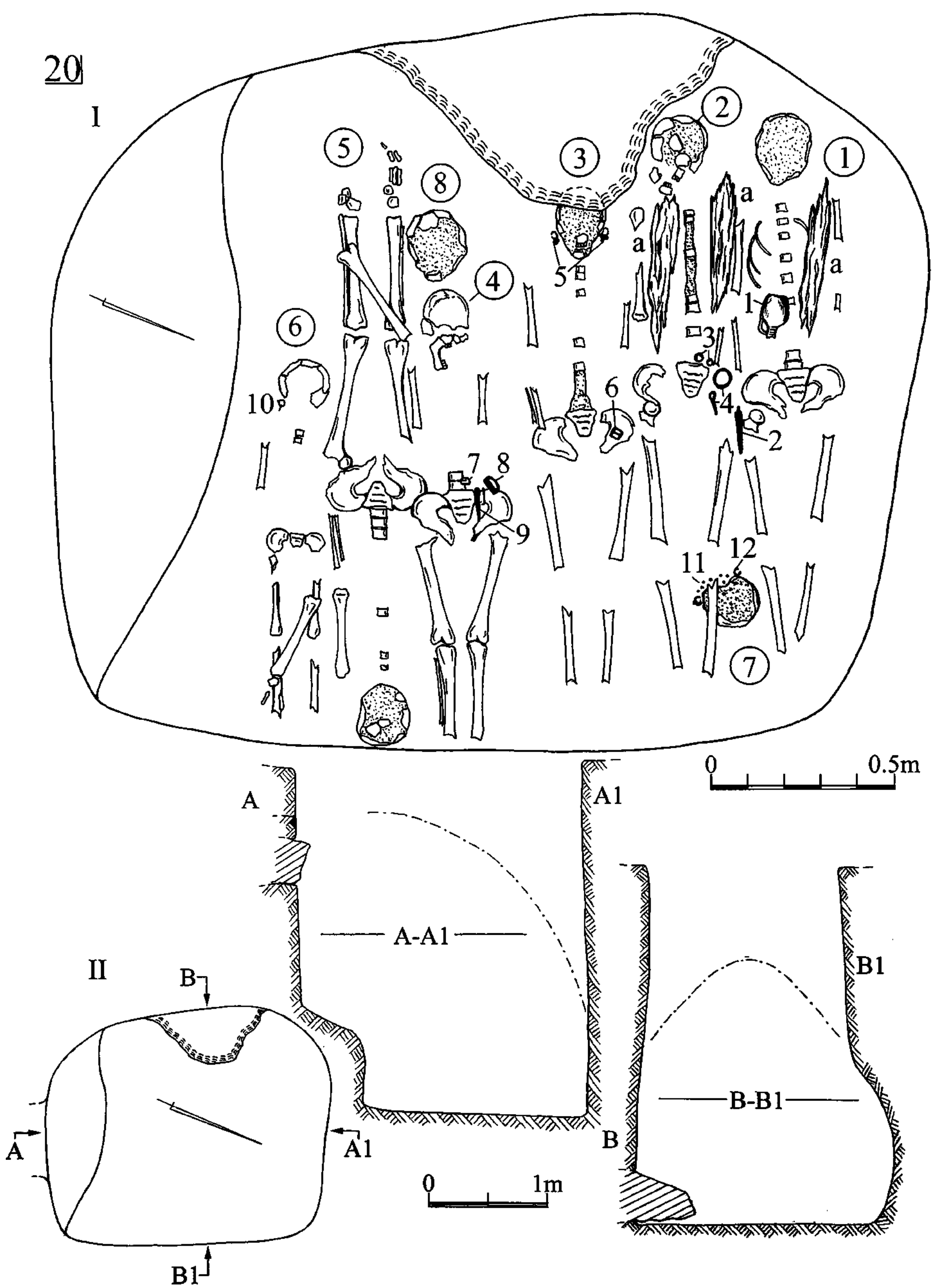


Таблица 70.

Склеп 20. Общий план (II) и план захоронений (I)

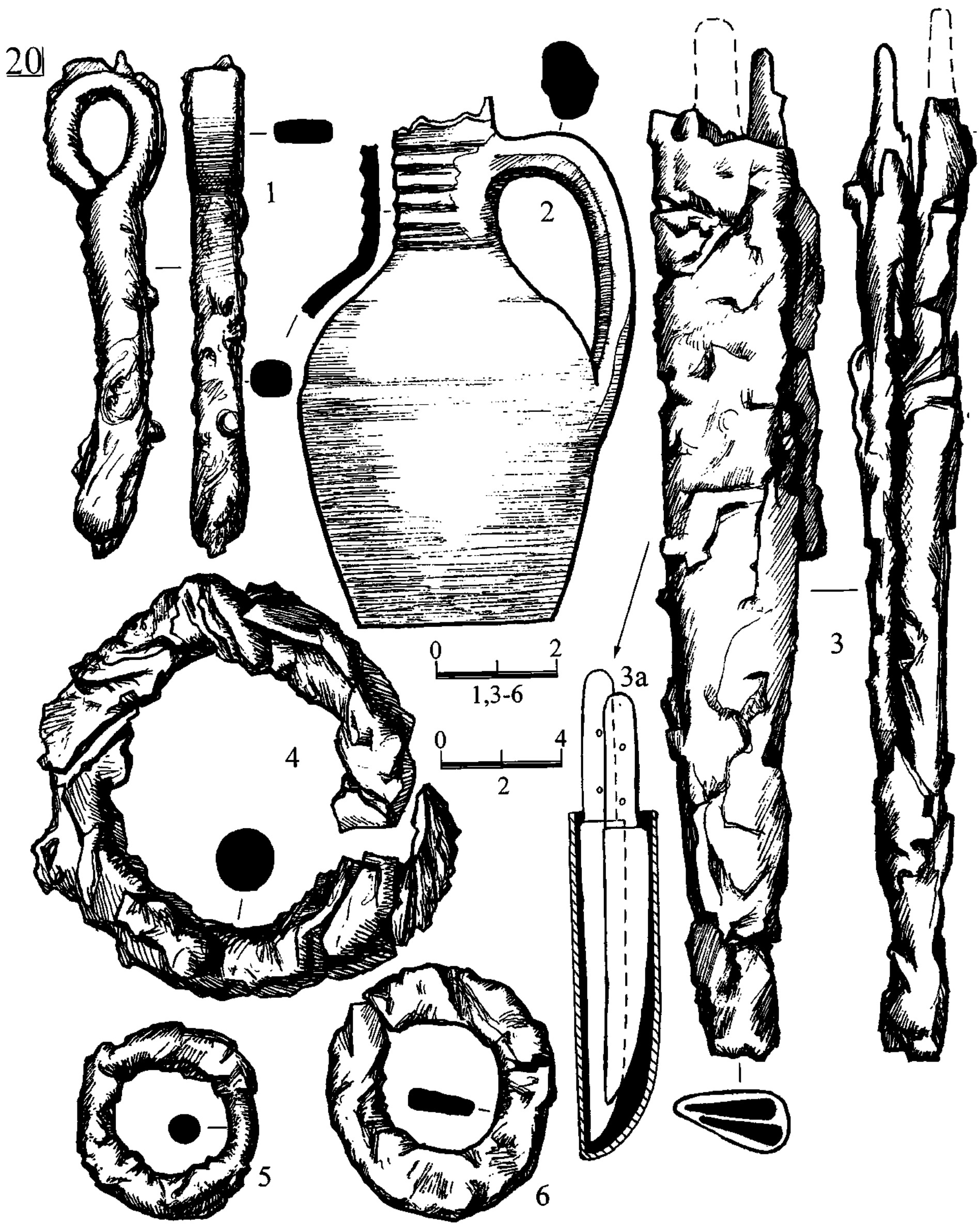


Таблица 71.

Склеп 20. Находки из погребений 1 (2, 3)и 2 (1, 4-6)

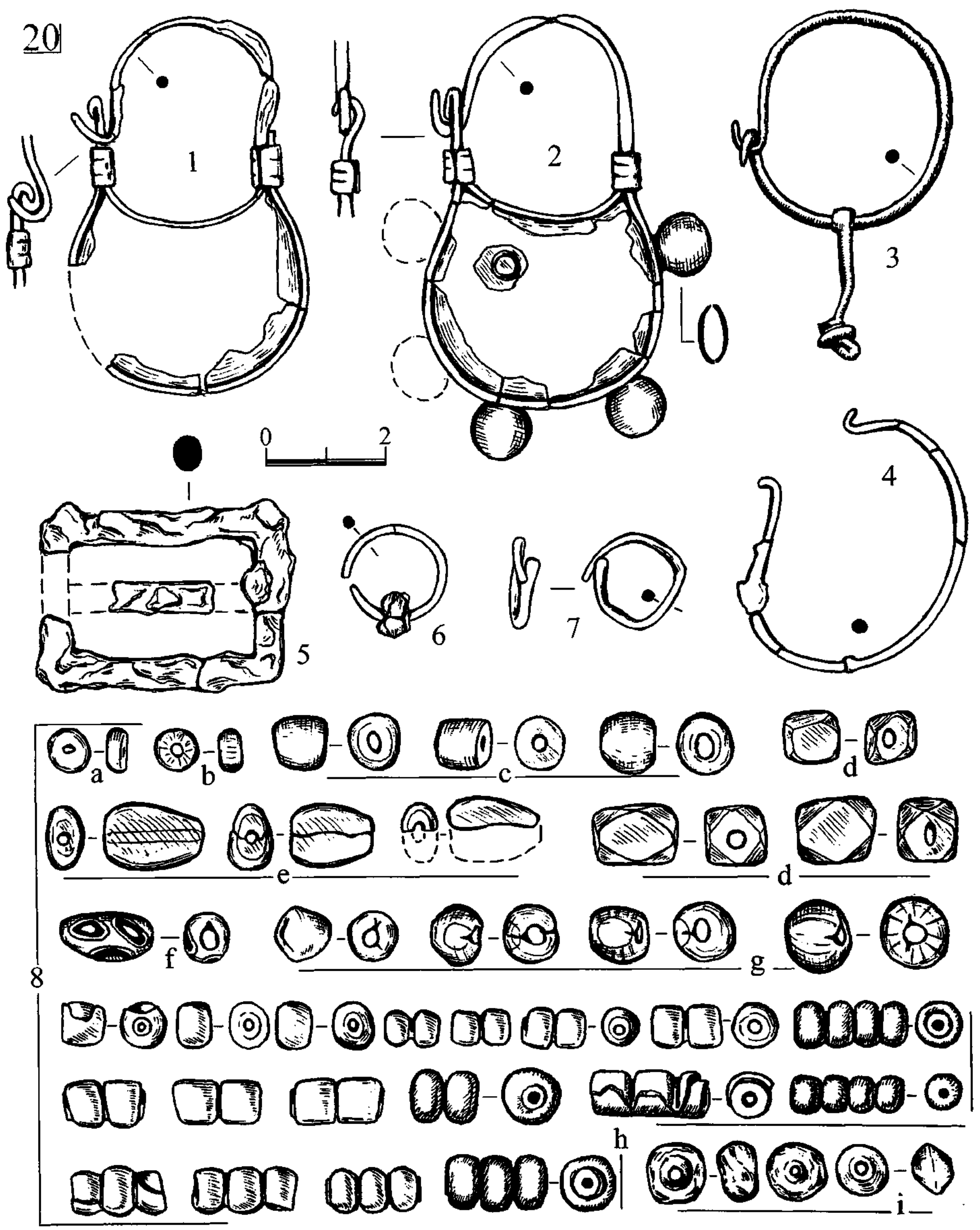


Таблица 72.

Склеп 20. Находки из погребений 3 (1, 2, 5), 6 (3, 4) и 7 (6-8)

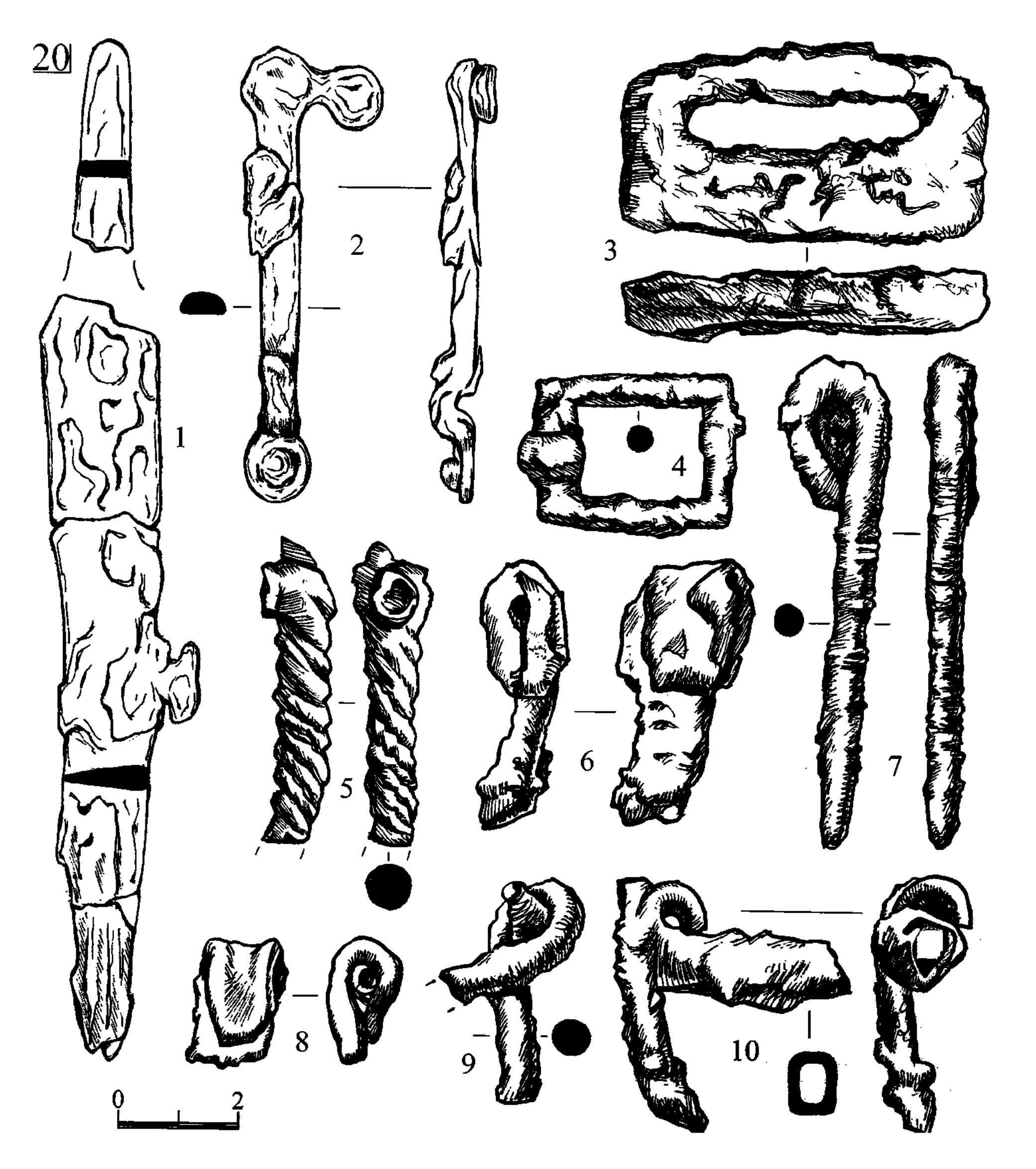


Таблица 73.

Склеп 20. Находки из погребения 4

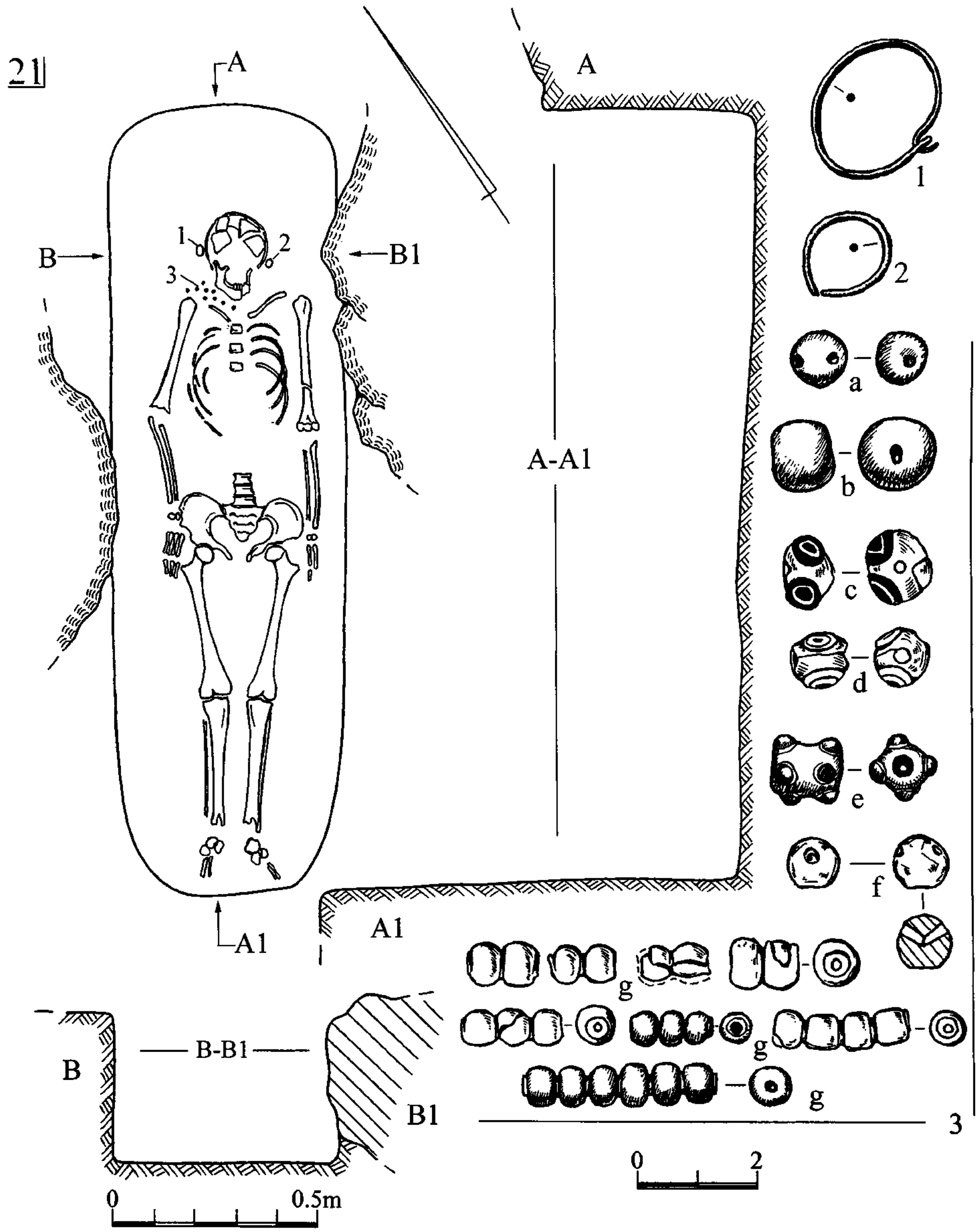


Таблица 74.

Могила 21. Общий план и находки из погребения

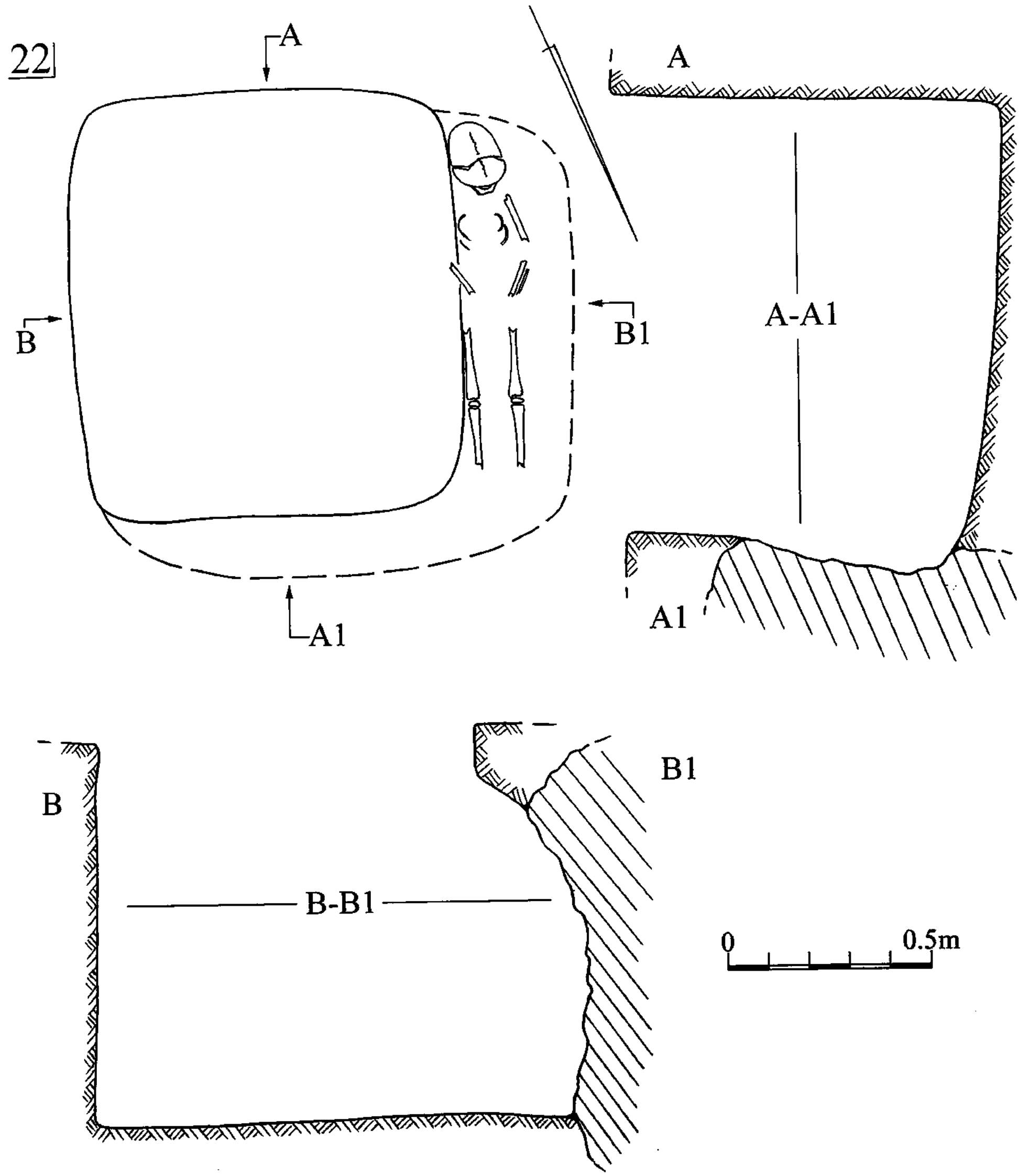


Таблица 75.
План могилы 22

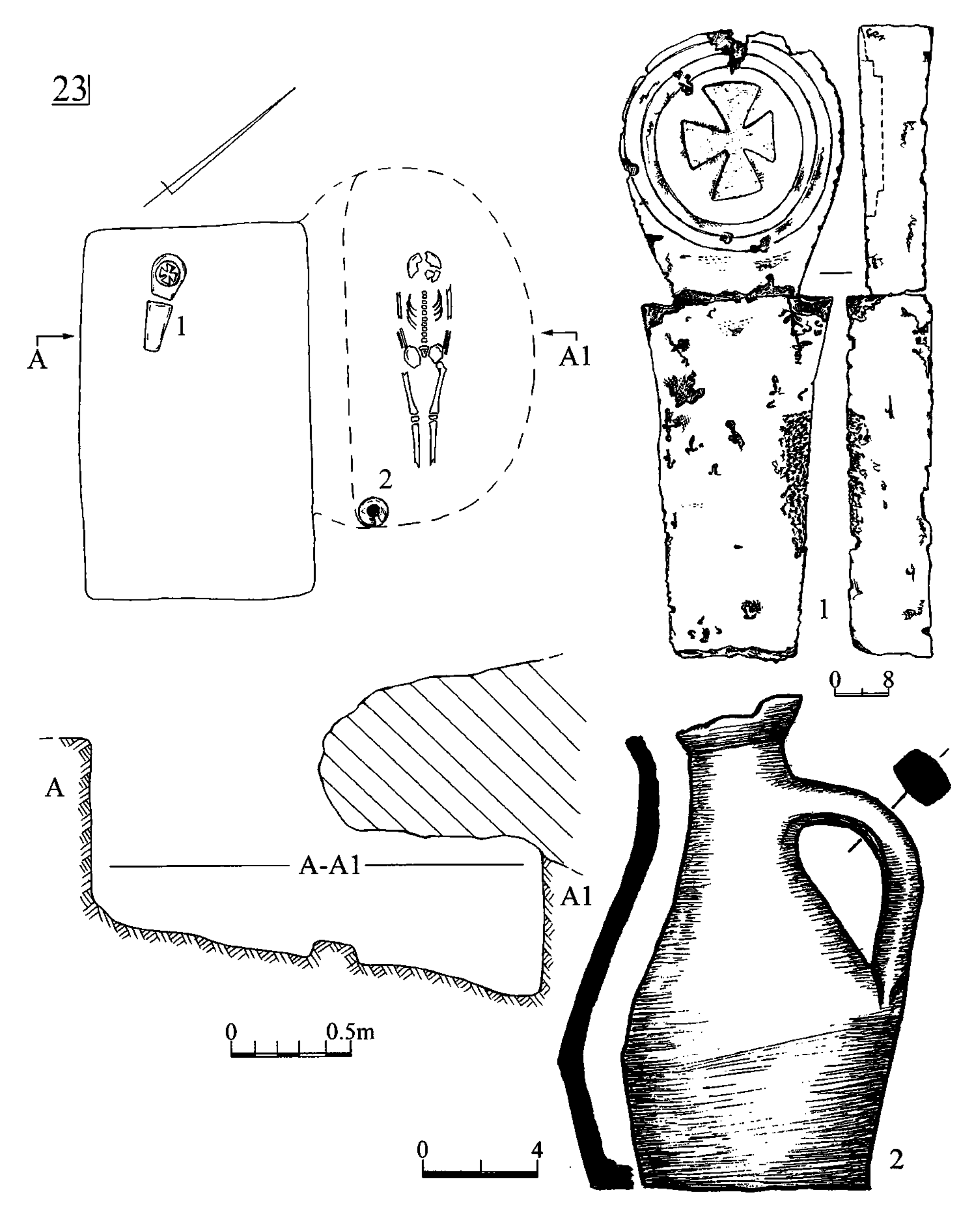


Таблица 76.

Могила 23. Общий план и находки

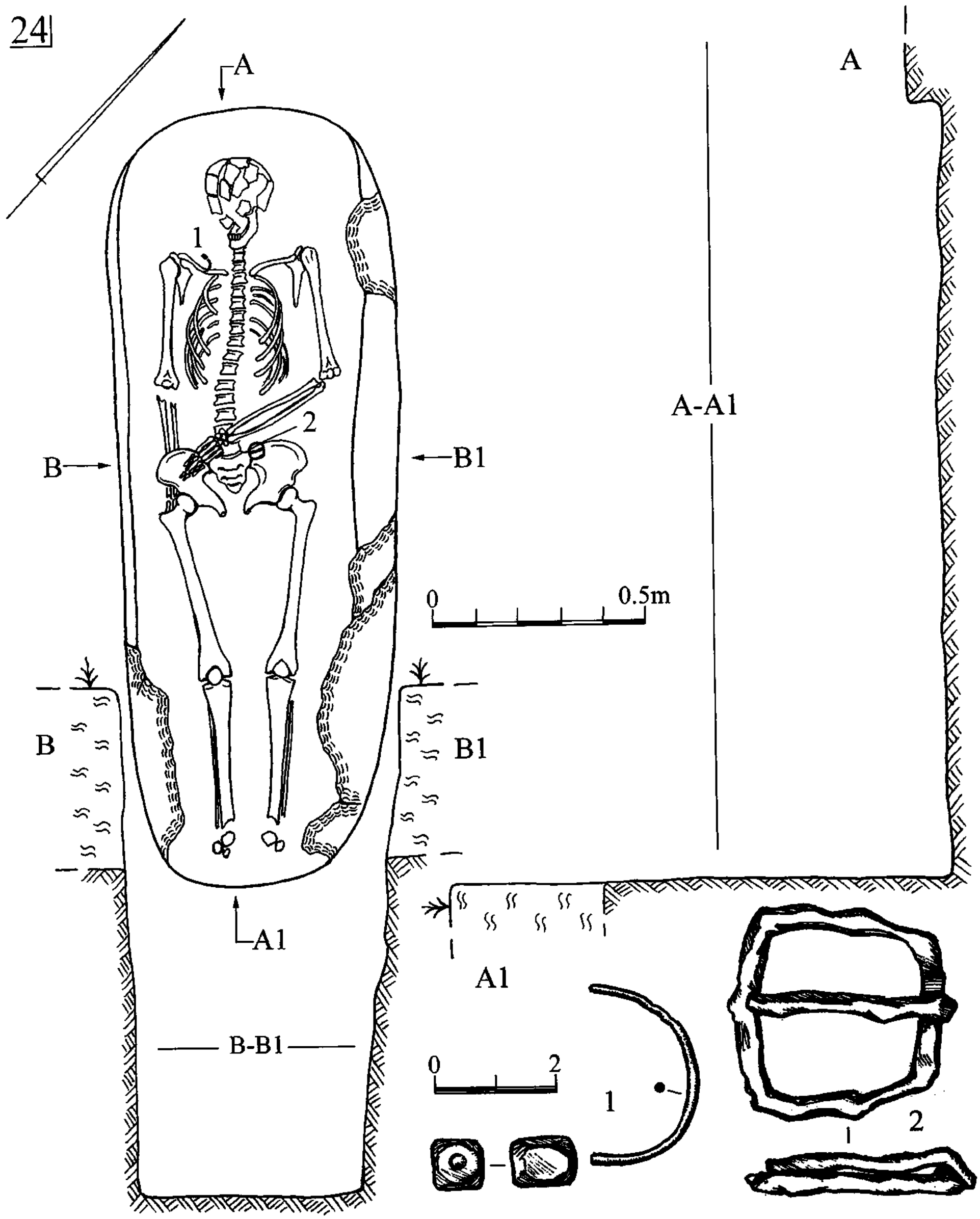


Таблица 77.

Могила 24. Общий план и находки из погребения

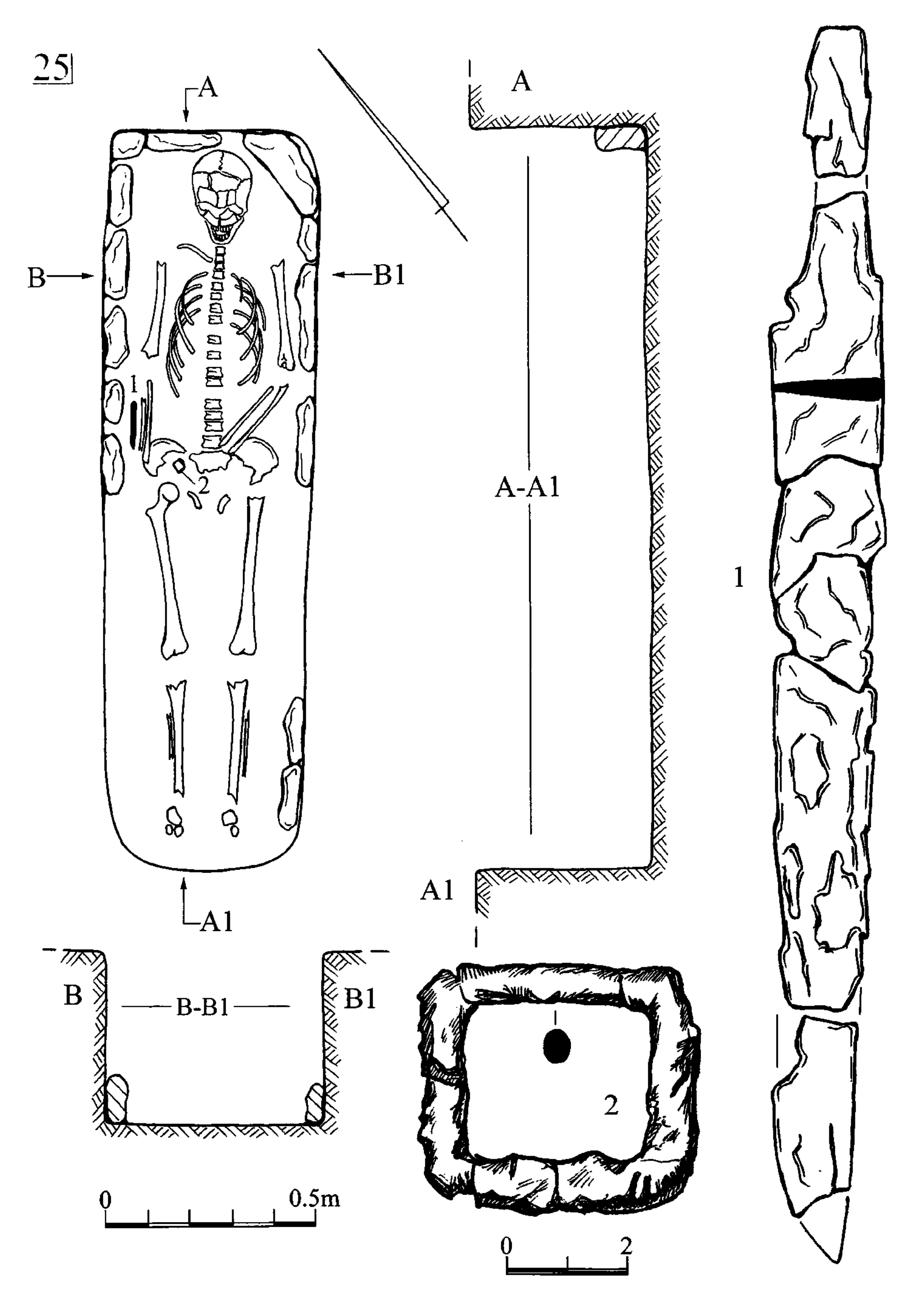


Таблица 78.

Могила 25. Общий план и находки из погребения

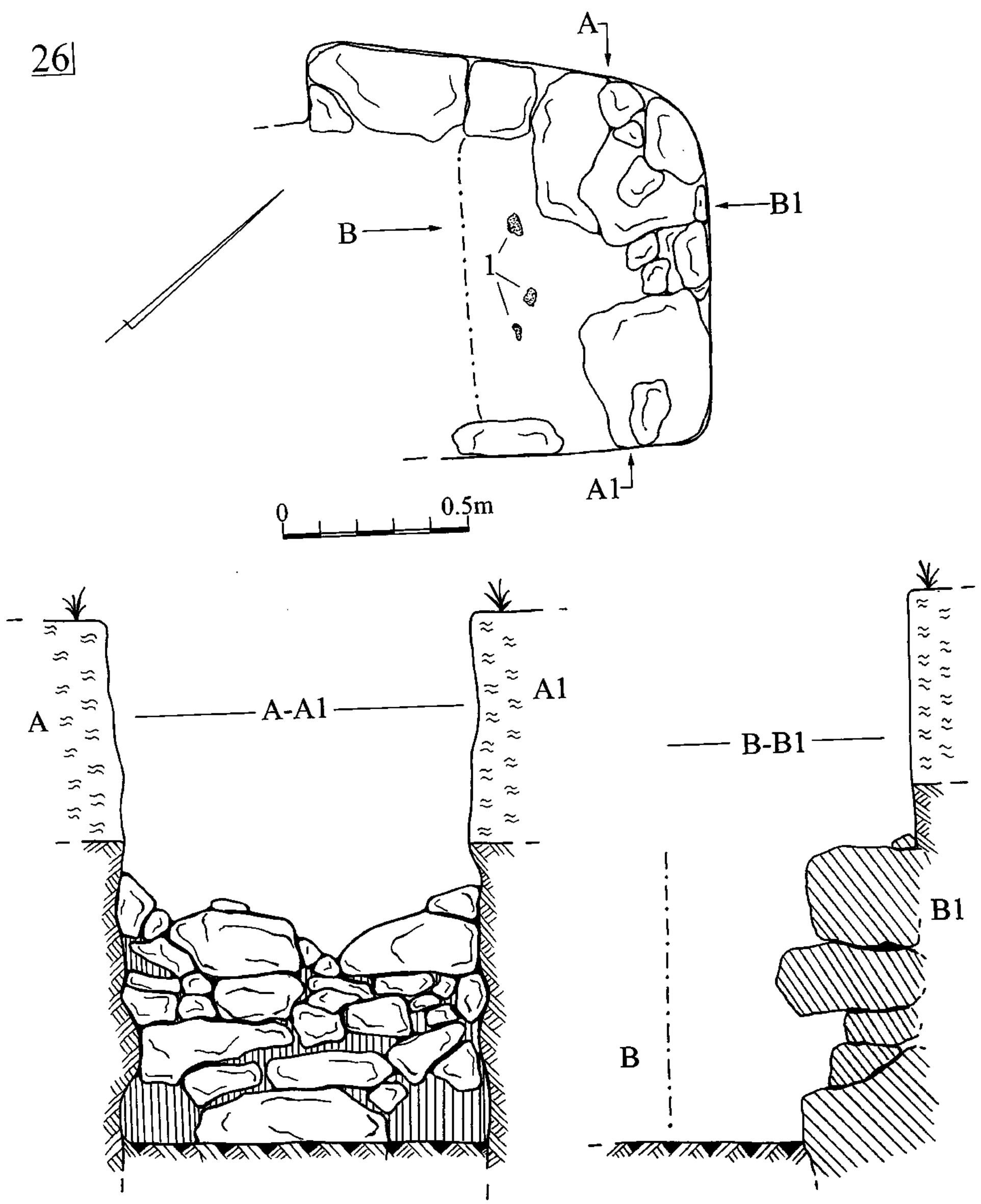


Таблица 79.
План могилы 26

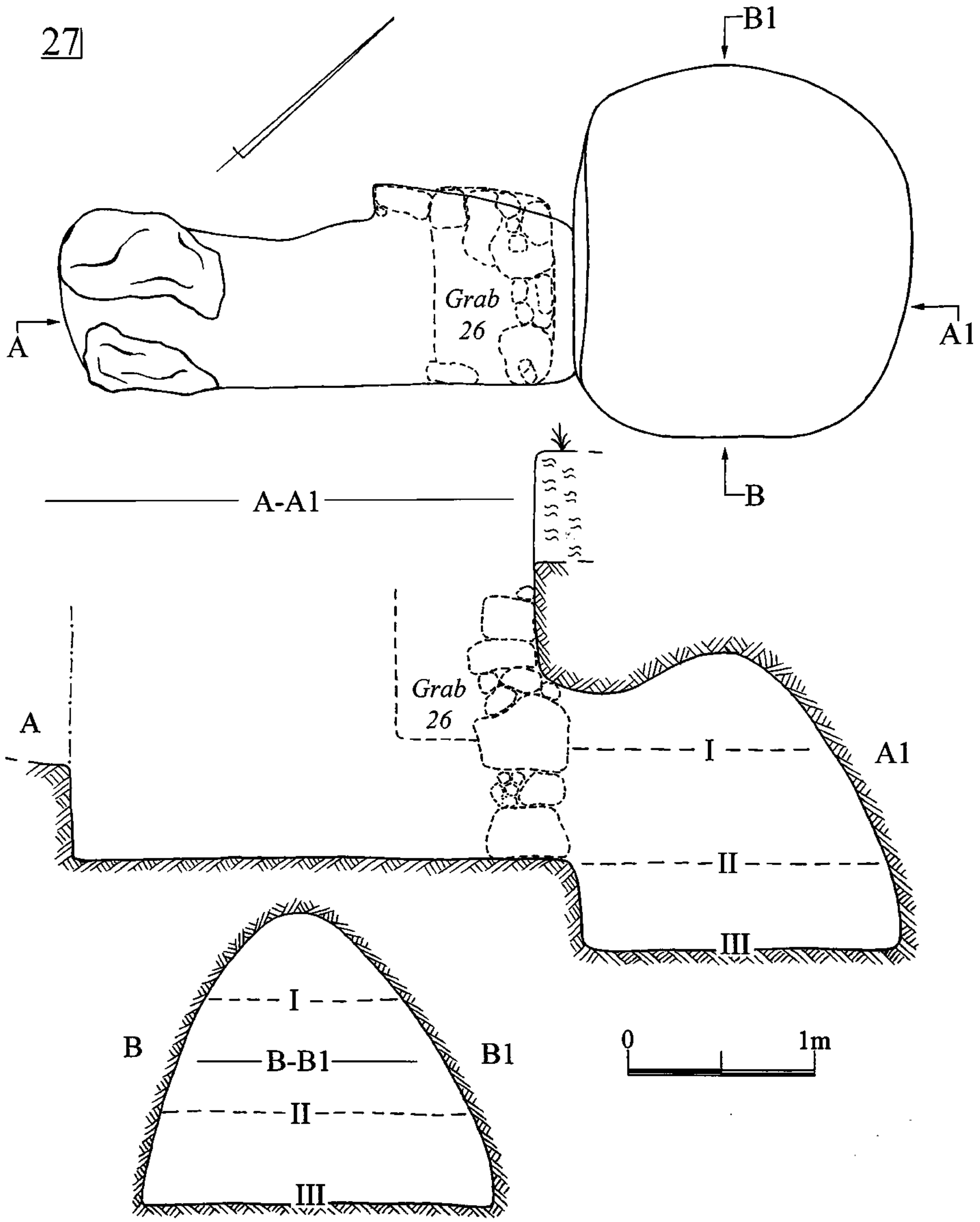


Таблица 80.

Общий план склепа 27

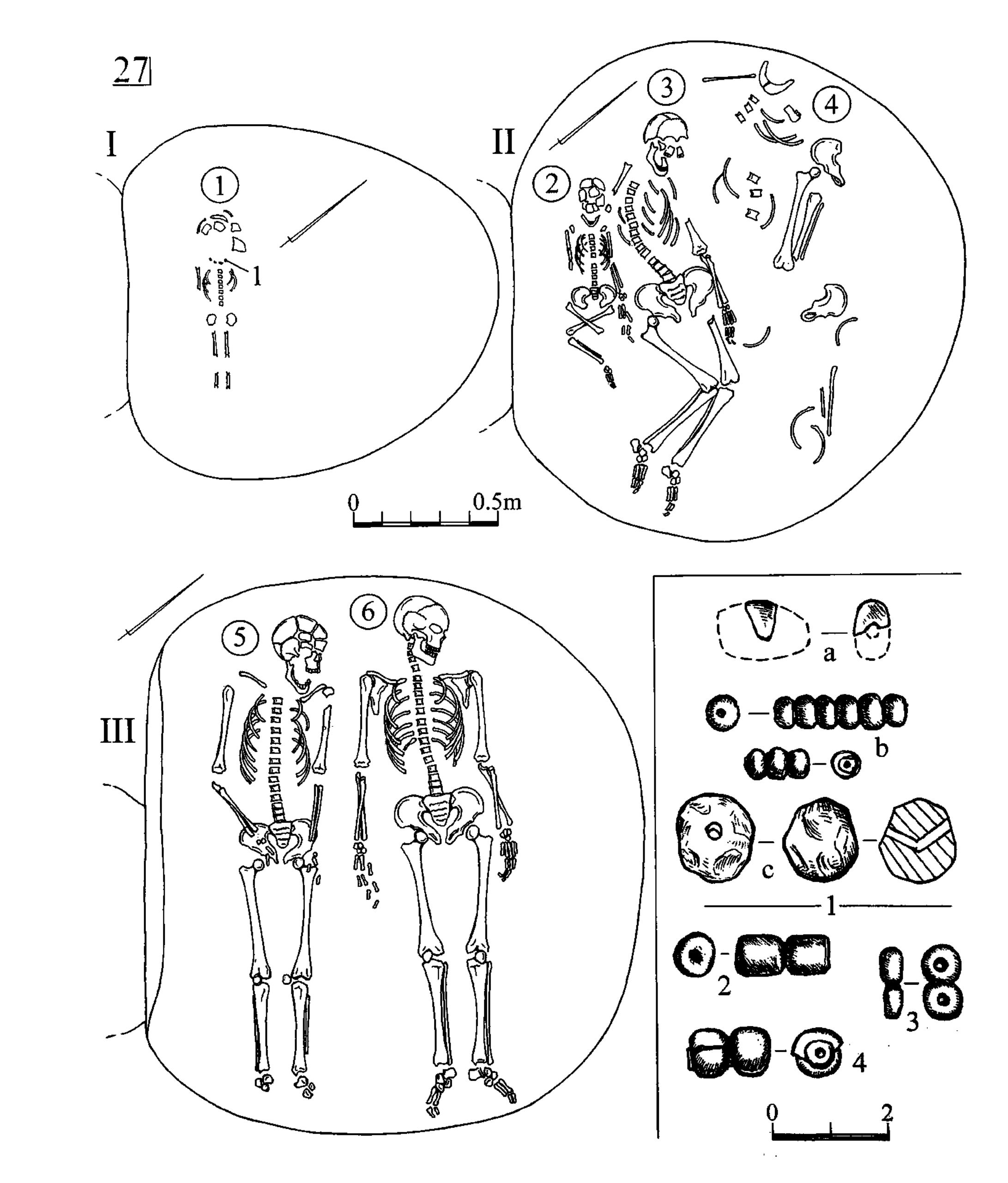


Таблица 81.

Склеп 27. Планы захоронений слоев 1-3 и находки из них

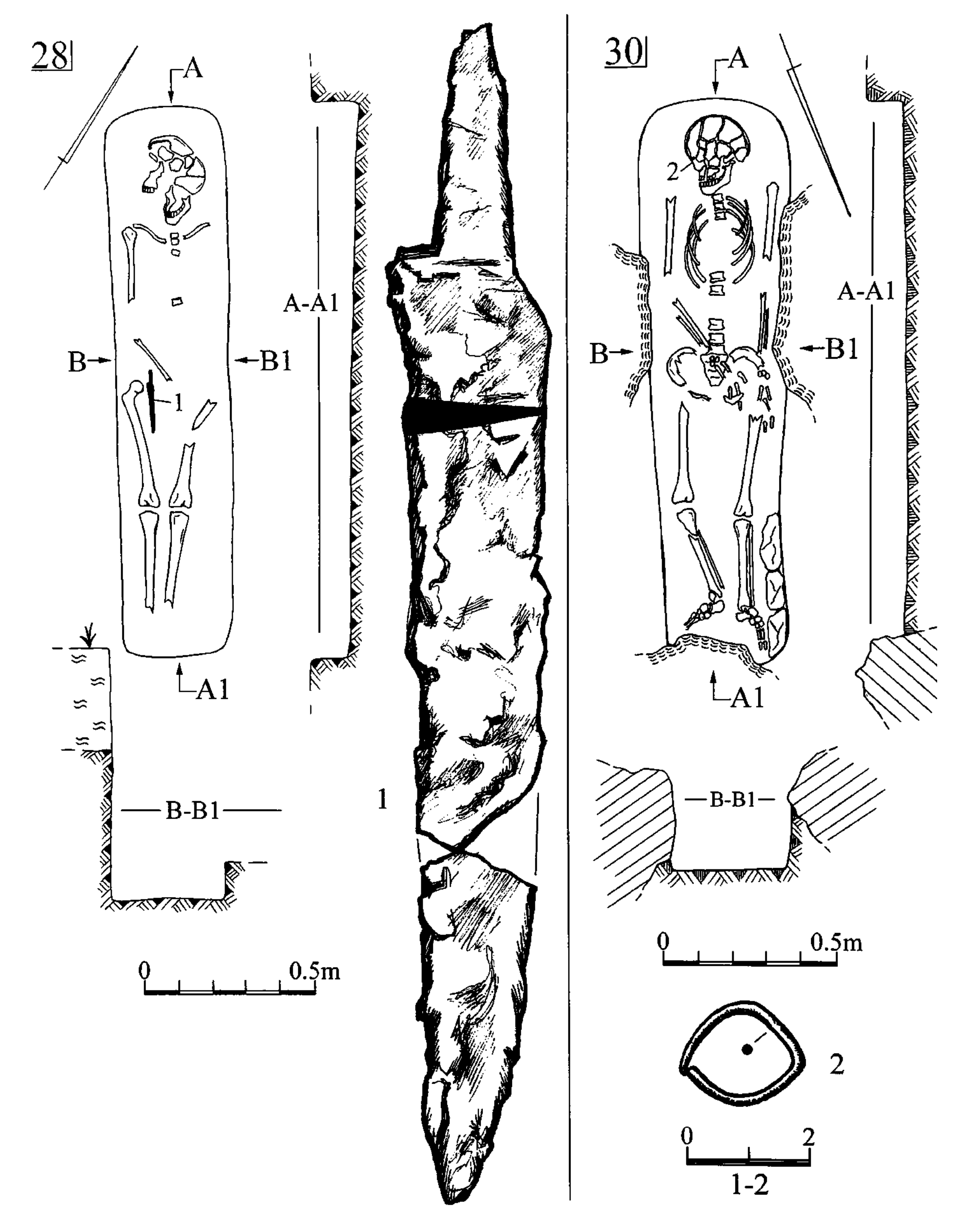


Таблица 82.

Могилы 28 и 30. Планы и находки из погребений

29

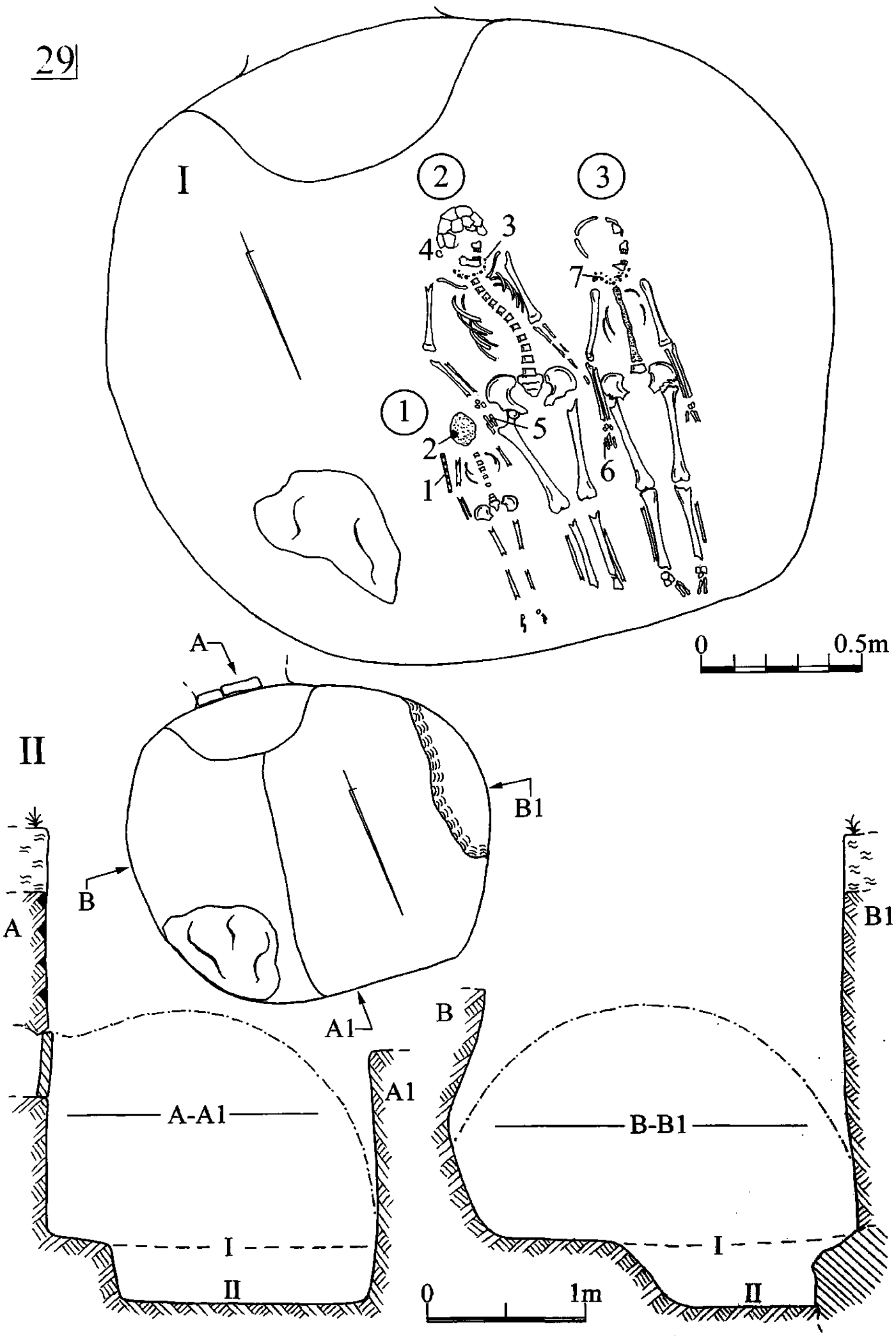


Таблица 83.

Склеп 29. Общий план (II) и план захоронений слоя 1 (I)

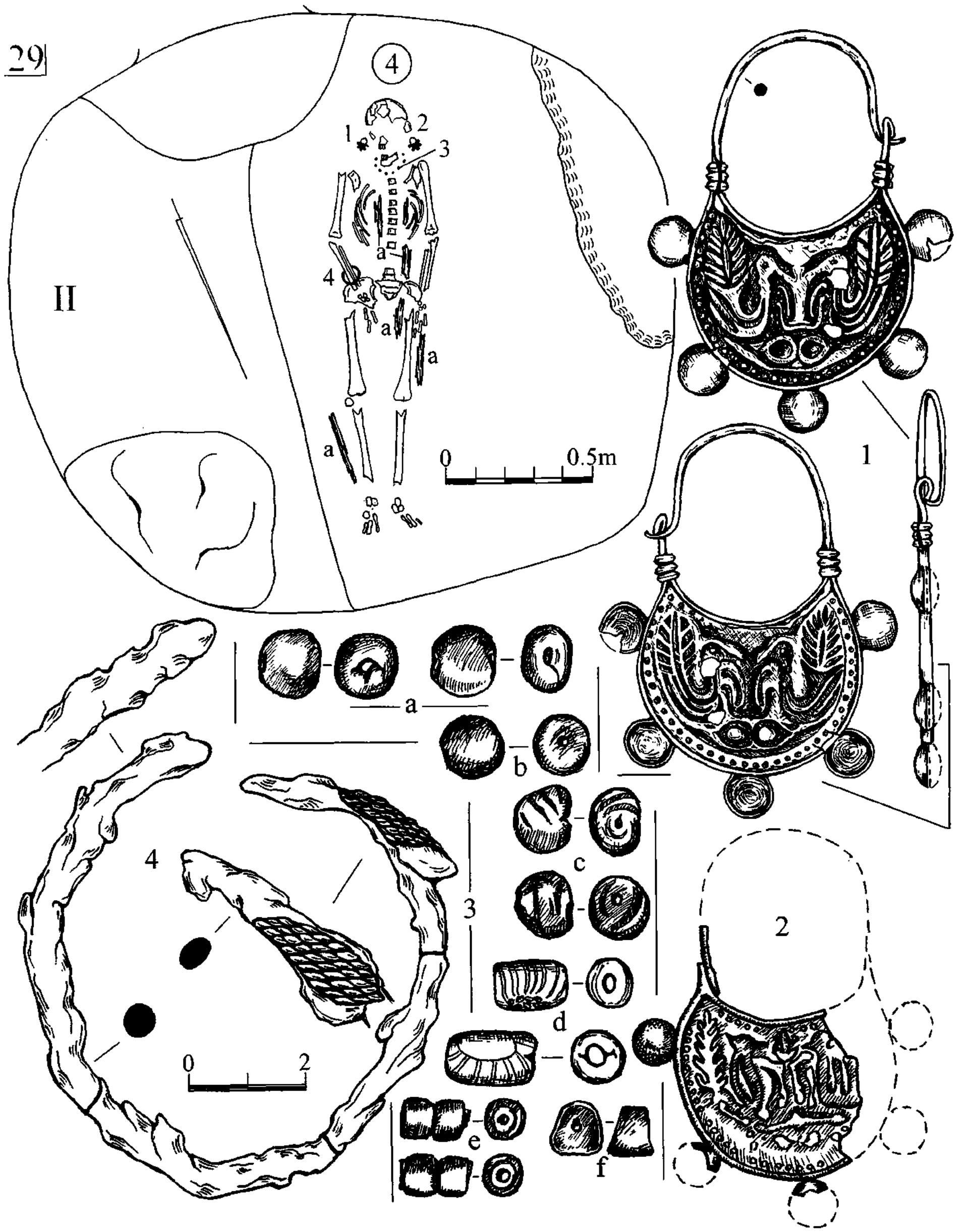


Таблица 84.

Склеп 29. План захоронения слоя 2 и находки из него

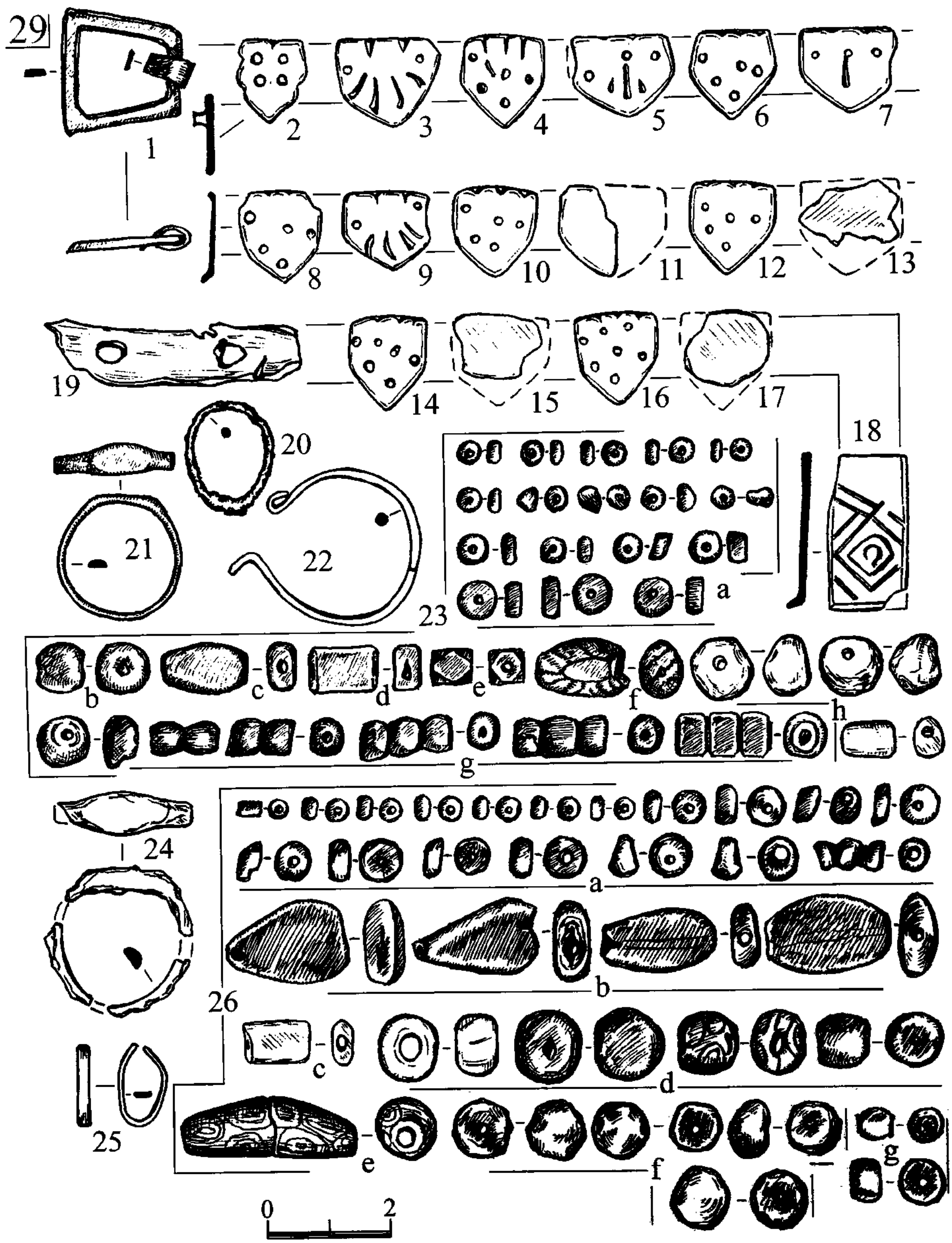


Таблица 85.

Склеп 29. Слой 1. Находки из погребений 1 (1-20), 2 (21-23) и 3 (24-26)

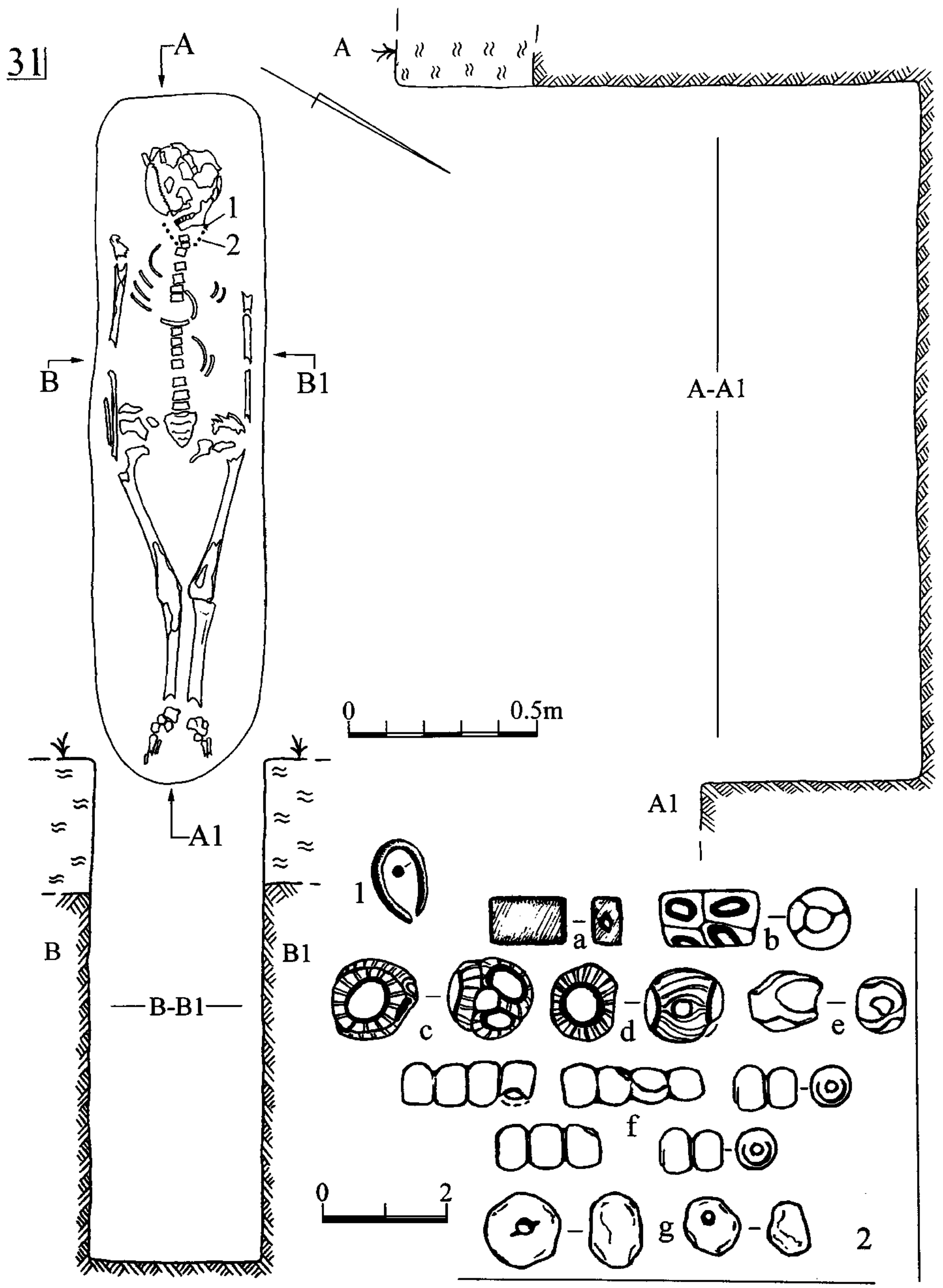


Таблица 86.

Могила 31. Общий план и находки из захоронения

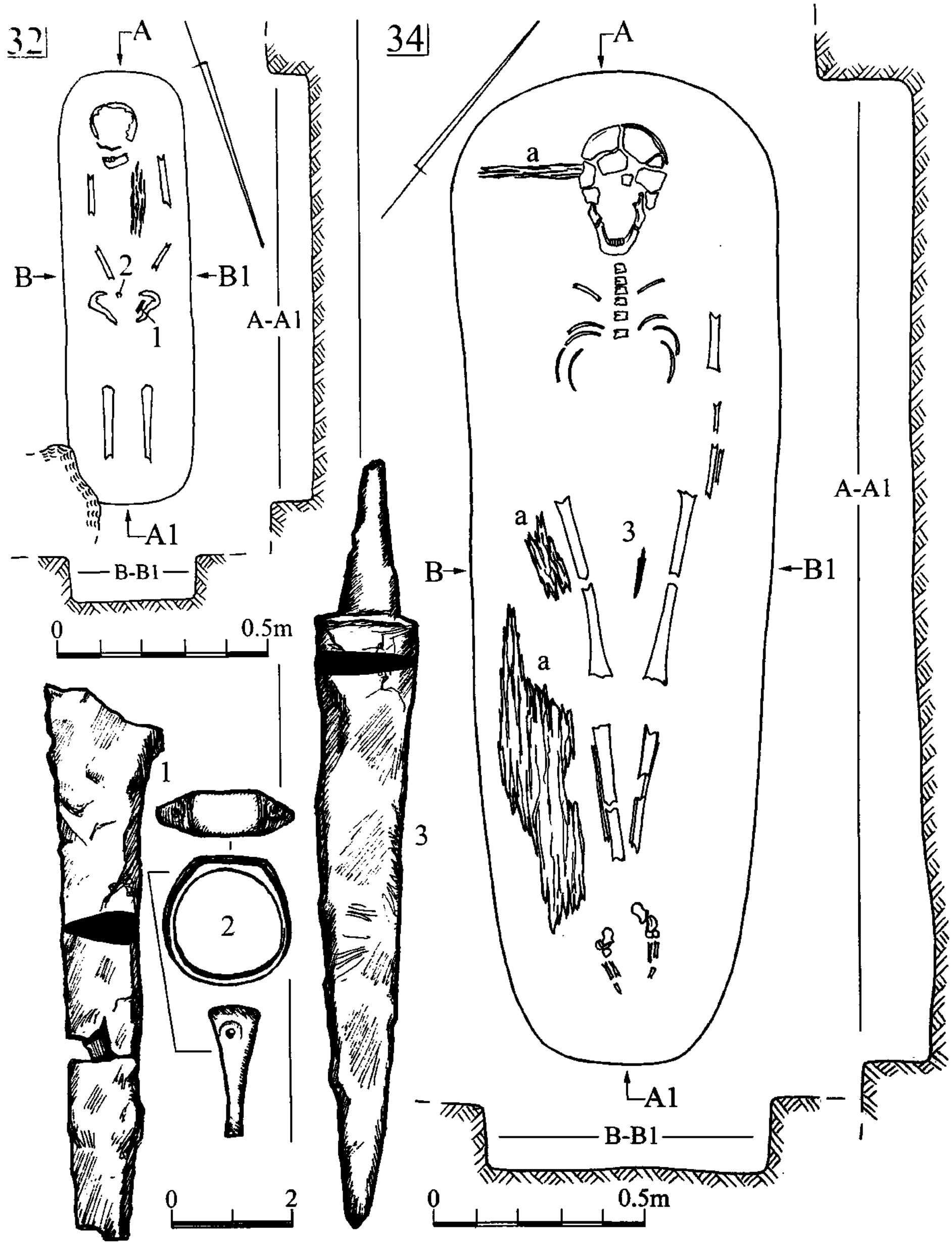


Таблица 87.

Могилы 32 и 34. Общие планы и находки из погребений

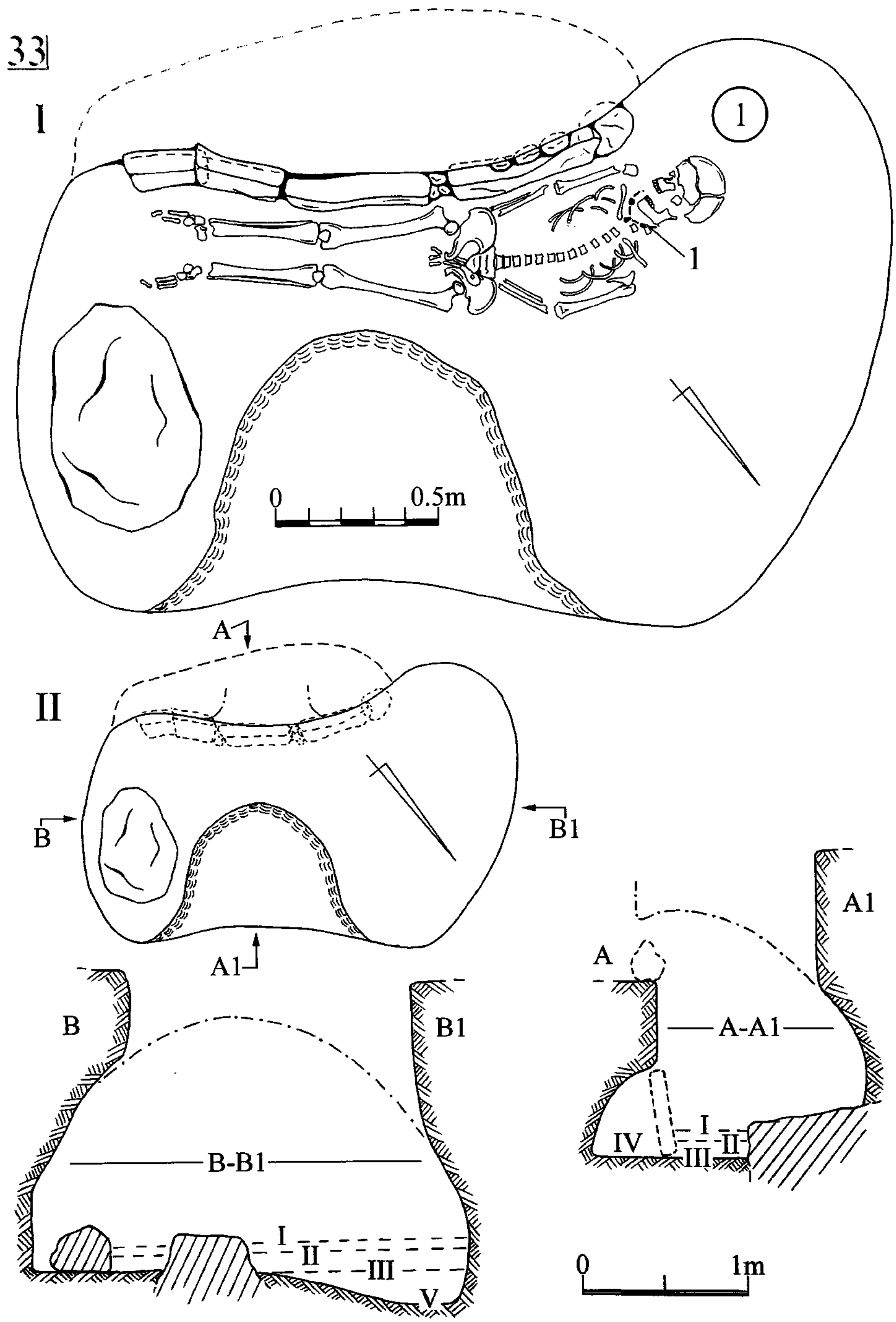


Таблица 88.

Склеп 33. Общий план (II) и план захоронения слоя 1 (I)

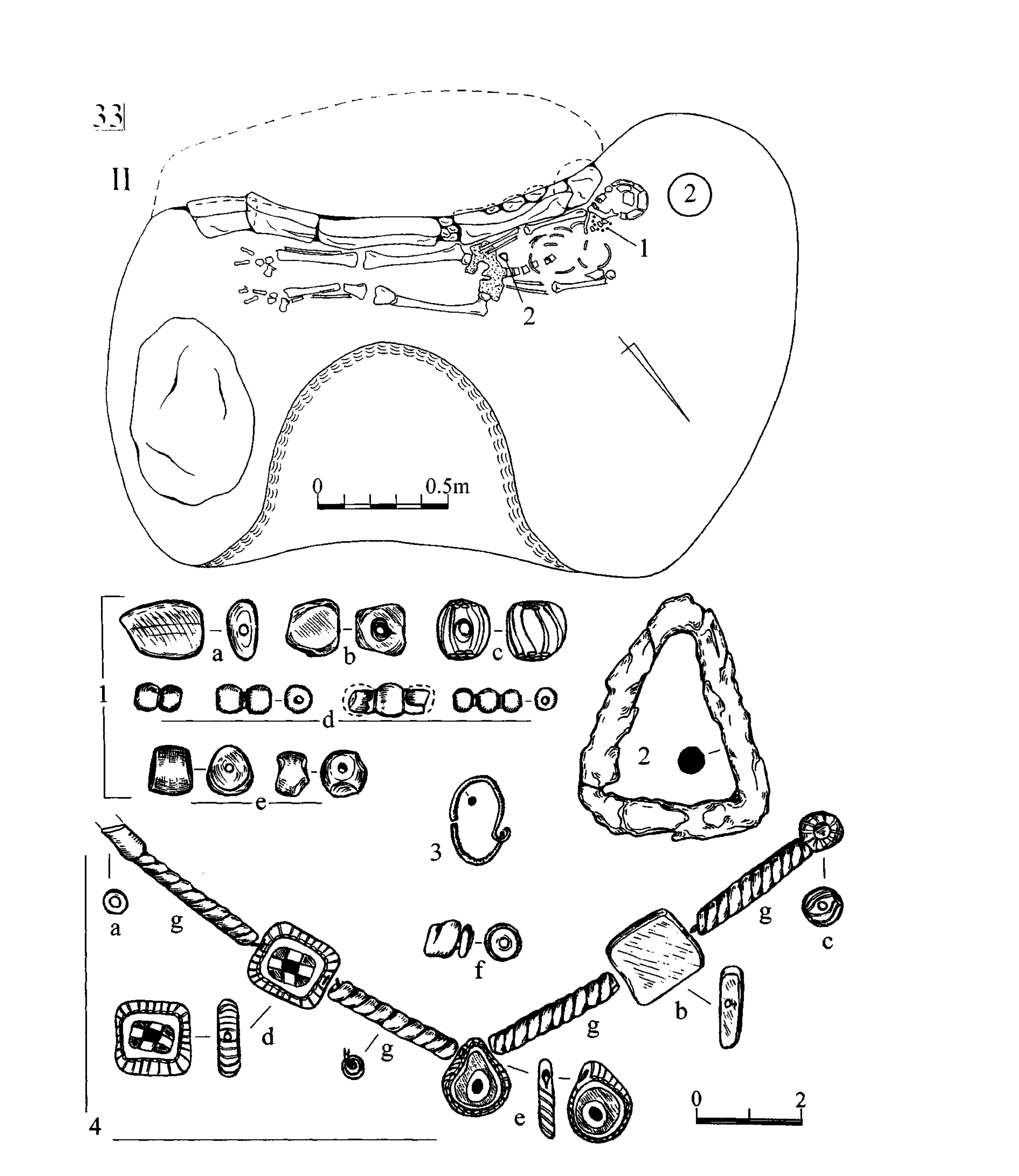


Таблица 89.

Склеп 33. План захоронения слоя 2 и находки из погребений 1 (3, 4) и 2 (1, 2)

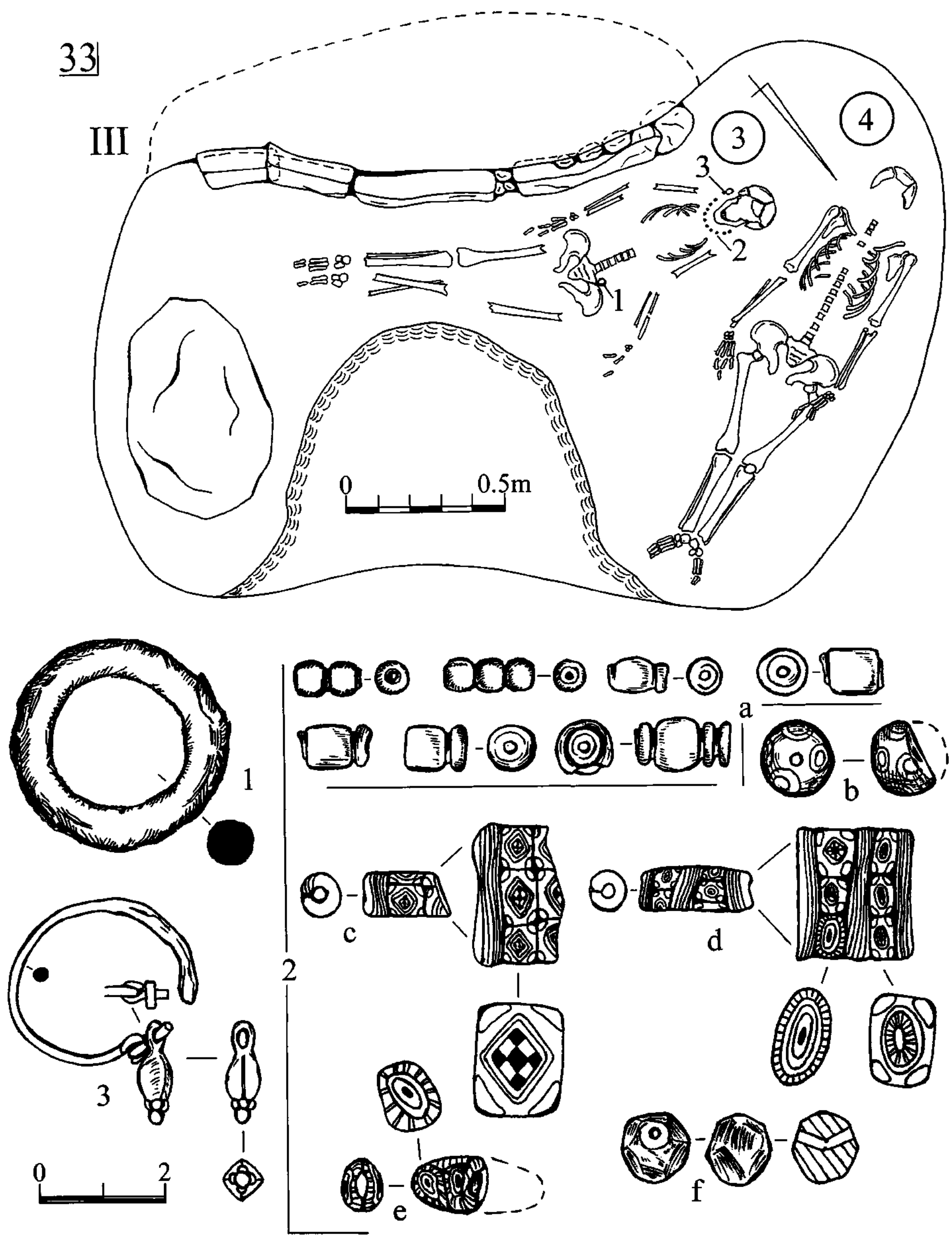


Таблица 90.

Склеп 33. План захоронений слоя 3 и находки из них

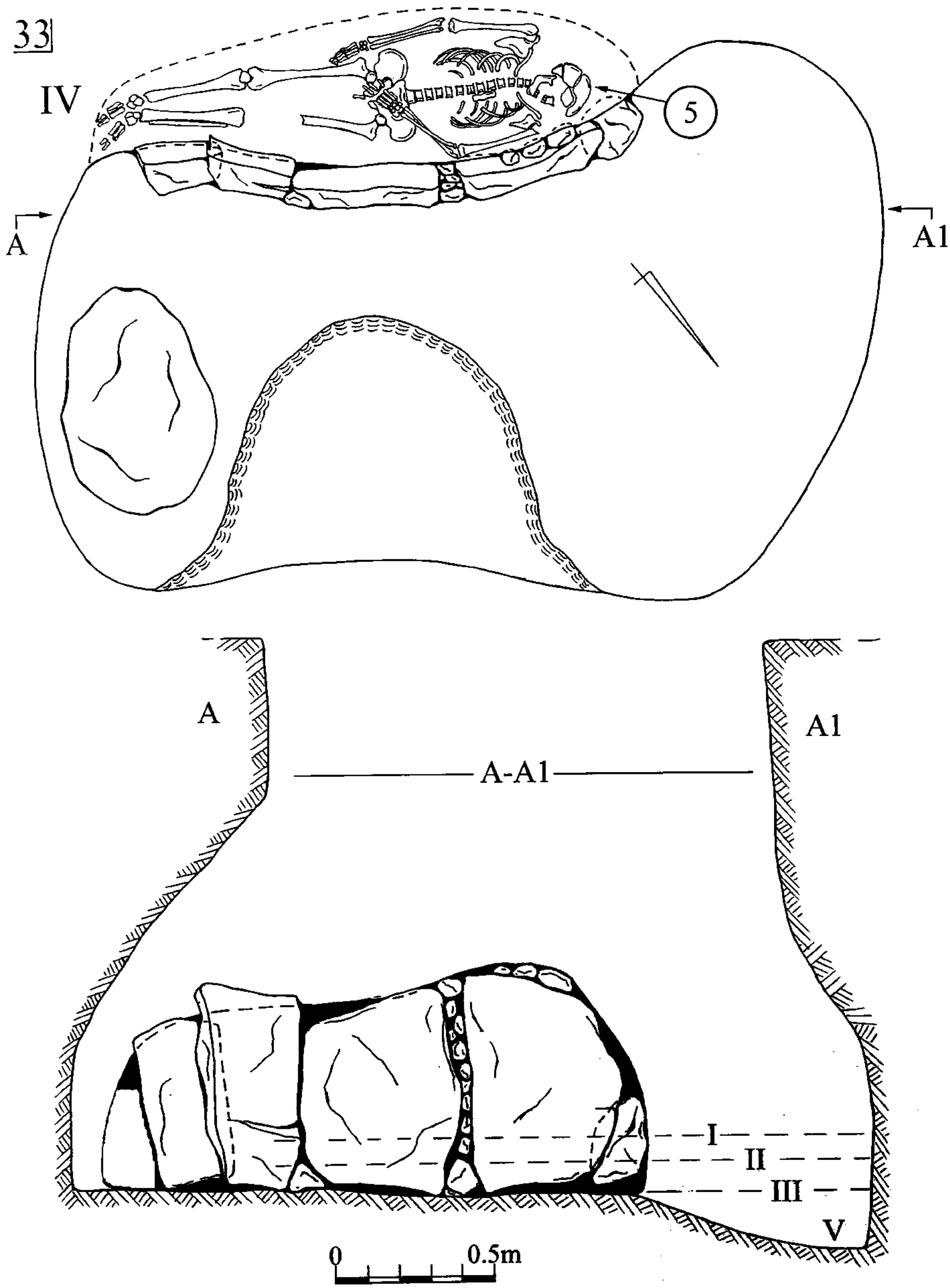


Таблица 91.

Склеп 33. План захоронения слоя 4 и северо-восточный фас плитового заклада подбоя

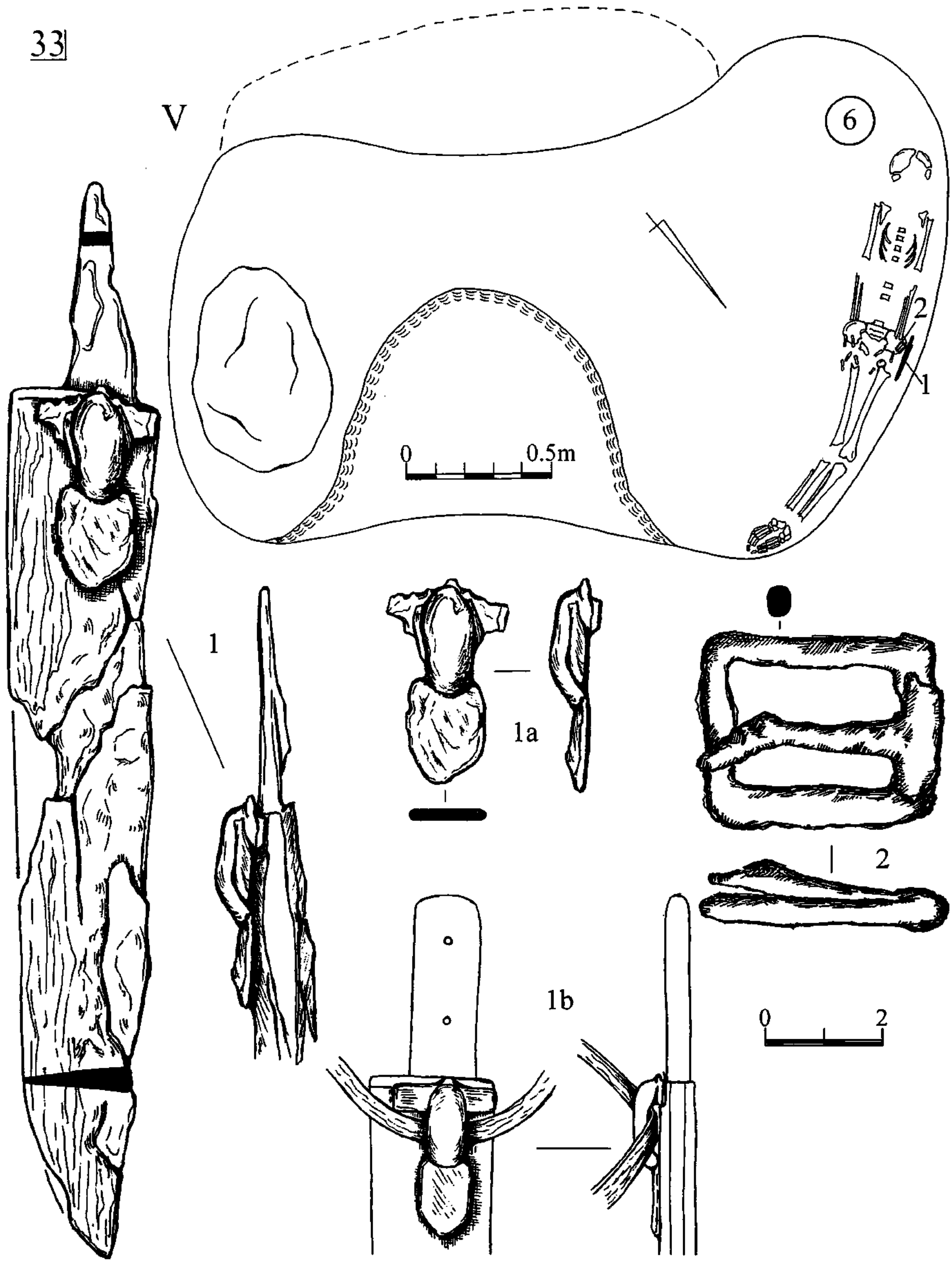


Таблица 92.

Склеп 33. План захоронения слоя 5 и находки из него

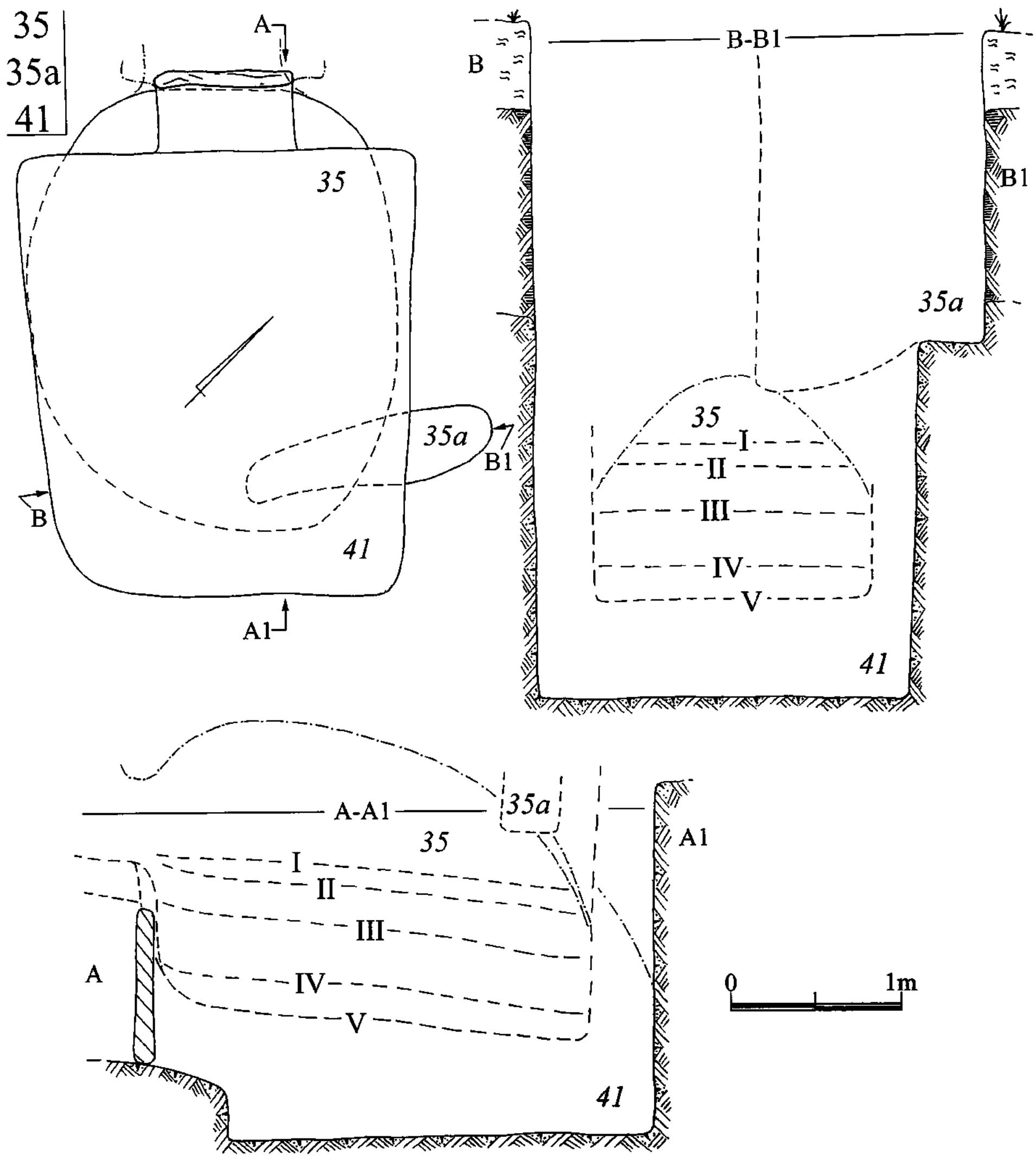


Таблица 93.

Склепы 35 и 41 и могила 35а. Общий план

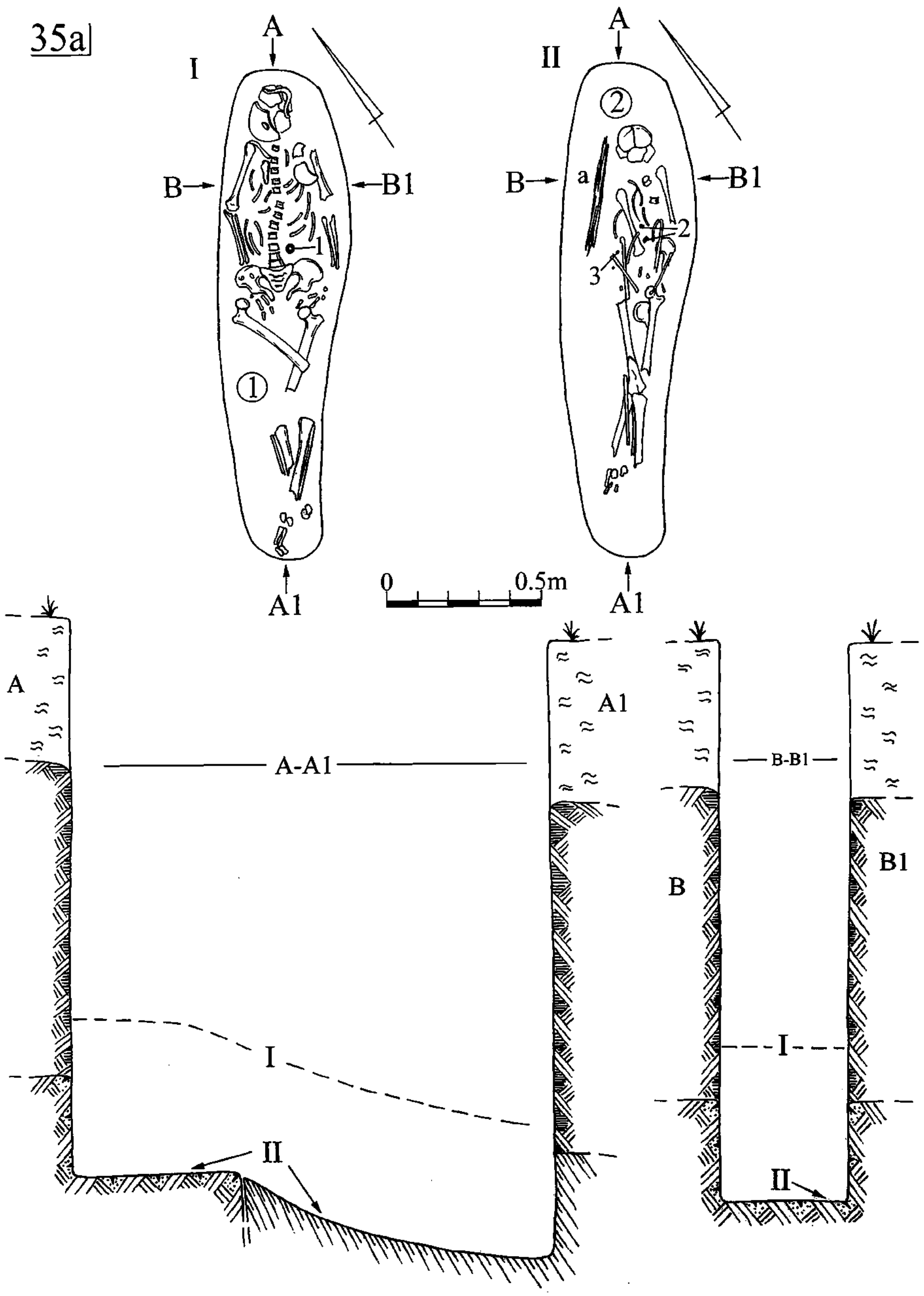


Таблица 94.

Могила 35а. Планы погребений

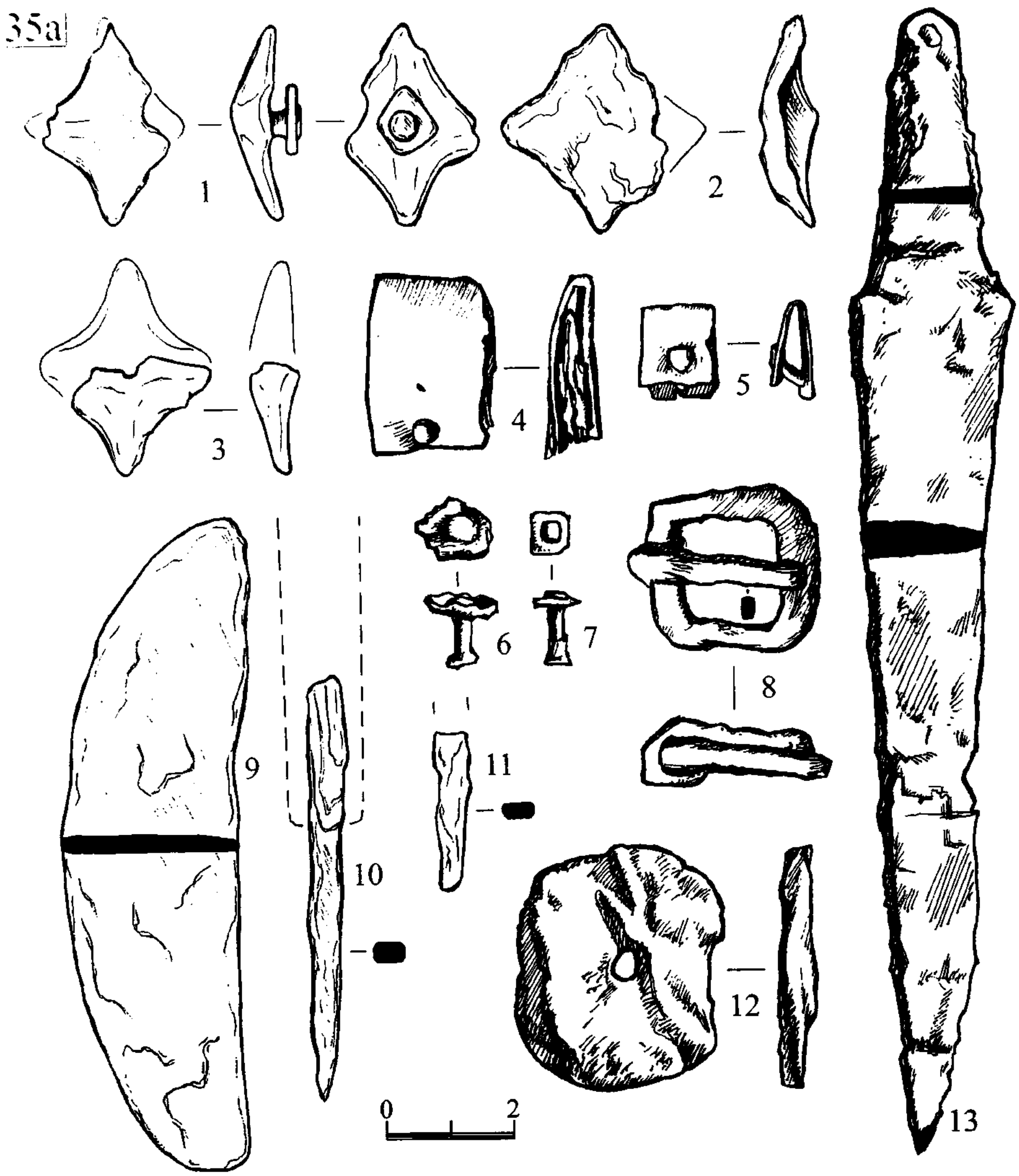


Таблица 95.
Могила 35а. Находки из погребений 1 (12) и 2 (1-11, 13)

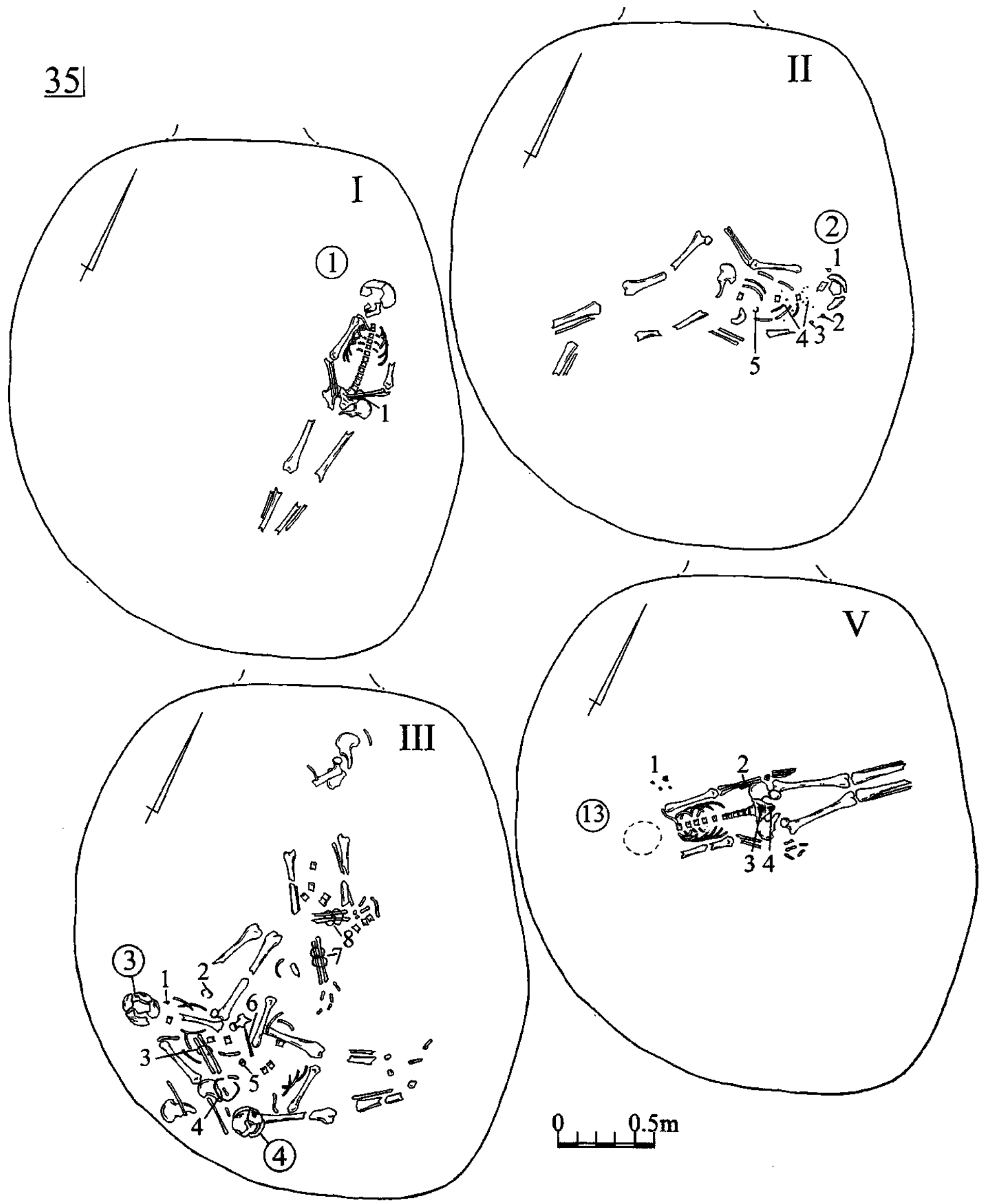


Таблица 96.

Склеп 35. Планы погребений слоев 1-3 и 5

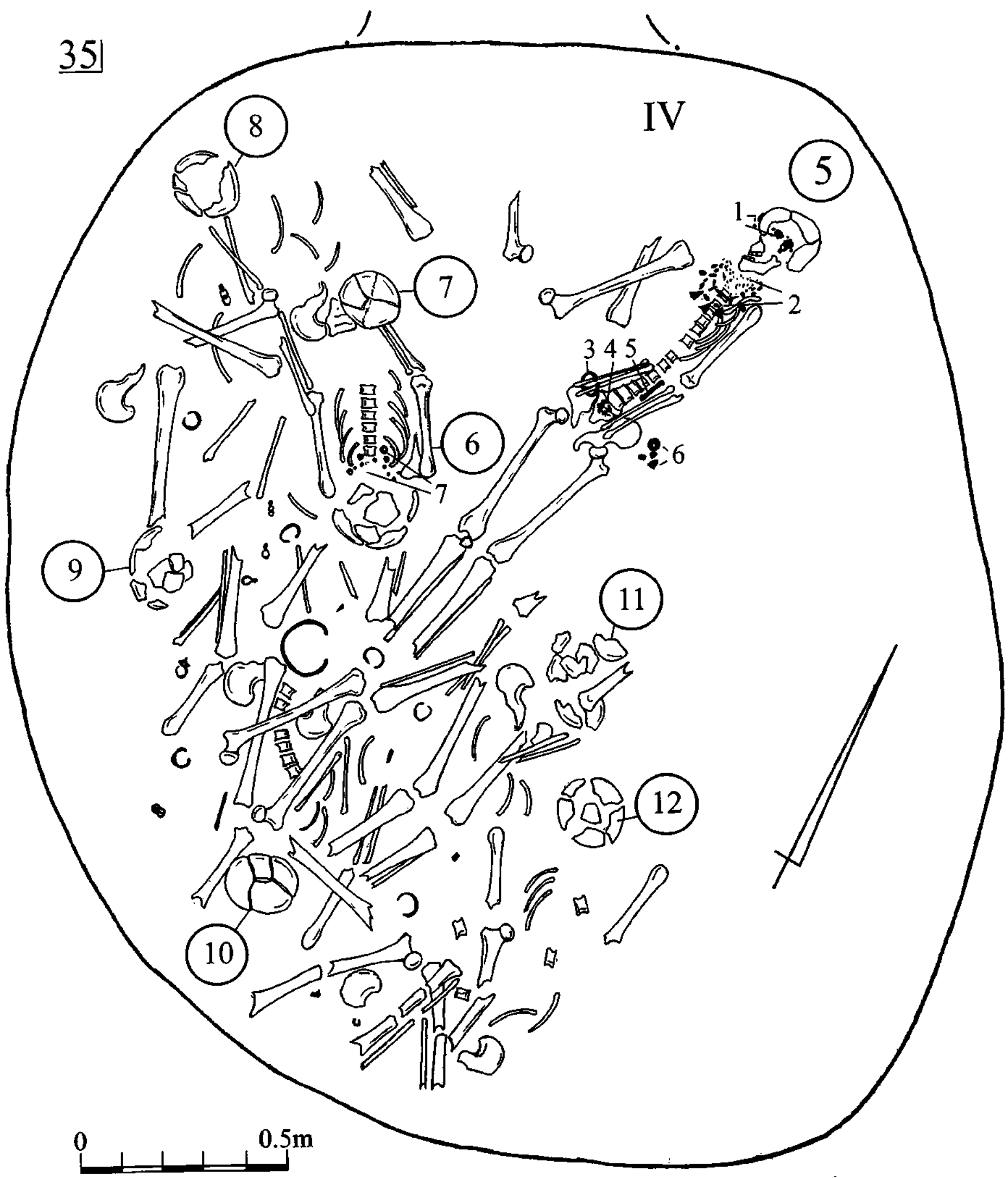


Таблица 97.
Склеп 35. План погребений слоя 4

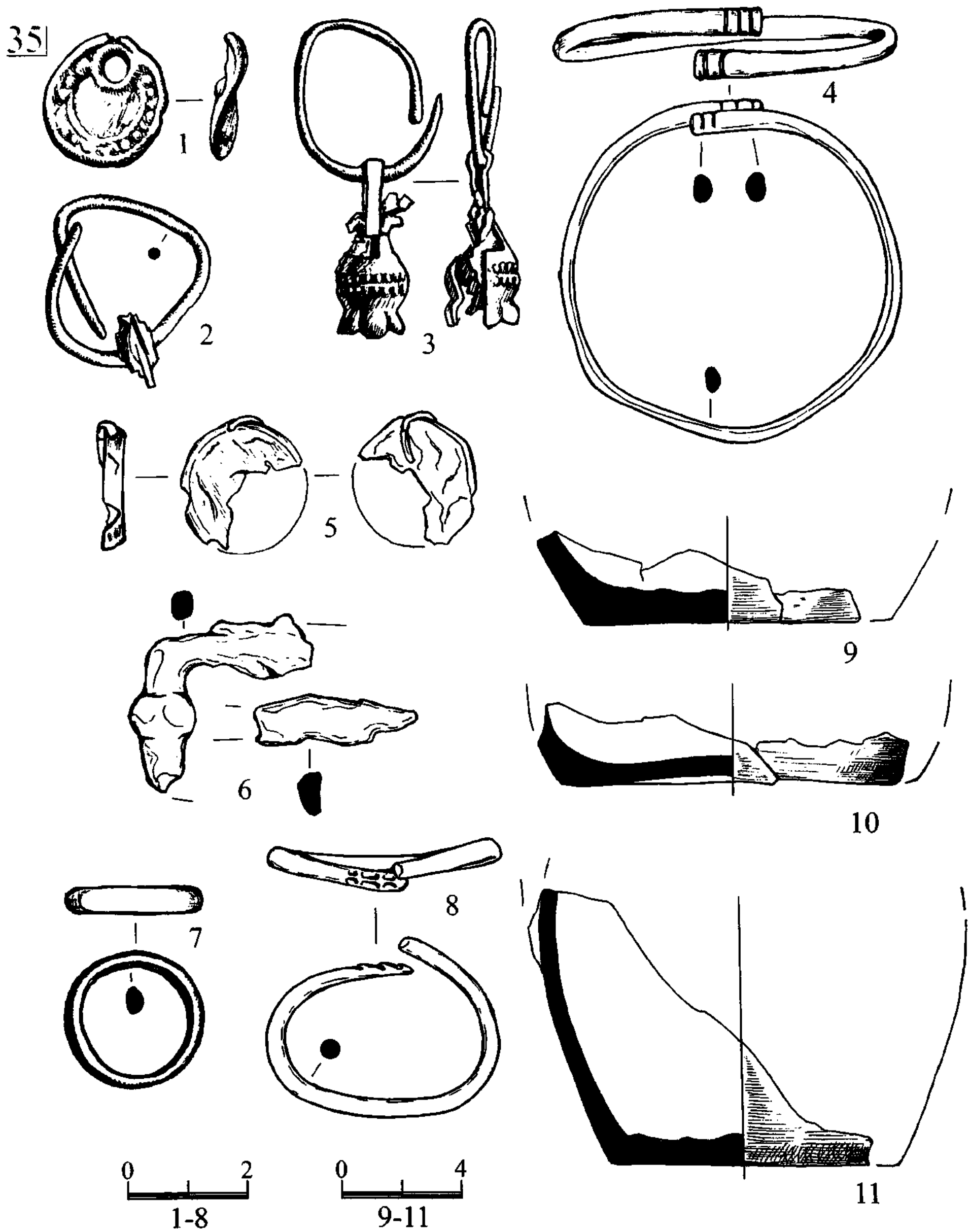


Таблица 98.

Склеп 35. Находки из погребения 1 (4) и из заполнения слоев 1 (1-3, 5, 6, 9-11) и 2 (7, 8)

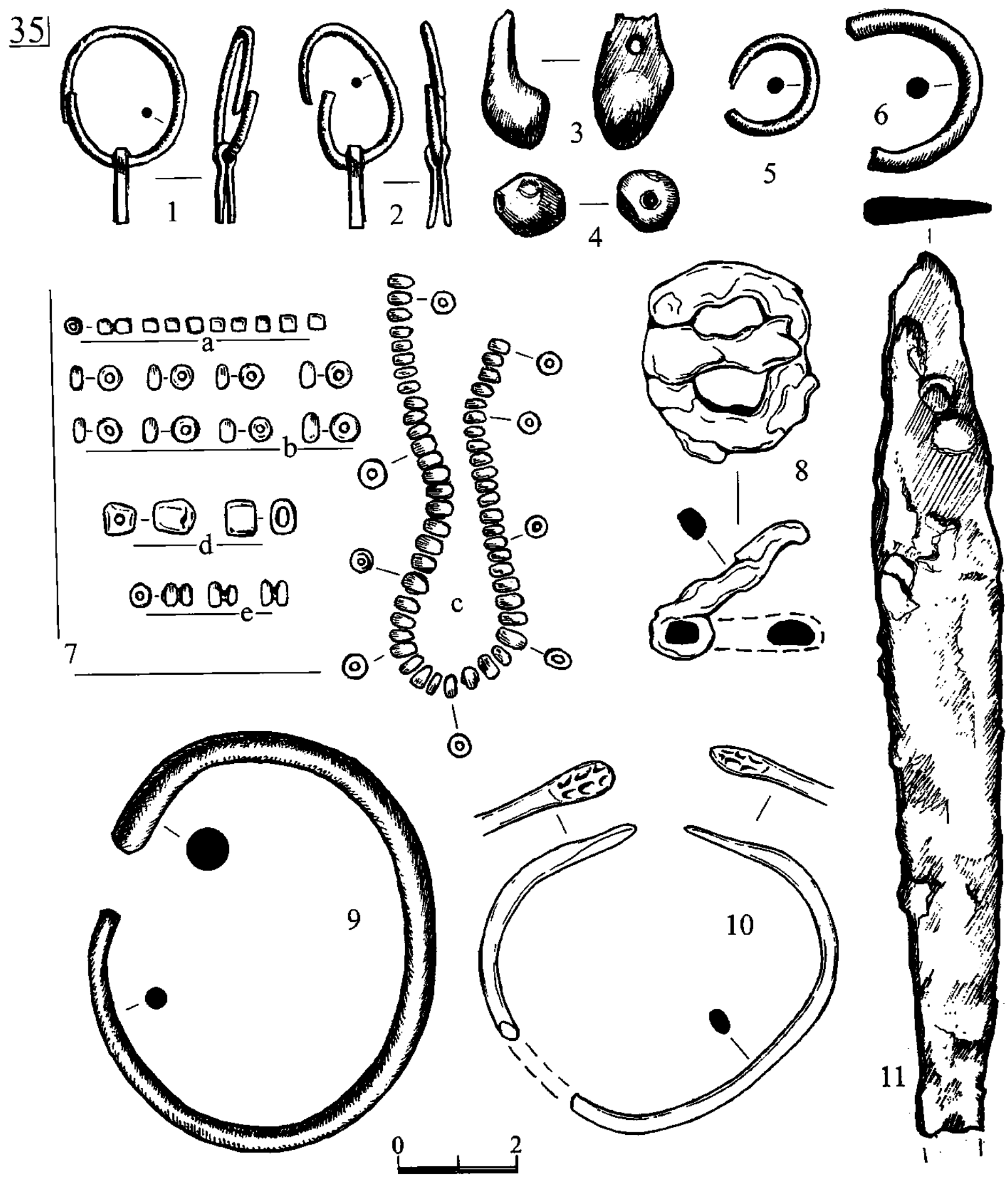


Таблица 99.

Склеп 35. Находки из погребения 2 слоя 2 (1, 2, 4-7) и из слоя 3 (3, 8-11)

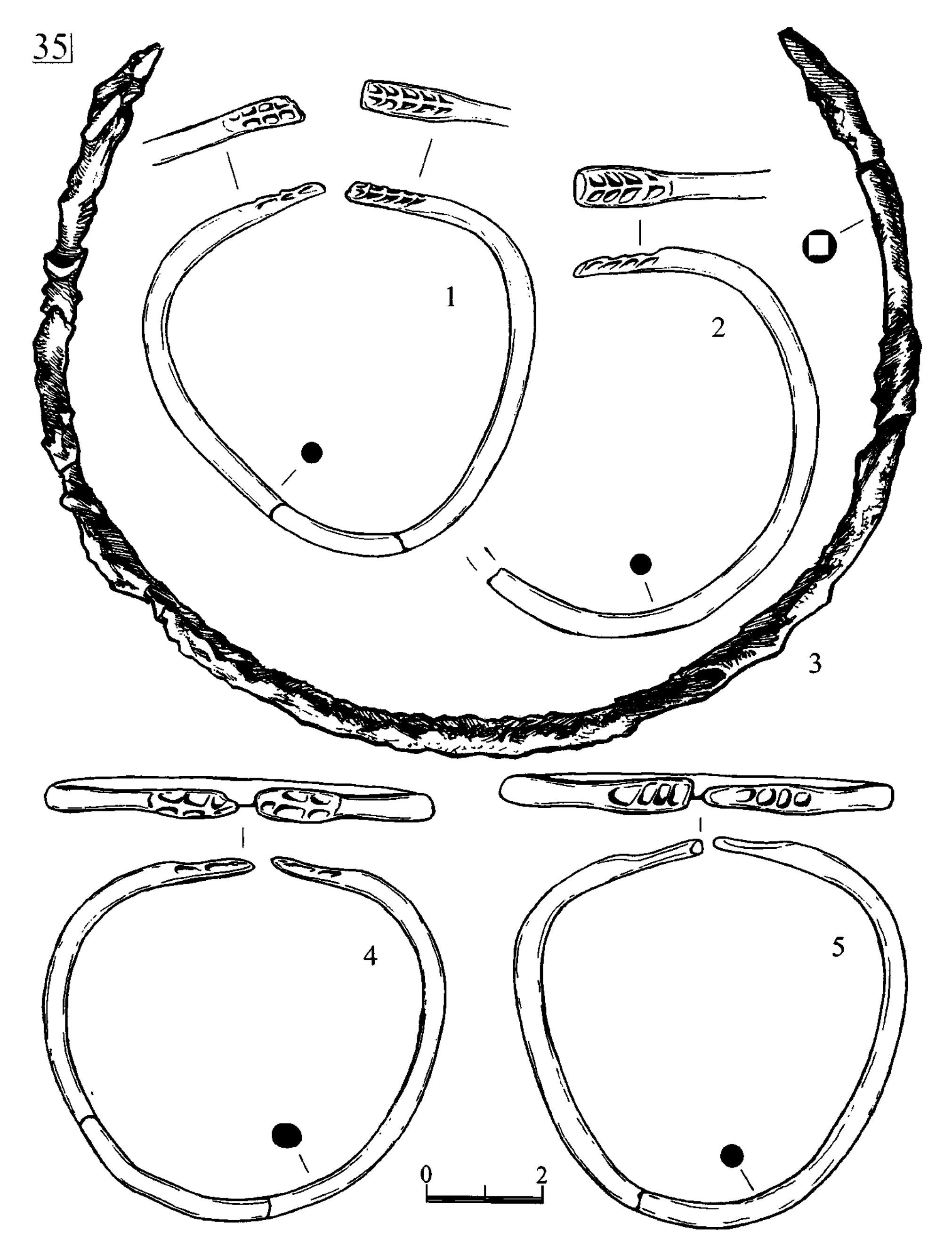


Таблица 100.
Склеп 35. Находки из слоя 3

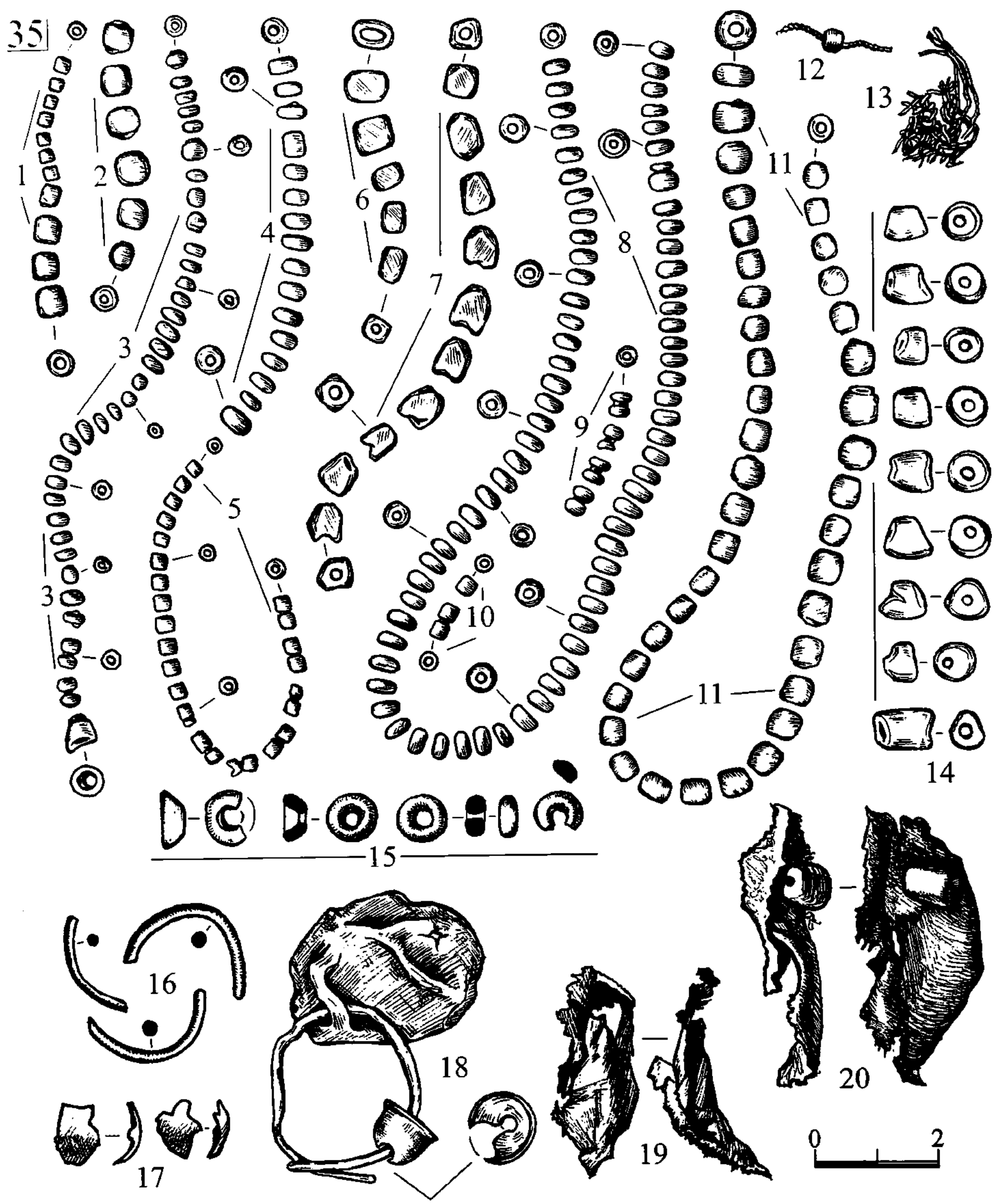


Таблица 101.

Склеп 35. Слой 4. Находки из погребения 5

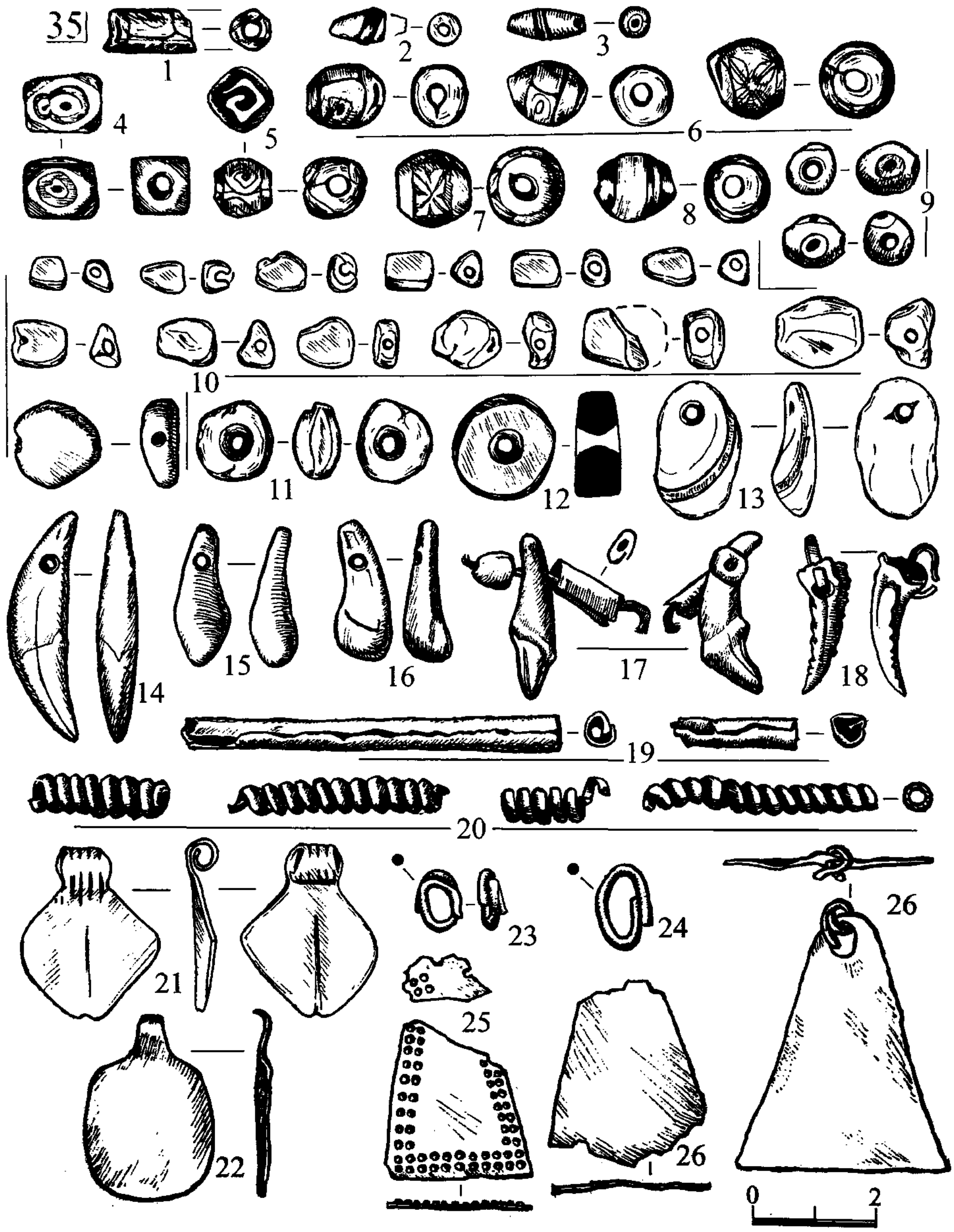


Таблица 102.

Склеп 35. Слой 4. Находки из погребения 5

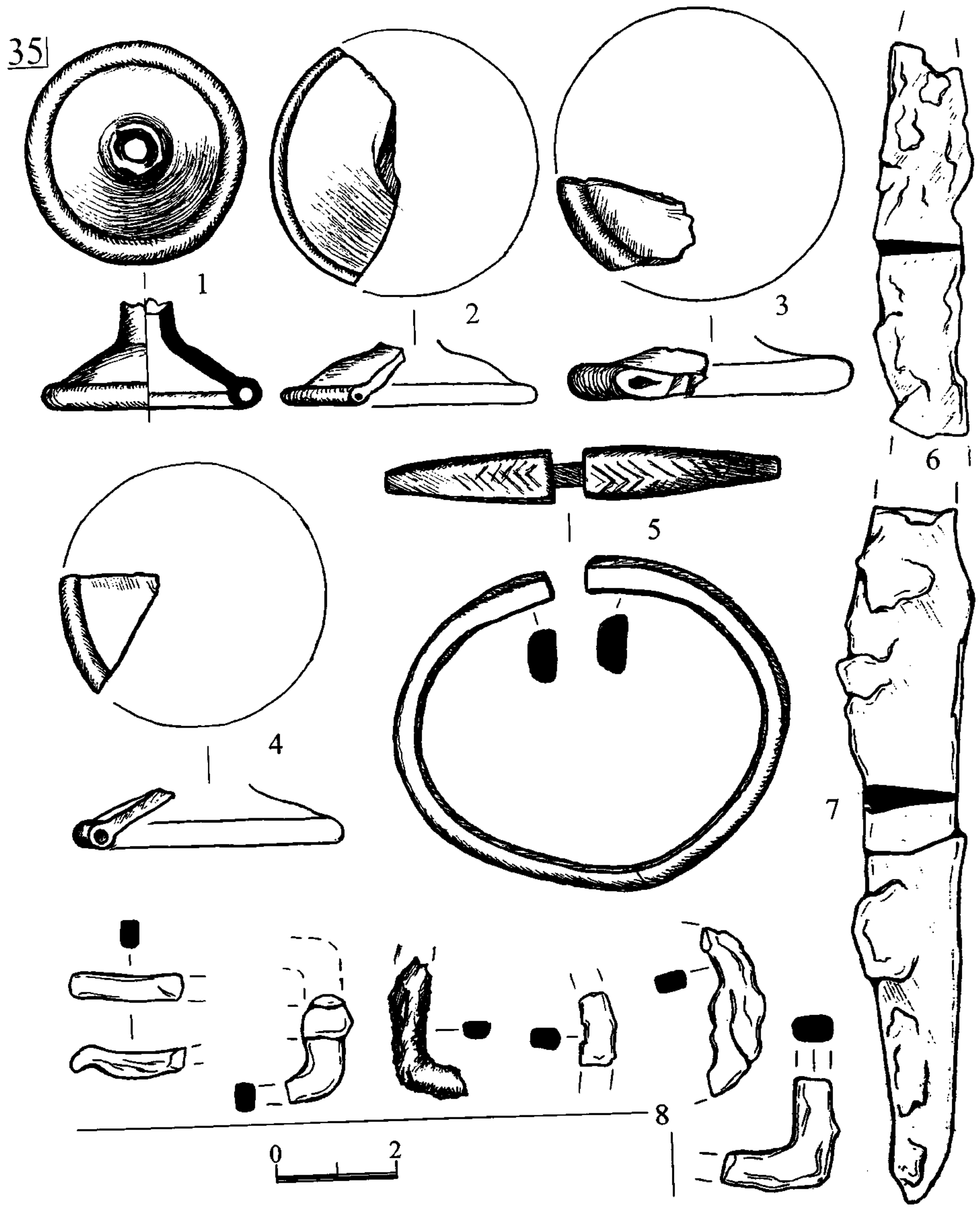


Таблица 103.
Склеп 35. Слой 4. Находки из погребения 5

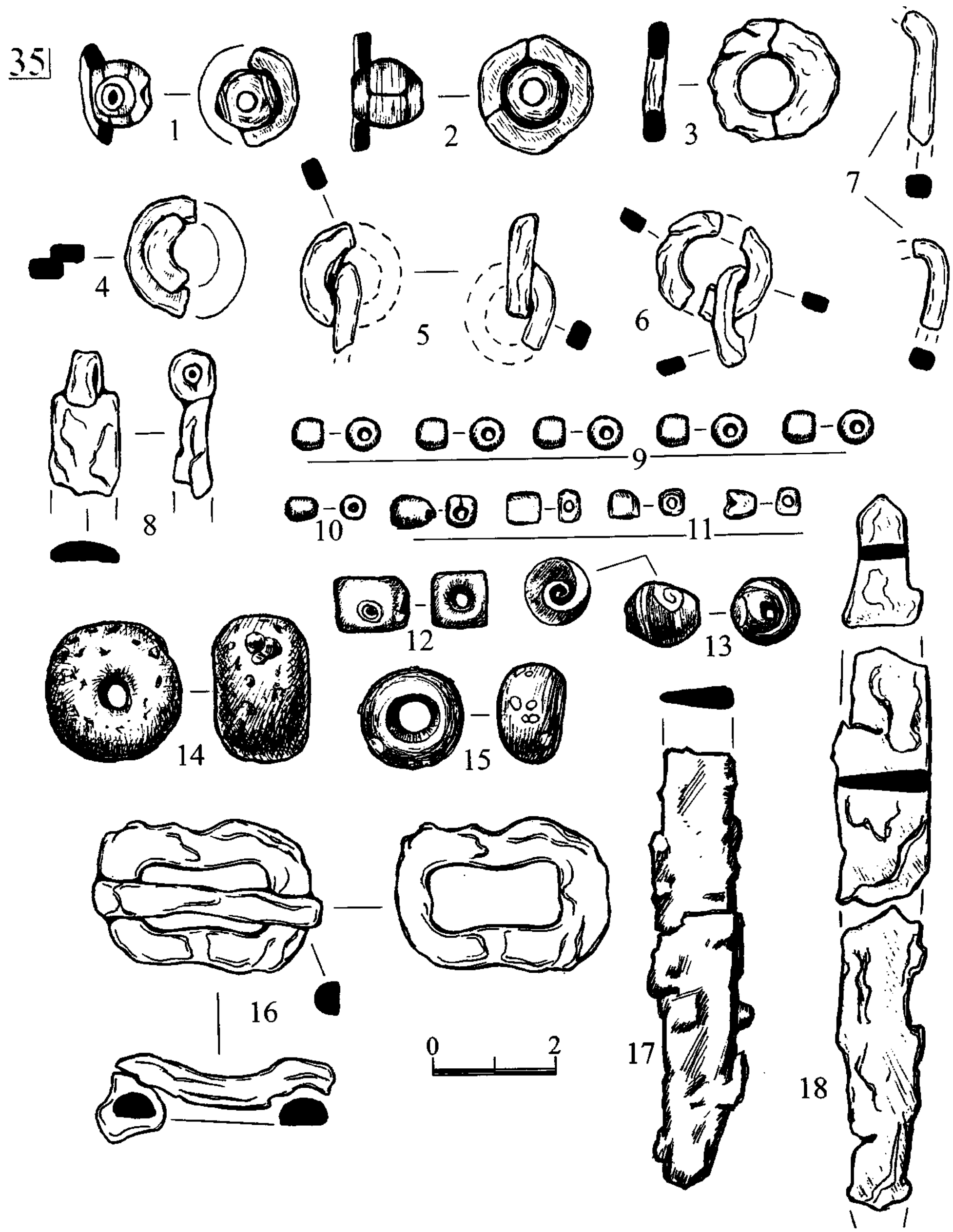


Таблица 104.

Склеп 35. Слой 4. Находки из погребения 6 (1-15) и из перемещенных захоронений (16-18)

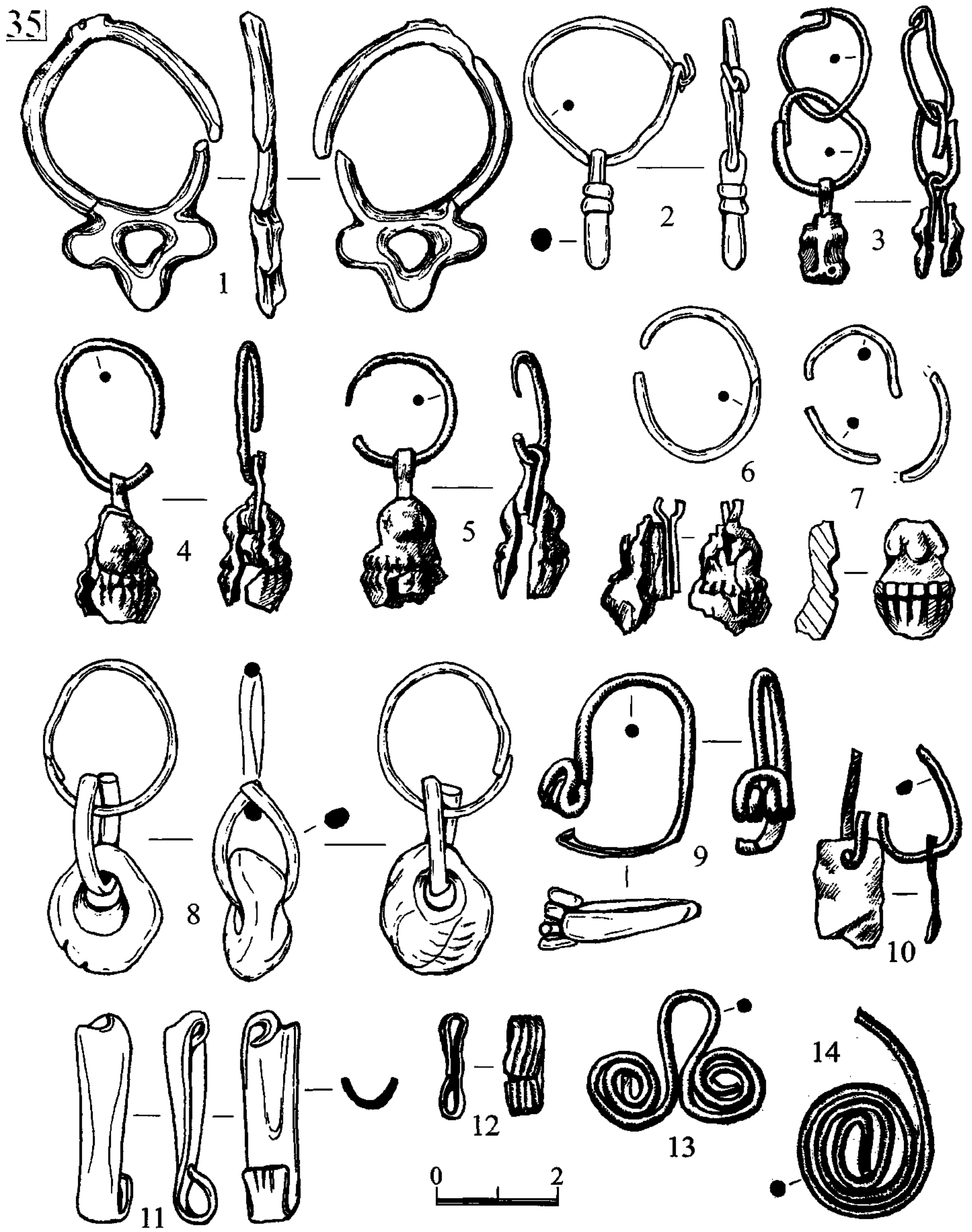


Таблица 105.
Склеп 35. Находки из слоя 4

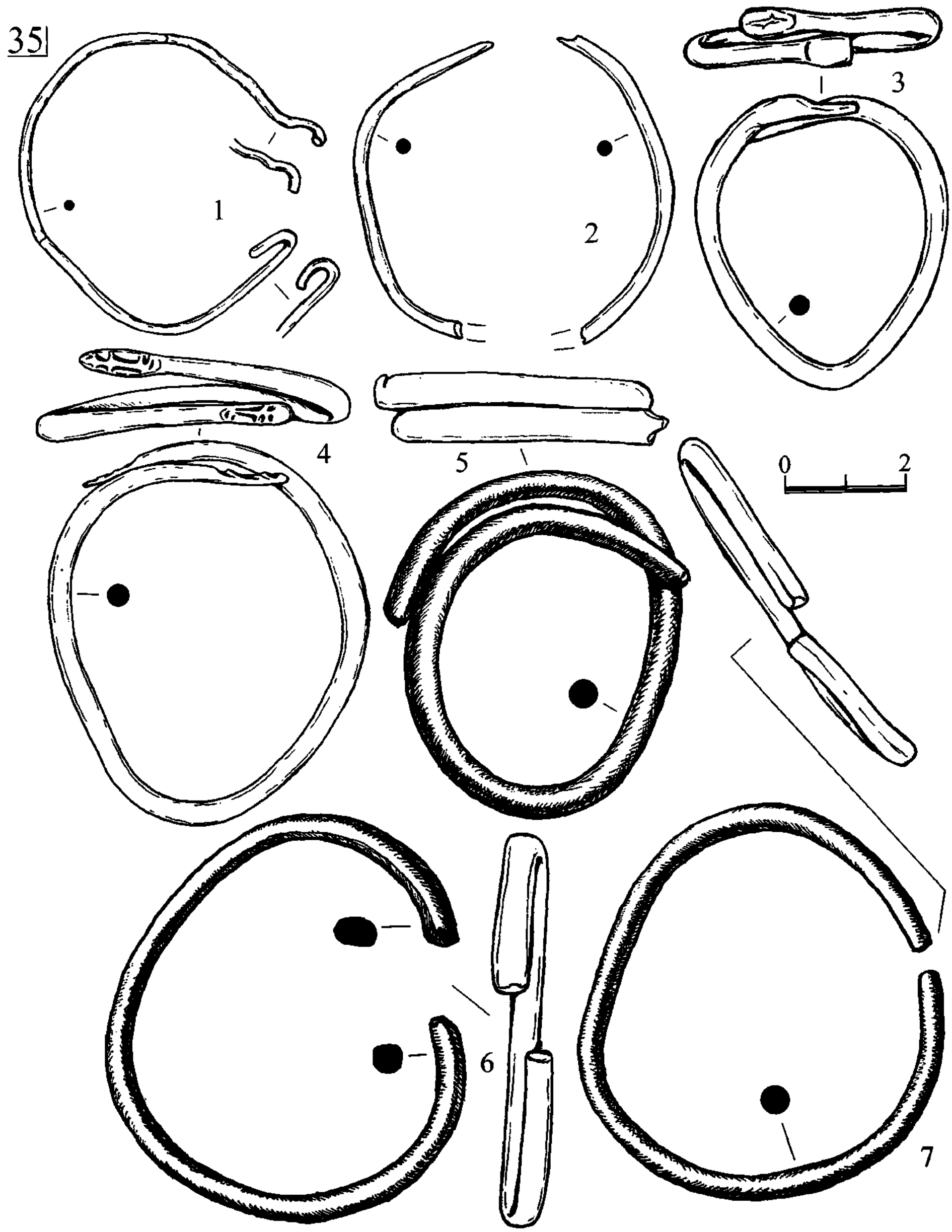


Таблица 106.
Склеп 35. Находки из слоя 4

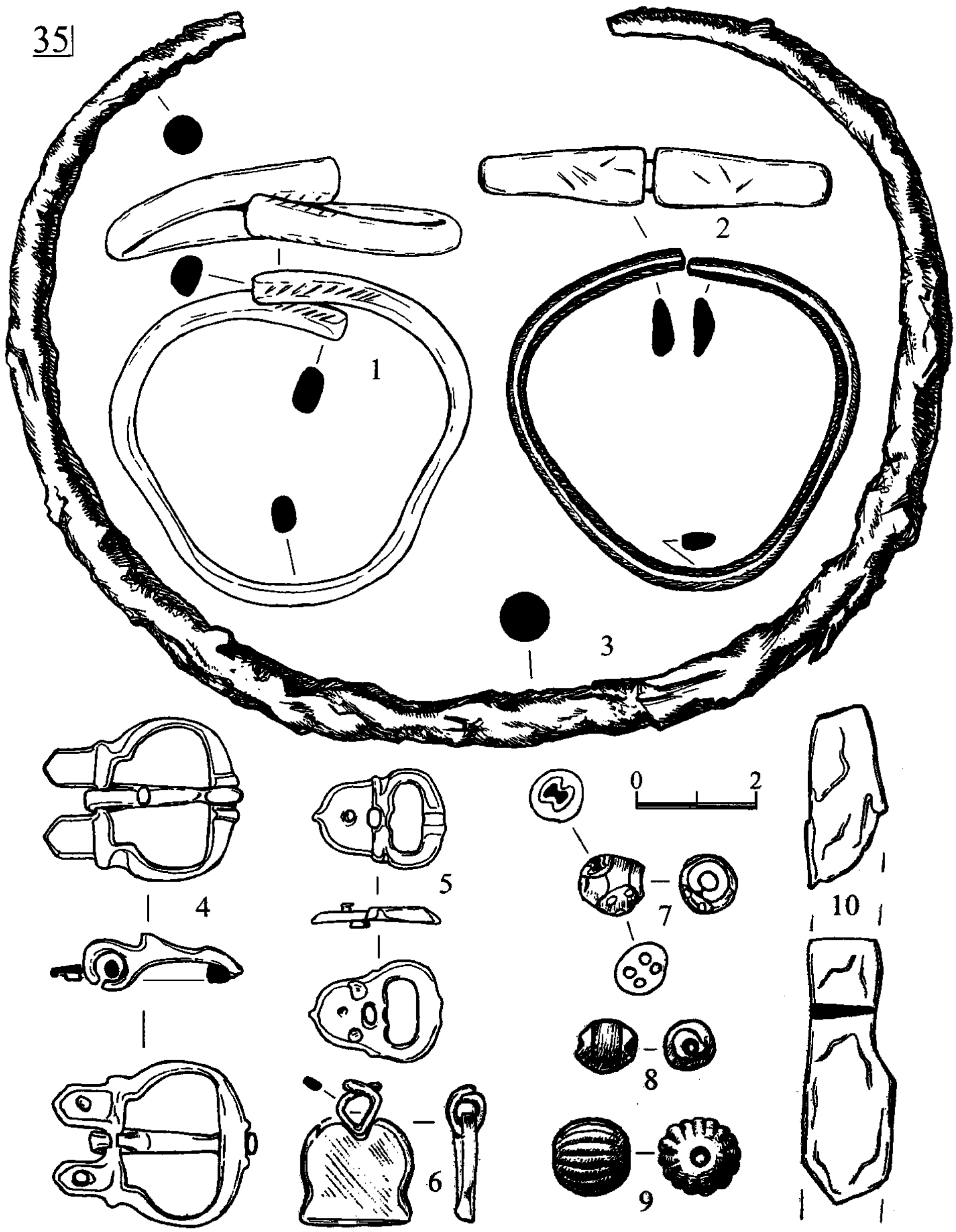


Таблица 107.

Склеп 35. Находки из слоя 4 (1-3) и из погребения 13 слоя 5 (4-10)

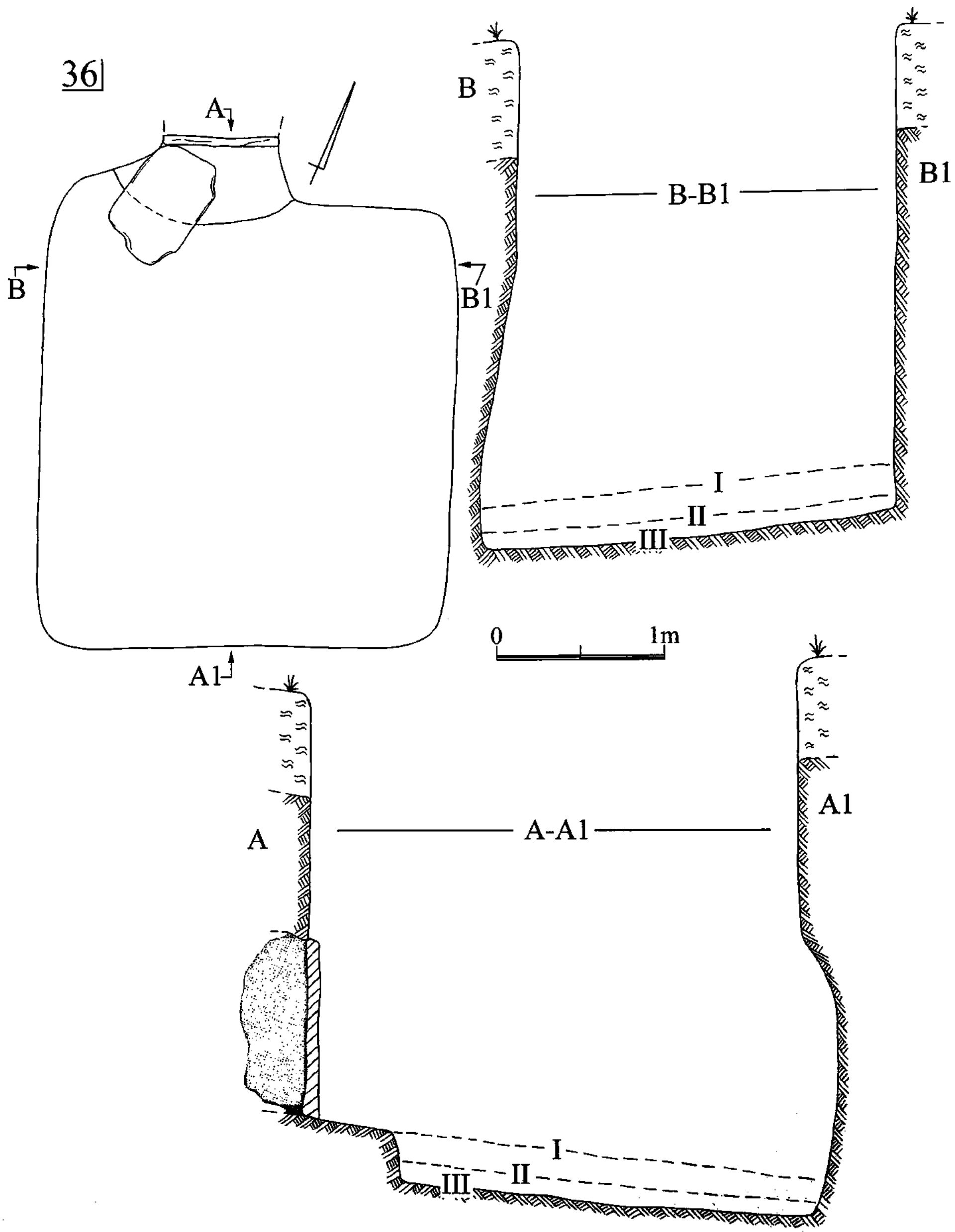


Таблица 108.

Склеп 36. Общий план

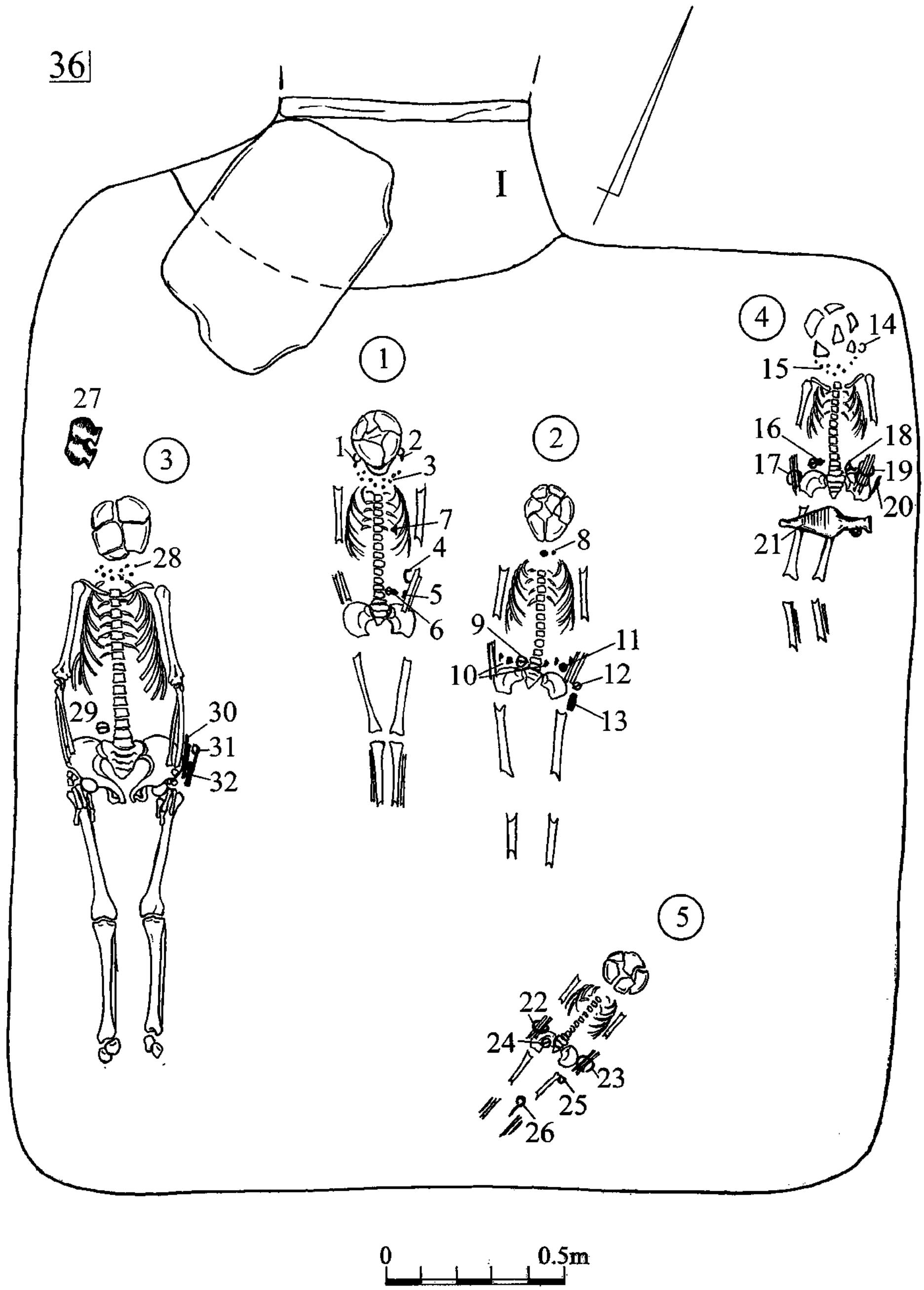


Таблица 109.
Склеп 36. План погребений слоя 1

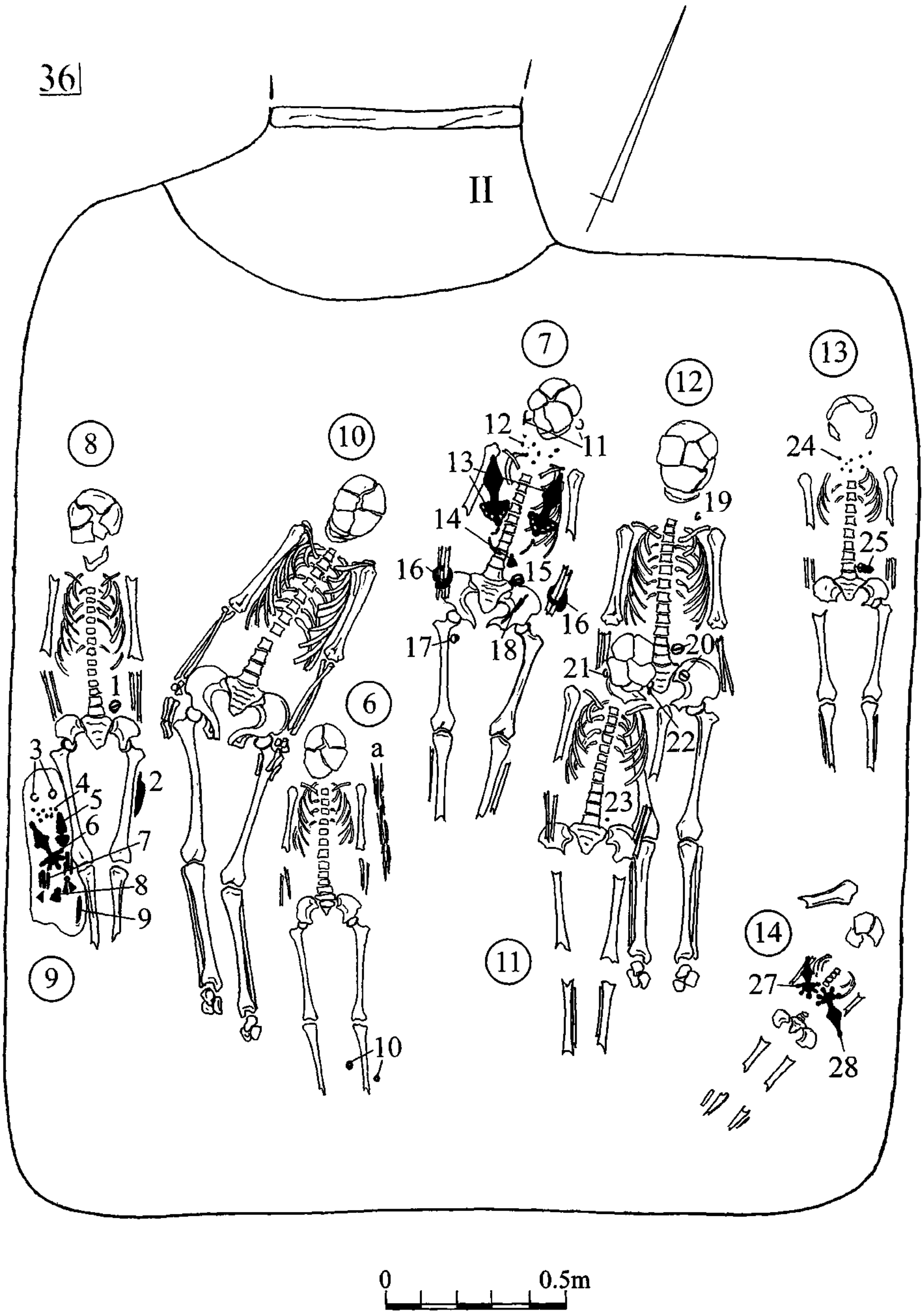


Таблица 110.
Склеп 36. План погребений слоя 2

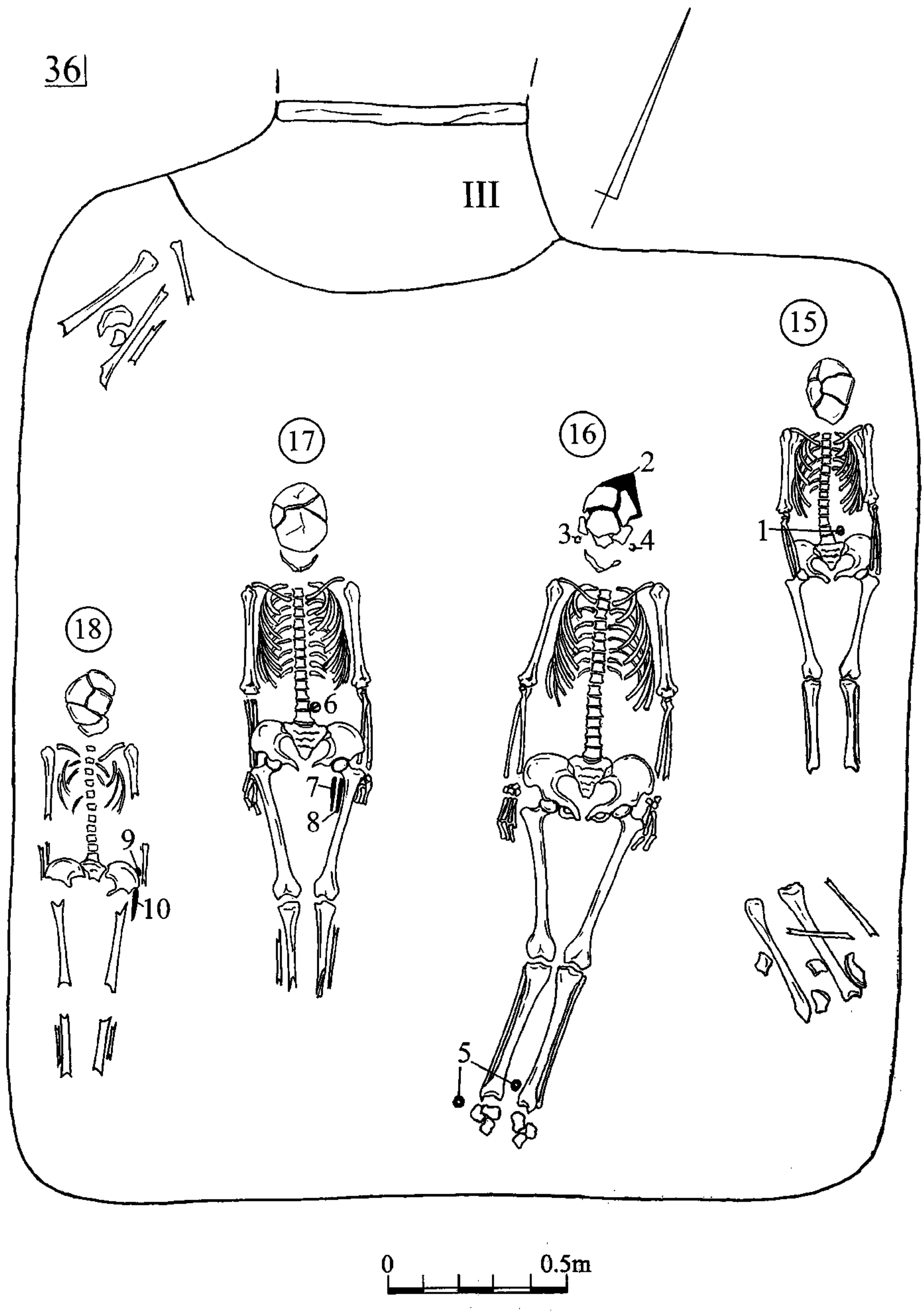


Таблица 111.
Склеп 36. План погребений слоя 3

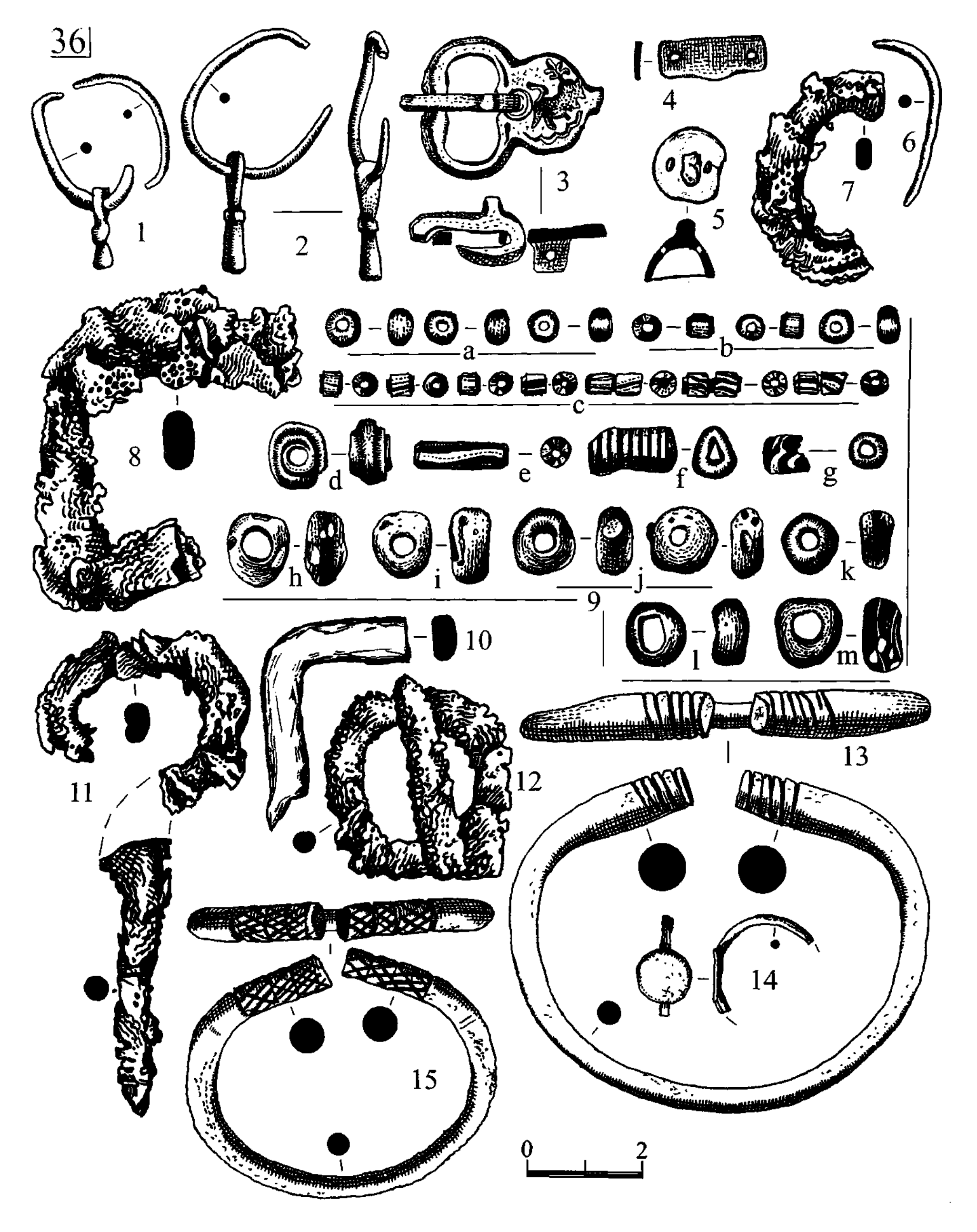


Таблица 112.

Склеп 36. Слой 1. Находки из погребений 1 (1-5, 8, 9) и 5 (10-15) и из слоя (6, 7)

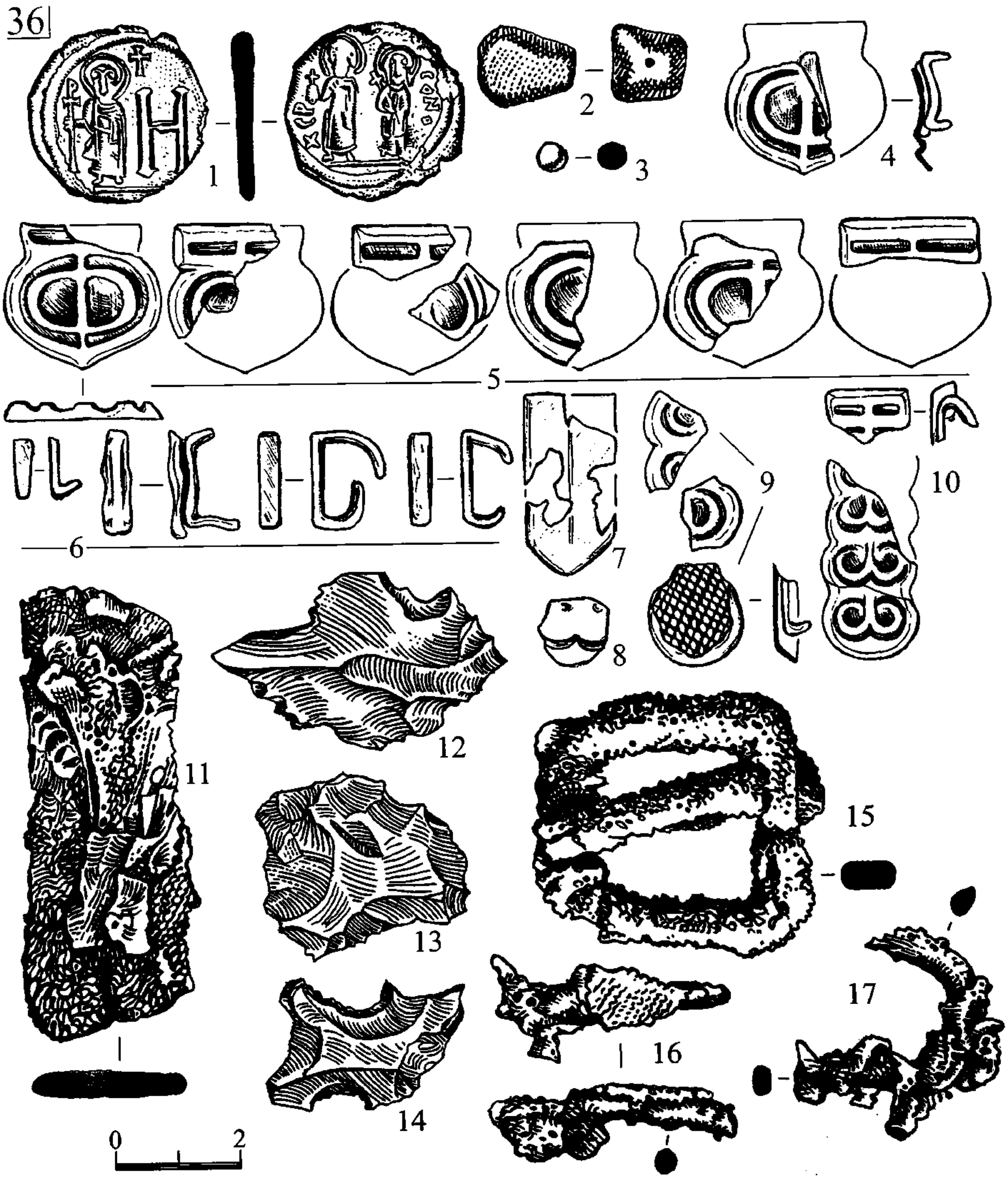


Таблица 113.

Склеп 36. Слой 1. Находки из погребения 2

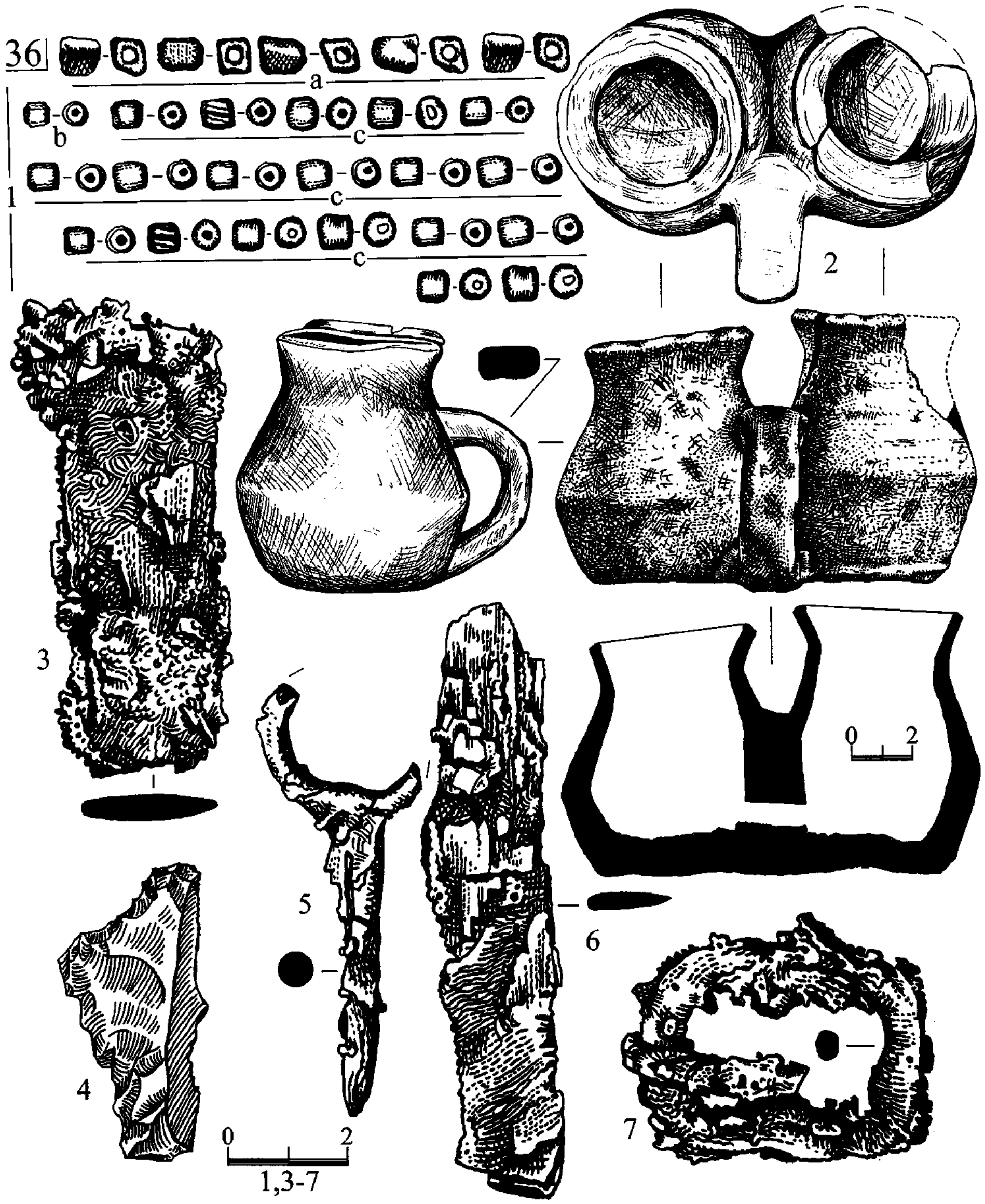


Таблица 114.

Склеп 36. Слой 1. Находки из погребения 3

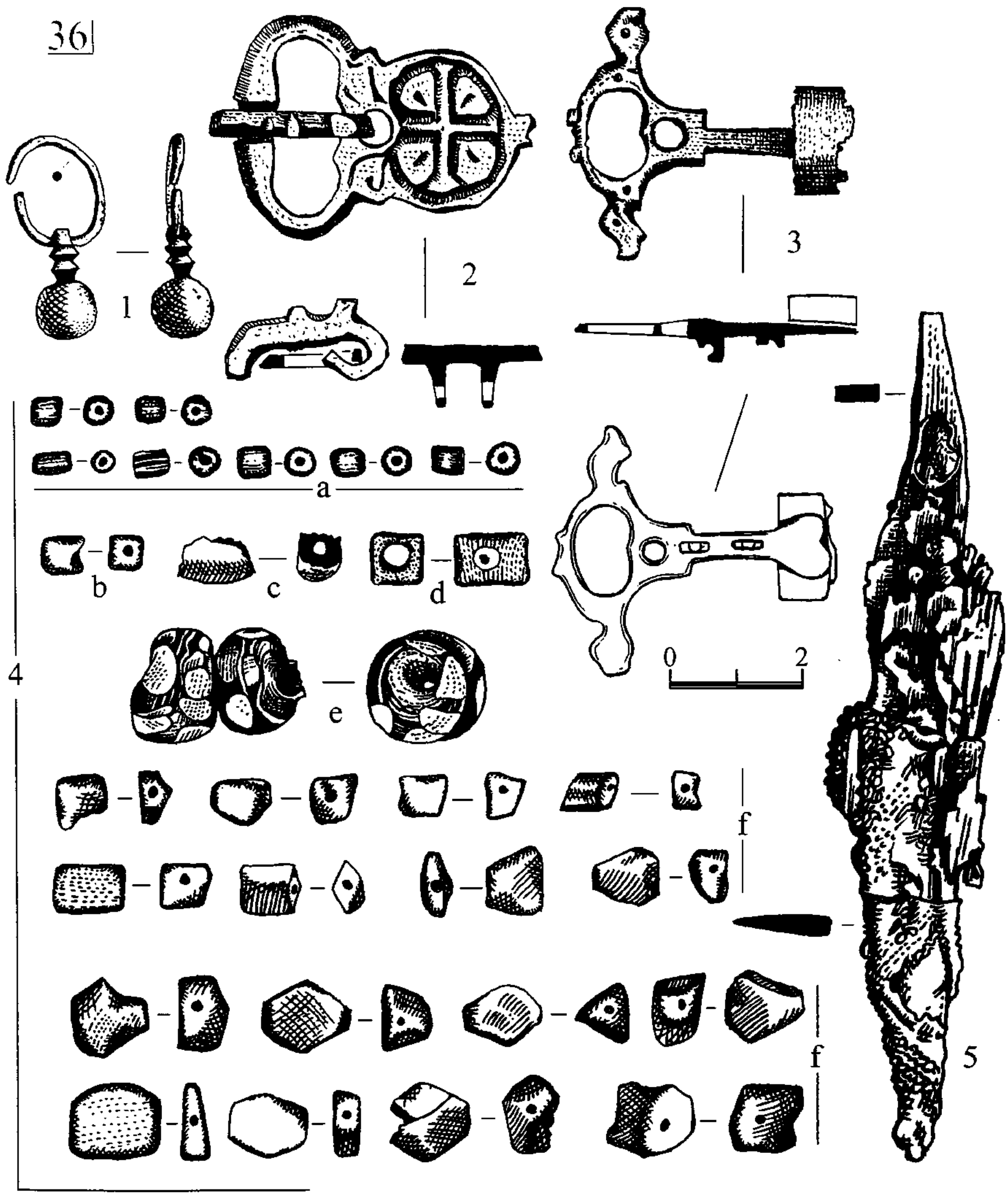


Таблица 115.

Склеп 36. Слой 1. Находки из погребения 4

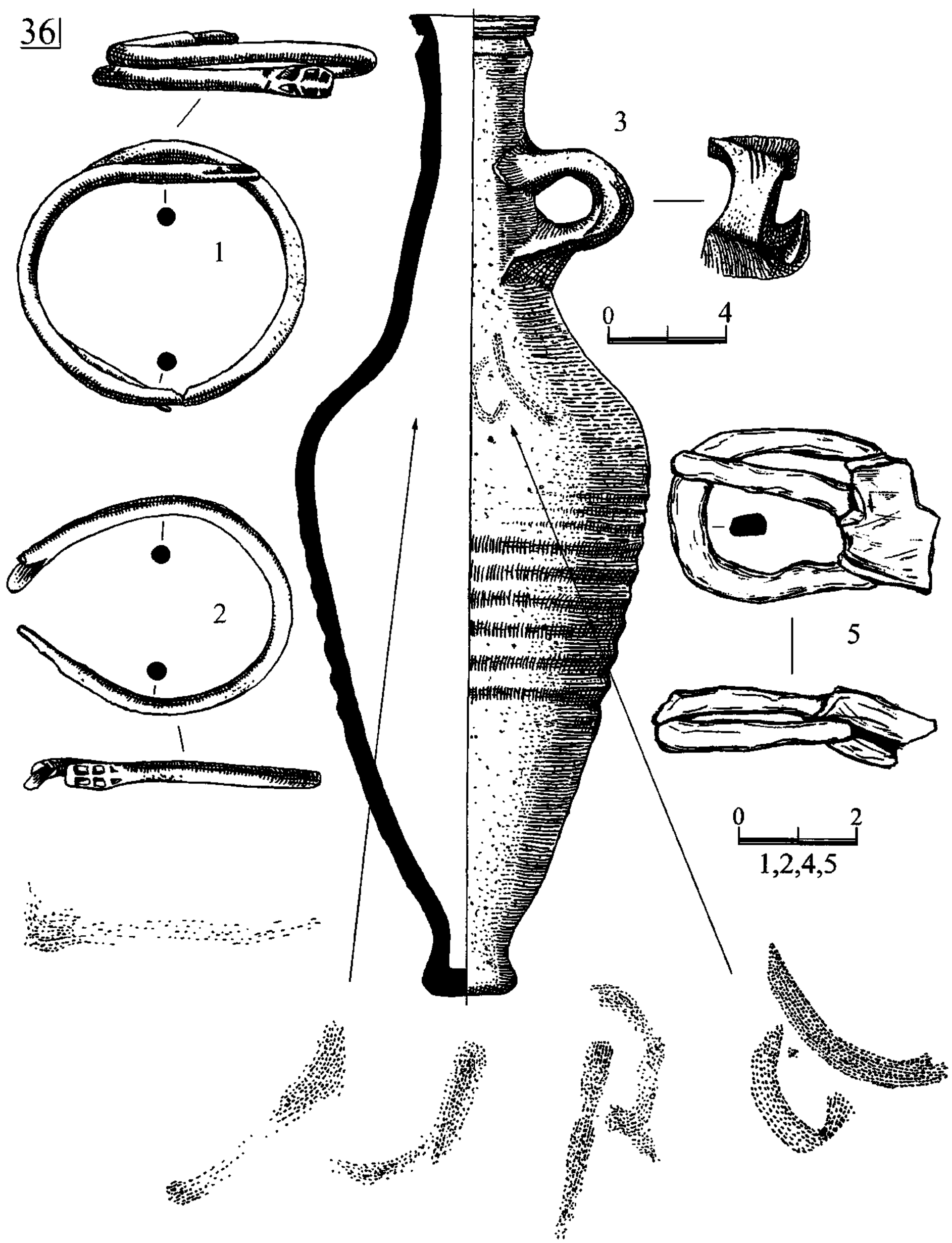


Таблица 116.

Склеп 36. Слой 1. Находки из погребения 4

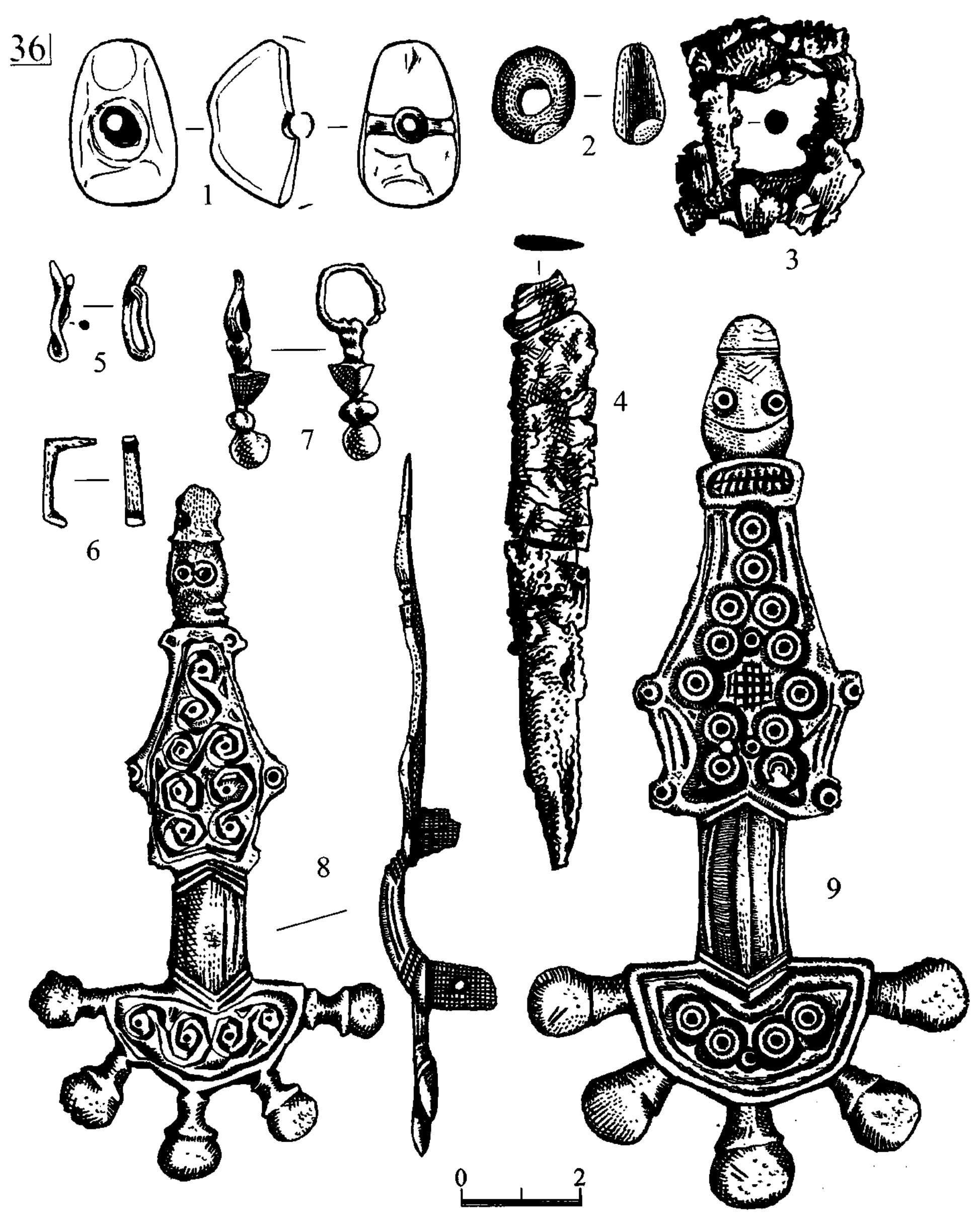


Таблица 117.

Склеп 36. Слой 2. Находки из погребений 6 (1, 2), 8 (3, 4), 11 (5-7) и 14 (8, 9)

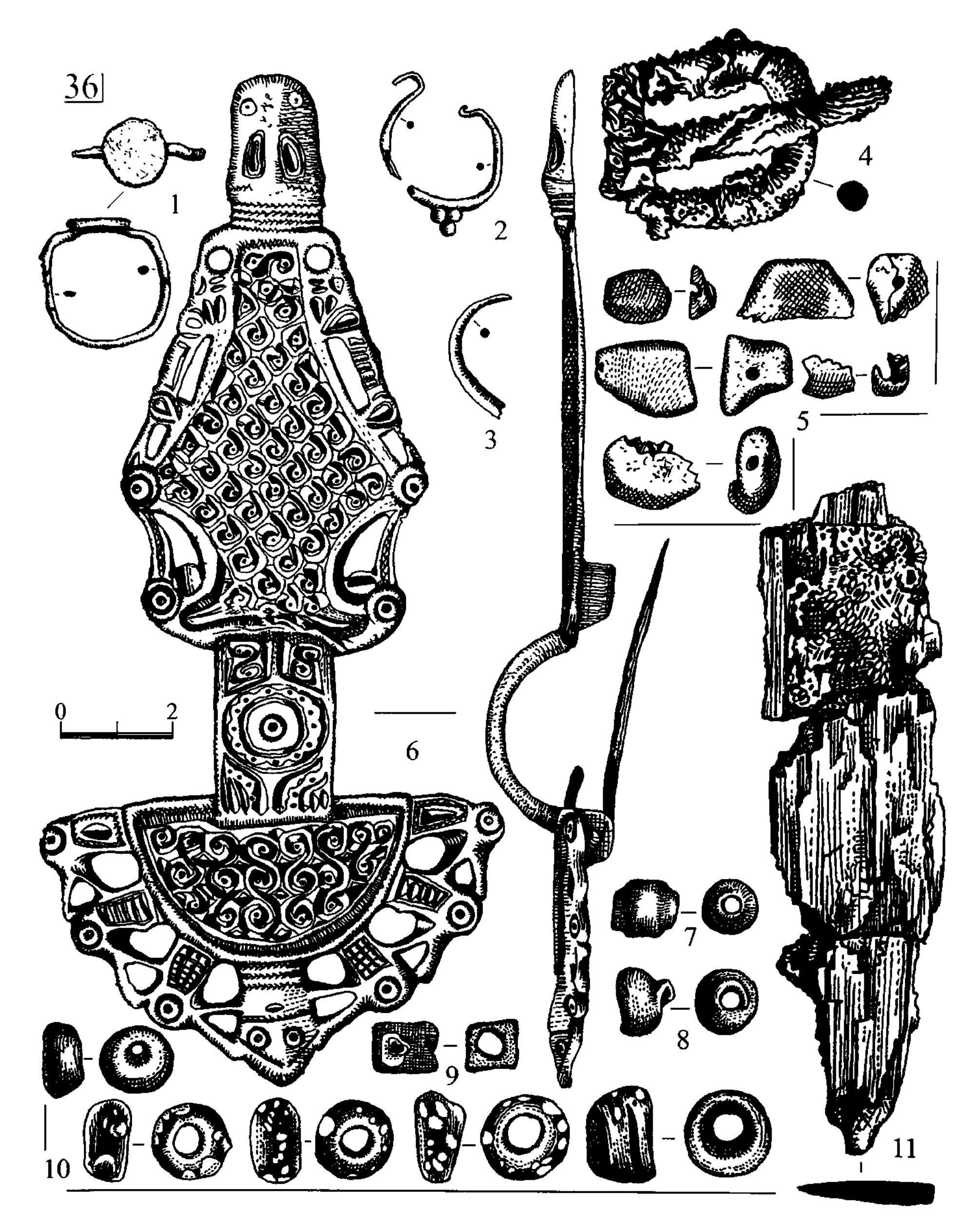


Таблица 118.

Склеп 36. Слой 2. Находки из погребения 7

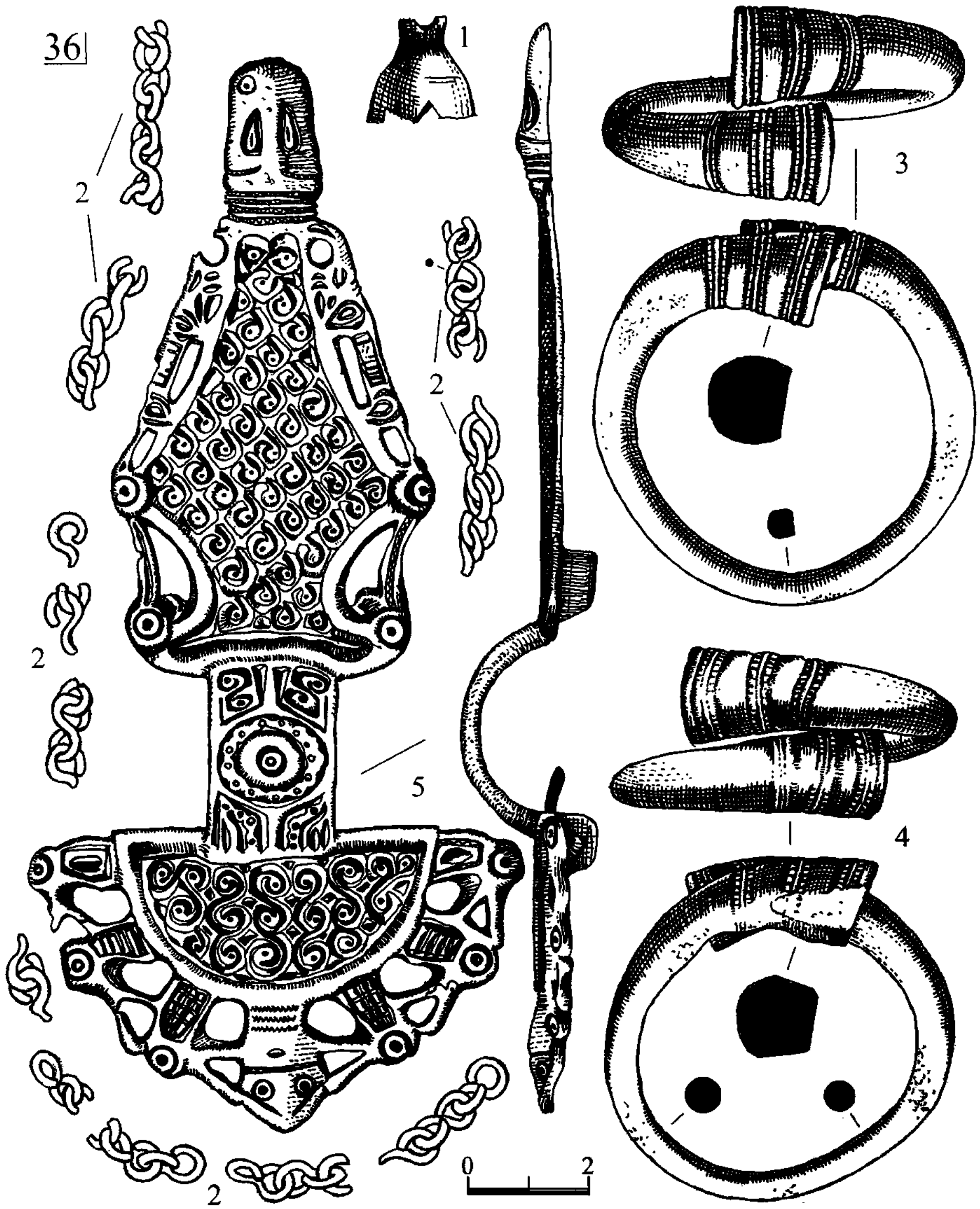


Таблица 119.

Склеп 36. Слой 2. Находки из погребения 7

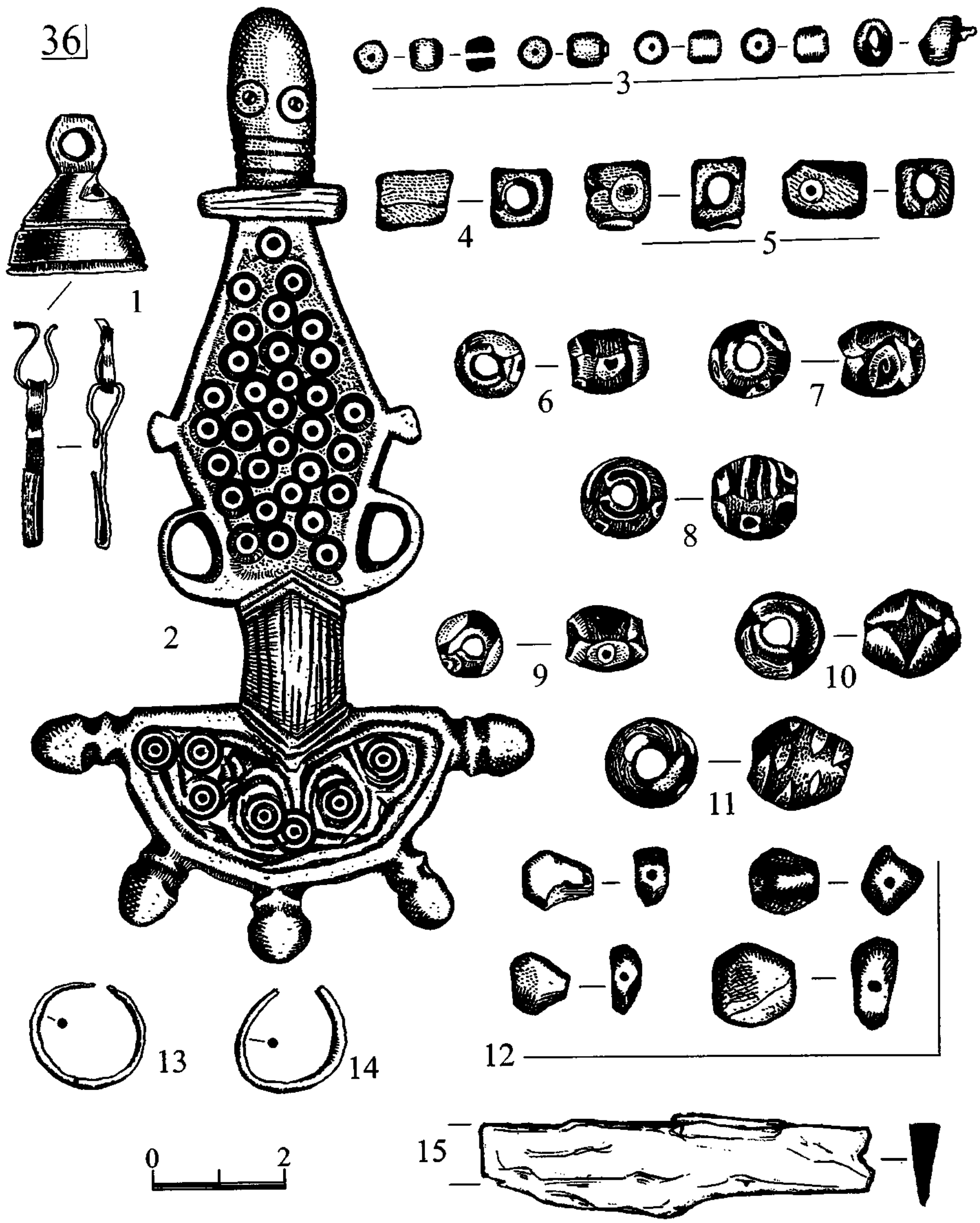


Таблица 120.

Склеп 36. Слой 2. Находки из погребения 9

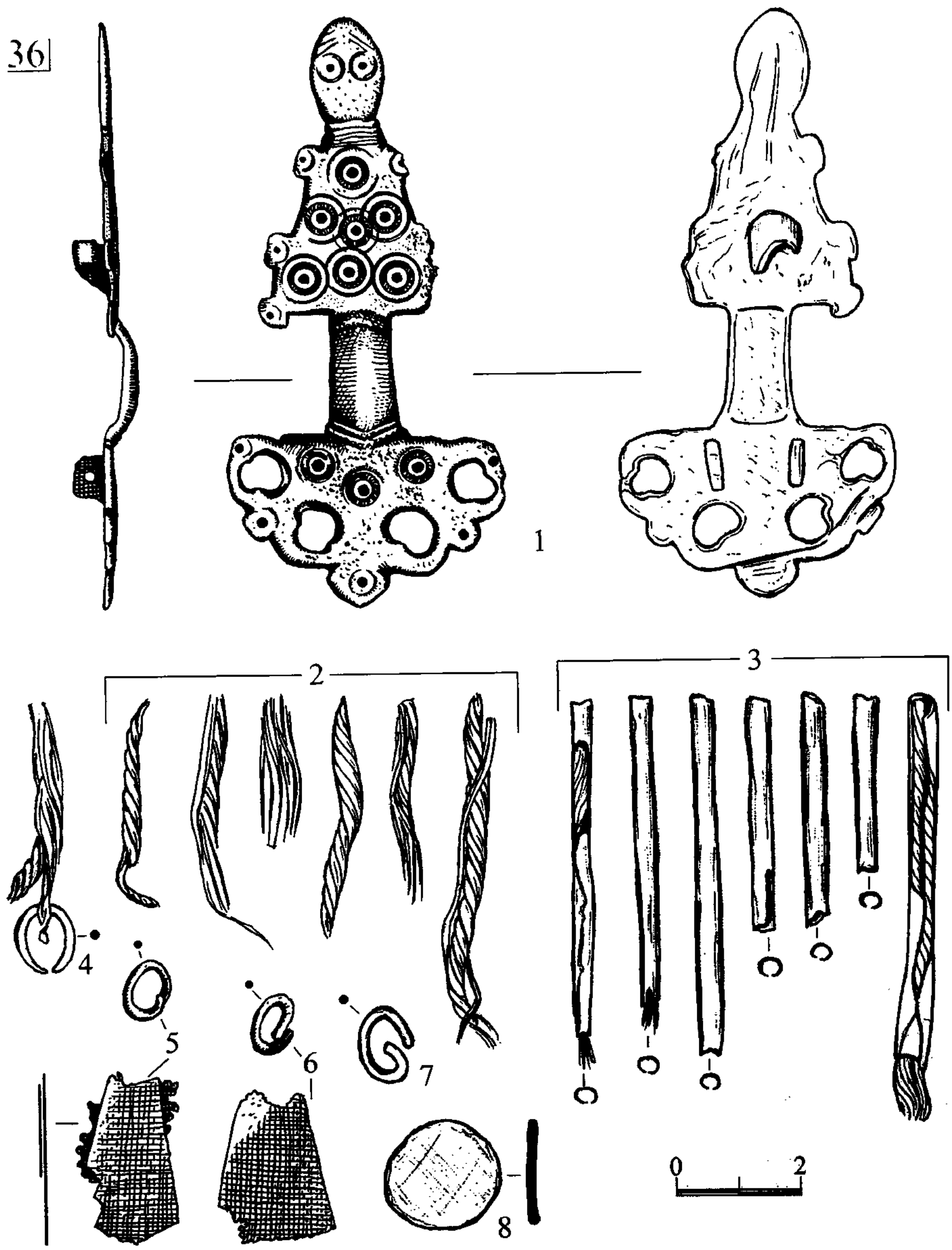


Таблица 121.

Склеп 36. Слой 2. Находки из погребения 9

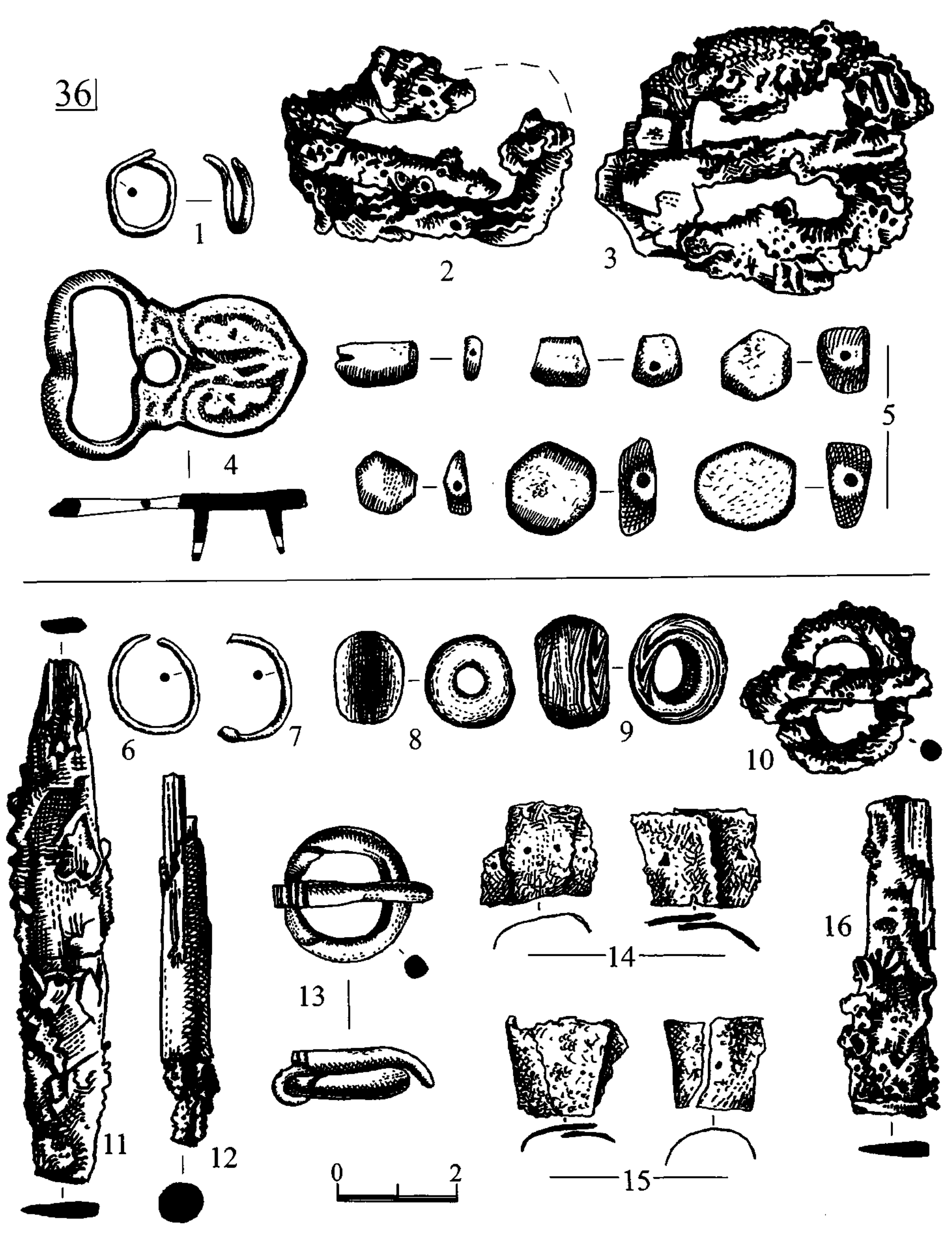


Таблица 122.

Склеп 36. Находки из слоев 2 (1-5) и 3 (6-16), 1-3 - погребение 12; 4, 5- погребение 13; 6-9 - погребение 16; 10 - погребение 15; 11-13 - погребение 17; 14-16 - погребение 18

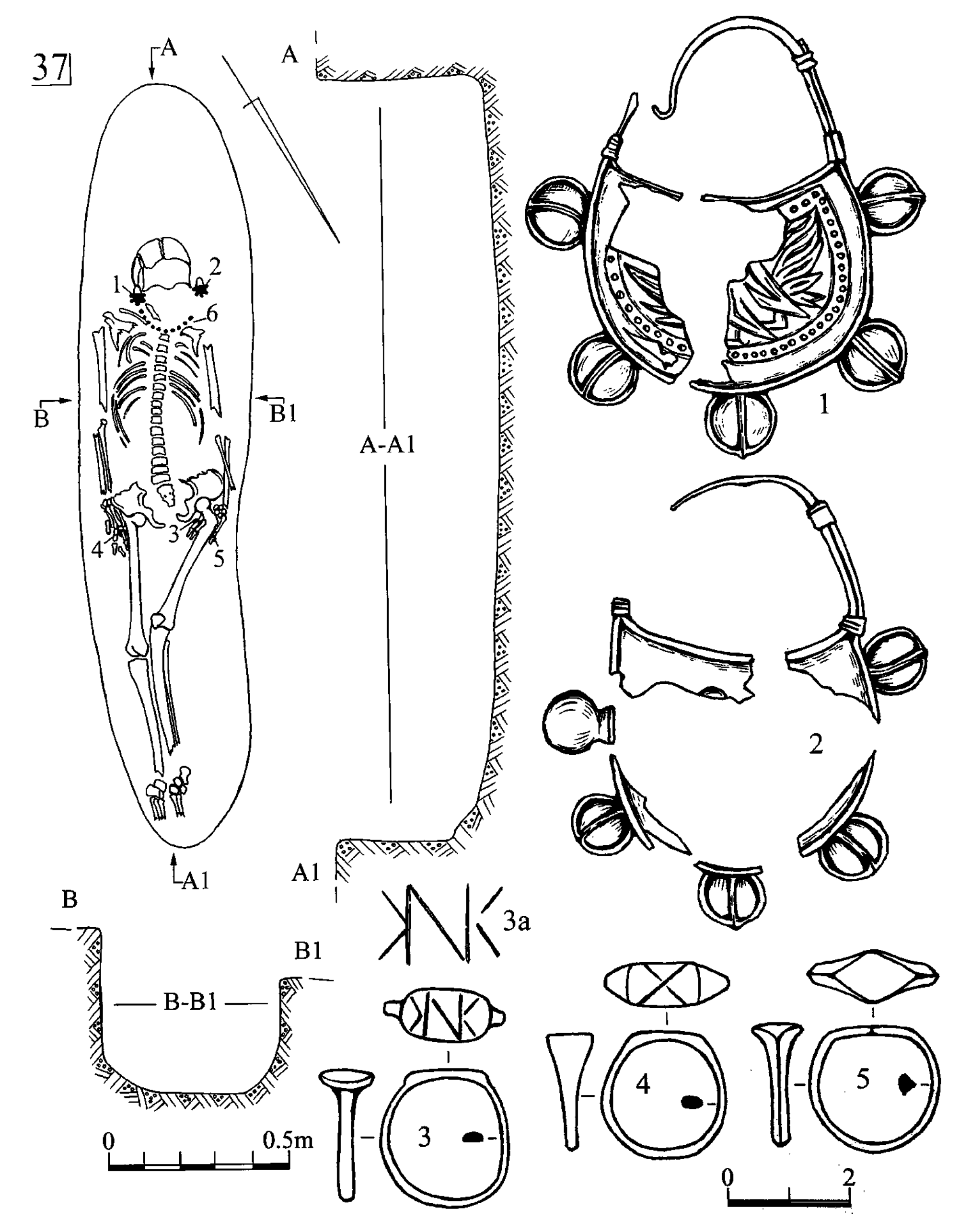


Таблица 123.

Могила 37. Общий план и находки из погребения

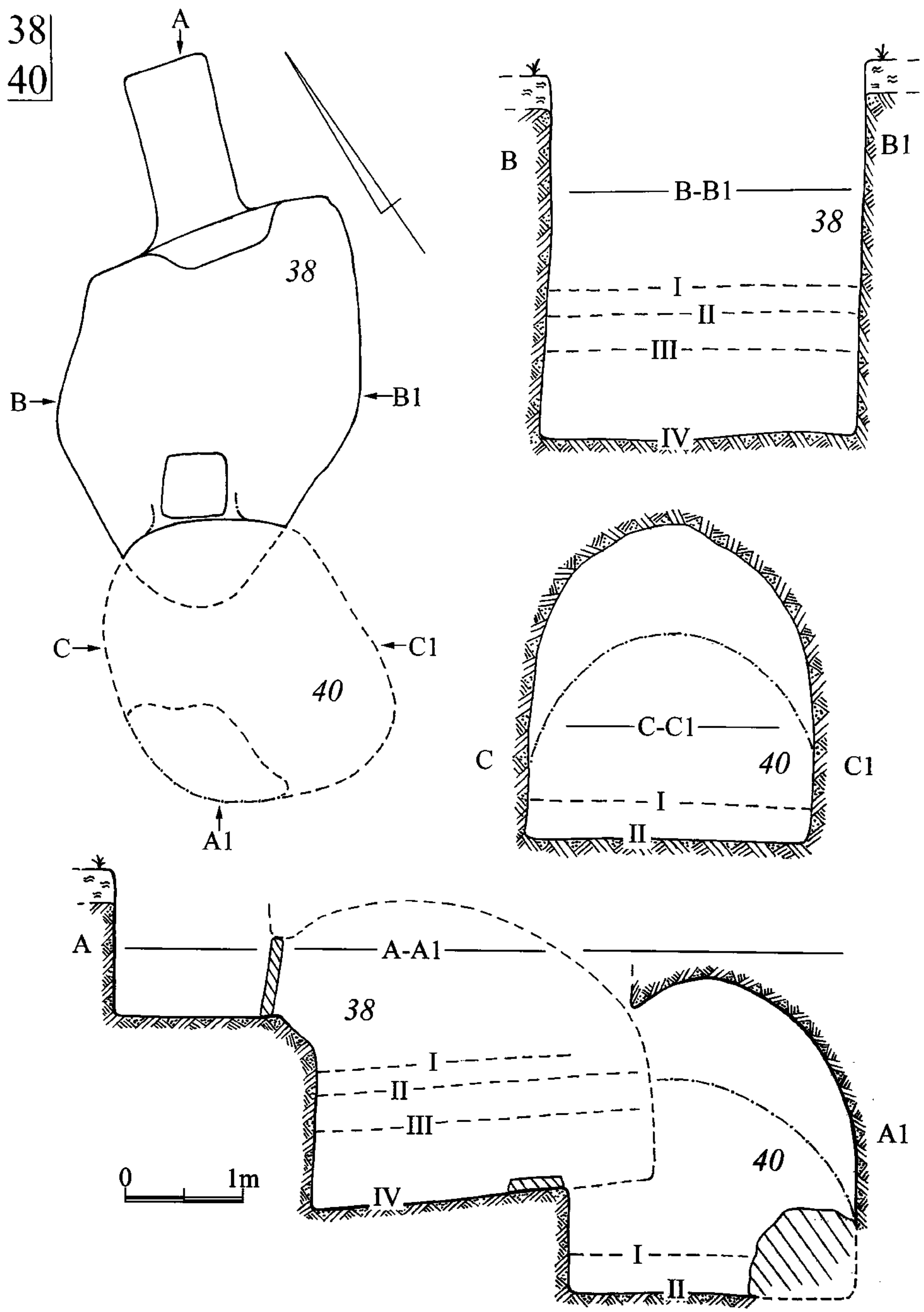


Таблица 124.

Склепы 38 и 40. Общий план

38

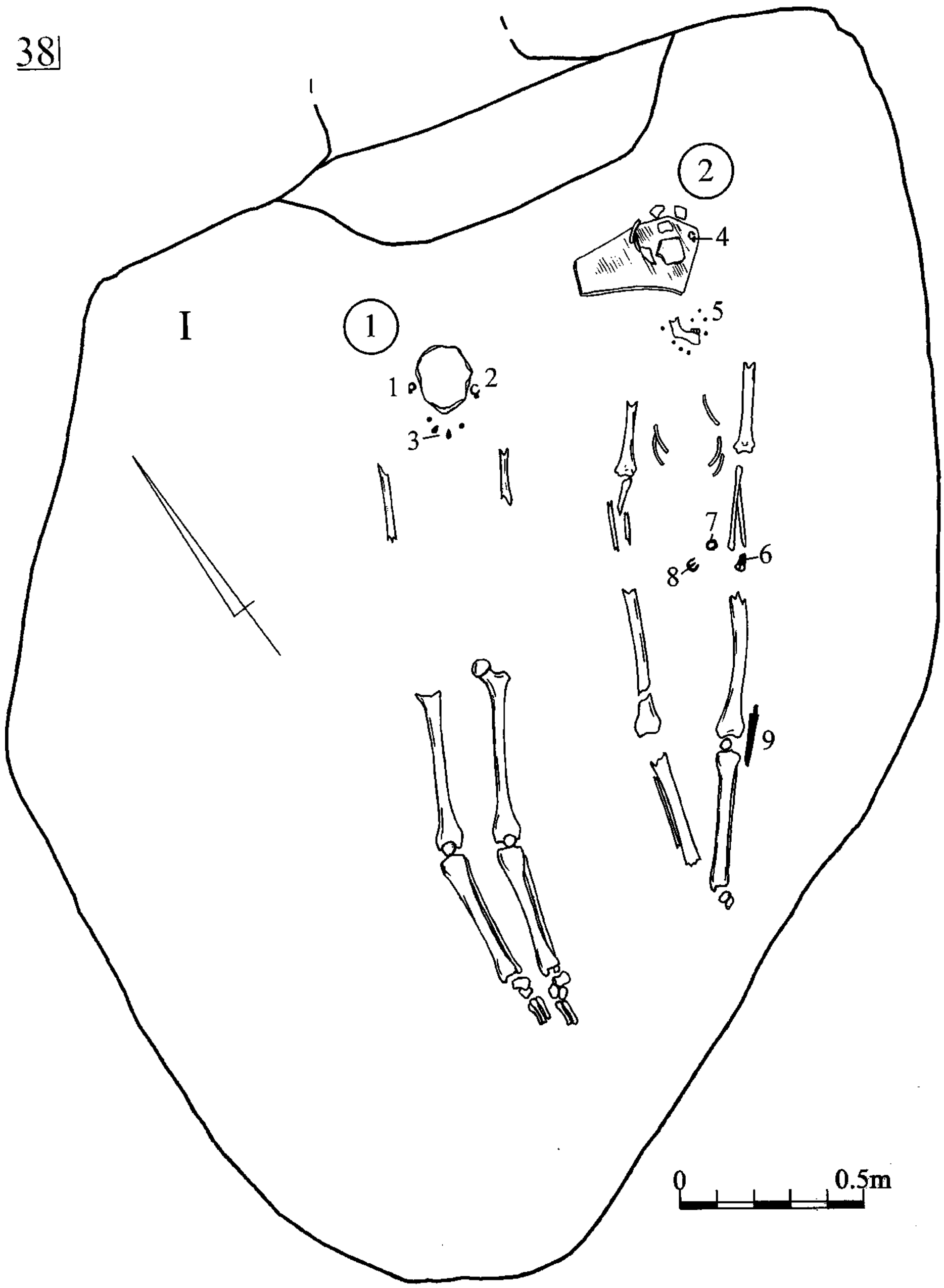


Таблица 125.
Склеп 33. План захоронений слоя 1

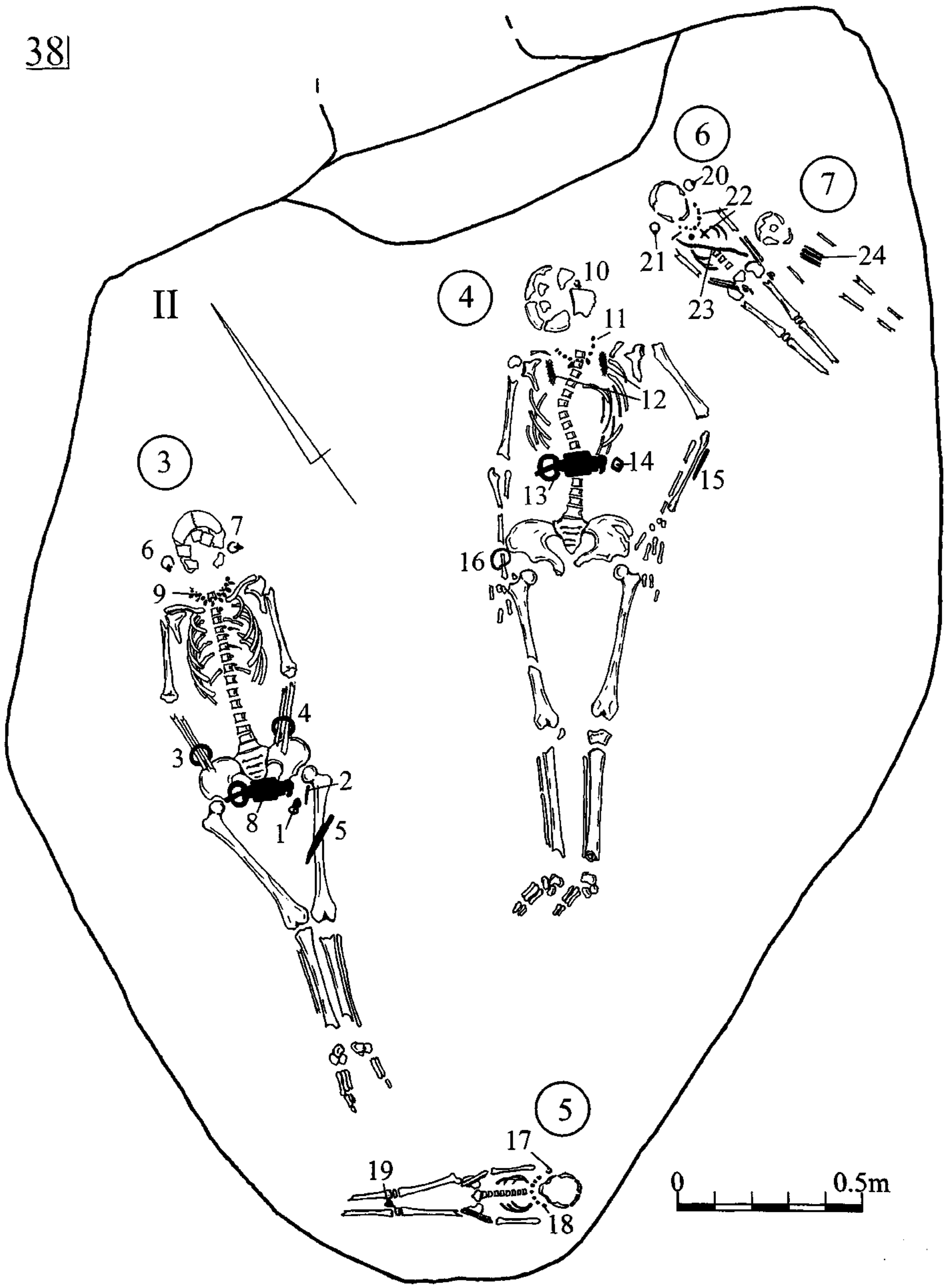


Таблица 126.

Склеп 38. План захоронений слоя 2

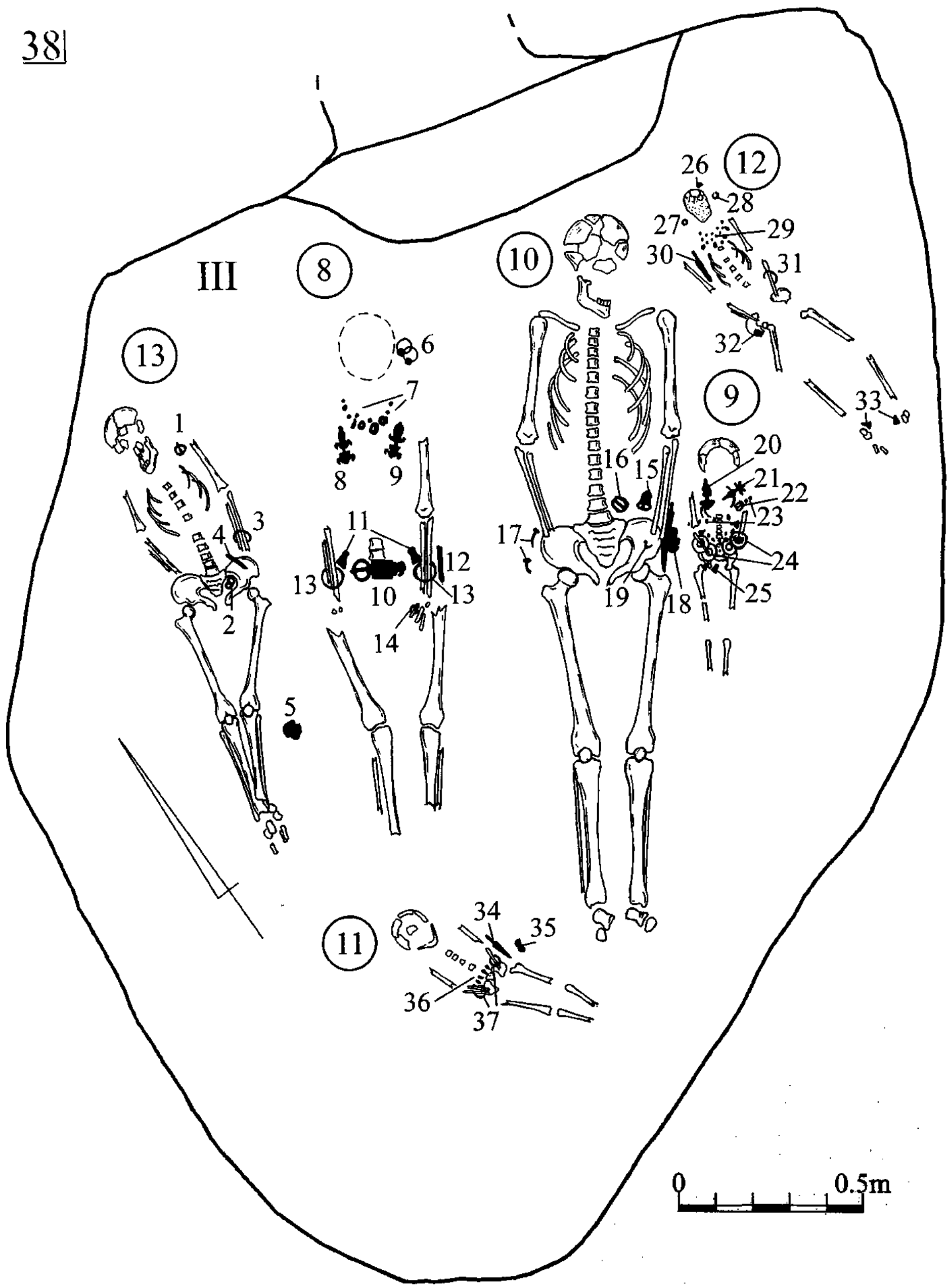


Таблица 127.

Склеп 38. План захоронений слоя 3

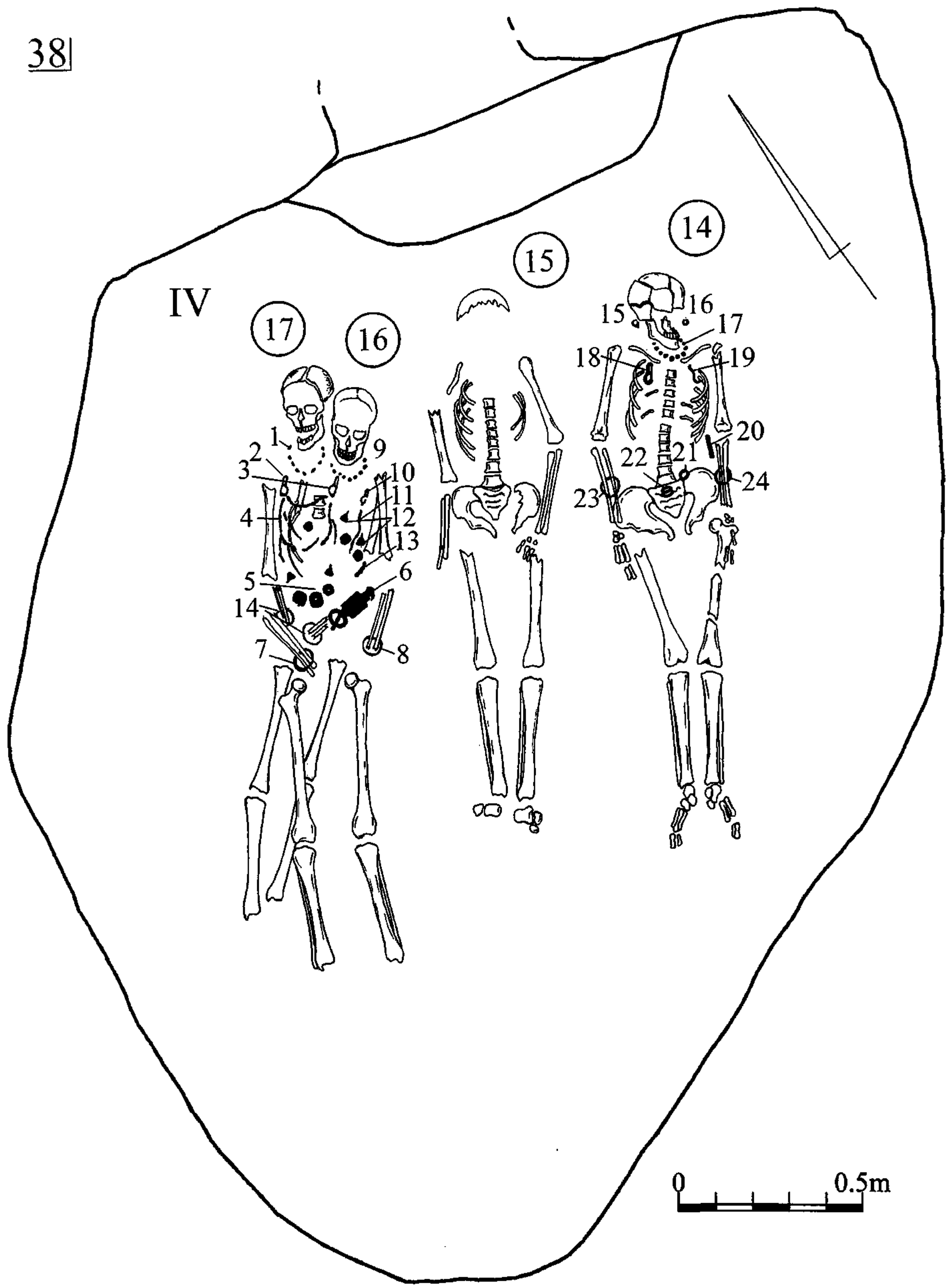


Таблица 128.

Склеп 38. План захоронений слоя 4

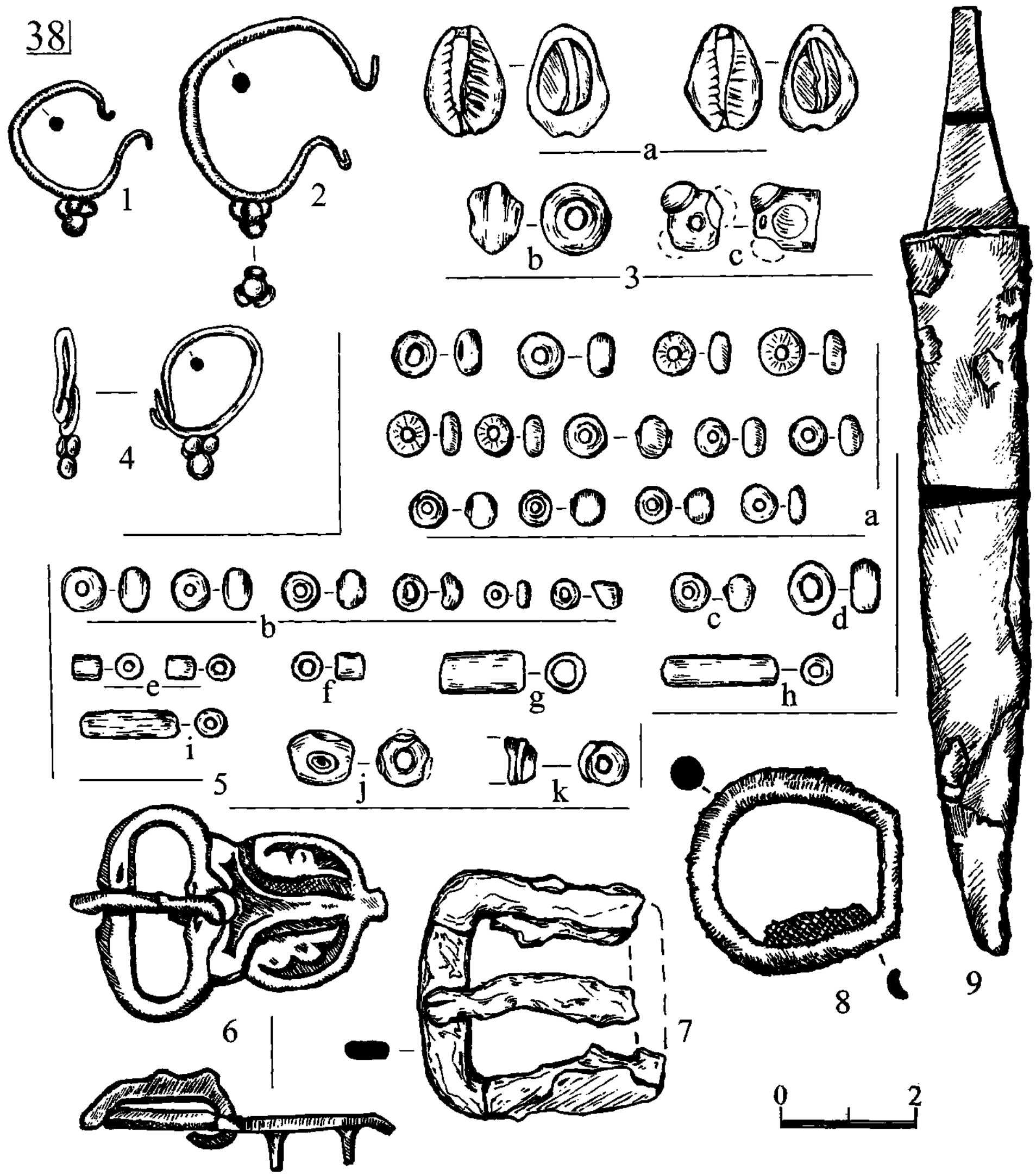


Таблица 129.

Склеп 38. Слой 1. Находки из погребений 1 (1-3) и 2 (4-9)

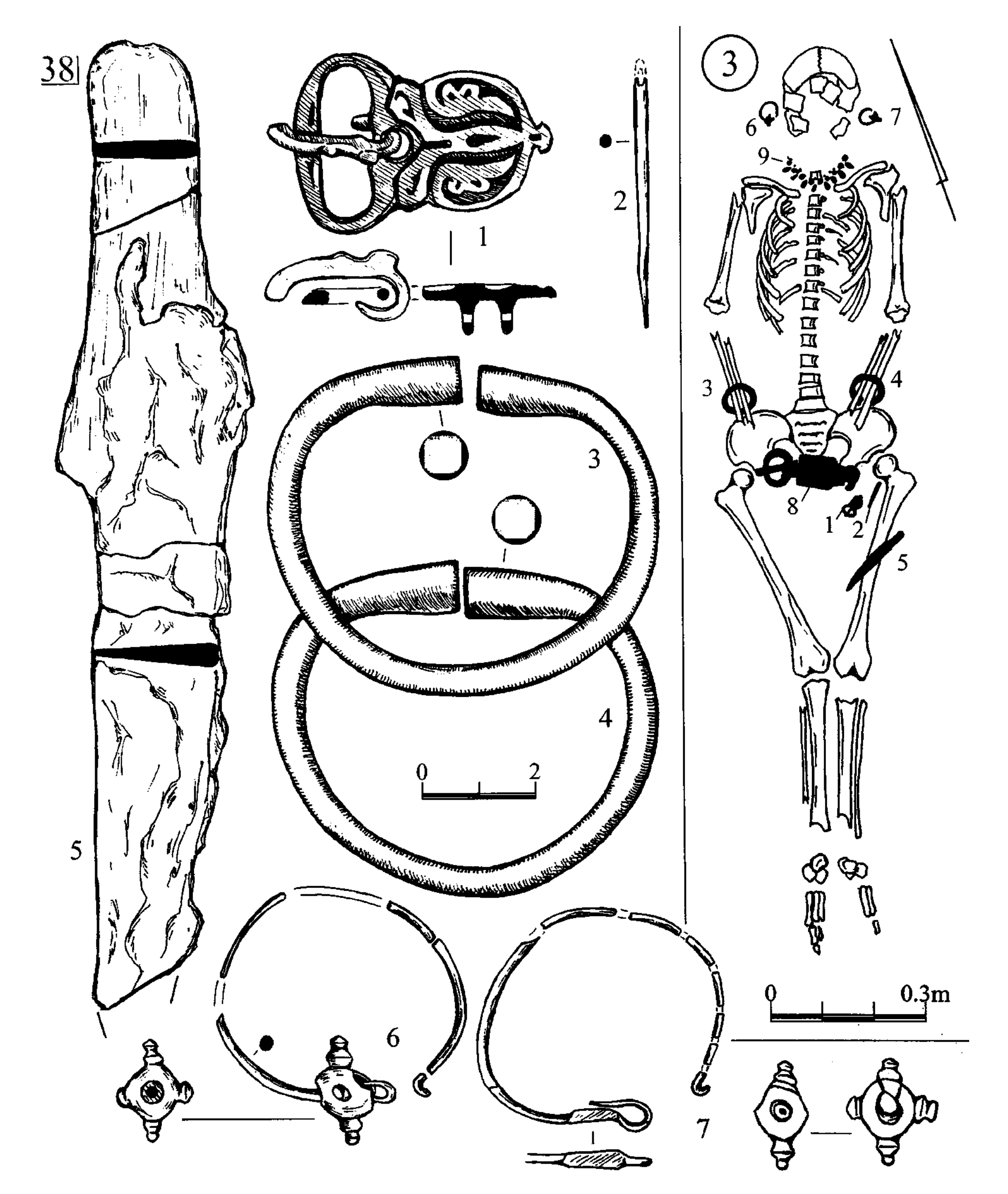


Таблица 130.

Склеп 38. Слой 2. Находки us погребения 3

38

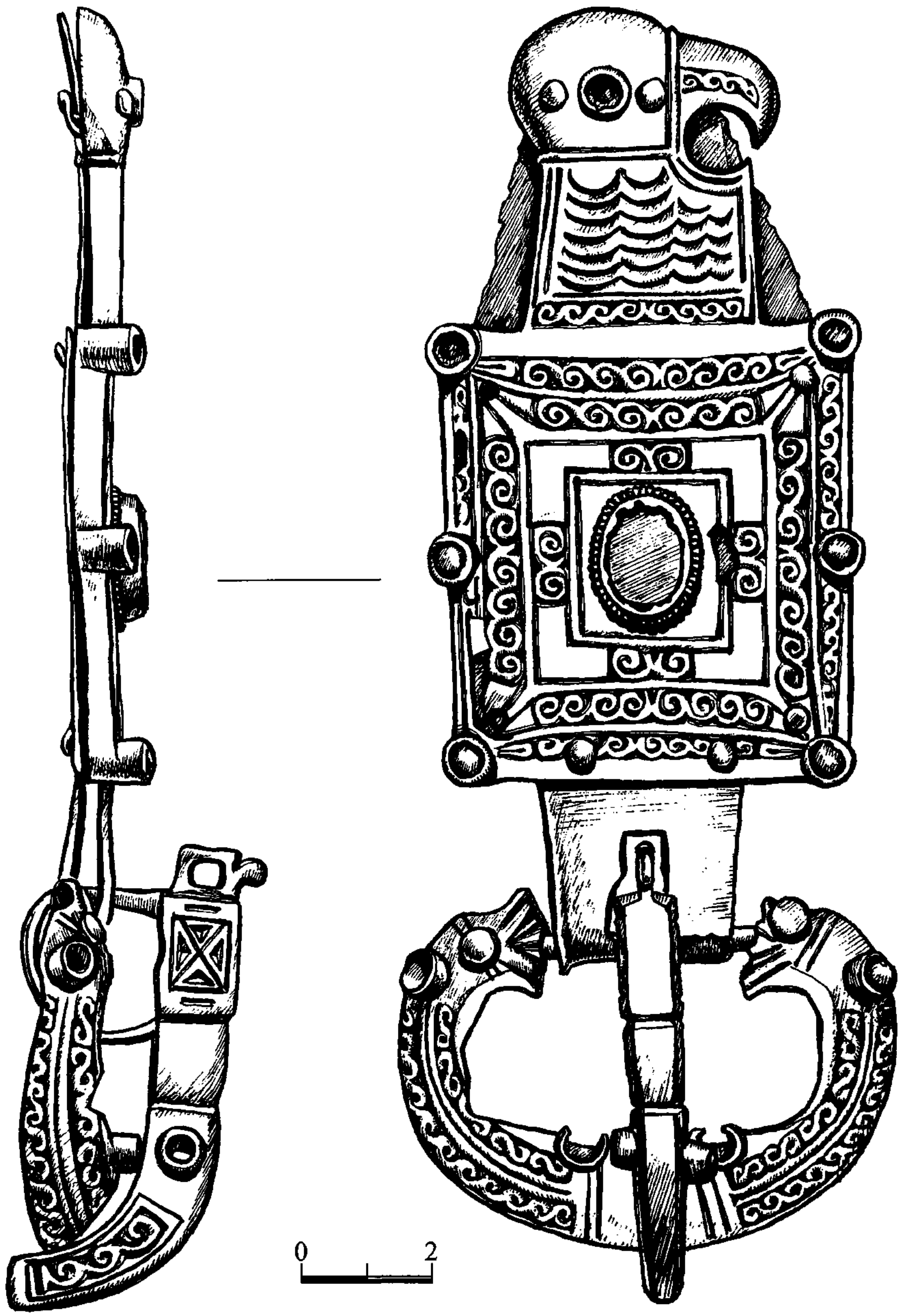


Таблица 131.

Склеп 38. Слой 2. Орлиноголовая пряжка из погребения 3

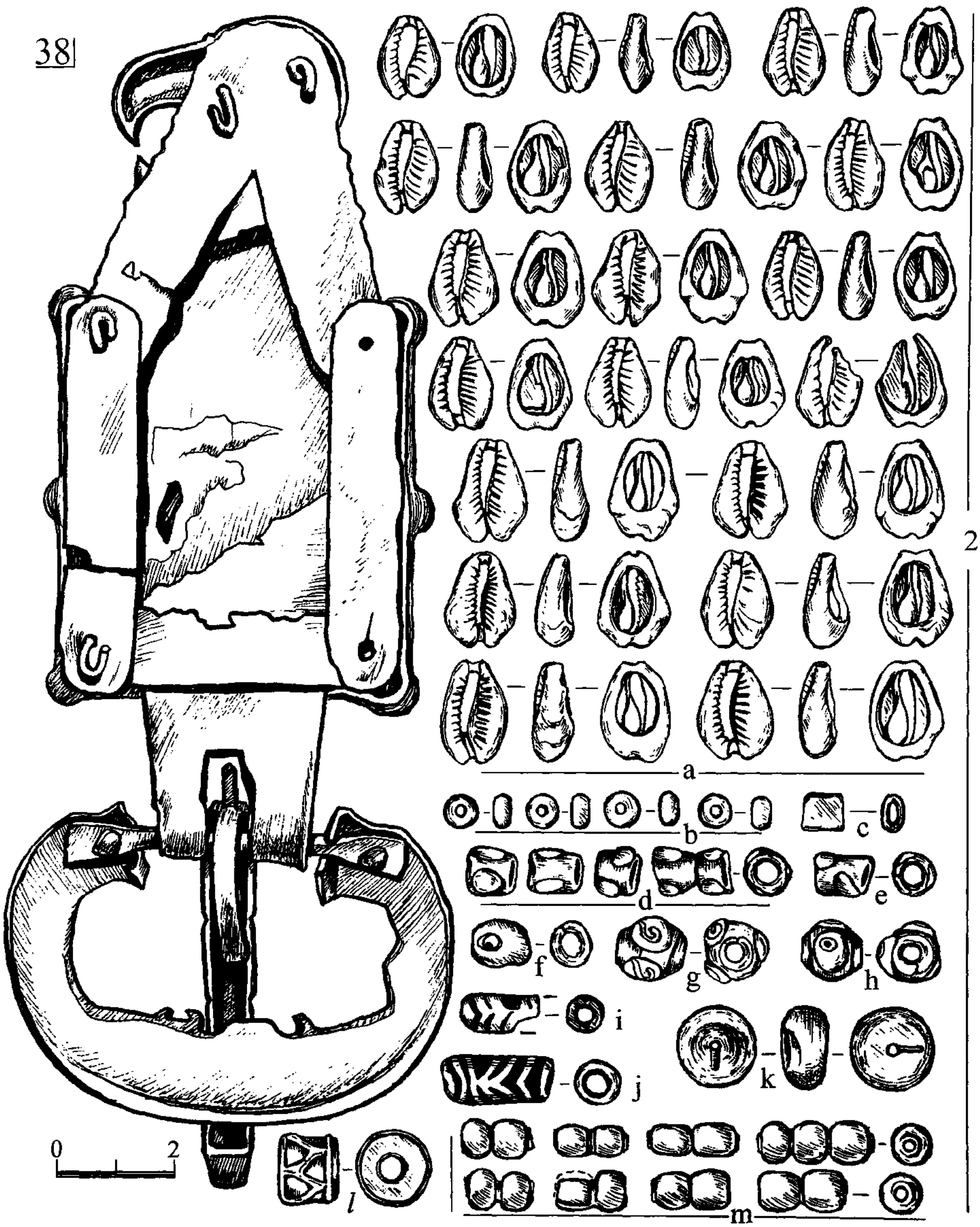


Таблица 132.

Склеп 38. Слой 2. Находки из погребения 3

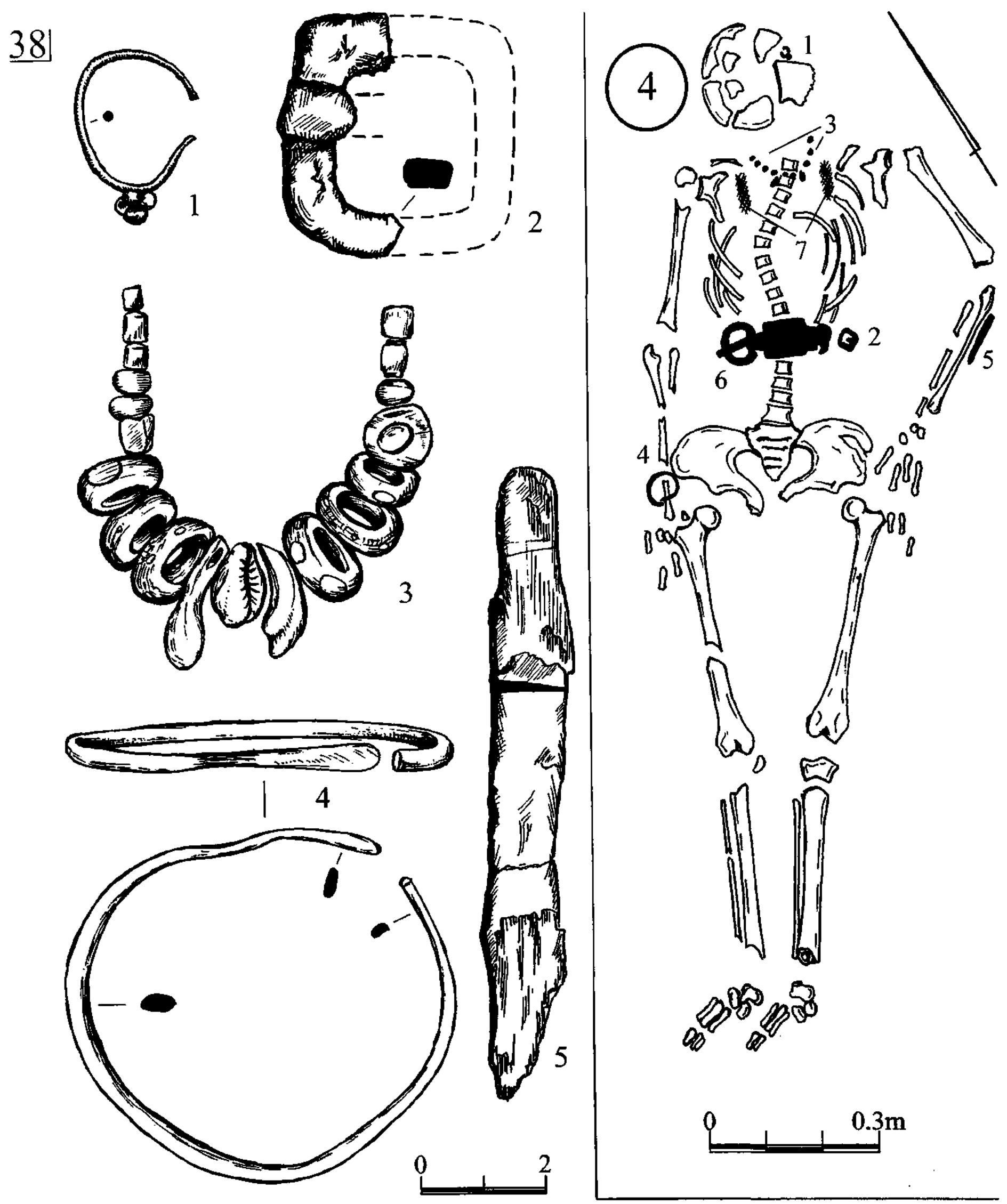


Таблица 133.
Склеп 38. Слой 2. Находки из погребения 4

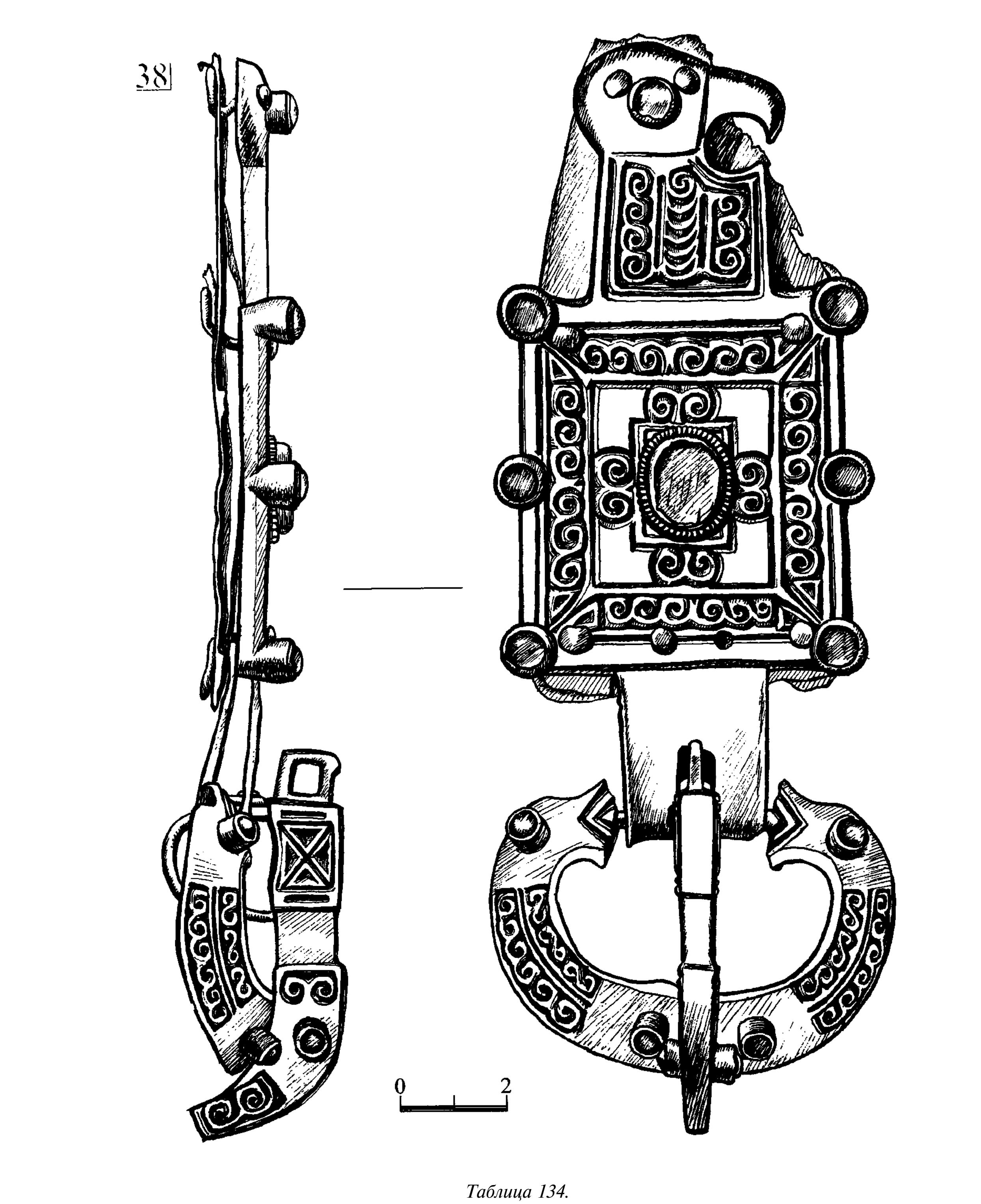


Таблица 134.

Склеп 38. Слой 2. Орлиноголовая пряжка из погребения 4

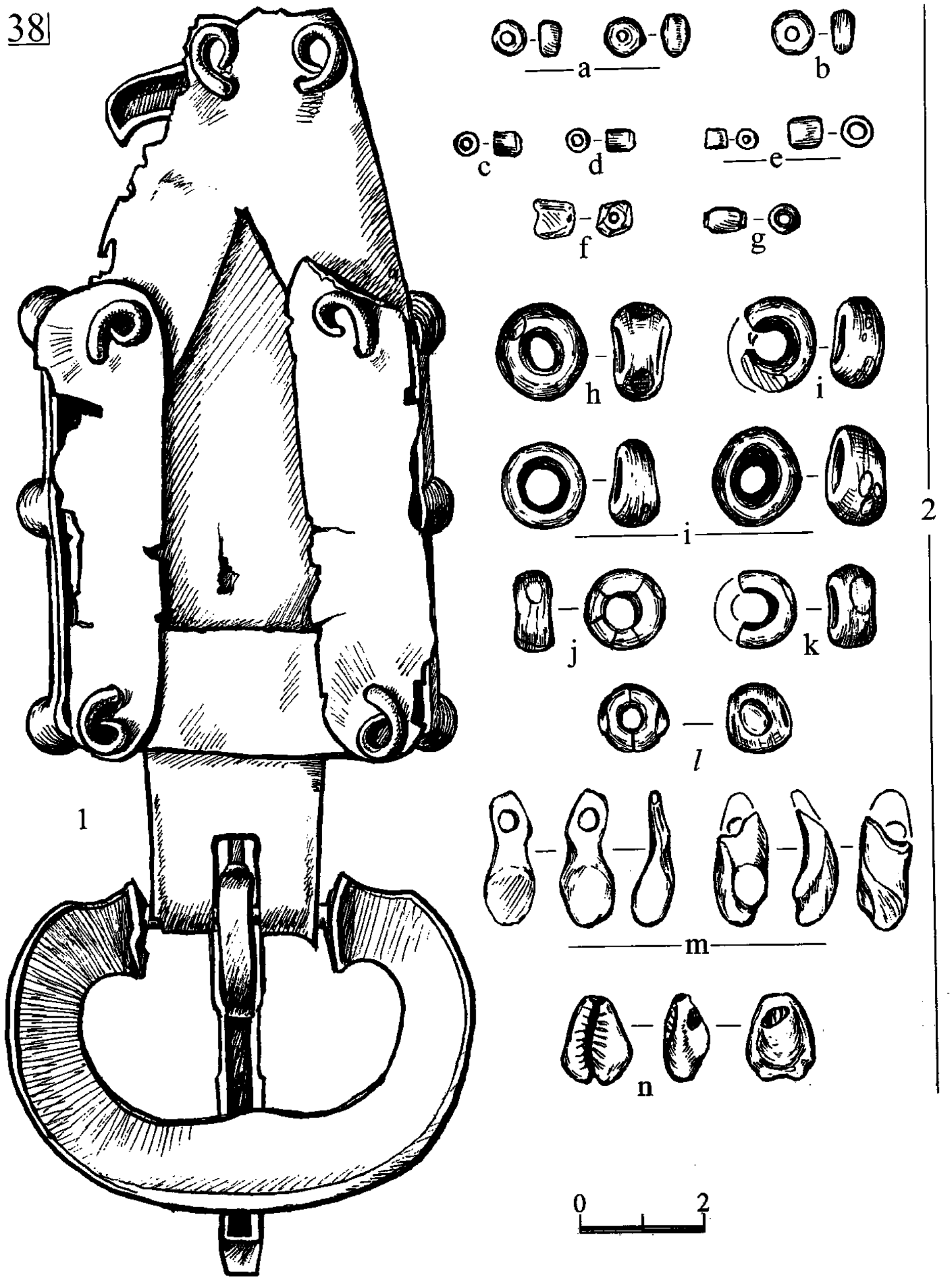


Таблица 135.
Склеп 38. Слой 2. Находки из погребения 4

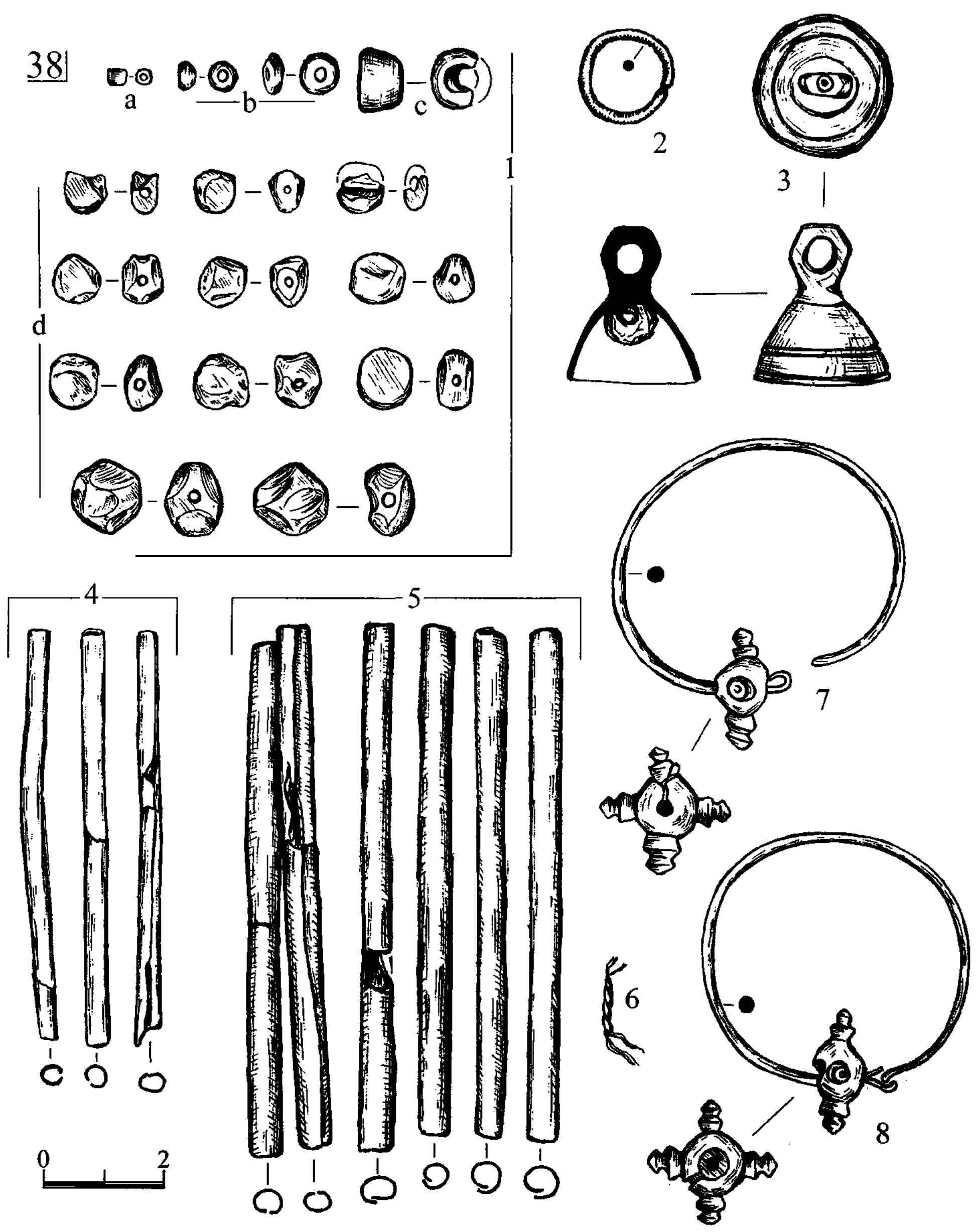


Таблица 136.

Склеп 38. Слой 2. Находки из погребений 5 (1-3), 6 (7, 8) и 7 (4, 5)

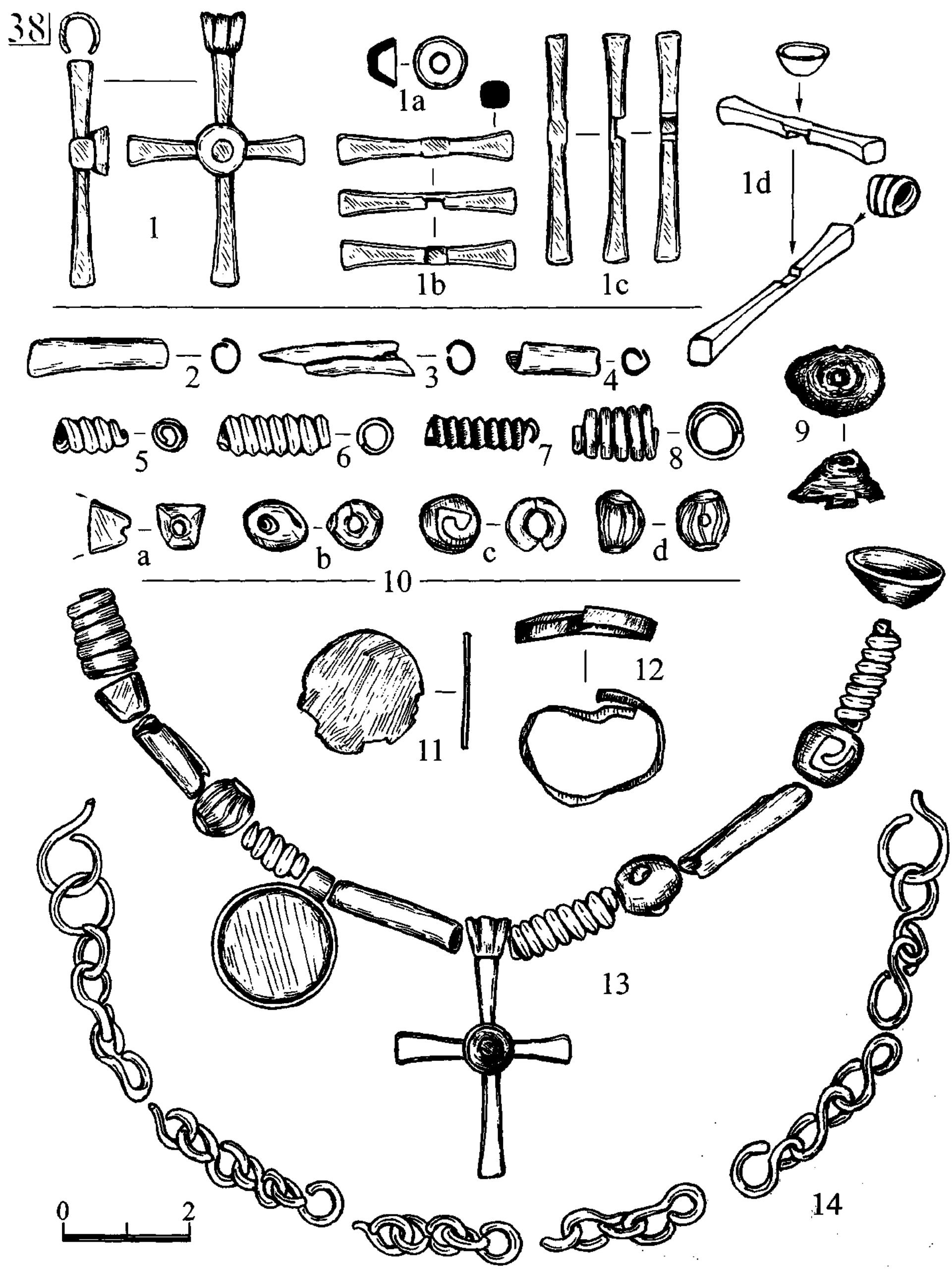


Таблица 137.
Склеп 38. Слой 2. Находки из погребения 6

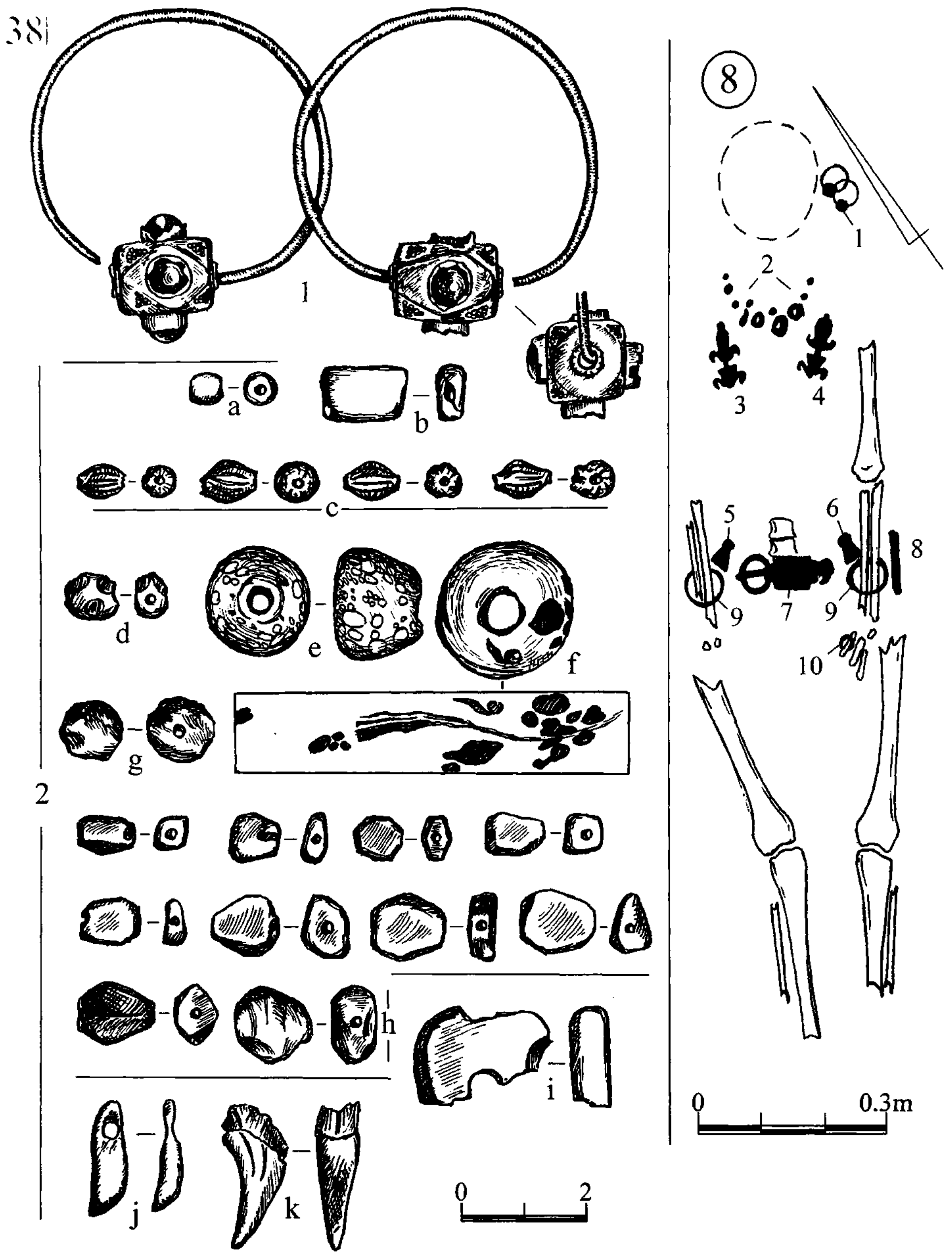


Таблица 138.

Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 8

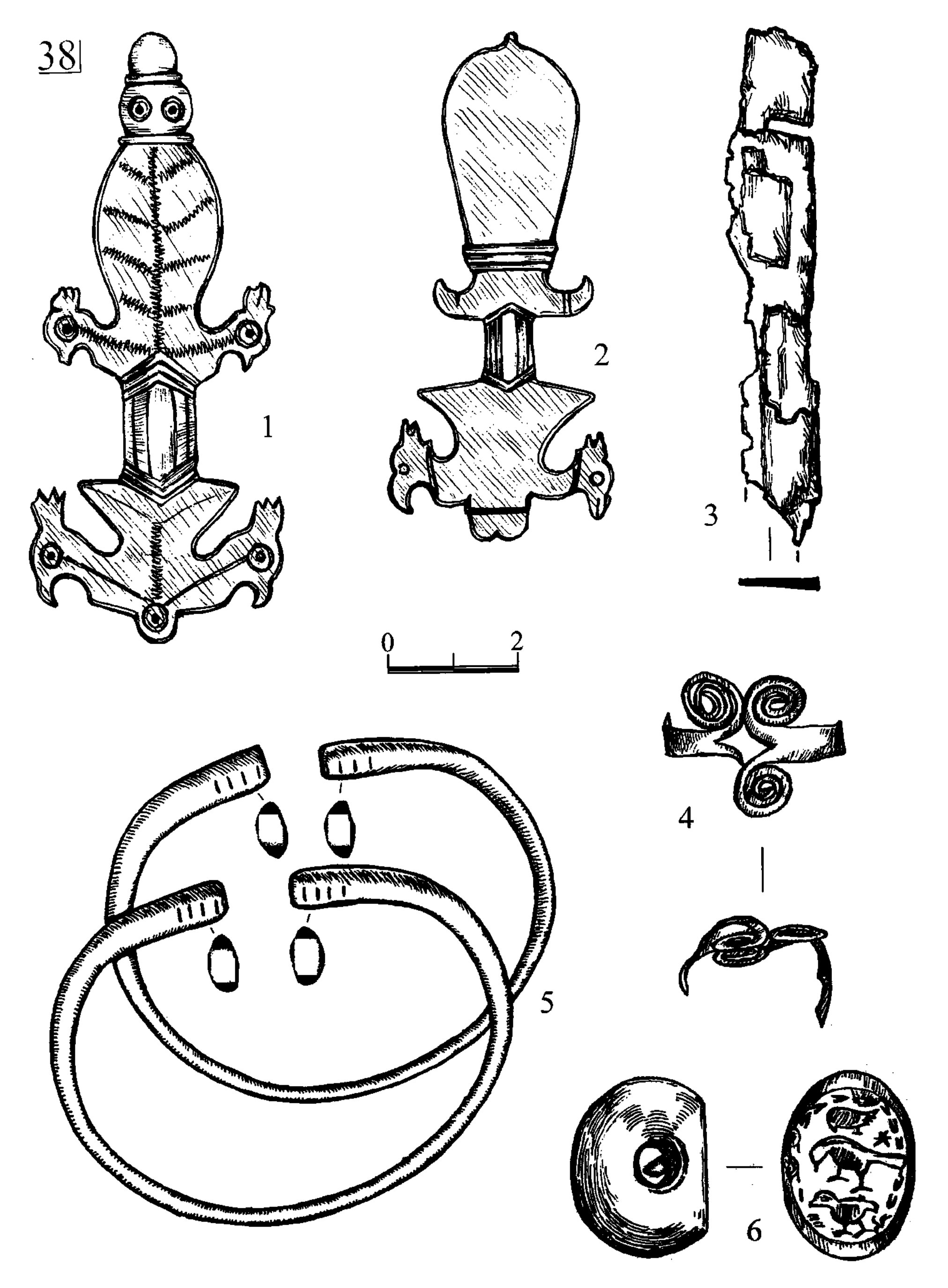


Таблица 139.

Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 8

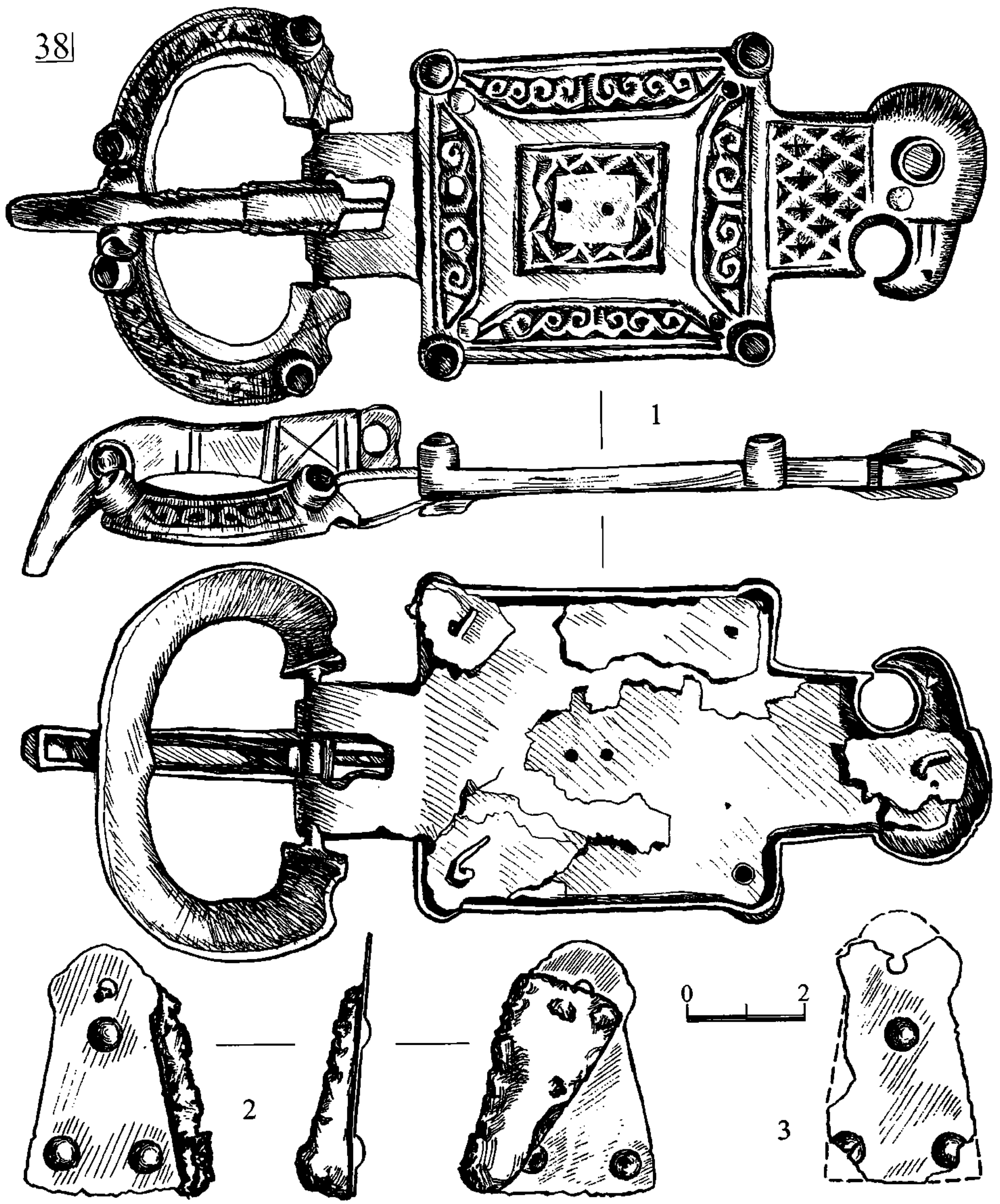


Таблица 140.

Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 8

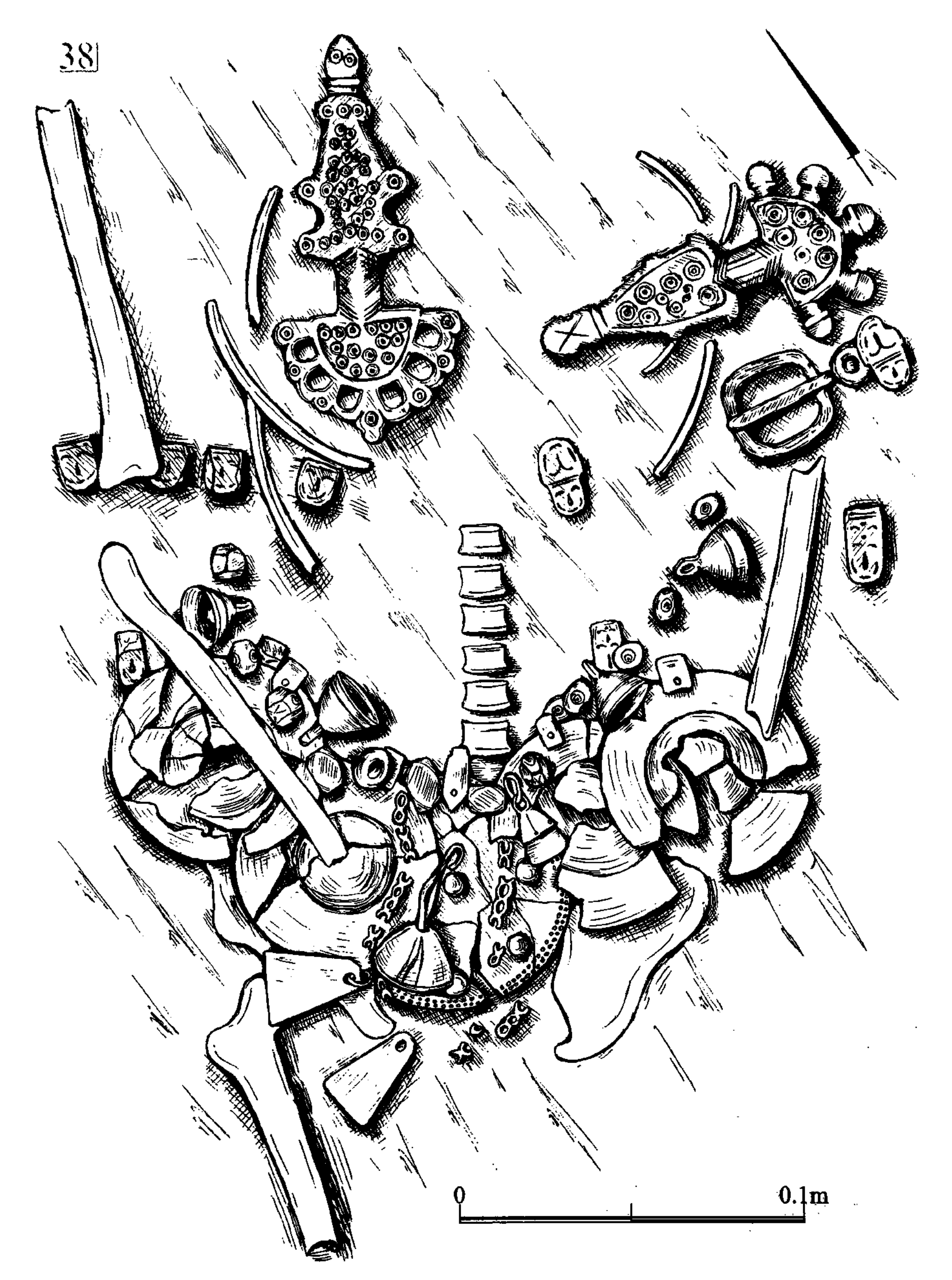


Таблица 141.
Склеп 38. Слой 3. План погребения 9

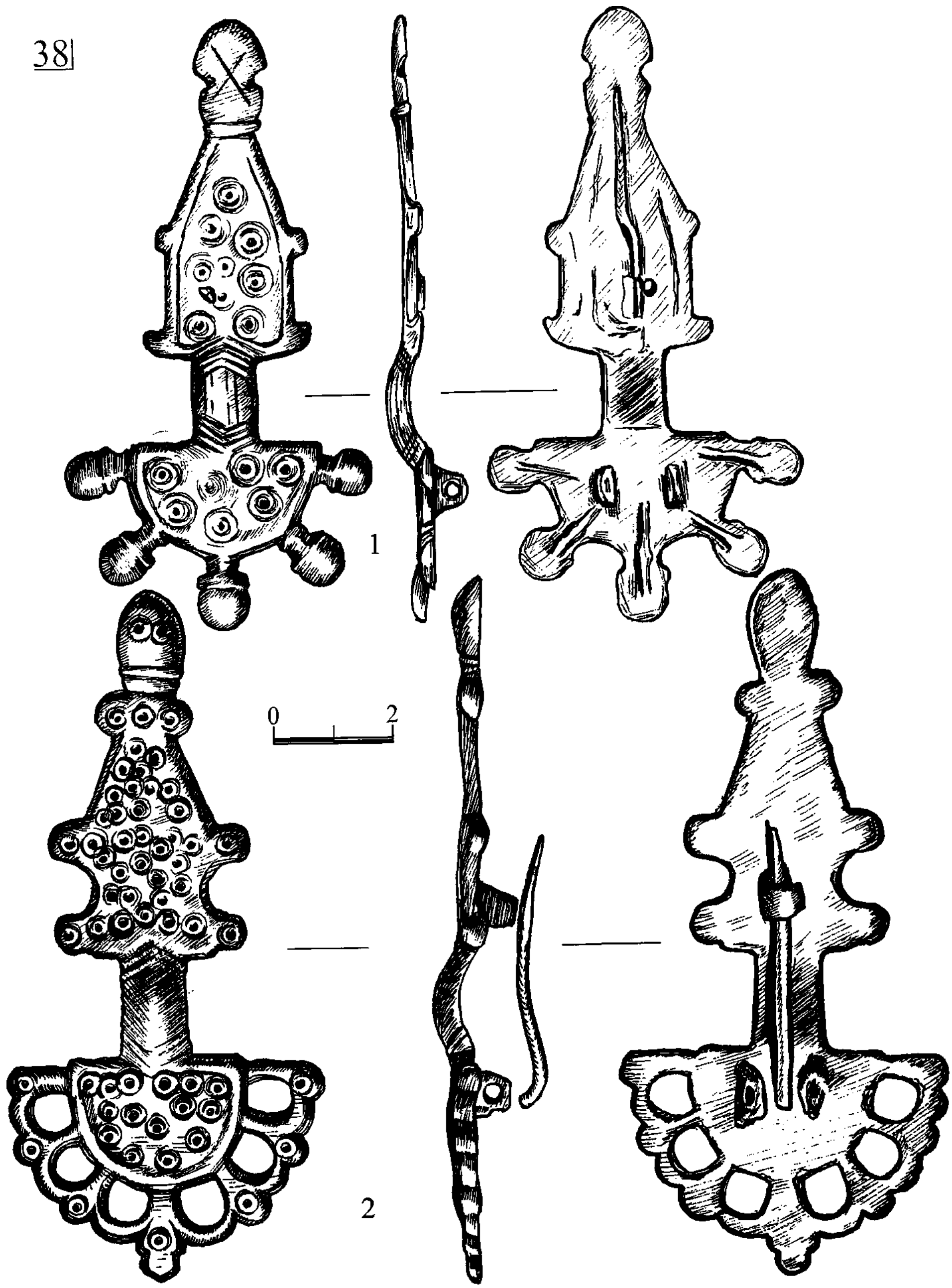


Таблица 142.

Склеп 38. Слой 3. Фибулы из погребения 9

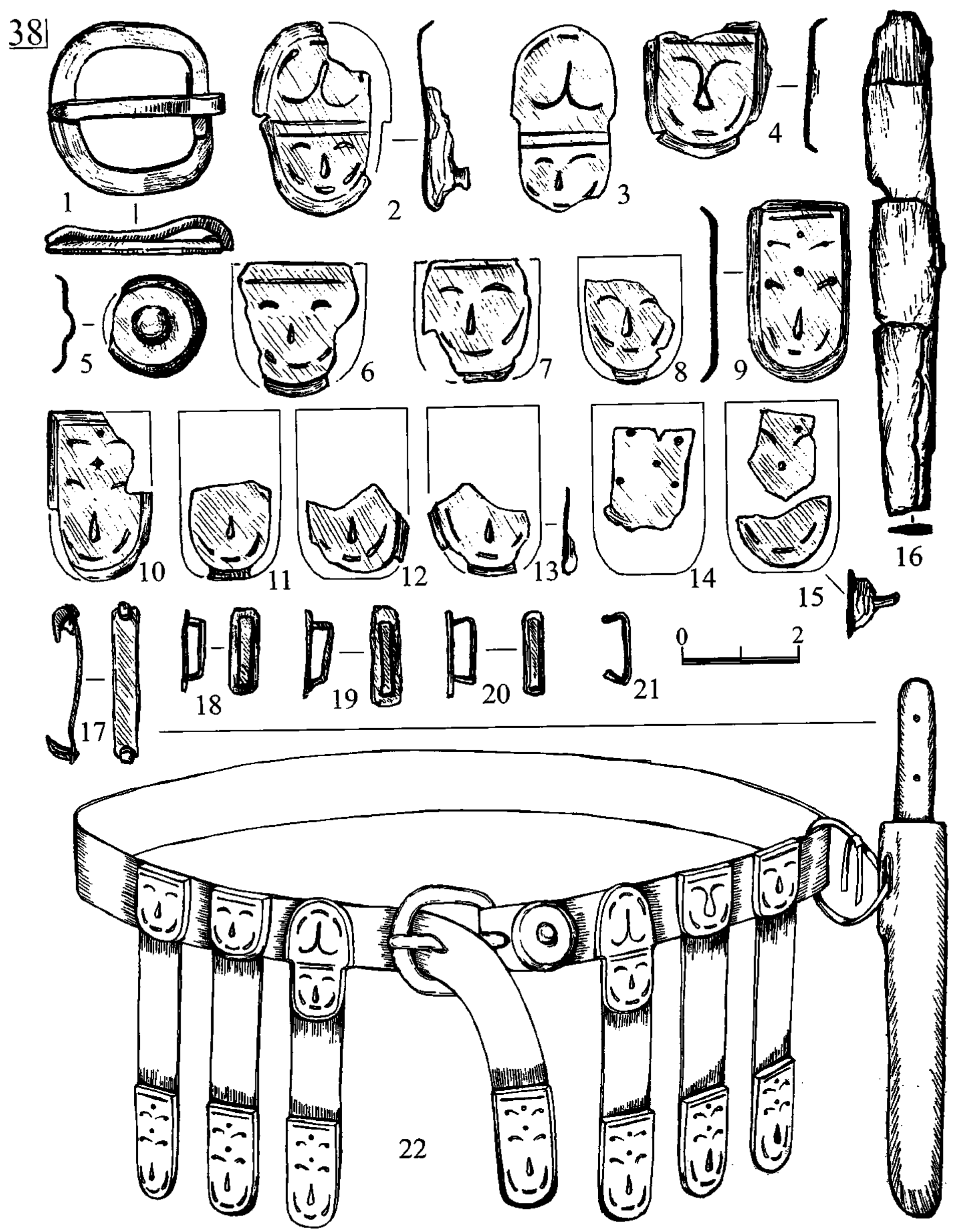


Таблица 143

Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 9 (1-21) и реконструкция ремня (22)

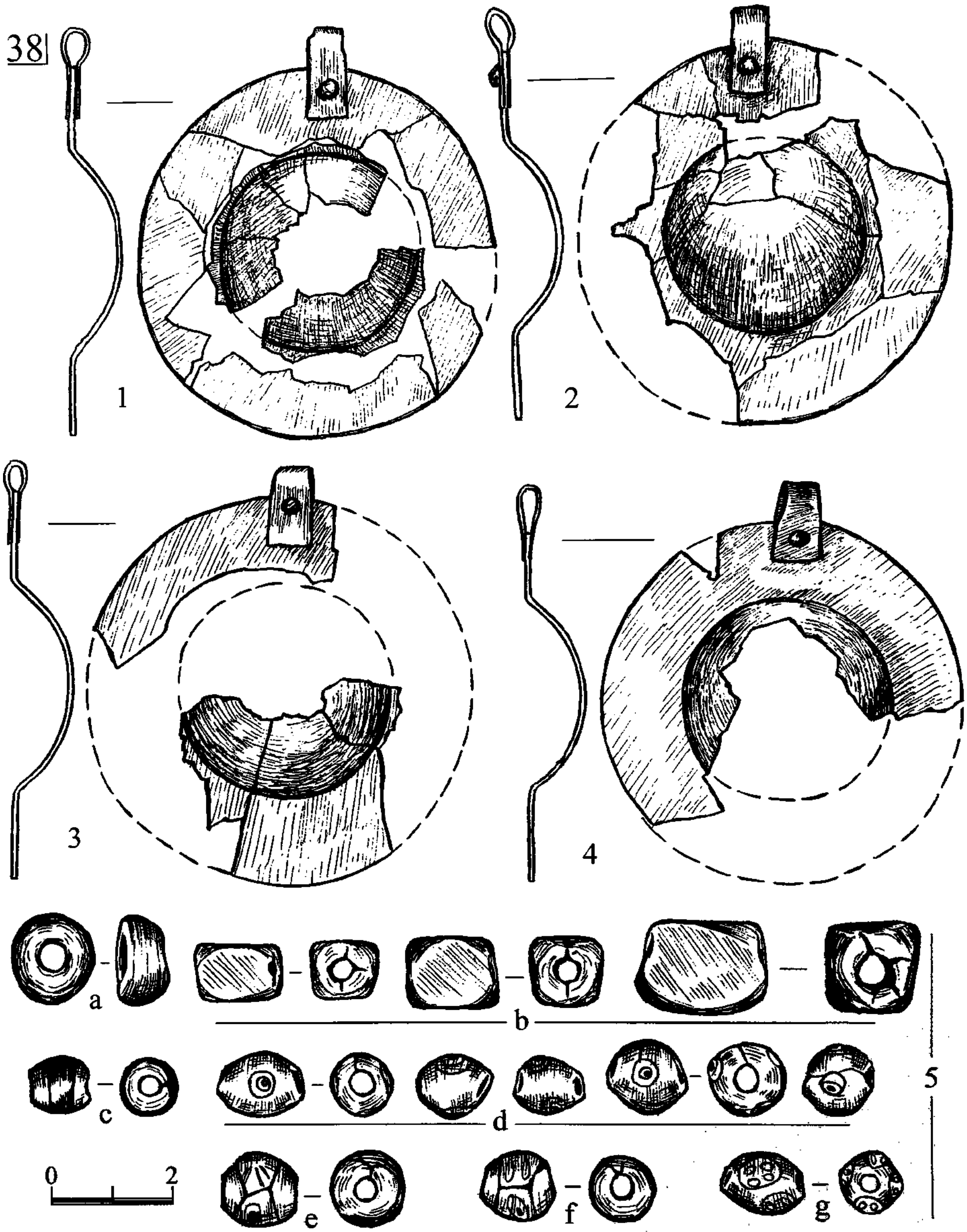


Таблица 144.

Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 9

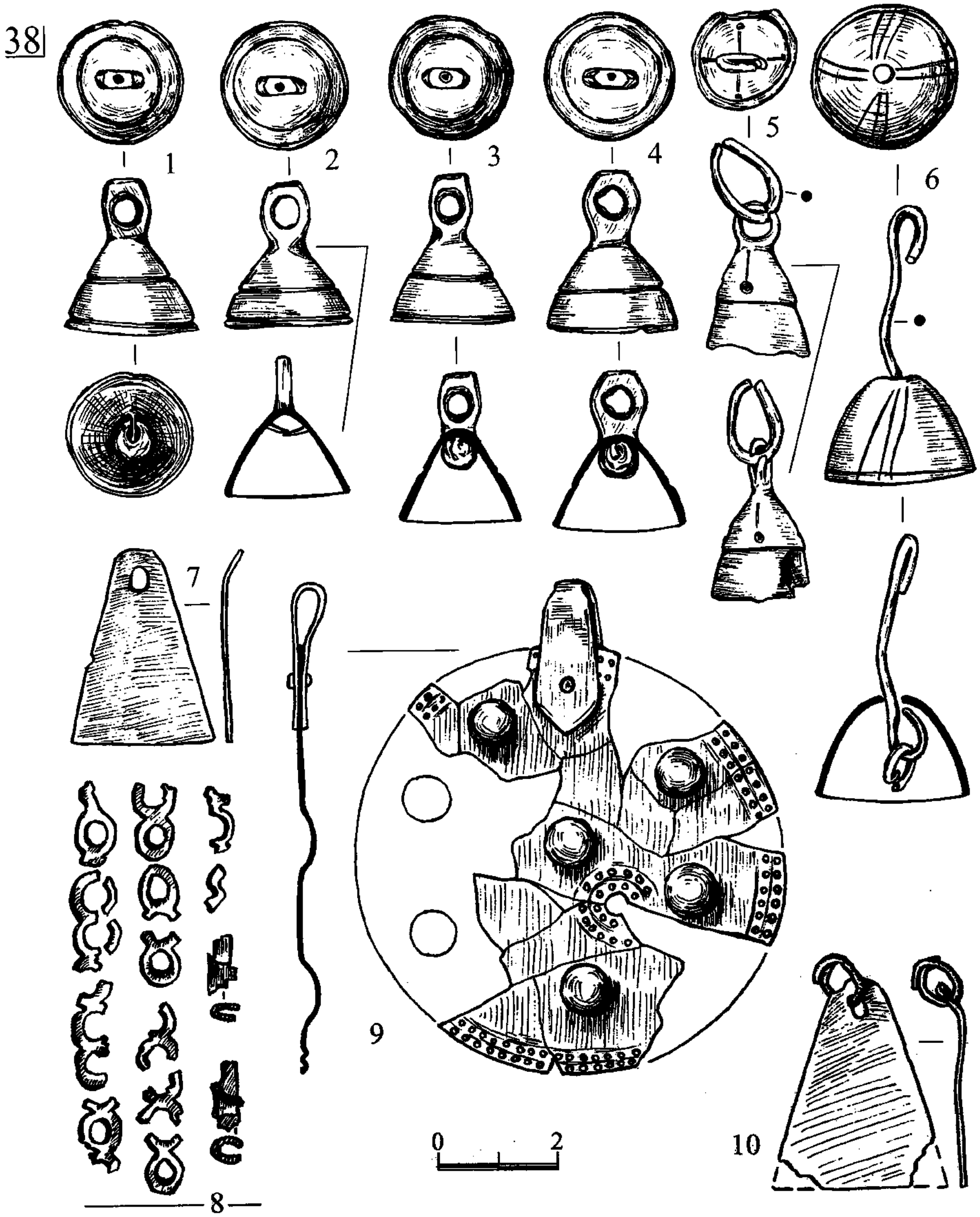


Таблица 145.
Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 9

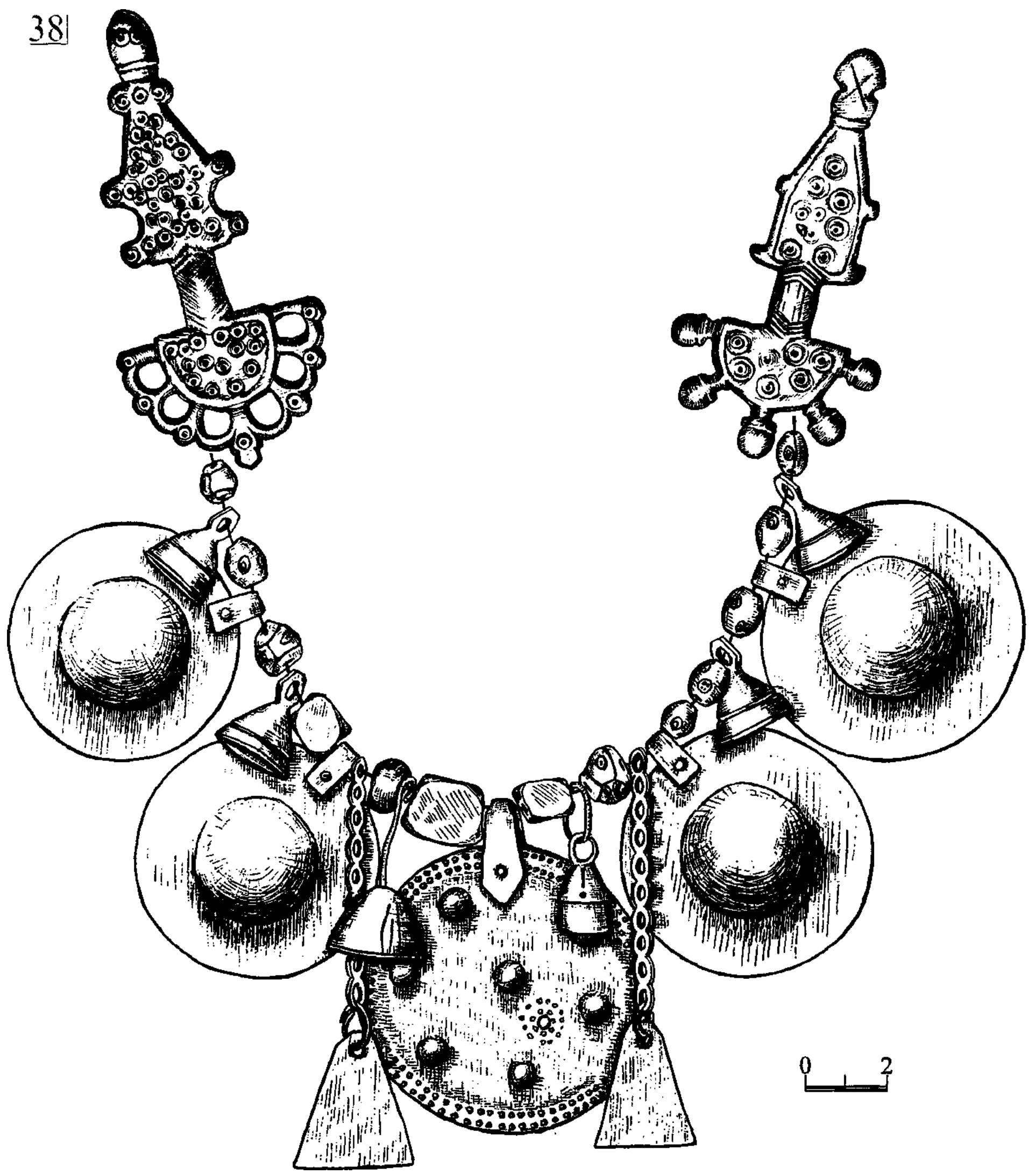


Таблица 146.

Склеп 38. Слой 3. Реконструкция нагрудного украшения из погребения 9

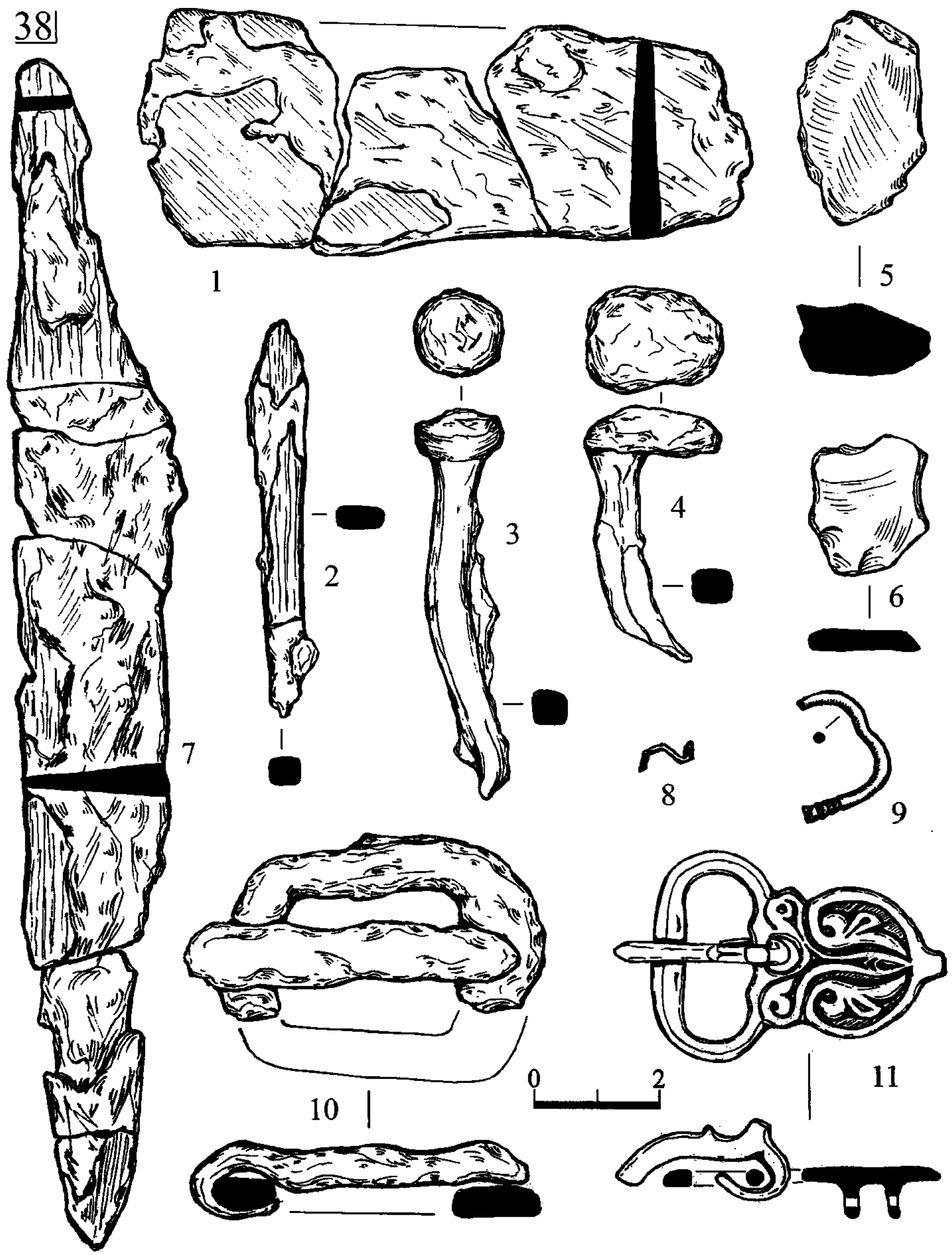


Таблица 147.

Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 10

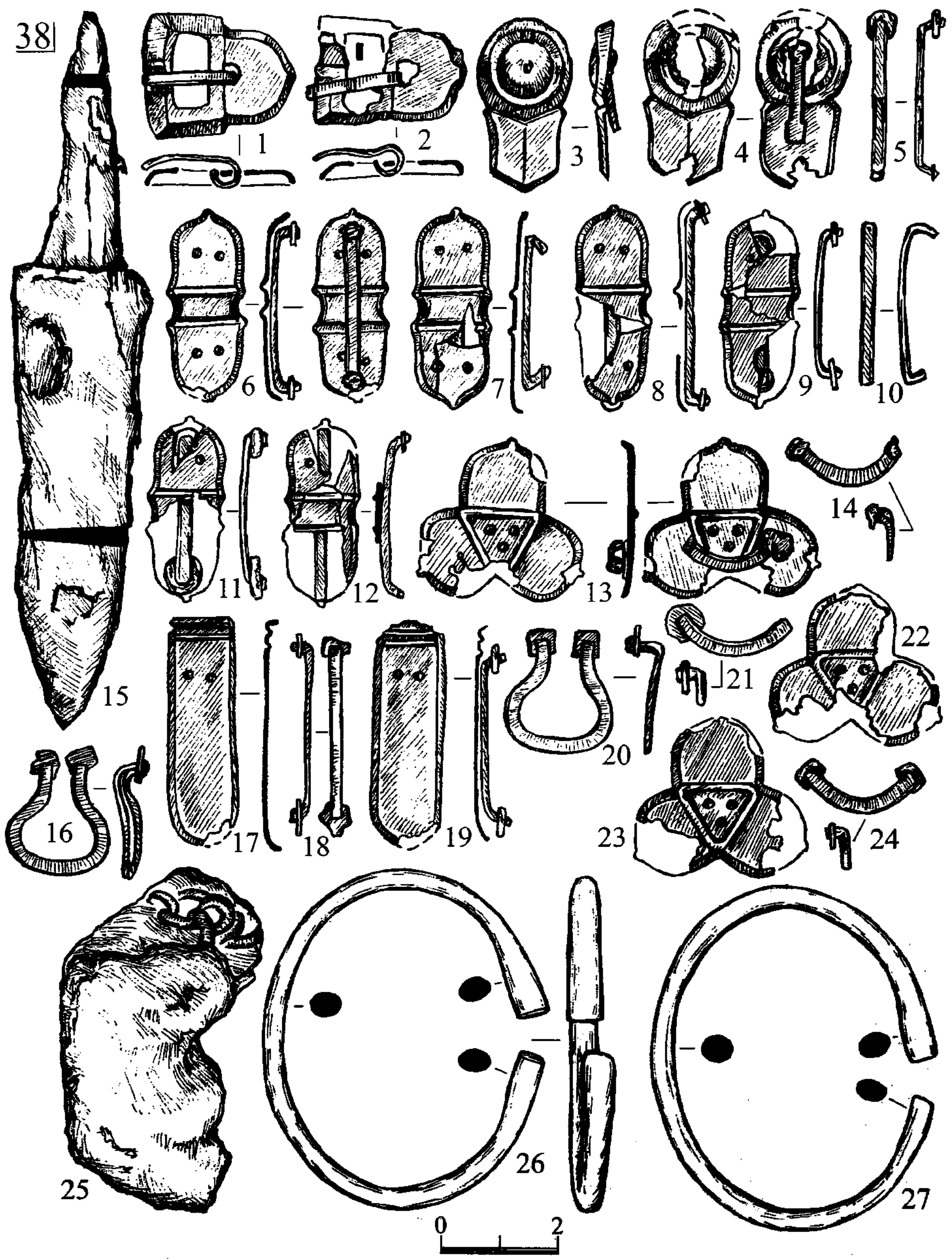


Таблица 148.

Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 11

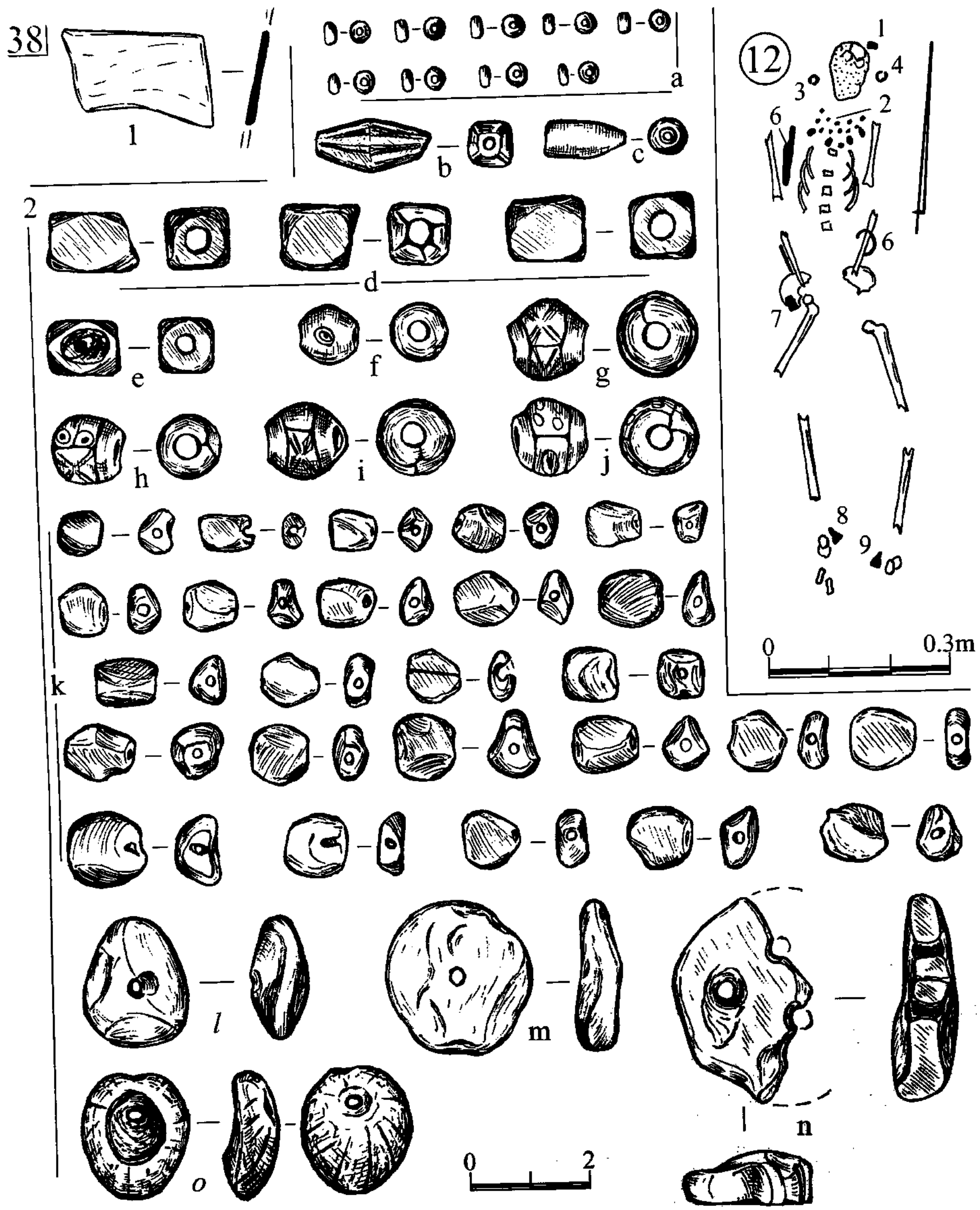


Таблица 149.

Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 12

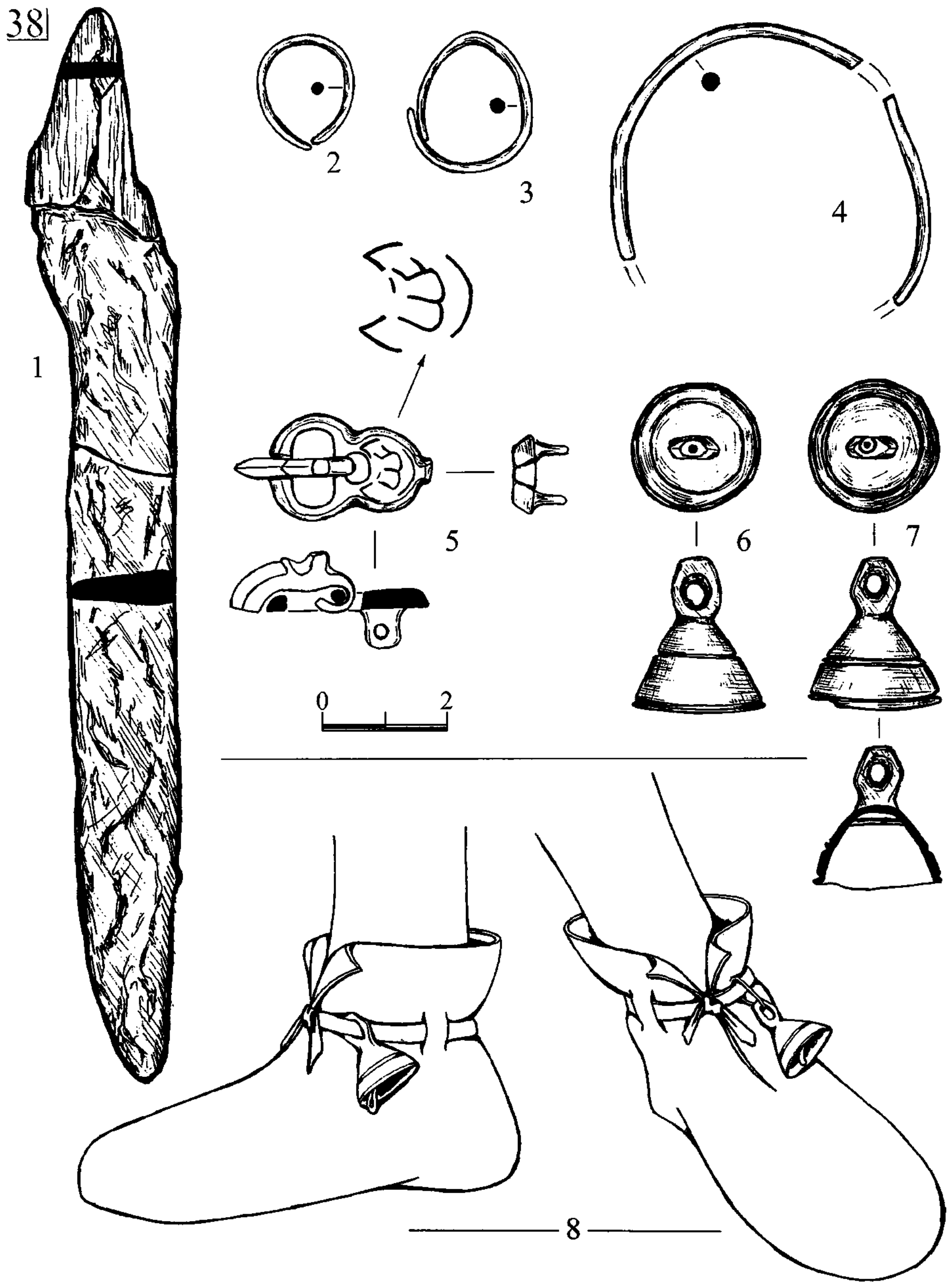


Таблица 150.

Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 12 (1-7) и реконструкция обуви (8)

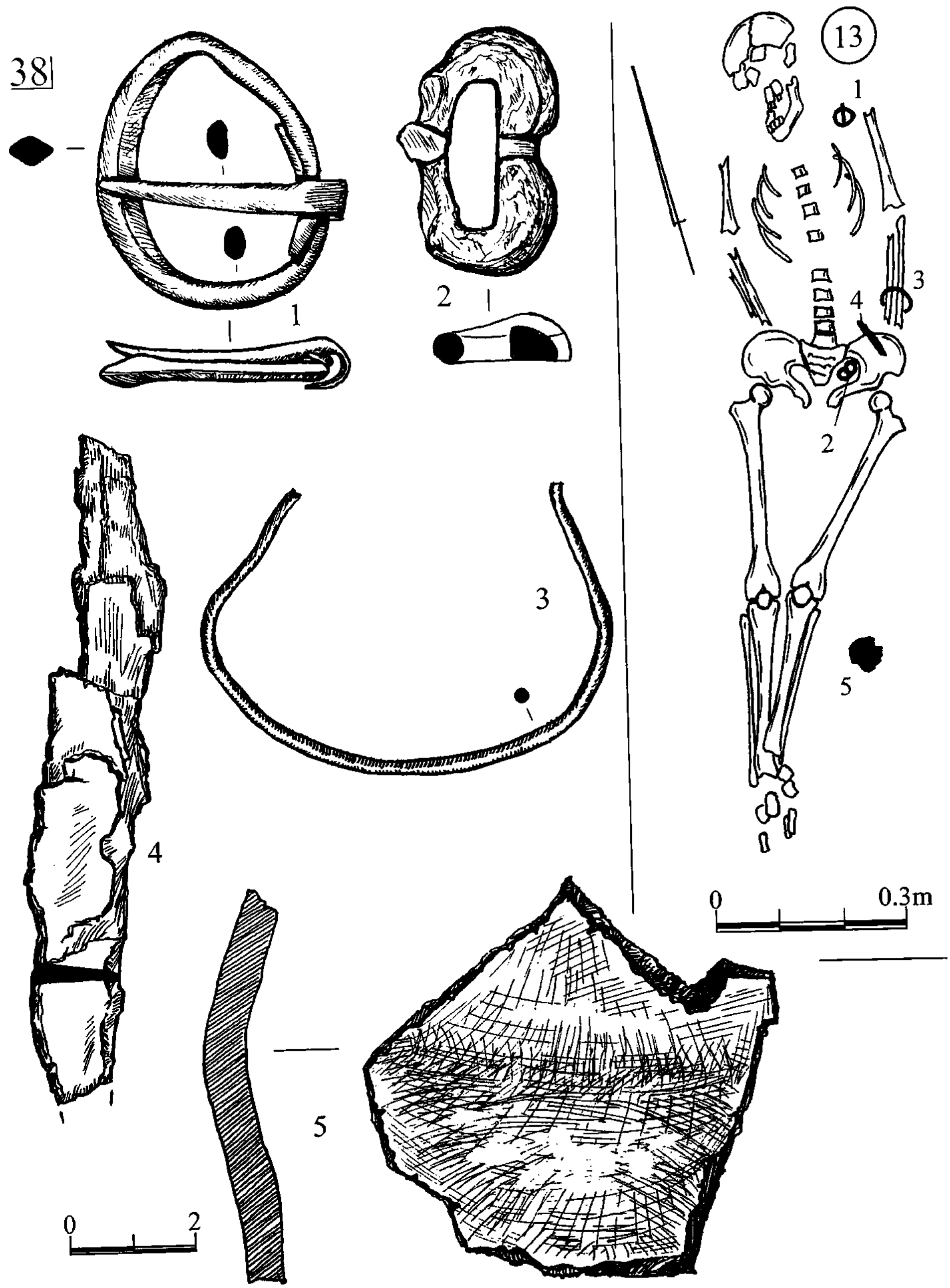


Таблица 151.

Склеп 38. Слой 3. Находки из погребения 13

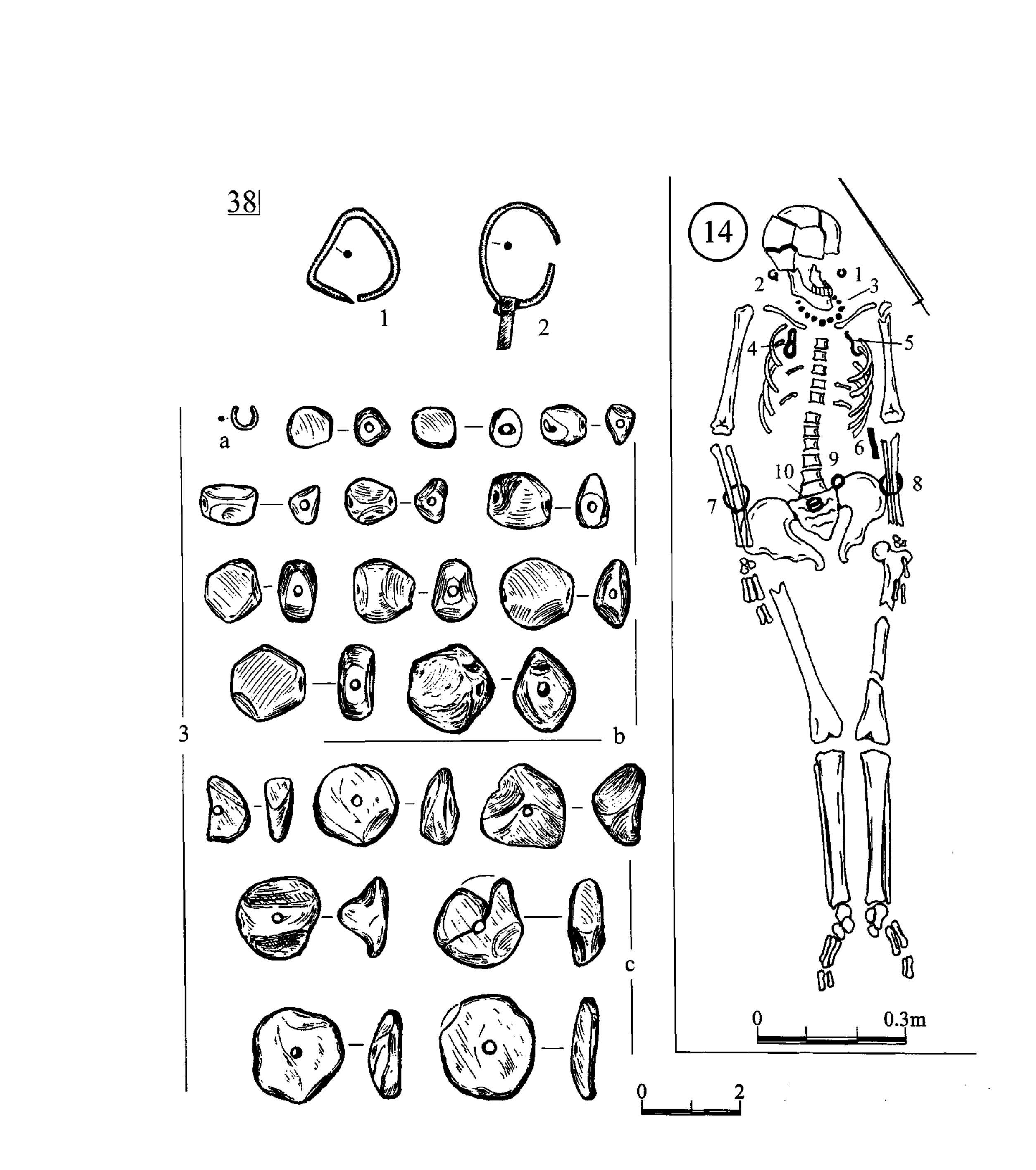


Таблица 152.

Склеп 38. Слой 4. *Находки из погребения 14*

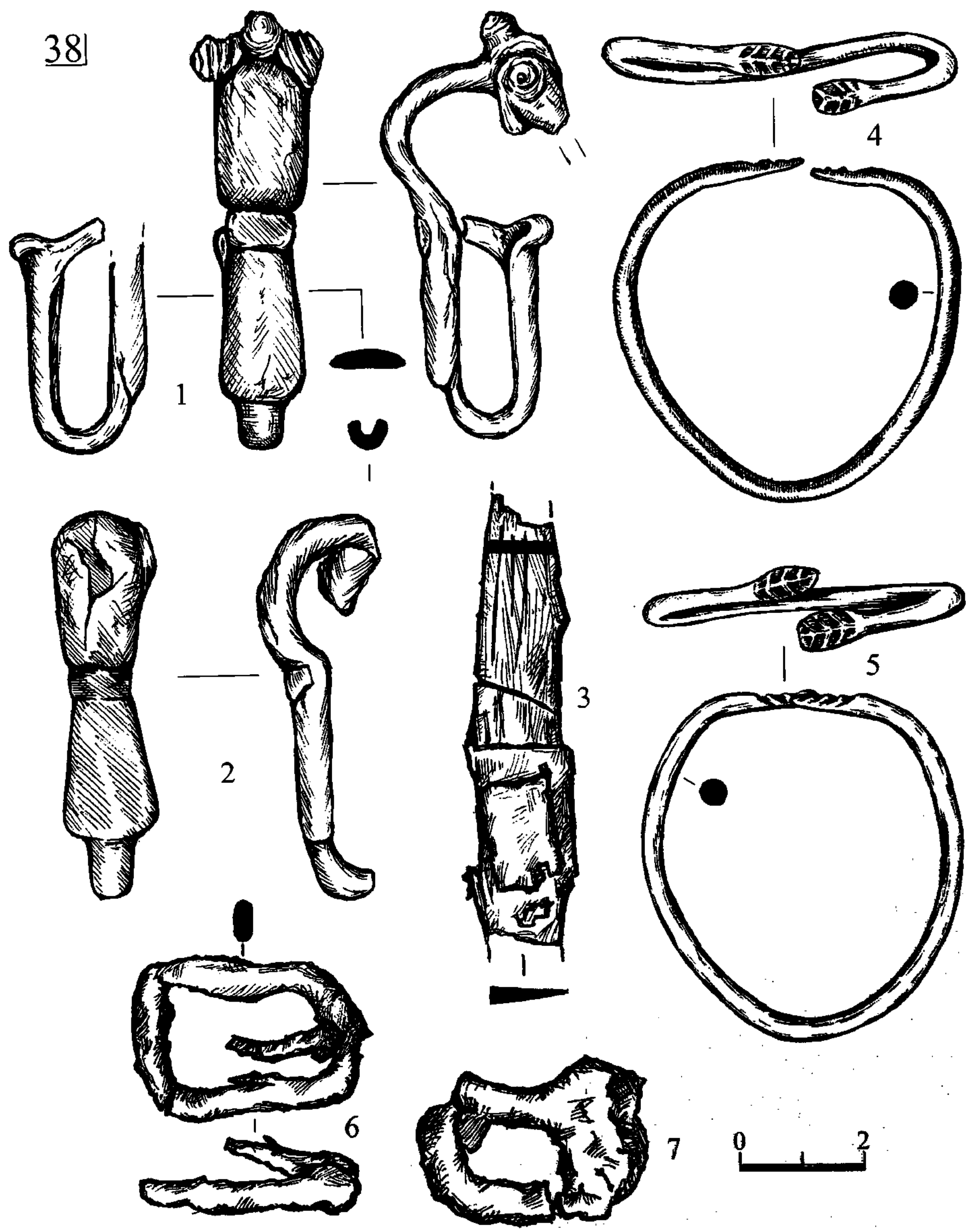


Таблица 153.

Склеп 38. Слой 4. Находки из погребения 14

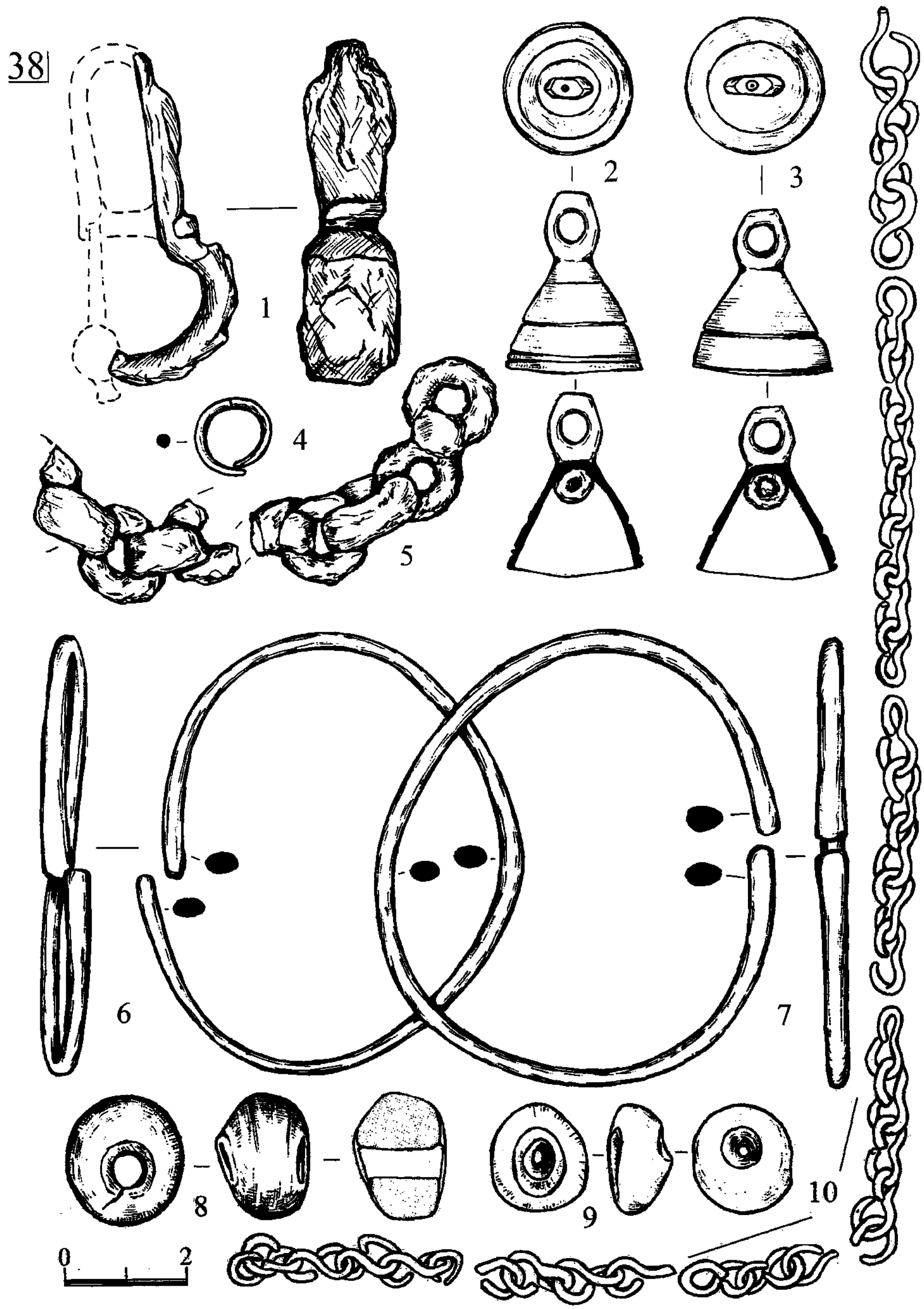


Таблица 154.

Склеп 38. Слой 4. Находки из погребения 16

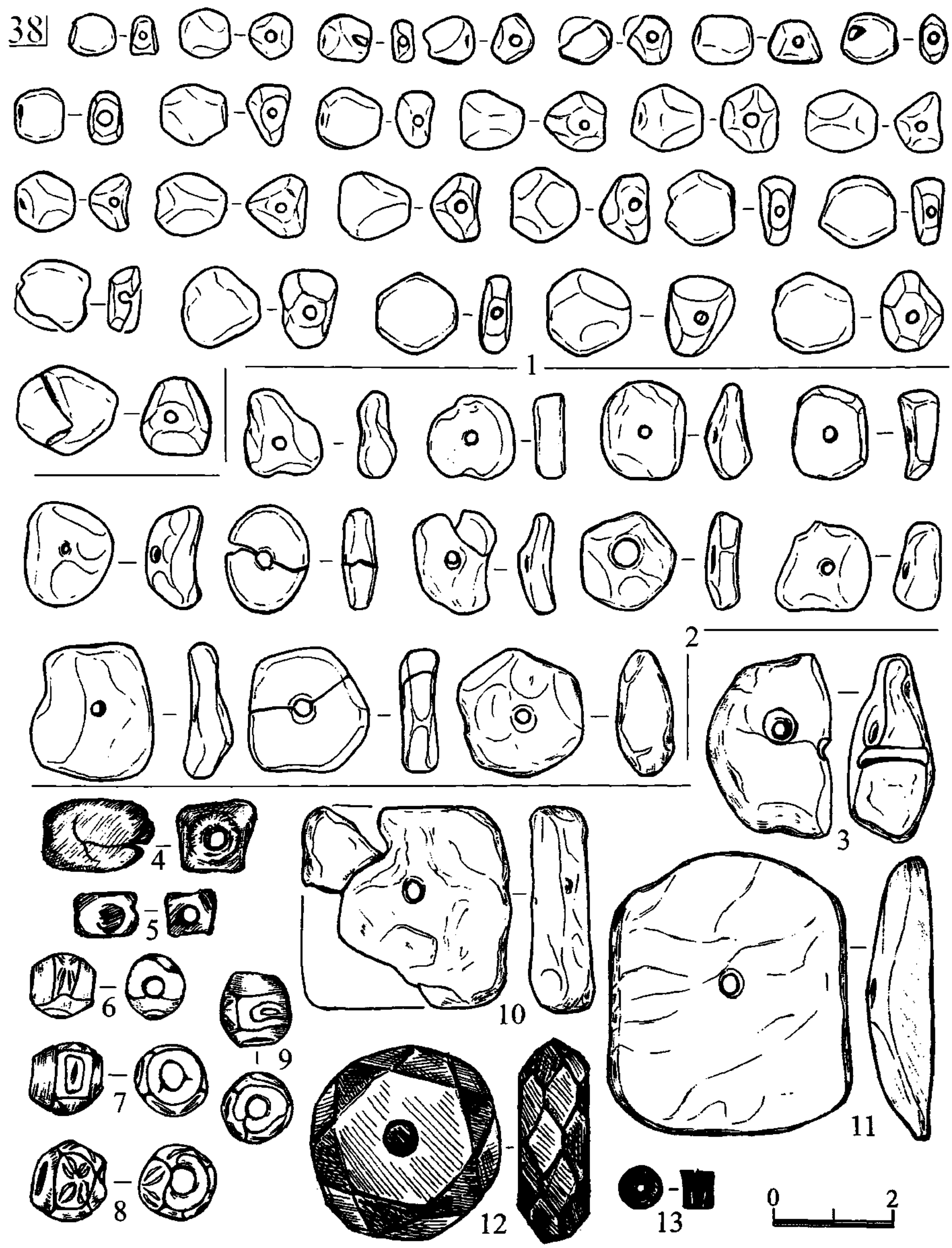


Таблица 155.

Склеп 38. Слой 4. Бусы из погребения 16

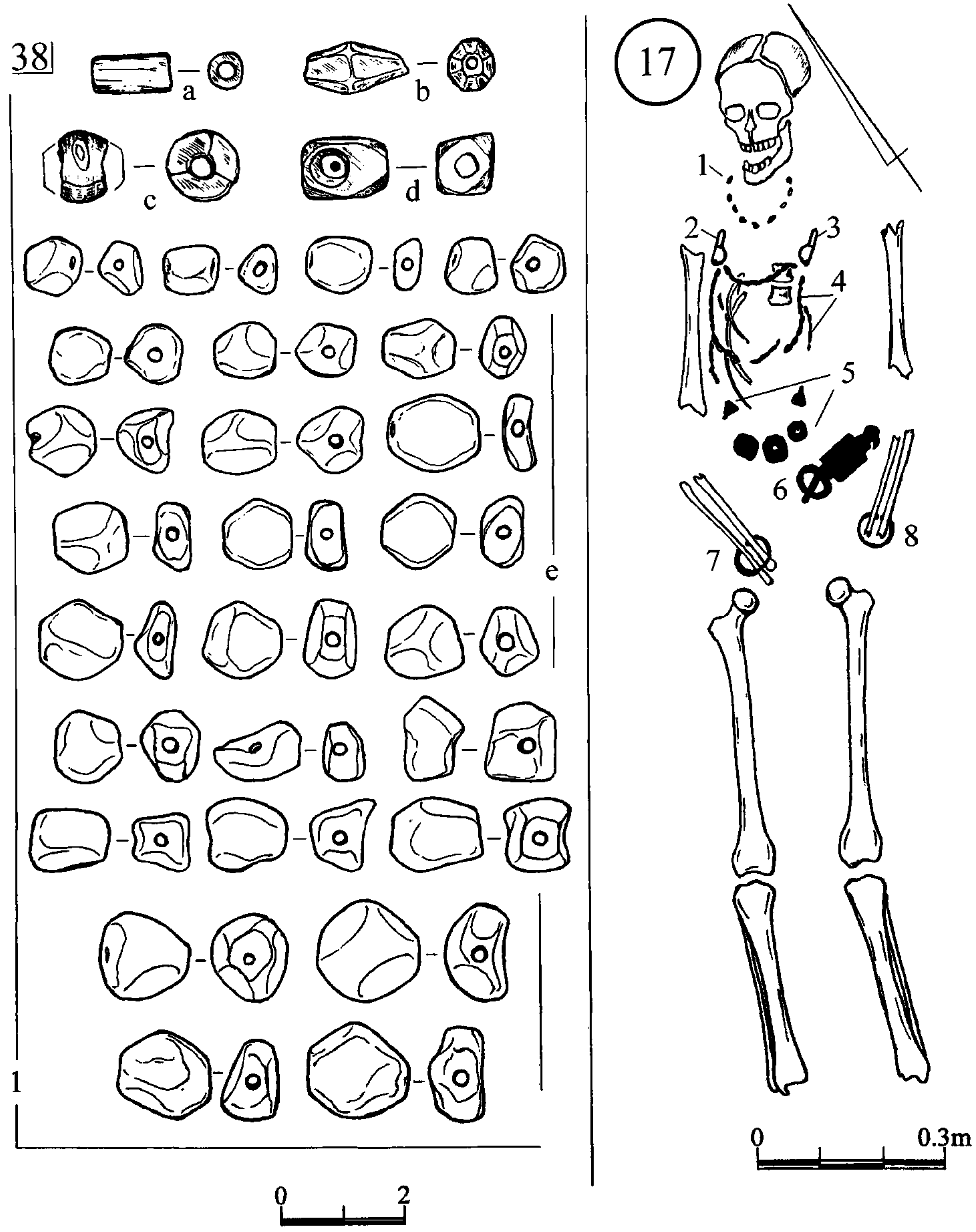


Таблица 156.

Склеп 38. Слой 4. Находки из погребения 17

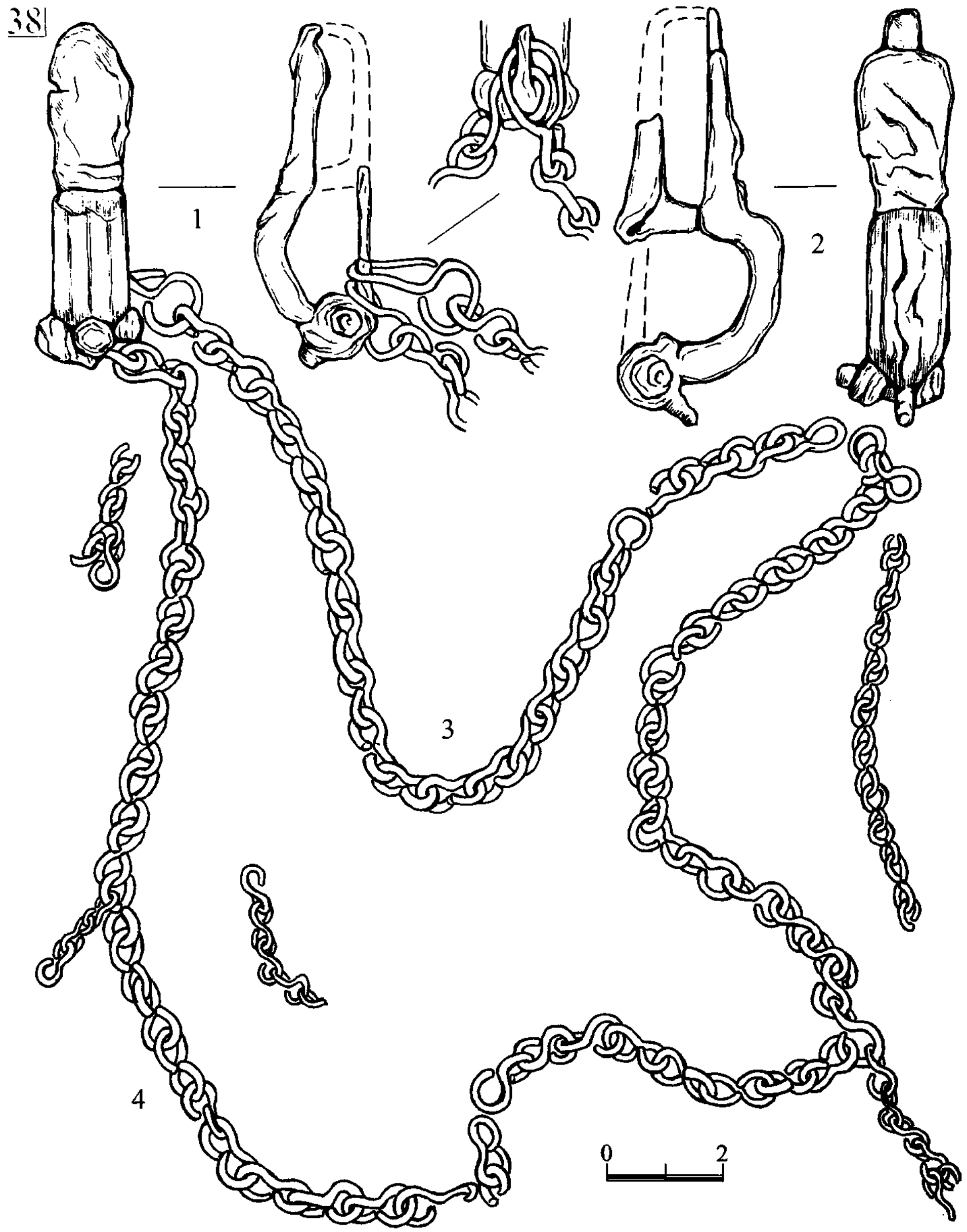


Таблица 157.

Склеп 38. Слой 4. Находки из погребения 17

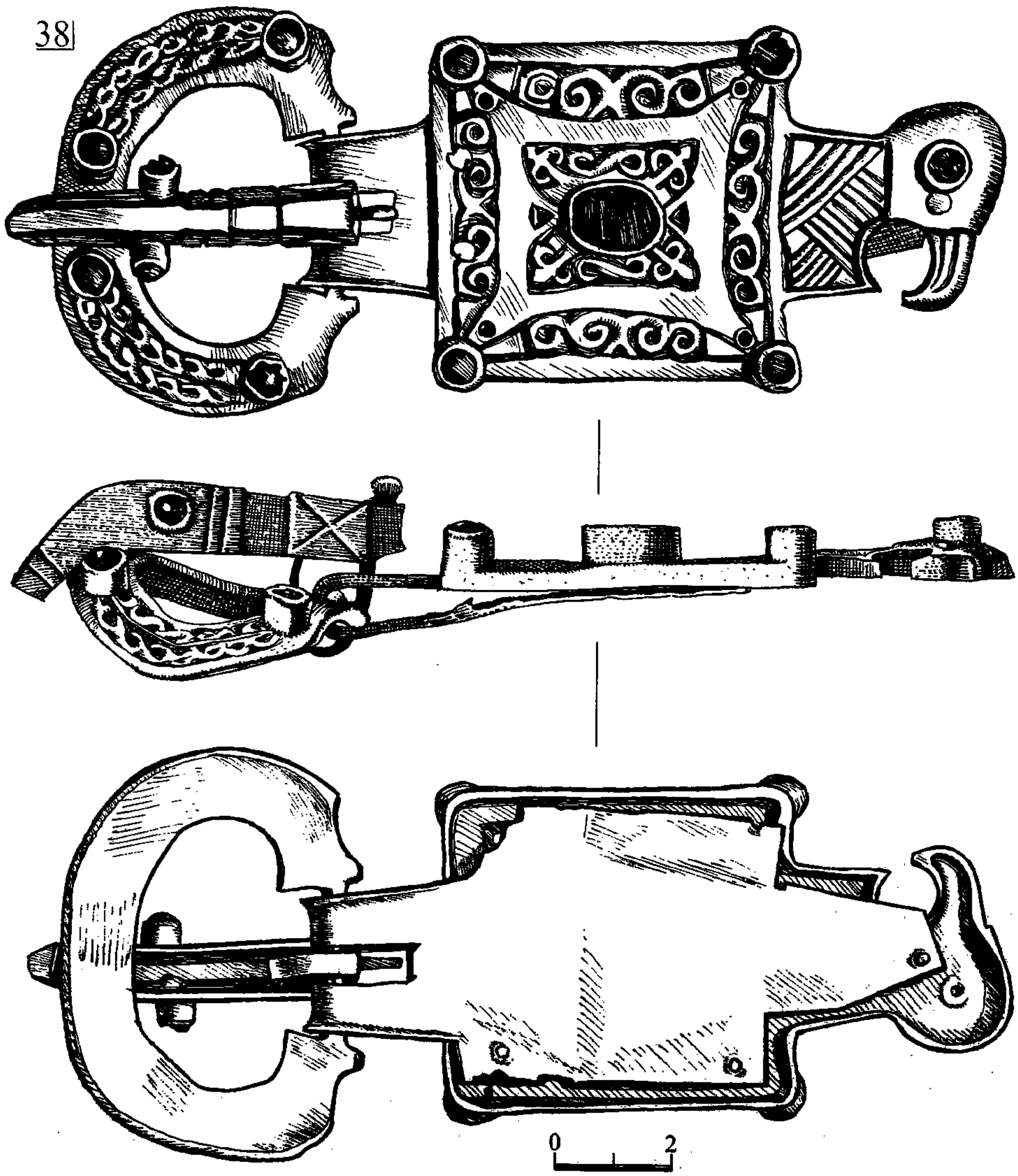


Таблица 158.

Склеп 38. Слой 4. Орлиноголовая пряжка из погребения 17

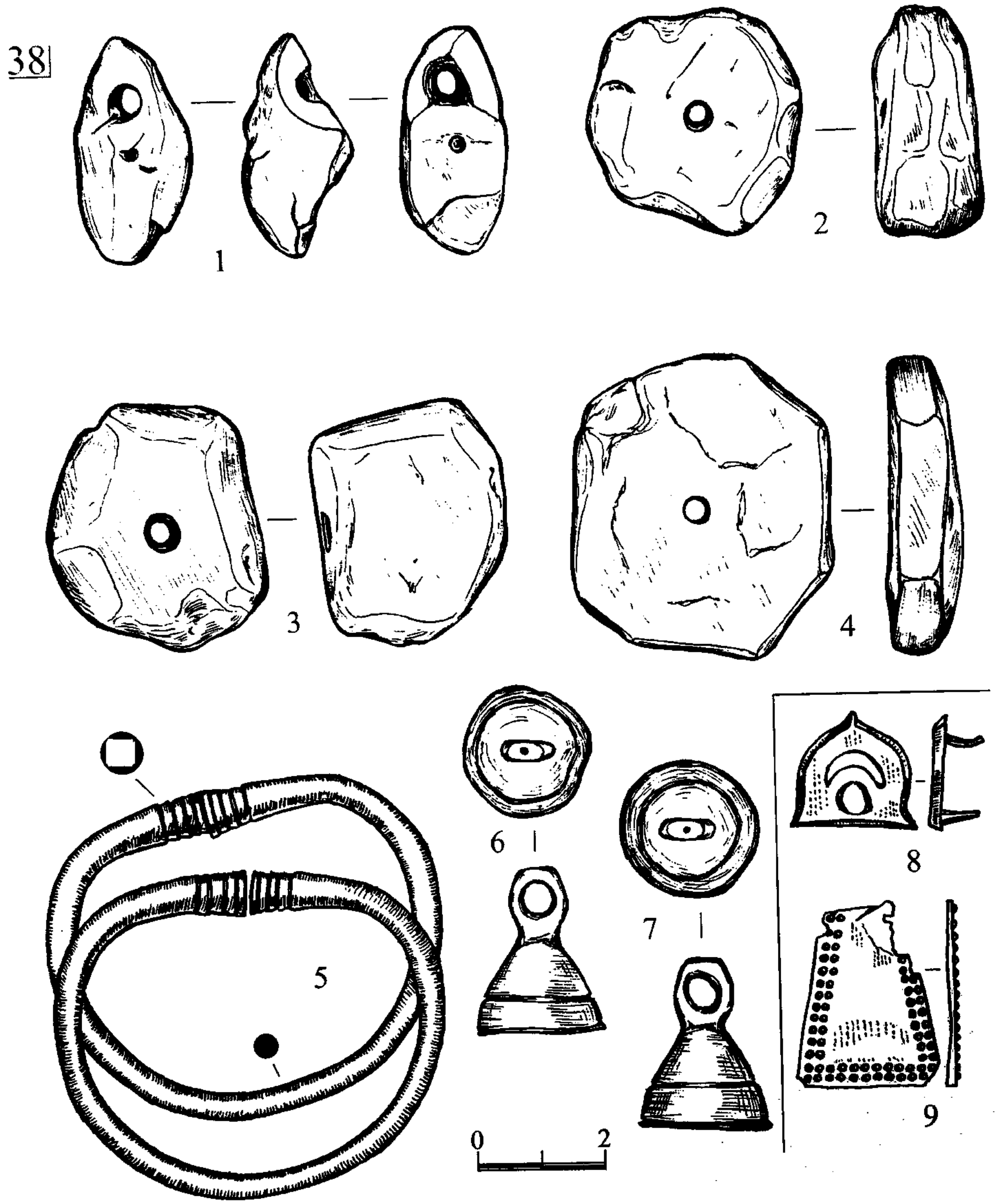


Таблица 159.

Склеп 38. Слой 4. Находки из погребения 17 (1-7) и из заполнения слоя (8, 9)

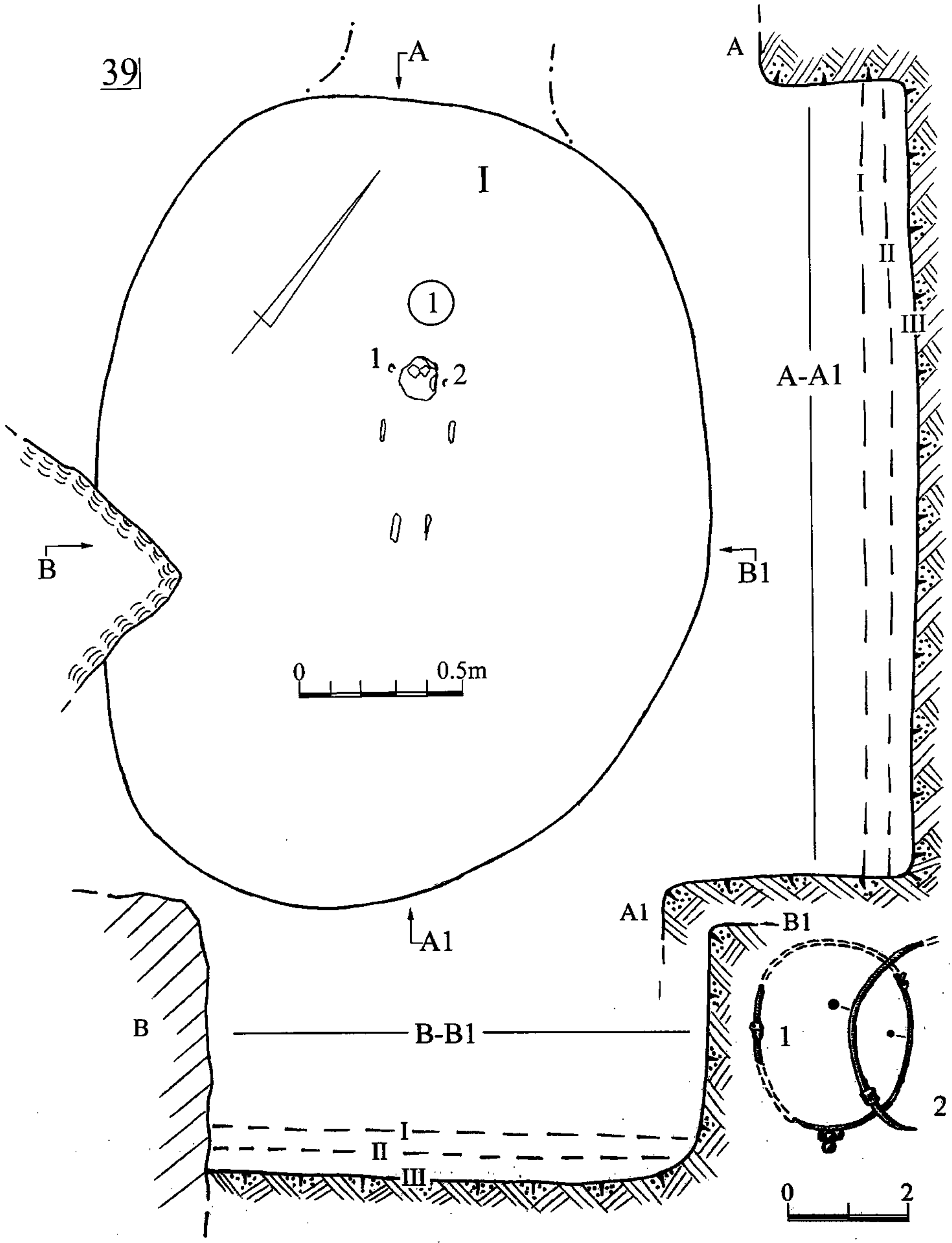


Таблица 160.

Склеп 39. План погребения слоя 1

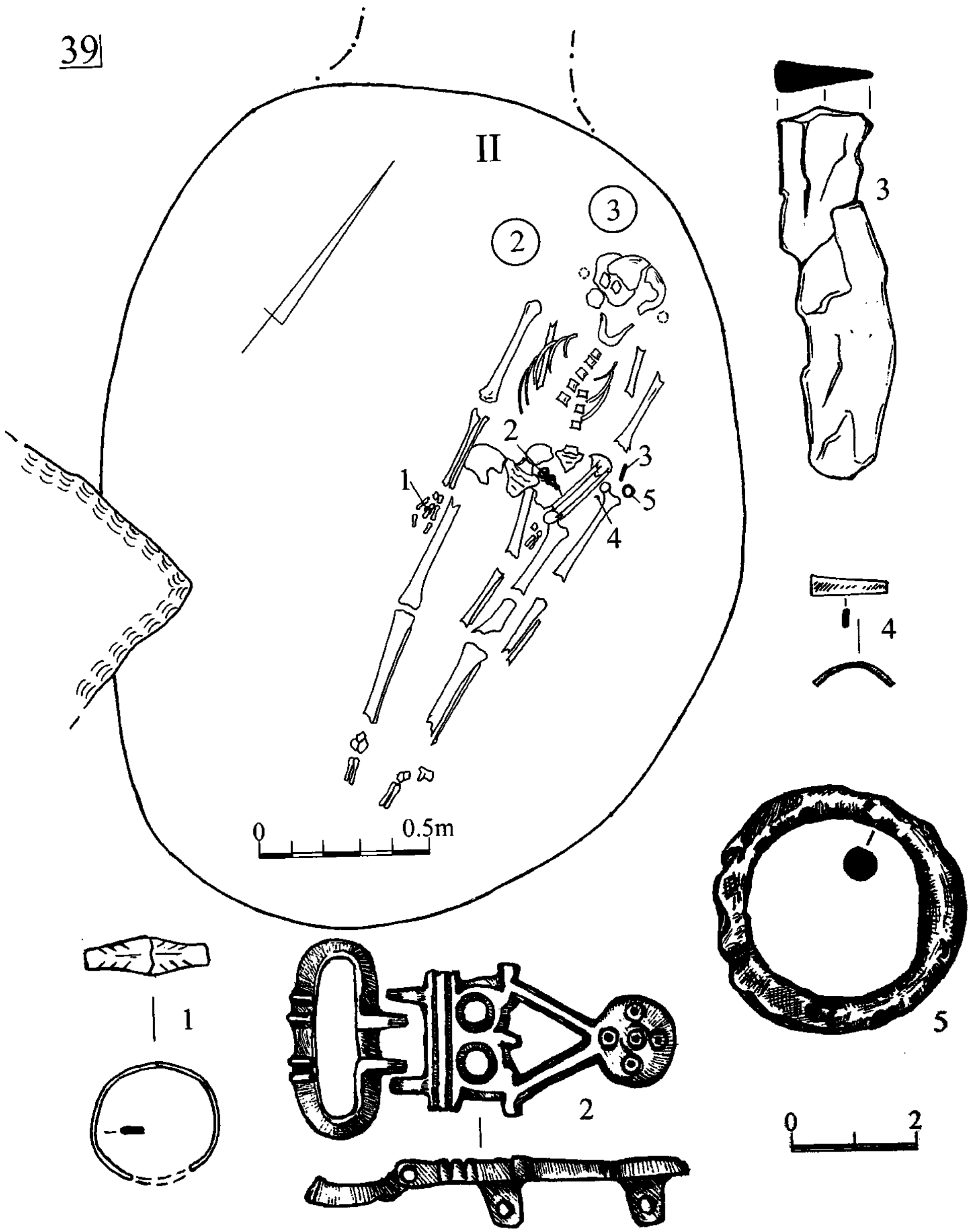


Таблица 161.

Склеп 39. План погребений слоя 2 и находки из них: 1, 2 - погребение 2; 3-5 - погребение 3

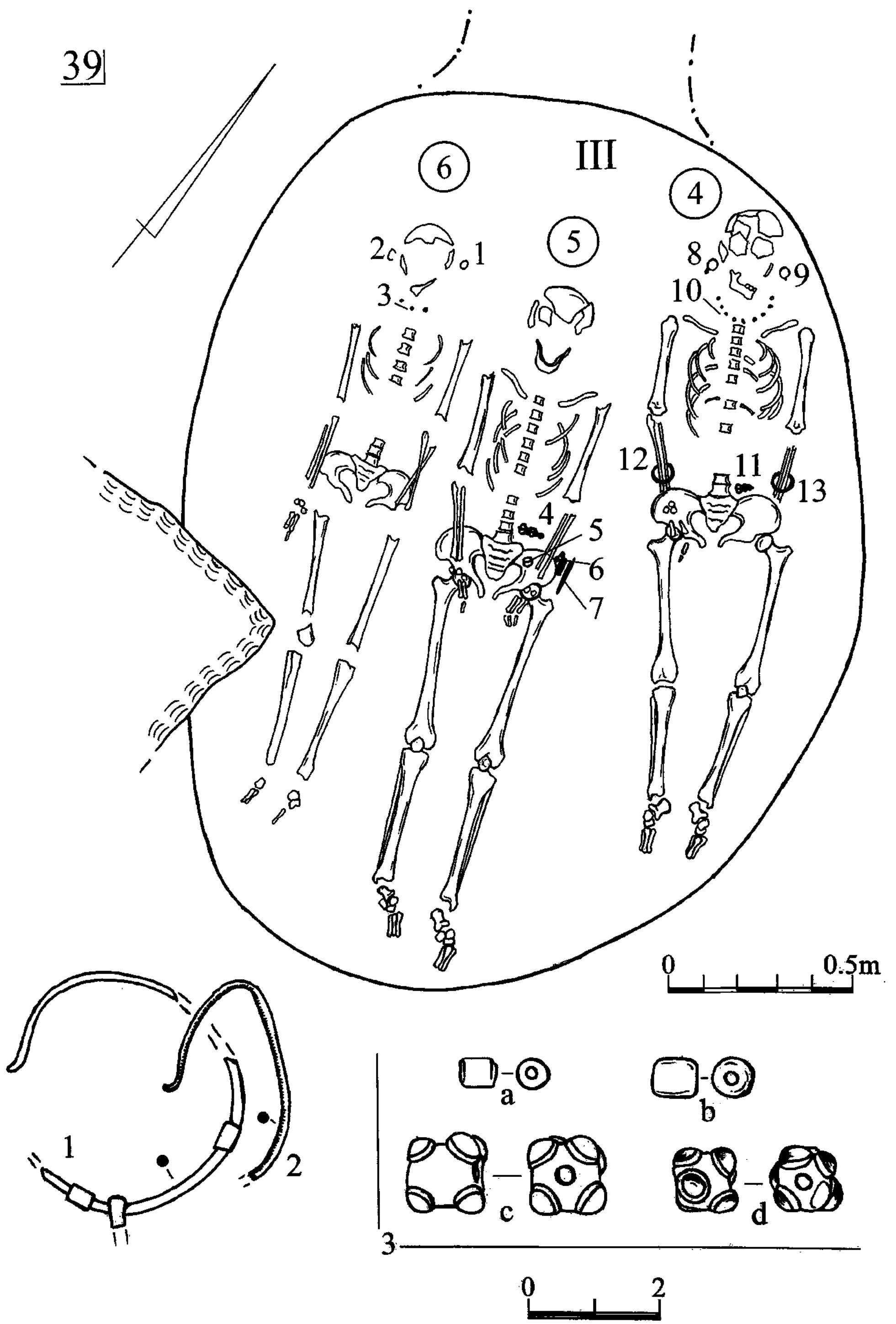


Таблица 162.

Склеп 39. План погребений слоя 3 и находки из погребения 6

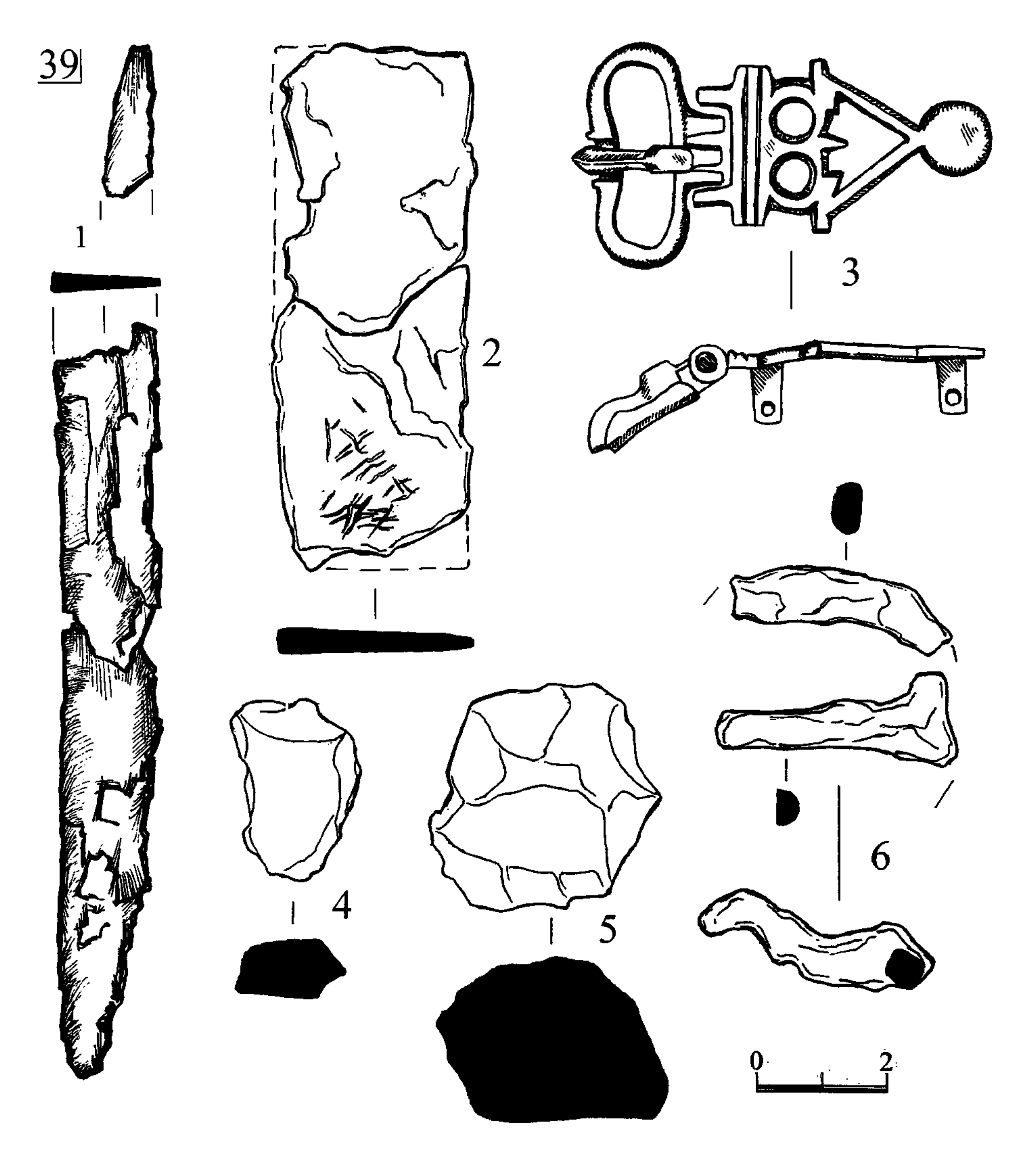


Таблица 163.
Склеп 39. Слой 3. Находки из погребения 5

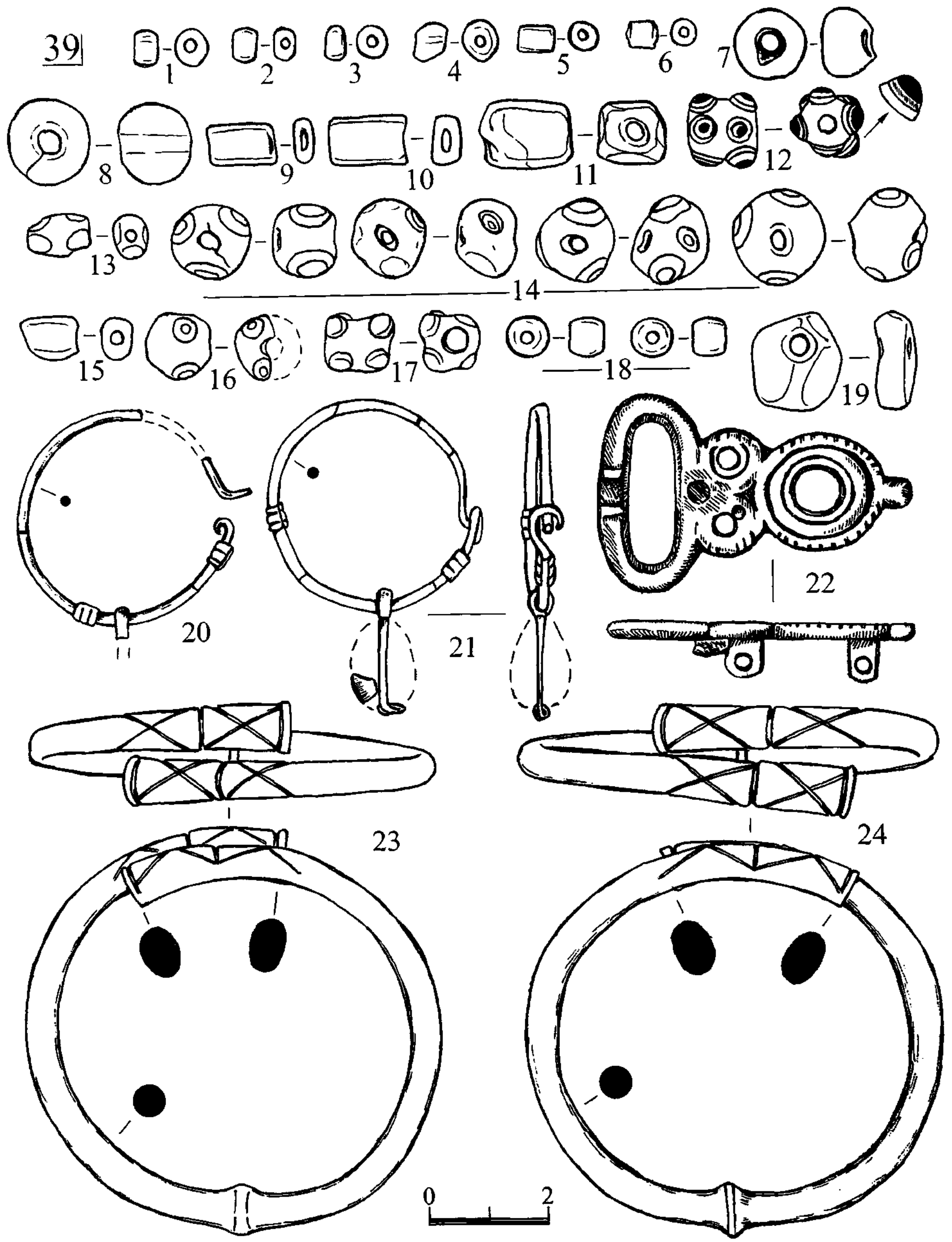


Таблица 164.

Склеп 39. Слой 3. Находки из погребения 4

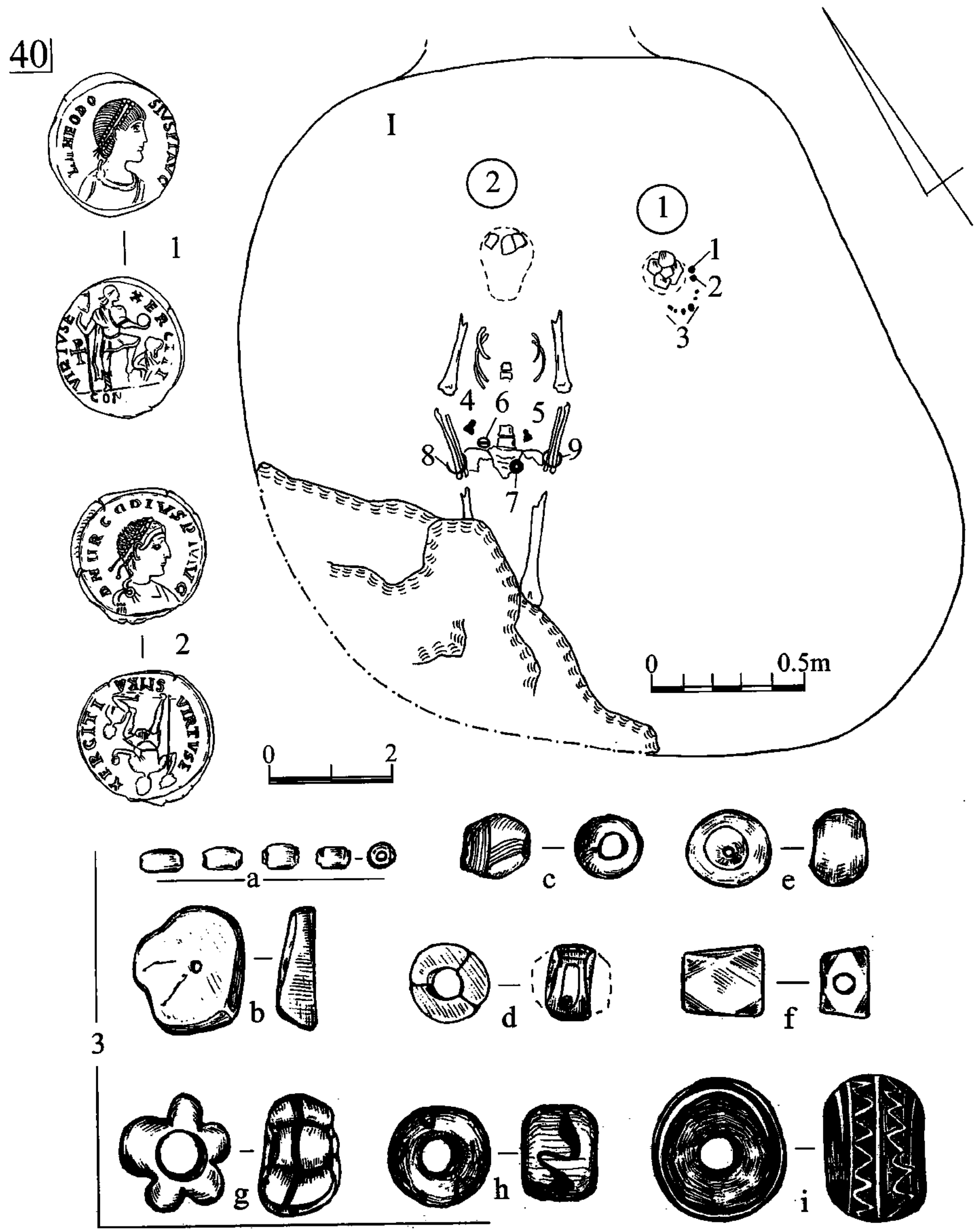


Таблица 165.

Склеп 40. План погребений слоя 1 и находки из погребения 1

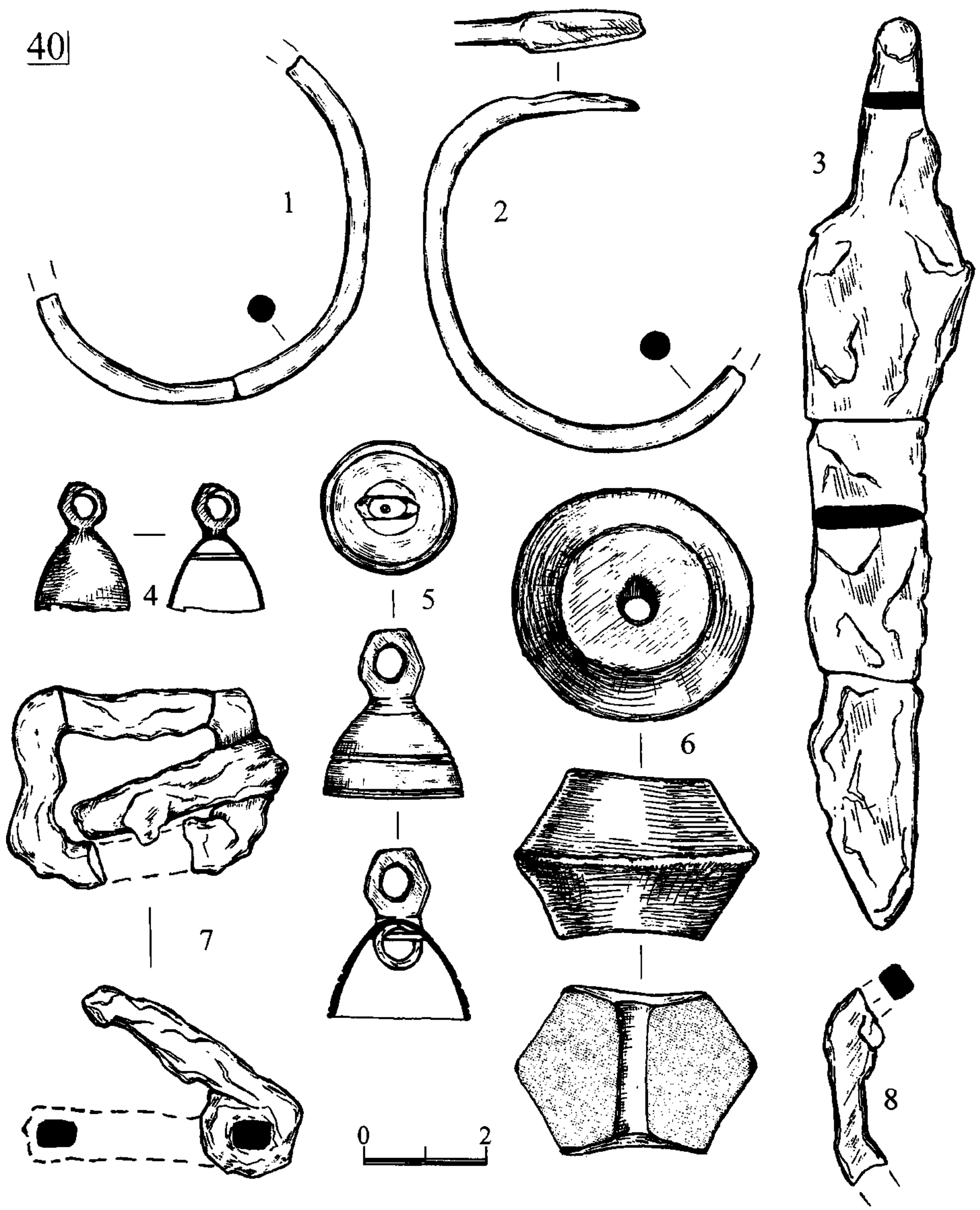


Таблица 166.

Склеп 40. Слой 1. Находки из погребения 2

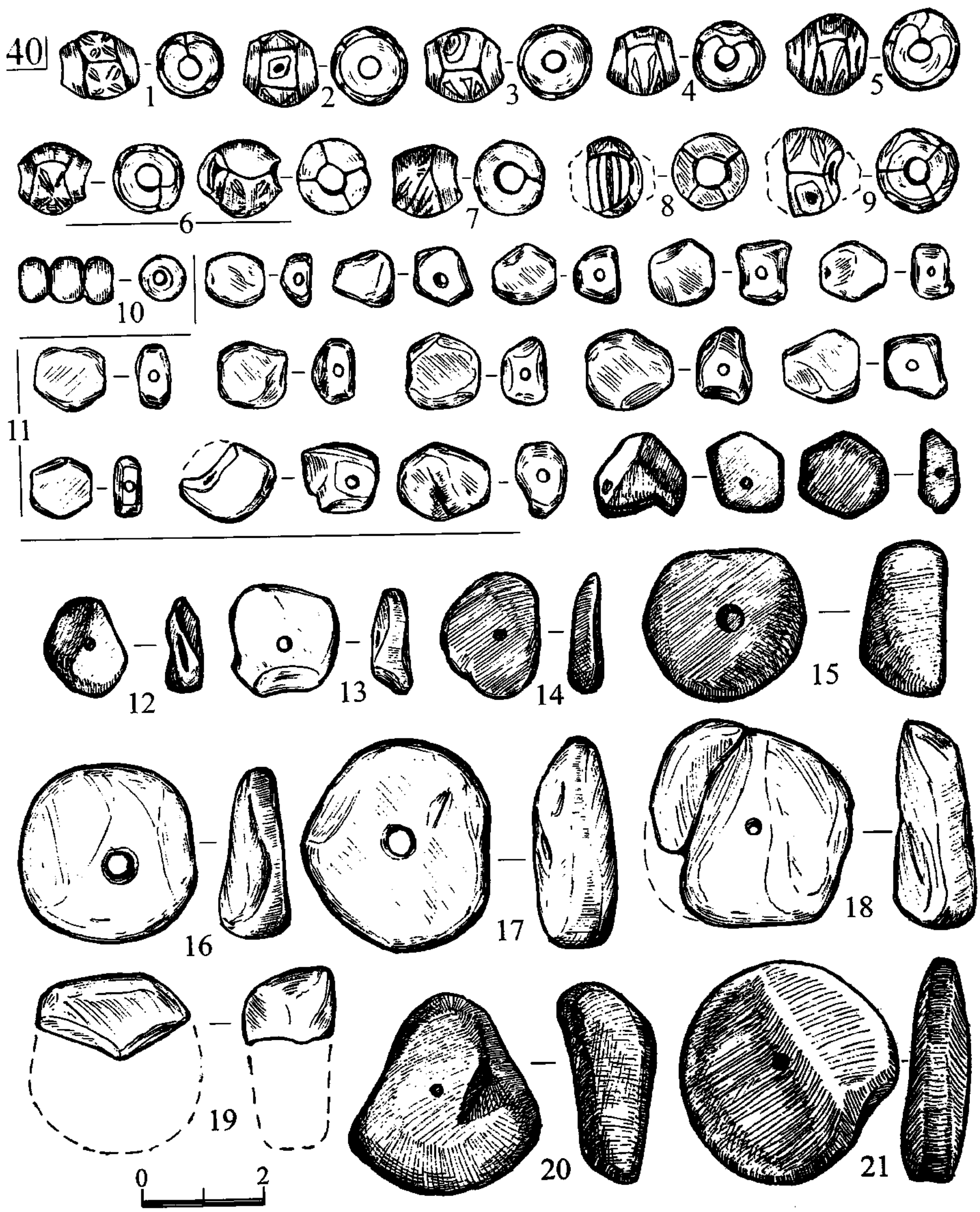


Таблица 167.

Склеп 40. Слой 1. Находки из погребения 2

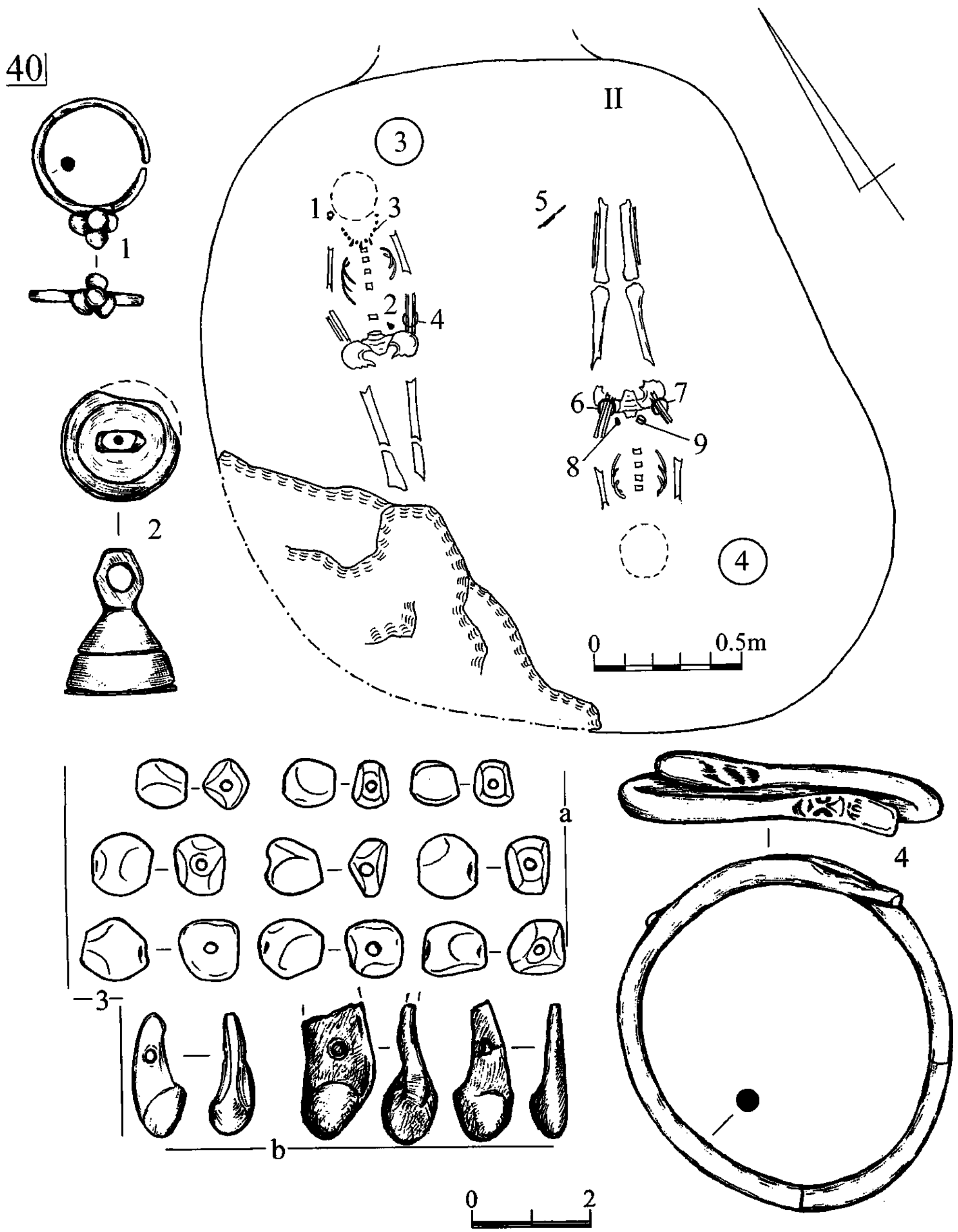


Таблица 168.

Склеп 40. План погребений слоя 2 и находки из погребения 3

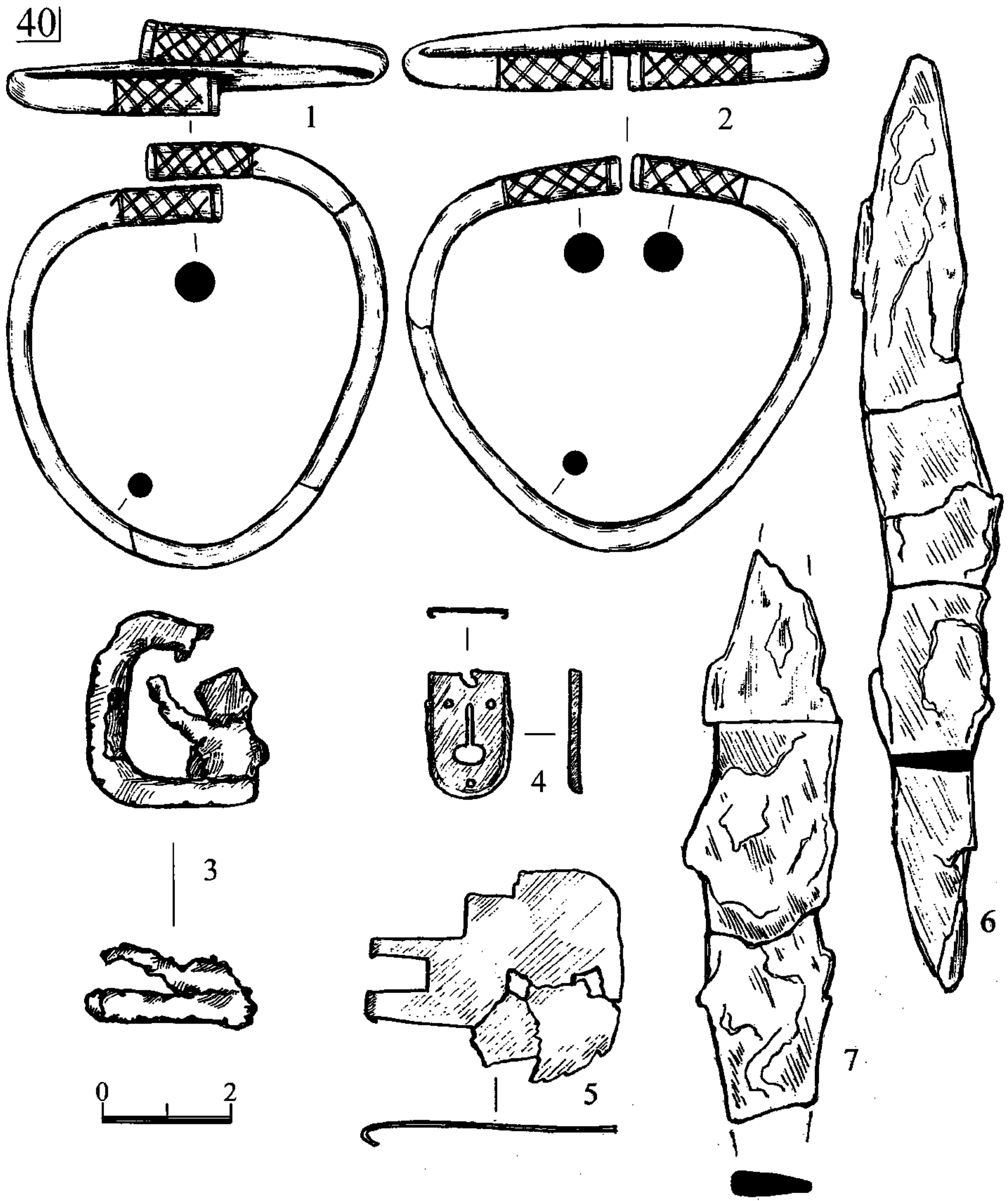


Таблица 169.
Склеп 40. Слой 2. Находки из погребения 4

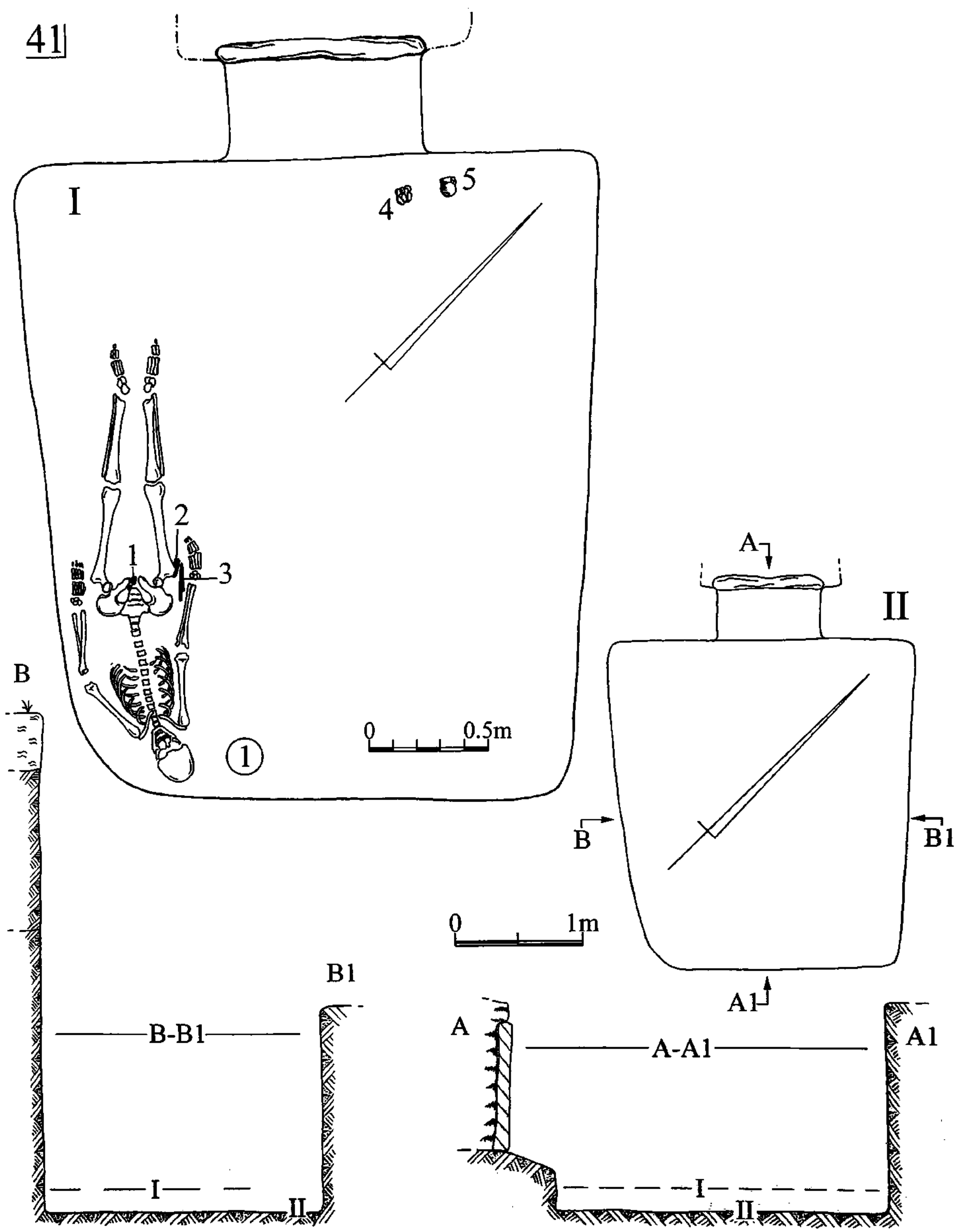


Таблица 170.

Склеп 41. Общий план (II) и план погребения слоя 1 (I)

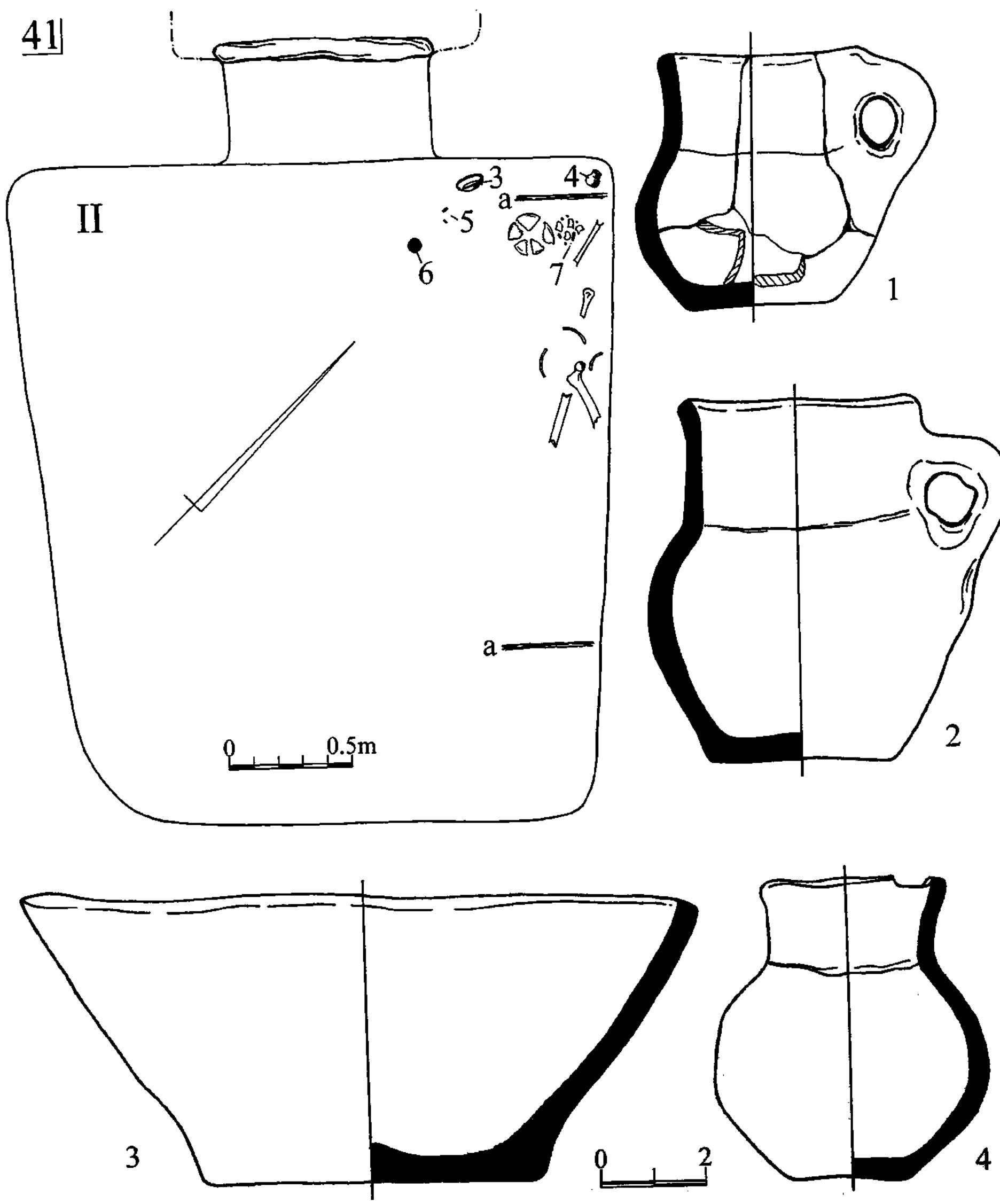


Таблица 171.

Склеп 41. План погребения слоя 2 и лепные сосуды из склепа

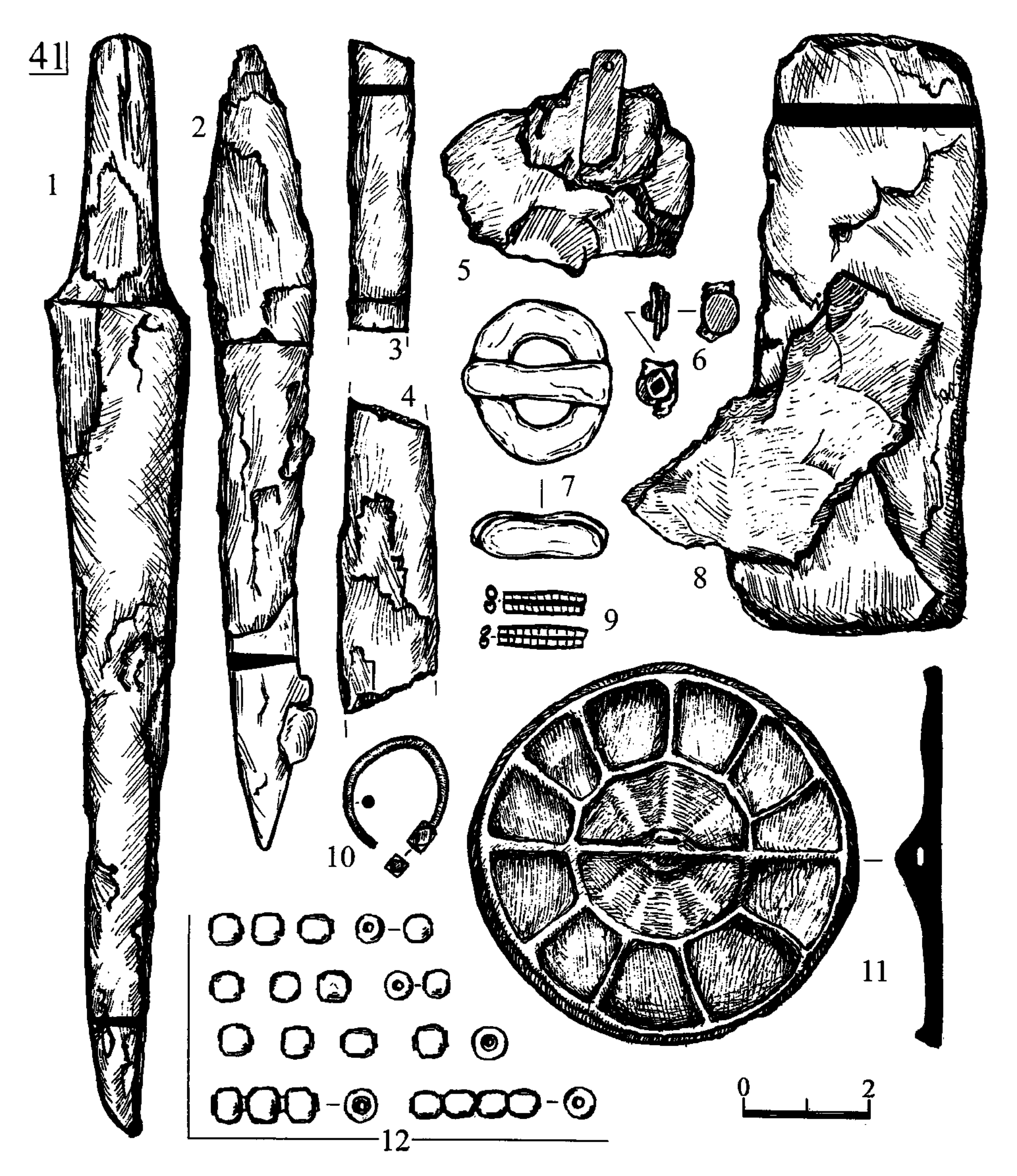


Таблица 172.

Склеп 41. Находки из погребений 1 (1-8) и из слоя 2 (9-11)

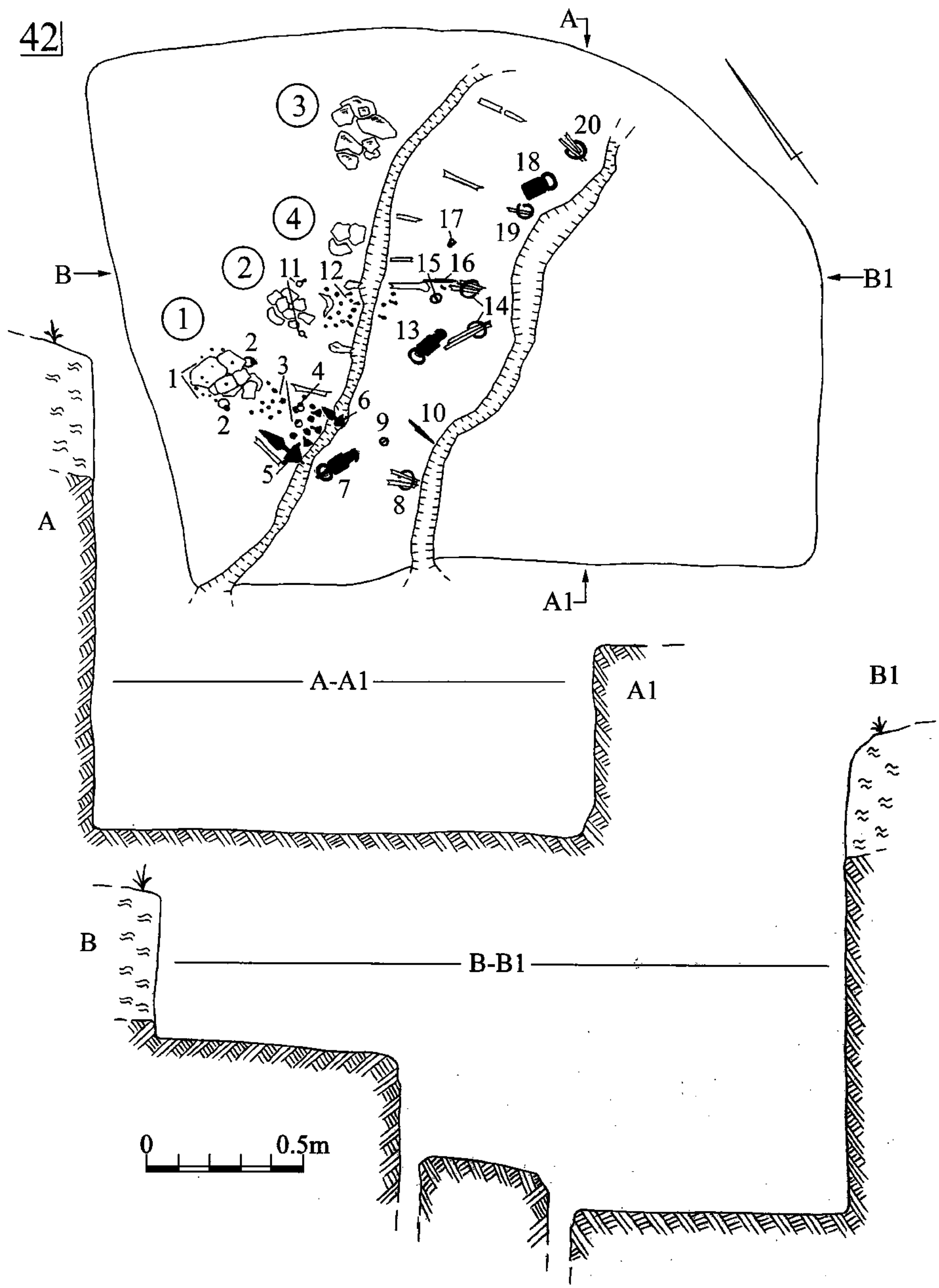


Таблица 173.
Склеп 42. Общий план

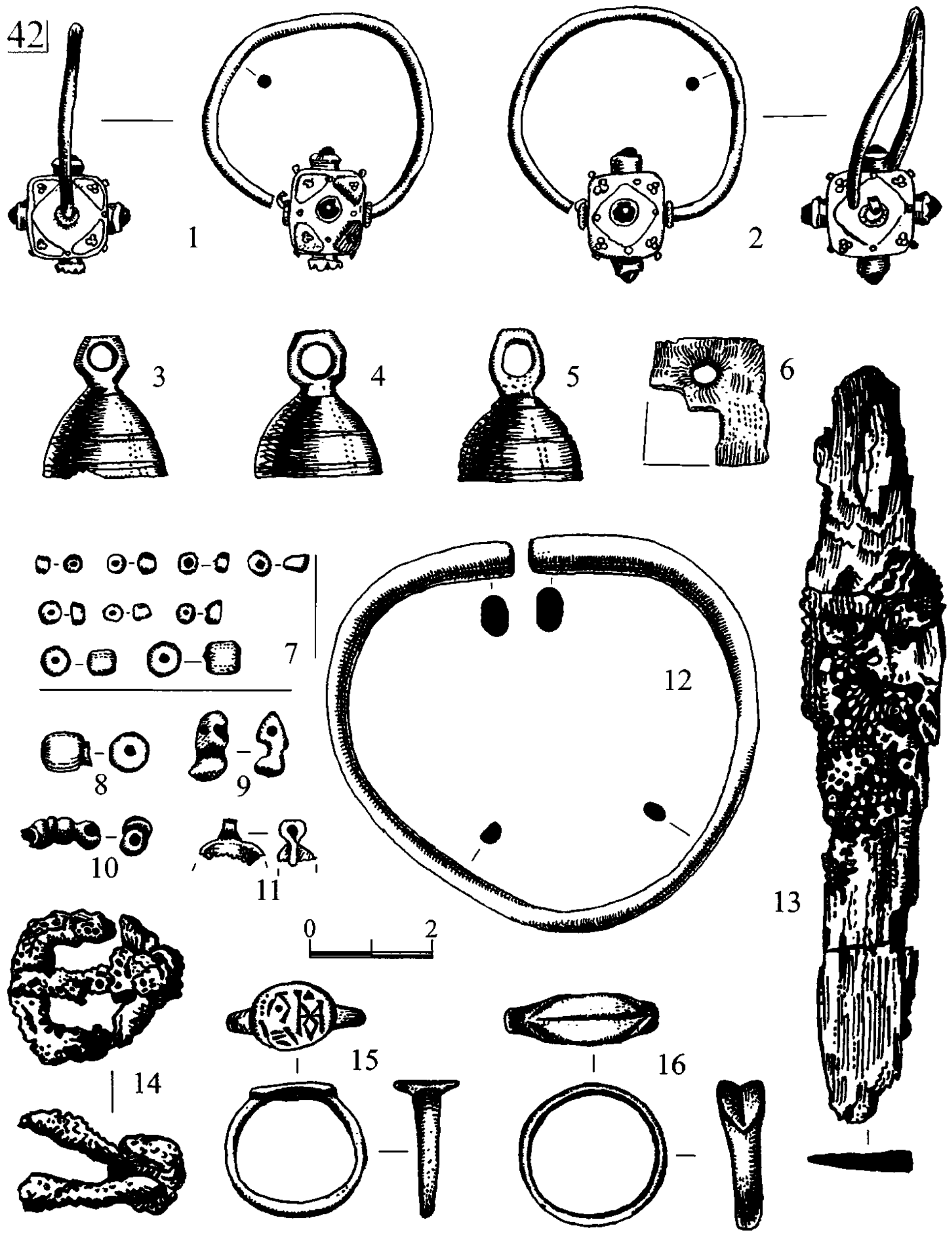


Таблица 174.

Склеп 42. Находки из погребения 1

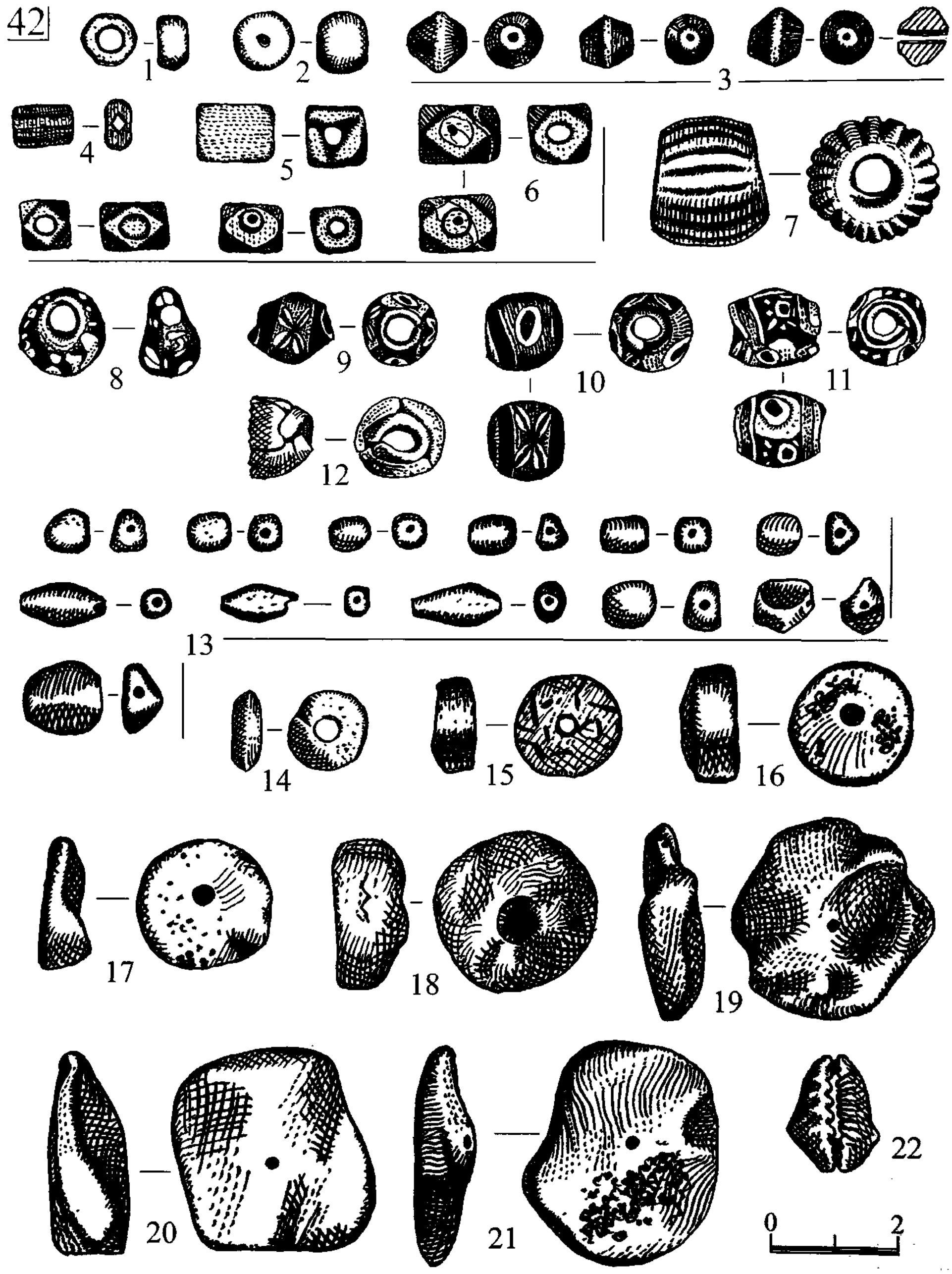


Таблица 175.

Склеп 42. Находки из погребения 1

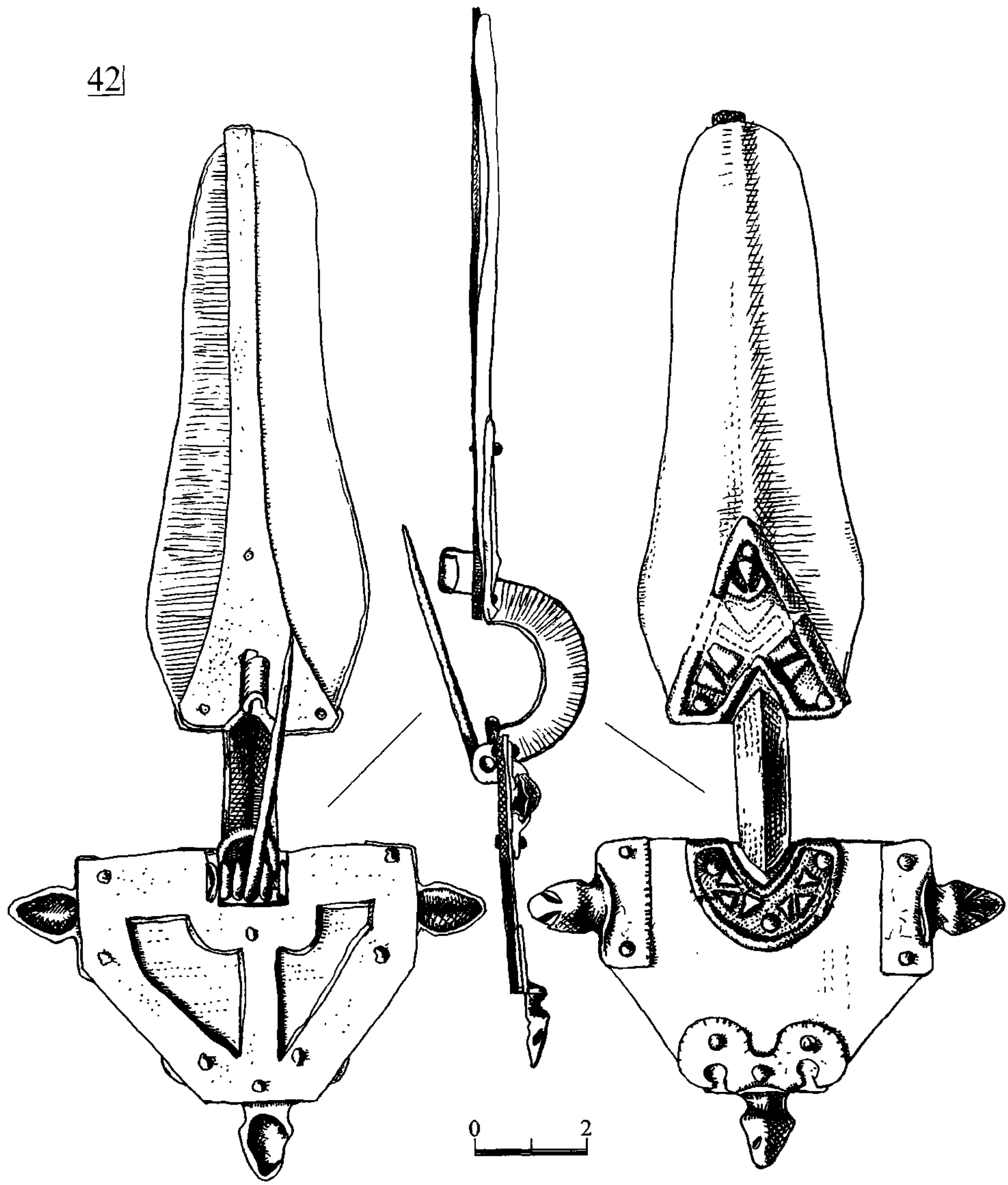


Таблица 176.

Склеп 42. Двупластинчатая фибула из погребения 1

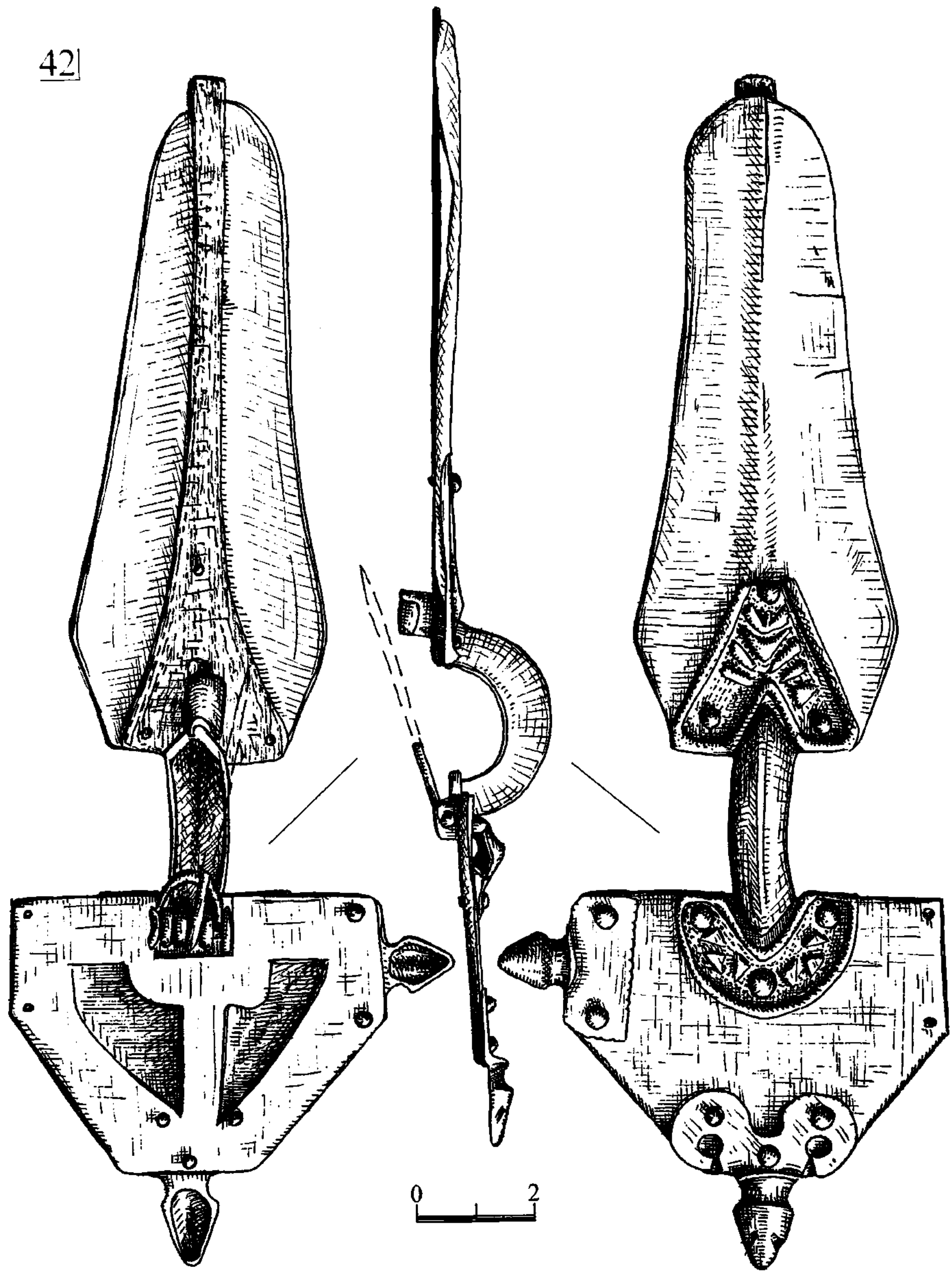


Таблица 177.

Склеп 42. Двупластинчатая фибула из погребения 1

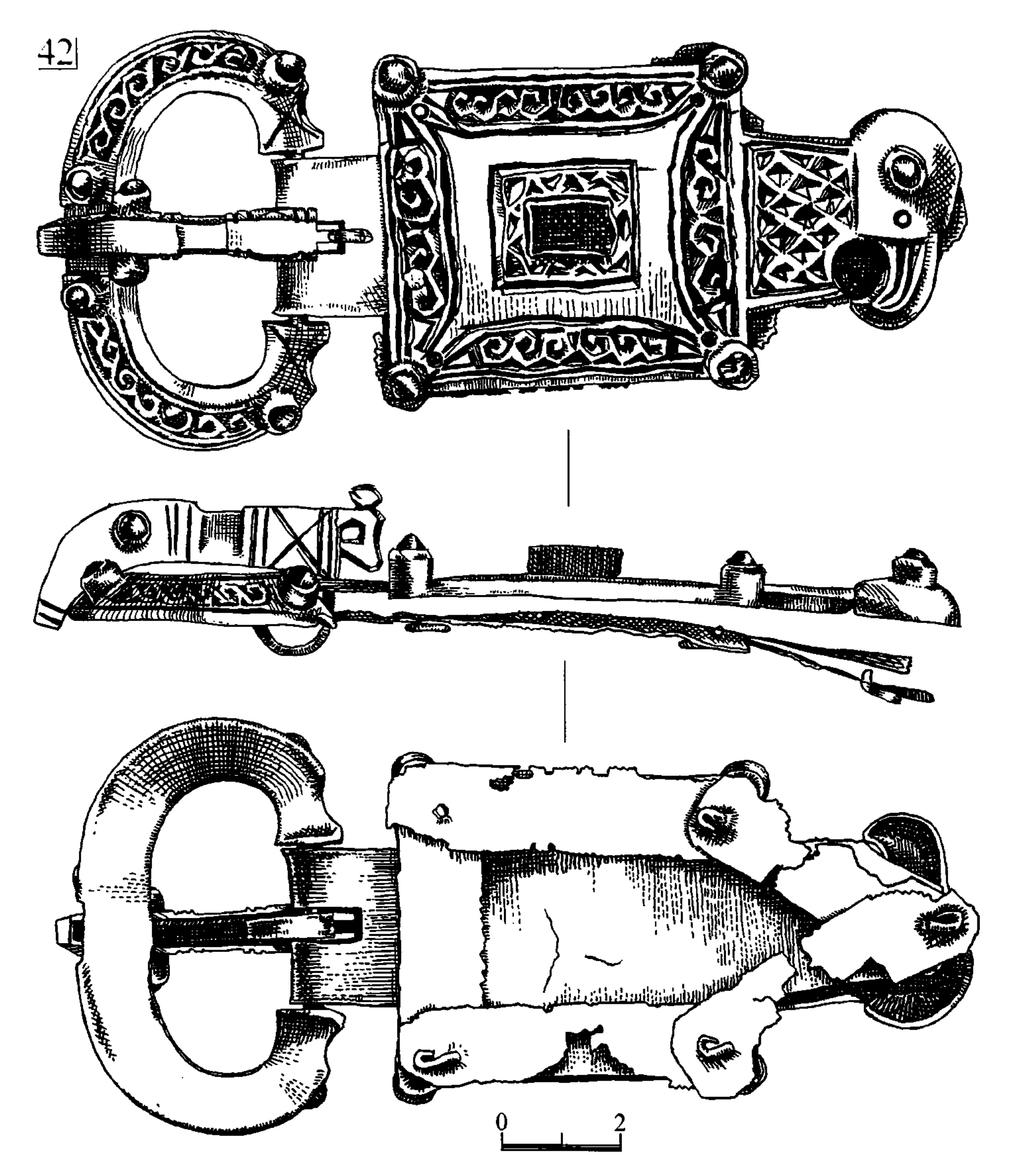


Таблица 178.

Склеп 42. Орлиноголовая пряжка из погребения 1

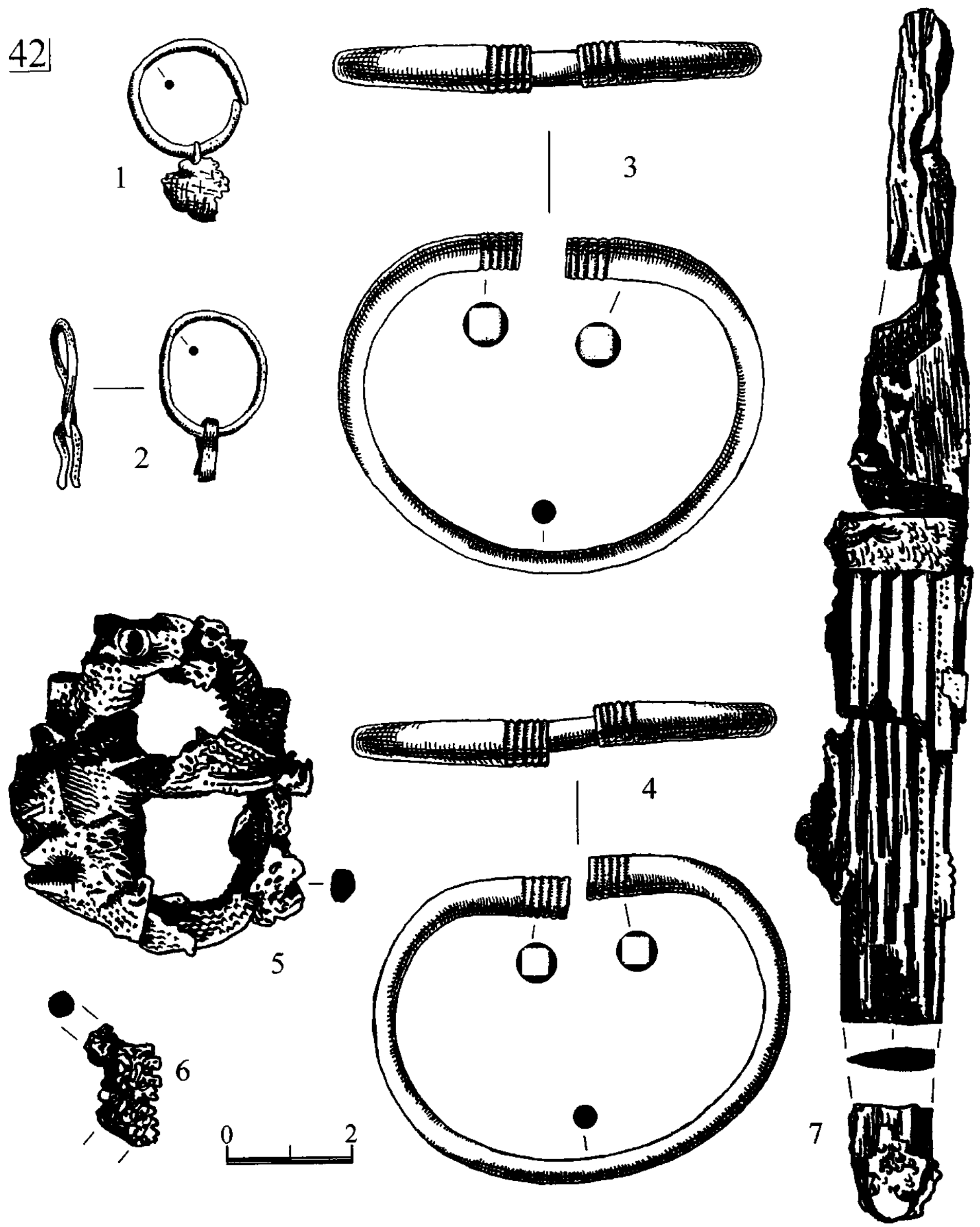


Таблица 179.
Склеп 42. Находки из погребения 2

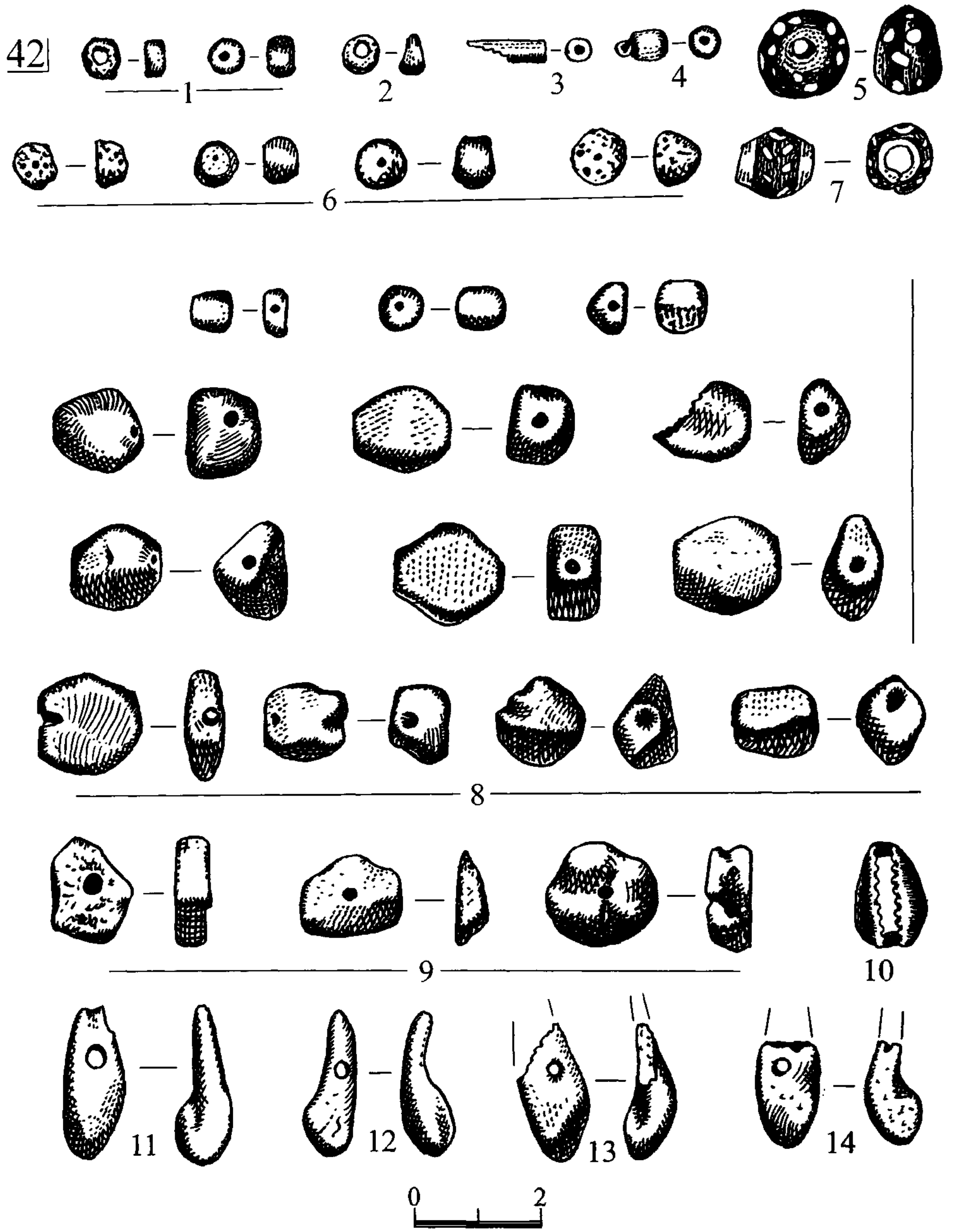


Таблица 180.

Склеп 42. Находки из погребения 2

42

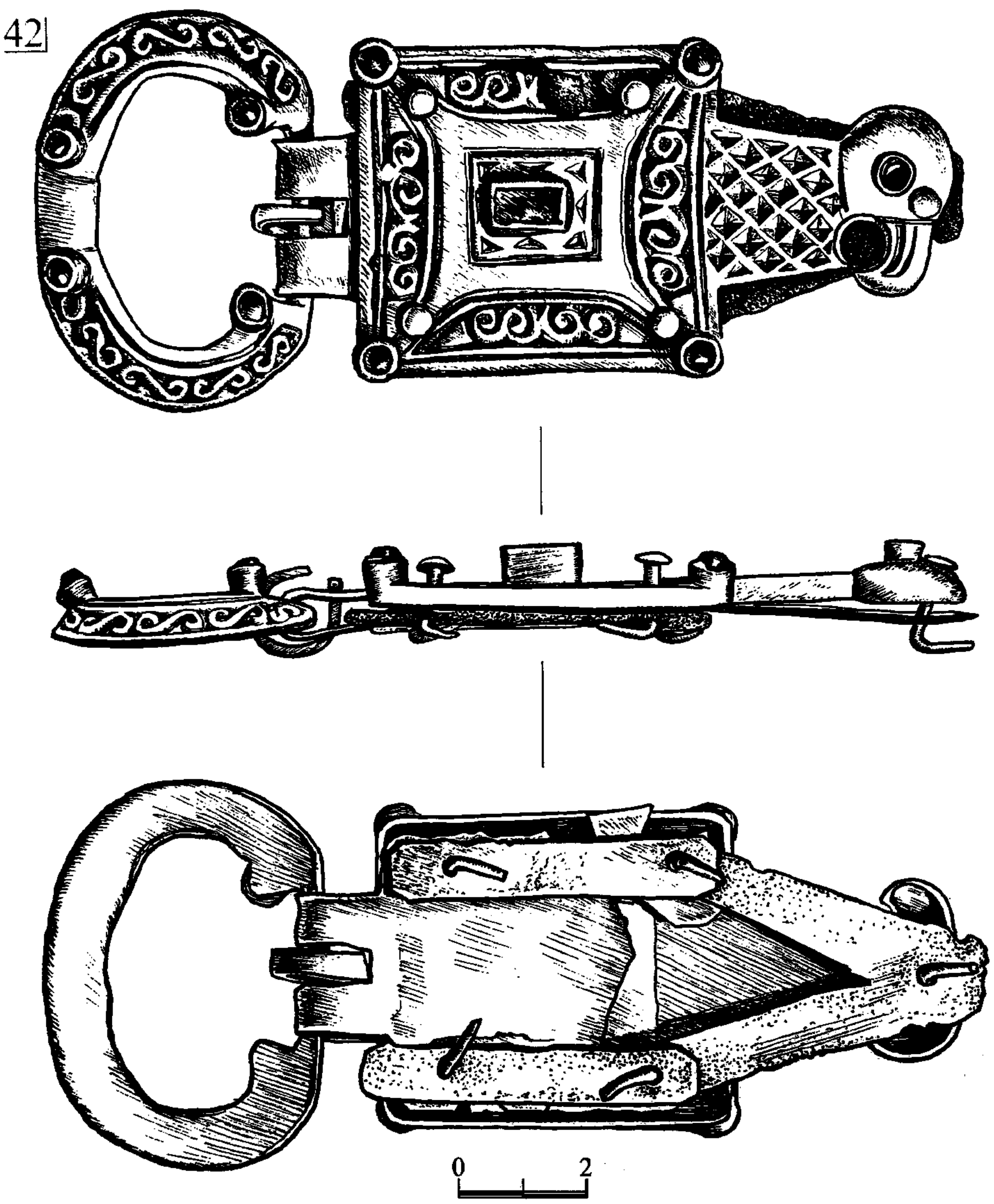


Таблица 181.

Склеп 42. Орлиноголовая пряжка из погребения 1

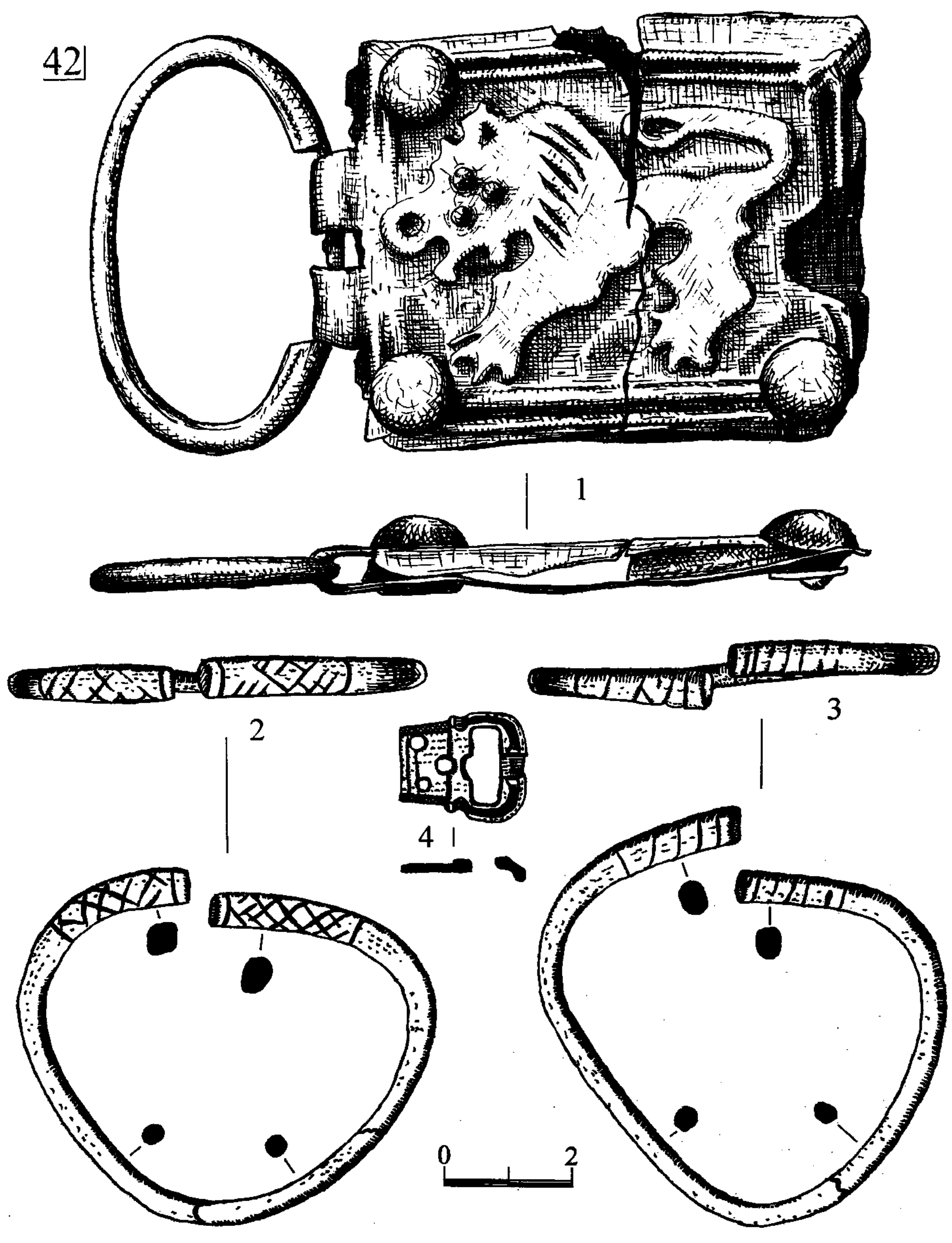


Таблица 182.

Склеп 42. Находки из погребений 3 (1-3) и 4 (4)

Таблица 183.
Полихромные бусины

Таблица 184.
Полихромные мозаичные бусины

Таблица 185.
Полихромные бусины с мозаичным орнаментом (2-14)
и реконструкция ожерелья из склепа 38 из погребения 3 (1)

Таблица 186.

Гончарные кувшины. 1 - могила 5; 2 - могила 15; 3 - склеп 14; 4 - склеп 20

Таблица 187.
Набор гончарных кувшина и бокала с росписью из склепа 6

Таблица 188.

Лепной кувшин из склепа 6 (1) и гончарные кувшины из склепов 7 (2) и 8 (3)

Таблица 189.
Гончарные кувшины с росписью. 1 - склеп 16; 2 - склеп 18

Таблица 190.

Амфориск (1) и лепной сосуд (2) из склепа 36

Таблица 191.

Пальчатые фибулы и фрагменты цепи из склепа 10 из погребения 17

Таблица 192.
Фибула из склепа 36 из погребения 7

Таблица 193.
Фибула из склепа 36 из погребения 7

Таблица 194.

Фибулы из склепа 36 из погребения 9

Таблица 195.
Фибулы из склепа 38 из погребения 9

Таблица 196.

Орлиноголовые пряжки из склепов 42 (1 - погребение 2) и 38 (2 - погребение 17)

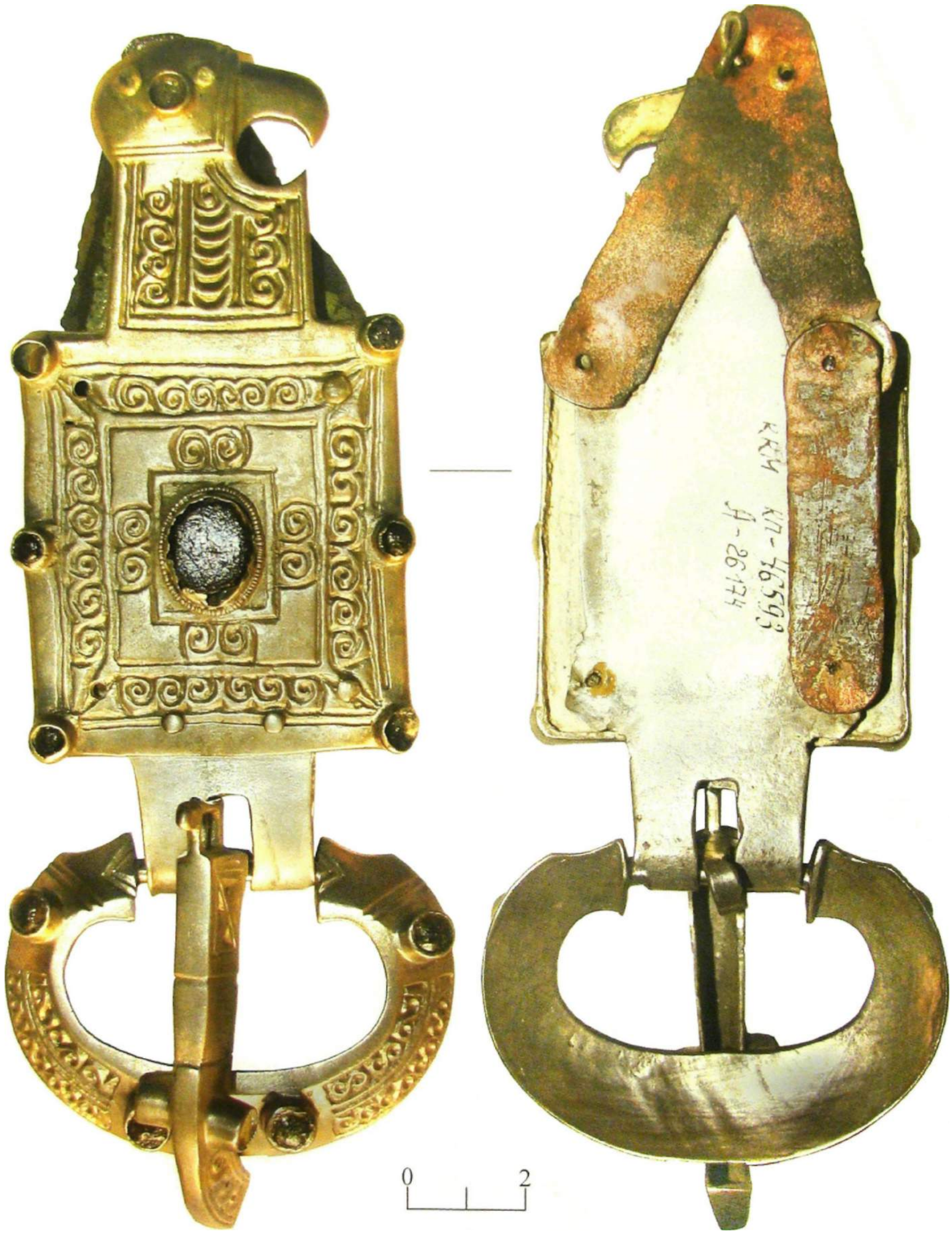


Таблица 197.
Орлиноголовая пряжка из склепа 10 из погребения 12

0 2

Таблица 198.

Орлиноголовые пряжки из склепов 10 (1 - погребение 13) и 38 (2 - погребение 3)

Таблица 199.
Орлиноголовая пряжка из склепа 38 из погребения 4

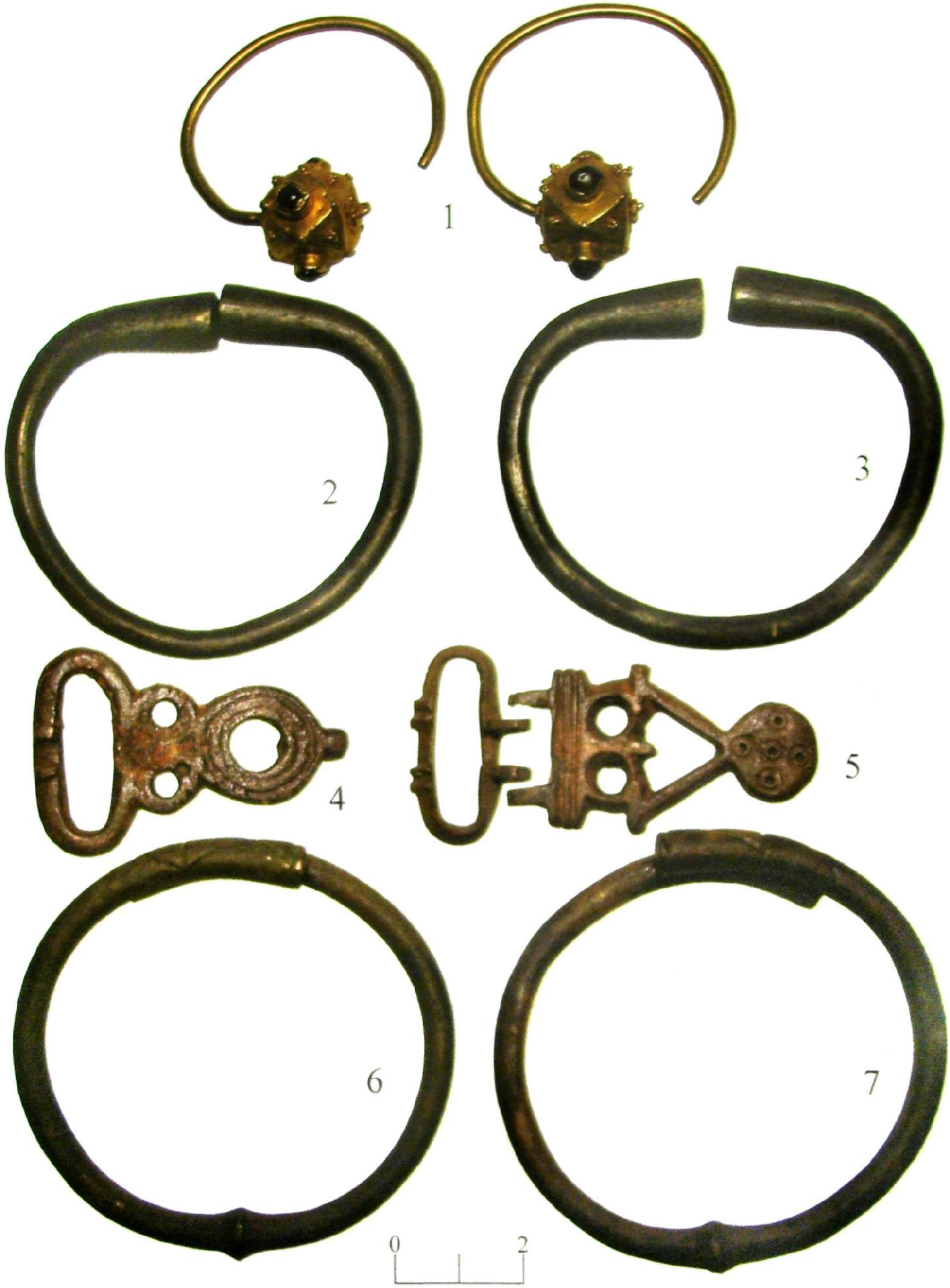


Таблица 200.

Находки из склепов 38 (2, 3) и 39 (4-7), случайные находки (1)